

वैद्य



प्राचीन और अर्वाचीन वैद्यकसम्बन्धी, सर्वापयोगी

मासिकपत्र

सम्पादक—शाङ्करलाल वैद्य

वर्ष ७ { मुरादाबाद जनवरी, १९१६ { संख्या १

* विषय-सूची *

१ नव वर्ष	१	८ वैद्यक और वैद्य	१८
२ वैद्य का नववर्ष, ज्ञान	२	९ हृदय रोग और उसकी चिकित्सा	१०
३ आयुर्वेद—परिभाषा	३	१० दही	२५
४ चिकित्सकों के प्रति उपदेश	४	११ प्रसन्न	२८
५ स्वास्थ्य का सार्व मास	५	१२ दधन वैद्य सम्मेलन	३३
६ दन्ताक-मन्त्रिण	११	१३ विषय	३७
७ गुद ज्वर और चिकित्सा	१५		

प्रकाशक—हरिशंकर वैद्य, मुरादाबाद ।

प्रतिष्ठित मूल्य १०/-

Printed by Karlasachandra
at the Lakshmi Narayan Press,
MORADABAD.

* वैद्य के नियम *

- (१) यह पत्र प्रतिमास प्रकाशित होता है।
 - (२) इसका वार्षिक मूल्य डाक महसूल सहित केवल १।) ४० है।
 - (३) नमूने का केवल एक अंक भेजा जाता है। दूसरा बिना ग्राहक होने की सूचना मिले नहीं भेजा जाता। नमूने में कोई सा अंक भेज दिया जाता है।
 - (४) जो महाशय इसमें छानने के लिए घैसक विषयक लेख, कविता, अनुमती प्रयोग और समाचारदि भेजेंगे वह पसन्द आने पर अवश्य प्रकाशित किये जायेंगे। परन्तु लेख को छटाने बढ़ाने आदि का अधिकार सम्पादक को होगा।
 - (५) ग्राहकों को अपना ग्राहकनपर अवश्य लिखना चाहिए जिससे उत्तर देने में विघटन न हो। उत्तर के लिये पाई या टिकट भेजना चाहिये।
- सर्व प्रकार के पत्र और मनीग्रार्डर आदि "वैद्य शंकरलाल हरिश्चन्द्र, वॉच आफिस, मुरादबाद" के पते पर भेजने चाहिये।

बिज्ञापन छपाई व बटाई की दर।

एक वर्ष	१ पेज २४	आधापेज १५	चौथाई पेज ६
६ मास	१६	८	५
३ मास	१०	६	३
१ मास	४	३	२

१ काष्ठपत्र की बटाई १० ४० परन्तु सूचीपत्र आदि बटवाना हो तो पत्र व्यवहार से तै कराना चाहिये।

प्लेगका भयंकर प्रकोप विशेषकर आज कल हो होता है इस से बचनेकेलिये यद्यपि अद्यतक सैरुडों देवा निकली हैं परन्तु हमने भी इन गोलीयों की परीक्षा अनेक रोगियोंपर की है इसी लिये कहते हैं कि-

प्लेगनाशक वटिका

अवश्य व्यवहार कीजिये

इन की गुणवद् शाम सधन करने से प्लेग होनेका भय नहीं रहता तथा प्लेगीको देने से डरनाह, बेहोशी, व्यास और प्लेग का विष शीघ्र पम होताता है। म० ५० गोली का २०) डा० म० १)

गॉड का दरहम म० ॥) शीशी।

पता—वैद्य आफिस, मुराद बाद

श्रीधन्वन्तरये नमः ।

वैद्य

नासिकपत्र

आयुः कामयमानेन धर्मार्थसुखसाधनम् ।

आयुर्वेदोपदेशेषु विधेयः परमादरः ॥

वर्ष ७

मुद्राट्याद, जनवरी १९१६

संख्या १

नव वर्ष ।

करे विश्व को मग्न सकल विघ्नों को टारे ।

आयुर्वेद महत्त्व प्रकट का अतः शुभ धारे ॥

ललित काव्य सम लेख हरे मन सज्जन जन का ।

है जिन का अजेय रहे प्रिय उन के मन का ॥

सब को प्रसन्न करना रहे 'मन बच काय लगाय कर ।

यह भव्य वर्ष नव वैद्य का हो हम सबको सुखद्वार ॥

छण्णानन्द जोशी

वैद्य का नव वर्ष स्वागत ।

(१)

छुटा वर्ष पीता दुर्द्धर्ष , सतम आया छाया हर्ष ।
नूतन-आशा, नूतन-हर्ष , स्वागत ! स्वागत ! नूतन वर्ष ॥

(२)

महायुद्ध ! दुःखदायी दोष , प्रकृति-मातु का पूरा रोष ।
उसका अन्त हुआ उद्धर्ष , स्वागत ! स्वागत ! नूतन वर्ष ॥

(३)

मित्रराष्ट्र नश्वर में अस्न , हुई दुराशा सारी अस्न ।
निकला अन्धा ही निष्कर्ष , स्वागत ! स्वागत ! नूतन वर्ष ॥

(४)

प्रकृतिविरुद्ध हुआ जग ज्ञान्त , कर दीजे अथ सबको शान्त ।
प्रकट कीजिये सत्वादर्श , स्वागत ! स्वागत ! नूतन वर्ष ॥

(५)

युद्धज्वर ! हा ! कालरूप , दिसला अपना भीषणरूप ।
भागा, पा तेरा उत्कर्ष , स्वागत ! स्वागत ! नूतन वर्ष ॥

(६)

सभी सजाओ मंगल सात , भागें रोग शोक अधराज ।
सुखदायक हो तेरा दर्श , स्वागत ! स्वागत ! नूतन वर्ष ॥

(७)

"वैद्य" वंश विनरात बढ़ाय , सबका प्यारा पात्र कहाय ।
करदो व्यापक भव्यादर्श , स्वागत ! स्वागत ! नूतन वर्ष ॥

(८)

सुखी होयें सब जग के लोग ; हरलो तन के मन के रोग ।
हतोत्साह मिटे-हो हर्ष , स्वागत ! स्वागत ! नूतन वर्ष ॥

॥ मासिकपत्र ॥

(आयुर्वेद-महिमा)

(लेखक—कविकुमार गेहलप्रसाद शाली, साहित्याचार्य)

गीतिका ।

(१)

प्रिय सम्पन्न ! आदर करो, शुचि सिद्ध आयुर्वेद का ।
है विस्मरण उसका किया, यह नार्थ कैसे वेद का ?
निर्मल हमारे देह की, आरोग्यता जिस तत्त्व पर ।
आता कभी न विचार है, इन दिव्य पूर्व महत्त्व पर ॥

(२)

जगदीश की इस सृष्टि में, उत्पन्न सब सामग्रियाँ ।
प्रतिपल के परिणाम में, अद्भुत भरी हैं शक्तियाँ ॥
देखो यनस्पतियाँ महलों, मूल तन्म रत्न पत्तियाँ ।
कर्त्ता सुषुप्त शरीर हैं, निर्मूल कर दुर्गतियाँ ॥

(३)

इस देश की जल धातु से, रज धीरे साधन अन्न से ।
इस देहपञ्जर में रमा, शुक के सदृश चेतन धसे ॥
फिर ऐतु क्या इस यान का ? हम लें विदेशी औषधें ।
लजित न होते हम भता, निज देश औषध क्यों न लें ॥

(४)

क्या वे विदेशी औषधें, प्रत्यक्ष गुण की यान हैं ।
या आप आयुर्वेद के, गुण राशि से अनजान हैं ॥
अनिवार्य जिस में धन्यता, ऐसी विदेशी वस्तु तो ।
इस देश में जो पास हो, फिर क्यों ? विदेशी वस्तु तो ॥

(५)

निज शास्त्र-तत्त्व विवेक में, कितना समय व्यय कर गये ।
ऋषि मुनि हमारे देग लो, भण्डार भारी भर गये ॥
हम क्यों ? विमुख उससे रहें, आसक्तता क्यों ? और पर ।
इन्दिर सुरक्षक सर्वदा हैं औषधें हर ठीर पर ॥

(६)

अनुभव बिना उपयोग के, क्या जान बनने आप हैं ?
क्या शास्त्र को है सम्पदा ? , क्या सिद्ध शक्ति कलाप हैं ?

इससे उठो अनुभव करो, इस शास्त्र के उपयोग से ।
पहचान होती सत्य है, सोना कसीटी पर, वैसे ॥

(७)

आनन्द सुन्दर देह का, तब तो निरामयता रहे ।
हो कृष्ण आयुर्वेद से, आरोग्य की पक्की लहे ॥
आरोग्य रक्षा का सदा, अपने हृदय में ध्यान हो ।
आहार और विहार का, शास्त्रानुसारी ज्ञान हो ॥

(=)

ममता जिले निज वात से हो, क्यों न शीघ्र सुधार हो ।
संशय न करना चाहिये, इस पार या उस पार हो ॥
आभयान हो तो हानि क्या ? नर-शक्ति वस्तु अमेय है ।
वह प्राप्त होता विद्वत् में, जिसके लिए चिरत्न्य है ॥

(४)

उस की चिकित्सा पूर्ण हो, सद्भक्ति-युक्त प्रचार हो ।
धन स्वार्थ साधन हो नहीं, उसका स्वतन्त्र विचार हो ॥
संसिद्ध वैद्यक को करो, बसकी प्रणाली पर चलो ।
हृदय नयनों से कृपे, मत बाह्य नेत्रों को मलो ॥

(१०)

प्राचीन मुनिजन-कीर्ति की, करनी सुलक्षित चाहिये ।
उस को बढ़ानी चाहिये, करनी सुलक्षित चाहिये ॥
यह देश का कर्त्तव्य है, कुछ व्यक्तिगत उपति नहीं ।
एकत्व साधन के बिना, मिलती भला सद्भक्ति कहीं ॥

—०—

चिकित्सकों के प्रति उपदेश ।

जिस वैद्य, हकीम अथवा डाक्टर ने यह प्रतिज्ञा नहीं की कि वह
चिकित्सा-शास्त्र में पूर्ण ज्ञान-लाभ करेगा वह कभी चिकित्सक नहीं
बन सकता ।

—०—

यदि प्रकृत चिकित्सक बनना है तो सदैव विद्यार्थी बने रहिए ।
सर्वदा यह समझते रहिये कि चिकित्सा-शास्त्र असीम है, ज्ञान
असीम है । तीन या चार वर्ष किसी विद्यालय या कालेज में पढ़ने
से कोई चिकित्सक नहीं हो सकता ।

जिस समय चित्त में यह धारणा उत्पन्न हो कि हम इस विषय के पारदर्शी बन गये उसी समय से अपना पतन समझना चाहिए। अहंकारी व्यक्ति चकील हो सकता है, व्यापारी हो सकता है, किन्तु चिकित्सक नहीं हो सकता। कारण अहंकार शान्ति का शत्रु है और शान्ति चिकित्सक के लिए पथप्रदर्शक है। यदि किसी सन्निध स्थल पर अभिन्न चिकित्सक का परामर्श ग्रहण करने अथवा किसी नवीन चिकित्सा-प्रणाली को देखने में आप को अपमान मालूम हो तो समझ लेता कि आप प्रकृत चिकित्सक नहीं हैं। सुयोग एवं समय रहने पर भी, अपमान के भय से, यदि आपने अपने से बड़े किसी चिकित्सक ने राय न ली और रोगी को मर जाने दिया तो यह न समझना चाहिए कि लोगों ने यह बात नहीं समझी। यदि यह बात लोगों से छिप भी गई तो आप अपनी आत्मा से एवं परमात्मा से किस प्रकार छिपा सकेंगे।

चिकित्सक के लिए यह बात परमावश्यक है कि वह जनसाधारण का अद्धाभाजन बने, पर पवित्र आचरणों के बिना अद्धा नहीं मिल सकती।

—०—

अनाचारी चिकित्सक कभी प्रतिष्ठाप्राप्त नहीं कर सकता। आचारमूढ चिकित्सक सुवैद्य होने पर भी समाज में कलङ्क-स्वरूप है। यदि रोगी आप पर विश्वास नहीं रखता तो आप उसे निरोगी नहीं कर सकते। चरित्र की उत्कृष्टता ही विश्वास, अद्धा और भक्ति उत्पन्न कराती है।

—०—

यदि आप चिकित्सा जैसे जीवन-मरणवाले प्रश्न को हाथ में लेना चाहते हैं तो प्रत्येक विषय में धैर्यपूर्वक कार्य करना सीखो। रोग का निम्न्य बड़ी कठिनाता से होता है। अतः एव धैर्य रखते हुए अपने कर्तव्य मार्ग को सुपरिष्कृत करो।

—०—

चिकित्सक के लिए केवल बुद्धि ही की आवश्यकता नहीं है, चित्त की दृढ़ता उसके लिये अत्यन्त जरूरी बात है। सदसा विपद् के समय चंचल होजाने से काम बिगड़ जाता है; उस समय अविचलित चित्त ही सहायता कर सकता है। यदि आप की किर्तव्य-

विमूढ़ता को लक्ष कर, रोगी के कुटुम्बी बिना नावकों की नाव समझ कर हाहाकार करने लगें तो आप न तो समाज से आदर पायेंगे और न यश ।

—२—

चिकित्सक के लिए क्रोध का विमर्जन करना पहला कर्तव्य है । यदि आपके साथ रोगी या रोगी का कोई सम्बन्धी आप से बहल करने लगे तो यह न समझना चाहिए कि वह आप की परीक्षा लेना चाहता है । उस की इच्छा रोग से परिचय पाने की होती है, अतएव आप उसे शान्त चित्त से समझा दें । ऐसा करने से प्रथम तो ज्ञान-दान हुआ और दूसरे रोगी या उसके सम्बन्धी नागों को चित्त आप की ओर आकर्षित होगा । हम यह नहीं कहते कि किसी विशेष स्थान पर सत्य ही बोलिए ।

—३—

चिकित्सक महात्मा होना चाहिए । व्यक्ति हृदयकी शक्ति देना, दूसरे की मृत्यु के साथ सप्राम करना और काल का लक्ष प्युन करना, साधारण मनुष्यों का काम नहीं है ।

—४—

यदि रोगी नहीं बच सकता तो अप्रयोजनीय औषधियों से पर-लोकयात्रियों को आत्मा को कष्ट न पहुँचाइए ।

—५—

जिस रोगी की चिकित्सा करने के लिए आपका अन्तःकरण राय न दे उसकी चिकित्सा न करना चाहिए । किन्तु, इसका कारण कि आप उसकी चिकित्सा क्यों नहीं करना चाहते अपने इष्ट मित्रों से भी न कहें ।*

—६—

स्वास्थ्य का सरल मार्ग ।

(लेखक—प्रतिमामप्पादक प० बालादत्तजीशर्मा)

जहाँ बारह महीनों में ११ महीने पानी पड़ता है या बर्फ गिरता है वहाँ के निवासी यदि मृकृति पर अविश्वास करके शराब जैसी विप्रेली चीज को घूँह लगाते तो किसी अंश में क्षय्य है पर जहाँ

* "प्रचारक" नामक बँगला पत्र से अनुवादित ।

हर ऋतु अपनी बहार दिखाती है, जहाँ गर्मी सर्दी और धरसात का अनवरत चक्र प्रकृति की ऐनदालपसन्दी का पुकार पुकार कर पता दे रहा हो, वहाँ के मनुष्य घूमरों की तकल के लिए अपना नाश अपने हाथ से करने लगे तो सन्ताप से बढ़ कर लज्जा की बात है।

जहाँ नदियों का प्राचुर्य है अनपेक्ष्य अन्न की उपज काफी है, जहाँ के फलों की मिठास के सामने अन्य द्वीपों की चीनी के दाँत छट्टे होते हैं वहाँ के मनुष्य आनन्द से, प्रमाद से या मूर्खता से अमृत छड़ कर विष खाने लगे तो बड़ा आश्चर्य है।

यदि हम लोग अपने स्वभाव पर ध्यान दें, प्रकृति के नियमों का अध्ययन करें तो कोई शङ्का नहीं दिग्राई देता कि प्रकृति के लीलाक्षेत्र और शान्तिपूर्ण राज्य भारत में इस तरह रोगों की वृद्धि हो। प्लेग से छुटकारा मिलते न मिलते श्लेष्मज्वर ने आघेरा। हैजे के दूर होते न होते मियादी बुलार आ सवार हुआ। क्या स्वास्थ्य का मार्ग इतना पेचीदा या कुटिल है कि उसे खोज निकालना मुश्किल नहीं असम्भव है? क्या भारत का जल वायु ही इतना दूषित हो गया है कि उस की रखवाली के लिए एक न एक राग का हर समय मौजूद रहना आवश्यक है? किसी विचारशील रूप ने कहा है—“संसार में हम खुद अपना जितना नुकसान करते हैं दूसरे लोग हमारा उतना नुकसान नहीं करते। भूकम्प में जितने मरान प्रकृति ने अपनी डकार के साथ हुआम किये हैं उनसे कहीं ज्यादा बुद्धिनिधान मनुष्य ने अपने हाथ से गिराये हैं।” शुद्ध वायु का हम मूल्य जानते, पानी के सिवा और कोई चाँज़न पीते, अपने जीवन को नियम की शृङ्खला से बांधते तो क्या भारत का कलपित दूषित जल वायु हमारा उतना नुकसान कर सकता?

पक्के और साफ मकान में यदि घंटों आँग सुलगती रहे तो भी उसे ध्वंस नहीं कर सकती, पर यदि उसी पक्के मकान में भूसा या बायड़ भर रही हो मले हो यह मकान इसी साल का बना हो तो अग्नि का ससर्ग अचिरात् उसे नष्ट कर सकता है।

एक ही स्थान में ४ आदमी रहते हैं, दो बीमार होते हैं दो नहीं। पहली प्रकृति का दोनों पर एकसा असर होने पर भी परिणाम एक नहीं निकला। जिन दो आदमियों की मीठरी प्रकृति अच्छी थी वे चगे रहे पर क्या उस अन्तःप्रकृति को सतेज करने के लिए हम कोई यत्न करते हैं?

मनुष्य-स्वभाव की दुर्बलता है कि वह भ्रष्टा से हर काम की सिखि चाहता है। इश्वरहारी लोगों ने, स्वास्थ्य के विषय में जनसाधारण को विशेषरूप से नुकसान पहुंचाया है। एक दवा सौ रोगों को मार भगाती है, एक शीशी हजार आदमियों की तन्दुरुस्ती का धीमा कर सकती है—जब ये बातें सुन्दर भाषा में हजारों रुपया खर्च करके सुन्दर और मोटे टाइप में छपा कर पढ़े लिखे लोगों तक पहुँचाने की चेष्टा बड़ी सरगमों से की जा रही है तब शल्य चिकित्स और साधारण समझ के आदमी अन्तःप्रकृति को सतेज करने की तपस्या करेंगे या खरने दामों पर तन्दुरुस्ती की दवा मोल लेकर स्वास्थ्यनाश का अन्धा फल मोनेंगे ?

पर इस तरह के मार्ग को हम सरल नहीं कहते। मार्ग दस दिन की जगह दस महीने में भले ही कटे पर कंटकनिहीन हो, साफ हो चोर, डाकुओं के खटके से बेचकपे हो तो सरल है।

हमारे स्वास्थ्य की अवस्था इतनी शोचनीय होगई है कि हमें असली स्वास्थ्य की अनुभूति ही नहीं होती। मार्ग से दूर होने पर भी यदि हम विभ्रष्ट नहीं हुए हैं तो एक न एक दिन हम गन्तव्य-स्थान पर पहुँच सकते हैं। पर हमारी अवस्था उस यात्री की है जो पूर्व जाने के लिए पश्चिम की यात्रा कर रहा है। हम नहीं जानते स्वास्थ्य क्या है ? असली भूल किले कहते हैं ? काम की उमंग कैसी होती है, इन्द्रियातीत सुख की कौन कहे इन्द्रियों का असली सुख भी क्या है ? जिसे मोटा देखते हैं, उसे तन्दुरुस्त कहते हैं, जो छोटा होता है वह हमारी दृष्टि में कमजोर है, जो नियमों की जितनी अधिक अवहेला कर सकता है वह उतना ही अधिक तन्दुरुस्त है। मसाले के सुगाद और पकवानों के समूह में हम रोगों से भरी गफली तन्दुरुस्ती को खोजते हैं।

इस का एक कारण है, बहुत दिनों के विपरीत आहार विहार ने हमें कुछ बुरे अभ्यासों का ऐसा फौतदास बना दिया है कि मु.लानी को ही स्वतन्त्रता समझ बैठे हैं। १०४ डिग्री का जिसे घुपार रहता हो वह १०० डिग्री घुपार होने पर अपने को 'अच्छा' पताता है। इसी तरह अजीर्ण रोगके रोगी रोटियों के पचाने को ही तन्दुरुस्ती की प्रशामत समझते हैं। सच है—

"गुरुकुलें इतनी पगड़ी मुक पर कि आर्सा होगई।"

सब से पहले हमें स्वास्थ्य का आदर्श समझना चाहिए। याद को उस के प्राप्ति के साधनों पर ध्यान देना चाहिए और अपनी पारिपक्व अवस्था की अनुकूलता का ध्यान रखते हुए उन नियमों को पालन करना चाहिए।

न वह स्वस्थ है जो पाँच सेर खाता है और दिन भर सोता है और न वह जो एक छुट्टाँक के लिए भी चूरन की पुड़िया तलाश करता किरे। न वह स्वस्थ है जो कुत्ती की तरह दिनभर पिचता रहता है और न वह जिसे काम के नाम से ज़काम होता है। जिसका शरीर भरा हुआ है पर मोटा नहीं है, जिसका मन सरल और व्यापक है, जिसका मन काम से घबड़ाता नहीं, पर काम करके समुचित विभ्राम के लिये कोड़ा लगाता है। जिसे पसीना आता है पर धूँदार नहीं, जिसे मूत्र व्याकुल करती है, पर निर्मल नहीं। जो इन्द्रियों को वश में रखने की सामर्थ्य रखता है, जिस का मन गम्भीर है, सुख दुःख में बिचलित नहीं होता वही स्वस्थ मनुष्य है।

१. सिद्धांत है मनुष्य भी पशु है, पर पशु मनुष्य नहीं है। प्रकृति के नियमों का निरोक्षण हमें मनुष्यों से अधिक पशुओं में करना चाहिए। मनुष्य को पशुओं से विभक्त करने वाली उस की भवङ्गरी बुद्धि ने जहाँ उसे प्रकृति में सर्वोच्च स्थान दिखाया है वहाँ उस के विपरीत आचरण ने दूसरी ओर उसे पशुओं से भी परे फेंक दिया है। अस्वस्थ मनुष्य के लिए उस के विजली के आविष्कार किस काम के? जिन का स्नायुमण्डल निर्मल पड़ गया है, जिन का दिल दबता चला जाता है उनके लिए मोर की गति और व्योमयान की उड़ान उतना आनन्द नहीं देसकती जितना उस के घोड़े को हरी घास और घालटी भर चनेका दाना। इस लिए हमें प्रकृति के अत्यन्त भक्त पशुओं में प्रकृति के अण्ड नियमों का पता लगाना चाहिए और घाद को उन्हें अपनी अवस्था के अनुकूल बनाकर काम में लाना चाहिए। क्या पशु बीमार होने पर खाते हैं? क्या पशुओं को भूख उकसाने के लिए चटनी मुख्ये पिलाये जाते हैं? क्या वे अपनी किसी इन्द्रिय के भोग में अत्याचार करते हैं? क्या वे काम से मुँह मोड़ते हैं, क्या उन का पेट साफ करने के लिए गुलरुद का सानी का ज़रूरत होती है? कौन कह सकता है—हाँ! प्रकृति की इच्छा है सब तन्दुरुस्त हों, जो तन्दुरुस्त नहीं हैं उन्हें प्रकृति अपने दरबार में से निकाल देती है और जब तक रोगों की गुदड़ी भर देती

को उतार कर नये रूप में न आये उन्हें अपने यहाँ स्थान नहीं देती। वह टूटफूट को ठीक करने के लिए रातदिन चुपचाप कोशिश करती रहती है, उस को इस इच्छा को समझ कर जो लोग उस का साथ देते हैं, उस के इशारे को समझते हैं और उस के बताये मार्ग पर चलते हैं वे अपनी कोई हुई स्वास्थ्य सम्पद को अवश्य प्राप्त करते हैं। प्रकृति का मंशा है, हर घर में हवा और रोशनी पहुँचे, हर घर साफ सुथरा रहे। कुदरती भूख लगने पर खूब खा कर भोजन किया जाय, शुद्ध जल के सिवा कोई चीज़ न पी जाय। सभ्यता ने जिन चीज़ों का खाना पीना अनिवार्य सा कर दिया है प्रकृति के रूखान में वे अत्यन्त नियमित हैं। कोई घोड़ा सिगरेट पीता है, कोई यन्दर शराब पीता है, कोई गाय मसाला खाती है ?

जो लोग अफीम नहीं खाते वे अफीम के लिए ज़रा भी चिन्तित नहीं होते, उस की प्राप्ति के लिए उन्हें ज़रा भी परेशानी उठाने की ज़रूरत नहीं पड़ती। जो लोग अफीम या और कोई नशीली चीज़ खाना शुरू करते हैं, प्रकृति उन्हें मना करती है, समझाती है, डपटती है पर वे अपने शत्रु उस की यात पर कान न देकर अन्त में अपनी मूर्खता की वेदो पर सिर देते हैं। हमें प्रकृति के इशारे समझने चाहिए।

जो लोग तन्दुरुस्त हैं उन्हें अपनी तन्दुरुस्ती कायम रखने के लिए प्रयत्न करते रहना चाहिए। उन्हें—

व्यायाम

सादा भोजन

काम

विभ्राम

दार्ता

श्रीर

पेट की

- सफाई पर ध्यान

रखना चाहिए। सवेरी सोना और सवेरी उठना सब के लिए अच्छा है। दिन का सोना जितना घुरा है रात को जागना उस से कहीं अधिक घुरा है। दिन काम को और रात आराम को है।

जो रोती है वे दवाओं से अधिक प्रकृति पर विदवास करें।

आरम्भ में—

परहेज
हलके भोजन
दाँतों और
आँतों
की
सफाई

से उन्हें अपनी खोई हुई शक्ति प्राप्त करनी चाहिए और याद की उचित व्यायाम, काम और विभाम से अपने जीवन के राग को ऐसे स्तर से गाया जाय कि उस की ताल न टूटे। डाक्टर और वैद्यों का स्थान उन्हें शुद्ध वायु, प्रकाश और प्रकृति सान्निध्य को देना चाहिए। स्वास्थ्य प्राप्त करने का इस से सरल दूसरा मार्ग नहीं है, इस में भटकने और ठगे जाने का भय नहीं है।

श्वसनक-सन्निपात ।

(निमोनिया)

(महामहोपाध्याय वेद्यवन्त कविराम गंगनाथ सेन विश्वामित्रि एम.ए., एल.एम., एम., महोदय के सिद्धांत निशान से अनुवादिन)

लाक्षारसामं यः ष्ठीवेदरक्तंश्वासज्वरार्हितः ।

स्थानफुल्लंफुल्लसमूलस्य तस्य श्वसनको ज्वरः ॥

इस श्लोक से “श्वसनक-सन्निपात ज्वर” का परिचय कराया जाता है। लाक्षारसामं= लाल के रस के समान लाल-काला। यह लक्षण, उन अन्य रोगों से, जिनमें कि मूत्र से रून आता है, इस रोग की पृथक्ता प्रगट करता है। जैसे-साफ-लाल (जिन्दा रून) को उर-रून, लय आदि रोगी, धुका करता है। “असाध्य” ग्रन्थिक-सन्निपात (प्लेग) में भी साफ लाल रून ही धूकना है। श्वासज्वरार्हितः= शीघ्रगामी श्वास और ज्वर से विशेष पीड़ित। जहाँ ये दोनों लक्षण एक साथ पाये जाँय, वहाँ “श्वसनक-सन्निपात” जानना चाहिए। किसी रोगी को मुँह से रून आता ही नहीं है। किन्तु वहाँ पर भी आकण्ठ यंत्र (स्ट्रेथसकोप) या उँगलियों के सहारे आयात करने से फुफुस मूल में संहती भाव (यद्धता) प्रकट होता है। जिमे ग्रन्थ-शोध में, वायुकोषों के अवरोध होने से, संहती भाव (यद्धता) होता है। उसी तरह से वहाँ पर भी हो जाता है। आकण्ठ यंत्र से और

उंगलियों के सहारे परीक्षा करने की विधि यह है—“आकर्णन यंत्र” (स्टेथेसकोप) से, धींकी में फूँक लगाने से जो अव्यक्त शब्द निकलता है उसके सदृश उँगली के सहारे आघात करने से पथर पर चोट लगाने के सदृश शब्द निकलता है। दशसन यंत्र (फुस्फुस) पर आक्रमण होने के कारण, इसका नाम “दशसनक-सन्निपात” है॥१॥ (निदान) समाच्छादनहीनानां दुर्बलानां विशेषतः ।

दीनानां दूनचित्तानां शीतवर्षादिबाधनात् ॥ २ ॥

अभिघातात्क्वचित्पूतिगन्धयोगेन कुत्रचित् ।

क्वचिद्वा व्याधिमानेन पीडितस्यातिसङ्गमात् ॥ ३ ॥

सर्वेष्वृतुषु भूभ्रातु वर्षासु शिशिरे मधौ ।

स्वरः प्रादुर्भवत्येष दारुणः सान्निपातिकः ॥ ४ ॥

जिनके पास ओढ़ने पिछाने और पहिरने के बख्त नहीं हैं, जो बहुत ज्यादा कमजोर हैं, दीन हैं, शोकादि से दुःखित हैं, ऐसे मनुष्यों को शीत वर्षा के कारण ठंड लग जाने से, चोट से, अति सड़ी हुई दुर्गंध के सूँघने से, इस रोग के रोगी के पास रहने से यह भयानक रोग पैदा होता है। यों तो सब ही ऋतुओं में, किंतु विशेष कर वर्षा शिशिर और घमंत ऋतु में पैदा होता है ॥ ४ ॥

(सम्प्राप्ति) संहृत्योमृद् मूलतः फुस्फुसस्थाऽ-

सव्ये पार्श्वे सव्यतो वा द्वयोर्वा ।

जिघांसन्ति श्वासयन्त्रं हि दोषा-

स्तस्माद् घोरश्श्वासकृत्सान्निपातः ॥ ५ ॥

दशसनक सन्निपात की सम्प्राप्ति कहते हैं। दाहिनी तरफ के या बायीं तरफ के अथवा दोनों ही तरफ के फेफड़ों के मूल में (दोनों हँसलियों के बीच में) दुष्टरक्त या लसीका नाम के पदार्थ को इकट्ठा करके घातादि दीप, फेफड़ों को दूषित करने के लिये तैयार करते हैं (नियम पूर्वक दूषित नहीं करते हैं)। इस कारण से, श्वास के सहित, यह भयानक सन्निपात पैदा होता है। प्रायः प्रथम दाहिने ही फुफ्फुस में आक्रमण हुआ करता है, कल्पेय आचार्य ने प्रथम “सव्ये पार्श्वे” प्रयोग किया है। कुछ सज्जन इस रोग की उत्पत्ति, शीपाण्डुओं से मानते हैं।

(पूर्ववत्) — पाश्चात्तिः श्वासकासौ च क्वचित्कम्पोऽवसन्नता ।

॥ प्राग् रूपमाहुर्निपुणाः प्रायः श्वसनके ज्वरे ॥६॥

इसको पूर्ववत् कहते हैं—पाश्चात्तिः=पसलियों में पीड़ा होना ।
(जिस फुफ्फुस में बख शोध होगा, उसी में पीड़ा होती है) साँस,
घाँसी और कभी २ कम्पन व सुन्नता होती है ।

(लक्षण) — प्राग् प्रायः शीतमत्यर्थं ज्वरस्तीव्रो रुचिस्तथा ।

पार्श्वशूलमथो कासः श्वासघृद्धिः कमेण च ॥७॥

कासतः शोणितं श्यामं मुहुः सान्द्रं प्रवर्तते ।

श्वासतो नासिकापाश्र्वौ स्फूर्ज्जतश्च निरन्तरम् ॥

स्वेदो ललाटे गात्राणि भृशं स्थियन्ति चानिशम् ।

गौरसर्पपथत् स्वेदपिडिकानाञ्च दर्शनम् ॥९॥

दौर्बल्यं सदनं मोहः प्रलापः कण्ठकृजनम् ।

परुषा कर्कशा जिह्वा मलिना च भवेद्भृशम् ॥१०॥

धमनी युग्मतो घाति कोमला स्थूलचञ्चला ।

घावन्न ज्वरमुक्तिः स्याद् ज्वरमुत्तरेनन्तरम् ॥

विशेषान्मन्दतामेति रोगेऽस्मिन्निति निश्चयः ॥११॥

अष्टमे दिवसे प्रायः सप्तमे नवमेऽथवा ।

अर्कस्माज्ज्वरनिर्मुक्तिः स्वेदमाचुर्यमेव च ॥१२॥

प्राणा वा तत्र मुच्यन्ते रोगी वा तत्र मुच्यते ।

मुच्यमानञ्चैवैकज्यं शीघ्रमेव समश्नुते ॥१३॥

अब इस ज्वर के लक्षण कहते हैं—प्रारम्भ में प्रायः शीत लगता है, ज्वर तीव्र, अरुचि, व्यास, पार्श्वशूल, घाँसी और धीरे २ जैसे दोष फेफड़े के मूल पर आक्रमण करते हैं, जैसे ही जैसे श्वास की घृद्धि होती है। घाँसी में गारा कासा और गाढ़ा मूत्र आता है। साँस लेने में नाक के दोनों पार्श्वभाग बार २ फड़बने हैं। यह लक्षण अधिक निश्चयात्मक है। सम्पूर्ण शरीर में विशेष कर माथेपर हर समय पसीना आता है। सफेद सख्तों के समान पिटायाओं का निदगता, दुर्गन्ता, पिराद, मोह, प्रलाप, कण्ठ में गड़गड़ाहट और जीभ में कटि हो तथा भूलापत होता है। नाड़ी शुभ (यह साध हो बार) रूप से

फड़कती हुई और कोमल, स्थूल चंचल चाल से चलती है। ऐसी नाड़ी जब तक ज्वर तीव्र रहता है, तब ही तक चलती है—और पाँचवें सातवें और नवें दिन ज्वर व्यापक के बाद, स्वाभाविक गति से भी मन्द हो जाती है। सातवें, आठवें, अथवा नवें दिन ढेरों पसीना आकर बहुधा एक दम ज्वर मोक्ष हो जाता है। यद्यपि यह ज्वर मोक्षरूप लक्षण प्रायः सब ही सन्निपातों में होता है, तथापि इस श्वसनक सन्निपात में विशेषकर होता है। कभी २ धीरे २ भी ज्वर उतरा करता है। पसीने के अधिक आने से शरीर एक दम ठंडा हो जाया करता है। तथा नाड़ी भी दब जाया करती है। ऐसी दशा में रोगी के प्राण छूट जाया करते हैं या रोगी रोग से मुक्त होजाता है। किन्तु यदि सुचिबित्सा हो तो, रोगी को खतरा नहीं होता है। फिर इस रोग से ब्राण पाकर, १५ दिन या १ मास में फेफड़े के अपनी स्वाभाविक अवस्था में पहुँचने पर रोगी आरोग्य होजाते हैं ॥ १३ ॥

साध्यता लक्षण ।

एकतः फुस्फुसे दुष्टे ज्वरेऽतीव्रे स्थिते घले ।

सम्पक् पादत्रये लब्धे मन्तव्या सुखसाध्यता ॥ १४ ॥

स्वेदो भृशं ज्वरस्तीव्रो जरतो दुर्बलस्य वा ।

पादत्रयस्य सम्पत्त्या सोऽपि जीवेत्कथञ्चन ॥ १५ ॥

अब सुखसाध्य कष्टसाध्य के लक्षण कहते हैं। एक ही तरफ जो फुफ्फुस पर असर हो, ज्वर तीव्र न हो, रोगी बलवान् हो, वैद्य, औषध और परिवारक बहुत अच्छे हों, तो रोगी सुखसाध्य मानना चाहिये। और यदि रोगी बुढ़ा या कमजोर हो, ज्वर तीव्र हो, पसीना ज़िपादा आवे, तो कष्टसाध्य समझना चाहिये। यदि तीन पाद (वैद्य-औषध, परिवारक) बहुत अच्छे हों, तो ऐसा रोगी भी बचजाता है ॥ १४ ॥

असाध्य लक्षण ।

ह्यावेव फुस्फुसौ दुष्टौ समग्रो यस्य वैकृतः ।

घोरः श्वासो भृशं स्वेदो दुर्लभं तस्य जीवितम् ॥ १५ ॥

मन्दं किञ्चित्प्रलपति स्वेदस्नातः प्रमुह्यति ।

वेपथे कृपादञ्च प्राणास्तस्यापि दुर्लभाः ॥ १६ ॥

अतीसारेण वक्रान्तो दुर्वारेण भवेद् यदि ।

क्षीणः श्वसनकेनार्तो दक्षिणाभिमुखो हि सः ॥ १७ ॥

जिसके दोनों तरफ के फेफड़े पुराय होगये हों, या एक सम्पूर्ण रूप से खराब हो चुका हो, घोर श्वास हो, ढेरों पसीना आवे, तो उस का जीना कठिन है । कुछर प्रलाप हो, पसीने में तर हो, बेहोशी हो, हाथ पाँव काँपे, ऐसे मनुष्य का भी चचना दुर्लभ है । यदि कोई इस रोग से पीड़ित दुर्बल रोगी, भयंकर अतिसार से आक्रान्त हो तो यह अवश्य ही मृत्यु को प्राप्त हो जायगा । (विशेष विवरण ग्रन्थकार के मूलग्रन्थ " सिद्धान्त निदान " में देखिये)

नाथूराम शर्मा आयुर्वेदशास्त्र

—०—

युद्धज्वर और चिकित्सक ।

(लेखक—प. कृष्णानन्द जी जोशी बी. ए., एल. टी.)

वैद्य के पाठकों से यह बात छिपी नहीं है कि इस वर्ष एक नवीन प्रकार का रोग इस देश में अकस्मात् चल पड़ा था । चिकित्सकों ने इसे अनेकों नाम दिये थे । हम इस रोग का उल्लेख इस के सर्वव्यापी नाम " युद्धज्वर " से इस लेख में करेंगे । यद्यपि हम से अवैद्य के लिए इस विषय पर लेखनी उठाना धृष्टता के अतिरिक्त और कुछ भी नहीं तथापि कुछ अपने अनुभवों तथा कुछ सुनी सुनाई बातों का समावेश हम इस लेख में करेंगे । आशा है वैद्य के क्या वैद्य और क्या अवैद्य दोनों प्रकार के पाठक इस पर मनन और आचरण करेंगे ।

हमारे वैद्य लोग तो पुराने ग्रन्थों से आगे बढ़ना चाहते ही नहीं उन की तो यह धारणा है कि हमारे त्रिकालदर्शी ऋषि महर्षियों ने सब रोगों की निदान, चिकित्सा आदि का वणन अपने ग्रन्थों में कर डाला है । उन के लिये हुए रोगों के अलावा अन्य रोग न तो फभी इस संसार में हुए और न होंगे । हाँ, उन रोगों के समिभण से इसप्रकारके रोग दिखाई देसकते हैं जो नवीनसे मालूम पड़ें परन्तु नवीन नहीं । दूसरी ओर एक प्रकार के और चिकित्सक हैं जो अपने शास्त्रों को पूर्ण नहीं मानते । उन की राय में उनके आचार्यों ने केवल उन रोगों की चिकित्सा आदि का उल्लेख अपने ग्रन्थों में किया है जो उनके समय में पाये जाते थे या जिन की विद्यमानता का प्रमाण उन्हें पुराने ग्रन्थों या इतिहासों से मिला था ।

इस लेख में हमें इन दोनों प्रकार के चिकित्सकों के मतानुसार पर कुछ भी चर्चा नहीं। हमारा आशय केवल यही है कि इन द्वितीय प्रकार के चिकित्सकों की राय में यह रोग तीन आक्रमण किया करता है। इन आक्रमणों में से पहले से दूसरा और दूसरे से तीसरा जबर-दस्त होता है। अब ये लोग कहने लगे हैं कि इसके तीसरे आक्रमण का भय नहीं रहा। यदि फिर कभी इस दुष्ट का आक्रमण संसार पर हुआ तो अब से तीस वर्ष बाद होगा पहले नहीं। यदि यह रोग हम से पृथक् आक्रमण करे तो हम तो इस से यही कहेंगे कि आप संसार पर कृपा कीजिए और मूल कर भी अपनी चेष्टा इसे दिखाने का दुःसाहस न कीजिए।

इस का यह दौरा विश्वव्यापी था। संसार का कोई भी देश ऐसा न था जहां इस की स्त्रुमूर्ति का दर्शन लोगों को न हुआ हो। अपने अन्यान्य छोटे बड़े भाइयों के समान इसने भी अपने हस्तलाघव का नमूना हमारे दीन दीन देश को दिखाया कि खूब दिखाया। लोगों का कहना है कि प्लेग को भी अपनी मारकशक्ति के लिए इस के सामने हार माननी पड़ी। इतना तो हमने भी देखा कि भयकर से भयङ्कर प्लेग के आक्रमणों से भी न तो लोग इतने घबराये ही और न मरे ही थे जितने इसकी कृपा से घबरा गये और यमात्य को प्रस्थान करगये।

अब हम थोड़ा सा वर्णन इस रोग की चिकित्सा और इस के चिकित्सकों के विषय में करेंगे। हमारे देराने में यह आया कि जिन चिकित्सकों को कोई न पूछना था; जो दिन भर अपने चिकित्सालय के घराबदे में आराम कुर्सी पर पड़े २ समाचारपत्र या उपन्यास पढ़ कर अपने नम्र का सद्ब्यवहार करते थे, तथा जो धूप आने पर धीरे २ अपनी कुर्सी को सरकाते जाते थे वे भी स्त्रुप पुजे। उन्हें भी दम मारने का अवकाश न मिला। नफ़दनारायणों से भी उन की जेबें खूब भरीं और प्रतिष्ठा भी उन्हें कम न मिली। पर जिन चिकित्सकों को मामूली समय में भी अवकाश मुश्किल से मिलता था उन का तो कहना ही क्या।

“किसी वस्तु की मांग बढ़जाने से उस का मूल्य सदा बढ़ जाता है” यह सम्पर्कशास्त्र का एक साधारण नियम है। इस रोग के कारण भी चिकित्सकों और दवाइयों की मांग आशातीत बढ़ गई। अस्तु, इन का मूल्य भी बढ़जाना चाहिए था। और यही बात हमारे देखने

तथा सुनने में आदि। हम ऊपर लिख आये हैं कि सड़े से सड़े चिकित्सक भी इस रोग के ह्वाकटाक्ष से गूब पुजे। इन लोगों ने अपनी दक्षिणा भी साधारणतः दुधुनी तिमुनी करवाली जिस के कारण बीनों को इन लोगों से सहायता पाने का अवसर बहुत कम मिला। कोई कोई तो हमारी धर्मसंस्थाओं के पेशेवर उपदेशों और शास्त्रार्थ-कारों के समान उहरीनी करके चिकित्सा करने के लिए प्रसन्न होते हुए दिग्विहारी और सुनारि पड़े। पहले यह रोग स्थीय अतिशय दुःखदरों में ही था और मोठे यमीठे, इन दोनों को हमारे दैत्यों के कटाक्ष-युक्त वाक्पियों का शिखर दगना पड़ता था परन्तु इस बार भगवान् युद्धज्वर के प्रसन्न प्रताप से बड़े बड़े अनेकों दैत्यों ने भी इस निन्दित प्रथा को सत्कार्य अपनाया।

होकर वही दूरा दवाइयों की भी रही। विदेशी दवाइयों का मूल्य एक तो युद्ध के कारण यों ही बढ़ा हुआ था फिर युद्धज्वर ने आकर "करेला और नीम बढ़ा" वाली कहावत को अक्षरशः चरितार्थ कर दिया था। सरबुजे को देगकर सरबुजे ने रंग बदला। देशी दवाइयों भी अरनी पहन विदेशी दवाइयों का इतना आदर सरकार देग कर उद्यत पड़ीं। इन के अक्षालु भक्त भी हाथ पसार पसार कर उन्हें आलिङ्गन करने लगे। ये लोग भी यह जानकर बड़े प्रसन्न हो उठे। बड़े बड़े राष्ट्र तथा साम्यवादी बैच और रोनी के सामने यह कह देते थे कि रोनी को आराम न होगा, शायद भास रात्रि में ही हम का प्राण पकैक देदपिञ्जर को शुद्ध त्रायगा दो तीन रुपये मात्रा वाली चार पांच पुरिमें मरुजनों की भ्रष्टा और भक्ति देग कर उन्हें सत्कार्य प्रदान करने लगे।

जिन यत्नों का लक्ष्य हमने ऊपरके दो तीन पाराप्राकों में किया है वे व्यवसाय की दृष्टि में कुछ भी भुत्ती नहीं। व्यवसाय में बढ़ा ऊपरी का हिसाब माराच लगा रहना है परन्तु जिन समय हम लोग अपने मौलिक उद्देश्यों का ध्यान करते हैं—उस समय ये सब बातें कुछ कुछ ग्राह्य पड़कनी हैं। हमारी ये बातें सब दैत्यों या सब चिकित्सकों के लिए समानाधिकार्य लागू भी नहीं हैं क्योंकि बहुत से दैत्यों तथा दैत्यों ने ज्ञान धन, समय, तथा परिश्रम व्यय करके लोगों की सेवा की जिस का वर्णन समय समय पर समाचार पत्रों में प्रकाश होता रहा। इस सम्बन्ध में स्थान स्थान की सेवा समि-

लियां म्यूनिसीपालटियां तथा डिस्ट्रिक्टबोर्ड्स विशेष उल्लेख योग्य हैं। बहुत से गण्यमान्य और सुसम्पन्न गृहस्थ लोगों ने भी इस कार्य में यथासाध्य व्यय और परिश्रम किया है।

अन्त में यही हमारी हार्दिक कामना है कि फिर कभी इस प्रकार की परीक्षा में हम लोग न पड़ें और यदि अभाग्यवश हम लोगों को फिर ऐसा अवसर आपड़े तो हम में अपने कर्तव्यपालन का ज्ञान बना रहे। परमात्मा हमारी इस कामना को पूर्ण करे।

—*—

वैद्यक और वैद्य ।

(लेखक—शक्ति कपनारायण पाण्डेय)

(१)

आयुर्वेद अपार, अपर विद्या नहीं ऐसी ।
होता फल तत्काल, काल की ऐसी तैसी ॥
यही अमृत है; जो, लेकर धन्वन्तरि निकले ।
अजर अमर यह करे रसायन, दिन न अधिकले ॥
कल्पवृक्ष यह है यही, मृतसंजीवन मंत्र है ।
सभी रोगियों के लिए, यह जादू का यंत्र है ॥

(२)

मगर दिनों का फेर, आज दिखलाई पड़ता ।
राजपक्ष डाकूरी कला पर खूब अकड़ता ॥
सुन पड़ता है, "मजा हिंद की चैद्य जनोंपर-
घेंघक पर विश्वास नहीं रखती रत्ती भर ॥
अस्पताल में नित्य ही जाते, अगणित नारि-नर-
अपने घर बैठे छुप, मक्खी मारें 'चैद्यवर' ॥

(३)

मित्रो, देखो, यही तुम्हारी विद्या जाती ।
आज तुम्हें ही नापसंद घतलाई जाती ॥
उम्मी उन्नति दृष्ट नहीं है राजपक्ष को ।
इससे चेतो, लगो काम में देशरक्ष को ॥
दिल्लादी, इस देश को यही चिकित्सा चाहिए ।
जान मरुति-अनुकूल, बस ऐसी दवा बिसादिया ॥

(४)

आयुर्वेदिक मस्म ग्रहो, अक्सीर कहाती ।
तुच्छ जड़ी भी काम, अमृत का यहाँ दिखाती ॥
गोली गोली के समान, रोगों को मारे ।
दो पैमे की दवा, अनेकों दुग्गी उबारे ॥
ऐसे ऐसे योग हैं, विकट घुड़ापे को हरे ।
कुछही दिन सेवन किये, नौजवान फिरसे करें ॥

(५)

उस पर तुमको है सुपास देखो तो कैसा ।
होता उतना ग्यर्थ नहीं घैद्यक में पैसा ॥
डाकुर माँगे फीस, न दो तो राह बताने ।
घैद्य विचारे बिना फीस भी दौड़े जाते ॥
सुग दुग के साथी सदा, वे अपने ही लोग हैं ।
उन के सस्ते अति सहज, सब अनुभूत प्रयोग हैं ॥

(६)

सुनो घैद्यकुल-वमल, जरा कर्त्तव्य विचारो ।
सच्चा रख व्यवहार, धर्म की ओर निहारो ॥
आज अकारण होती, कैसी हँसी तुम्हारी ।
घैद्यक का अपमान, देखना पड़ता भारी ॥
इससे गफलत छोड़कर, सभी संभलना है उचित ।
काम करोगे तो सभी, निदक होंगे संकुचित ॥

(७)

जो अयोग्य धन, घैद्यराज आडम्बर करते ।
विहापन दे' पड़े, नहीं ईश्वर से डरते ॥
पीपी° भेजे और, रोगियों का धन हरते ।
पर्या रगने नहीं, लोग जीते या मरते ॥
उनकी ही कानून से, यह विद्या यद्नाम है ।
उनका मझा फोड़ना, सदैवों का काम है ॥

(८)

घटकीले मज्जमून, दवा की पड़ी घडाई ।
सो रोगों की एक दवा, यतमाना भारी ॥
बल्ले फाड़े गड़ा शेर के—विश्र छुटाना ।
यह सब है बेकार, भूषा विदगस उटाना ॥

शास्त्रग्रन्थ मुक्तसे पढ़ो, फिर अनुभव कुछ दिन करो।
चतुर चिकित्सा में बनो, धन संचय पर मत करो ॥

—०—

हृदयरोग और उसका चिकित्सा ।

हृदय रोग का विवरण लिखने में पहिले हृदय-यन्त्र का कुछ परिचय देना आवश्यक है। कारण हृदय क्या वस्तु है ? उसका क्या कार्य है ? और वह शरीर के रीत से रक्त में प्रवर्तित है ? इत्यादि बातों के बिना जाने हृदय रोग का समझना नहीं है।

साधारणतः बाल के मुकुन (जिन्हु मितली बनी) की समान हृदय-पिण्ड की तुलना की जा सकती है। बायें और दायें के लोहों के प्रान्त भाग के मध्य में हृदय पिण्ड प्रयोग्य स्थिति में अवस्थित है। यह हृदय पिण्ड अत्यन्त पतले चर्म से ढका हुआ है। इस पतले चर्म का भिन्नही जो उतार देने से हृदय-यन्त्र मुकुनकार रह जाएगा है। इस मुकुन को काट देने से हृदय-द्वार और हृदय के सब कोष स्पष्ट रूपसे दीख पड़ते हैं। कोषों के ऊपर एक और चर्म है। हृदय पुष्ट की तरफ से गम्भीर है किन्तु पक्ष की तरफ उतना मांसमान नहीं है। पक्ष की तरफ उपरिभाग में मांस के नीचे जो अवस्थिति स्थिति है उन को पञ्जर कहते हैं। इस पञ्जर के नीचे पक्ष की प्राचीर है। उसके नीचे, कुछ दूरी तरफ हृदय-यन्त्र नीचे दो प्रान्त किये जायिन हैं। हृदय में रक्त की शोधनक्रिया निरन्तर होती रहती है। हृदय के विशुद्ध रक्त को रक्त में शोध कहा है। यह रक्त एक नाडी में से होकर वक्की तरफ प्रवाहित होता है और उस नाडी के द्वारा ही हृदय में से शरीर के समस्त भागों में पहुँचता है। एक बड़ी नाडी के द्वारा सम्पूर्ण शरीर में रक्त किस प्रकार प्रवाहित होता है उस को कहते हैं—उक्त बृहद् नाडी में से अत्यन्त छोटी छोटी नाडियाँ, शरीर प्राणायाम रूप से निकल कर समस्त शरीर में फैल गई हैं। उनके द्वारा ही हृदय का रक्त सब स्थानों में प्रवाहित होता है। अब यह बताते हैं कि यह एक हृदय में किस प्रकार जाता है और शुद्ध होता है। इस बड़ी नाडी के पार्श्व में से और एक प्रकार की नाडियों—शिग्राओं के द्वारा रक्त हृदय में आकर फुफफुस की सहायता से शुद्ध होता है। यह रक्त निरपेक्षगामी और मतिन है। दोनों प्रकार की नाडियों के रक्त में यही अन्तर है। दोनों प्रकार

की नाड़ियों एक दूसरे के सन्निकट अवस्थित हैं। एक के द्वारा परि-
प्लुत रुधिर हृदय में से शरीर के समस्त स्थानों में सञ्चालित होता है
और दूसरी नाड़ी अर्थात् शिरा और उस की शाखा प्रशाखा रूप
असरूप सूक्ष्म नाड़ियों के द्वारा शरीर का मलिन रुधिर हृदय में
आकर गोधिन होता है। मलिन रक्तवाहिनी शिराओं के दो मूल
हैं। एक के द्वारा हाथ, मस्तक और नख आ मलिन रुधिर हृदय में
आता है। दूसरी के द्वारा उदर, जाक और पाँवों का मलिन रुधिर
हृदय में निकलकर आता है किन्तु पाकस्थली या अग्नि का मलिन रक्त
साक्षात् खगन्ध से निम्नवाहिनी गुरु शिरा में पतित नहीं होता; एक
दूसरी शिरा में आकर पतित होता है। इस शिरा के साथ अग्नि की धूलि
मिली हुई है और यह शिरा उदर में जाकर श्रेष्ठ हो गई है एवं यकृत
की असरूप जालरूप शिराओं के साथ मिल गई हैं। यह शिरा तीन
शाखाओं में विभक्त होकर निम्नवाहिनी बृहत् शिरा के साथ मिल गई है।

इस प्रकार शरीरस्थित मलिन रुधिर फुफ्फुस की सहायता से
परिष्कृत होकर फिर हृदय में जाता है। यह परिष्कृत रुधिर बड़ी
नाड़ी द्वारा सम्पूर्ण शरीर में सञ्चालित होता है। संक्षेपसे इसप्रकार
क्षमकता चाहिए कि शरीरस्थ रक्त हृदय-कोष में आकर फुफ्फुस की
सहायता से परिष्कृत होकर फिर हृदय के दूसरे कोष में प्राप्त होकर
बृहन्नाड़ी के द्वारा सम्पूर्ण शरीर में पहुंचता है। इन सब कारणों से
हृदय रुधिर का मूलधार स्वतः ही प्रतिपन्न होता है।

हृदय-पिण्ड में किसी प्रकारका रोग होने पर उसे हृद्रोग या हृदये-
रोग कहते हैं। हृदयरोग अनेक कारणों से होसकता है। जैसे-ज्वर,
आमवात, सन्निरात, राजयक्ष्मा, उग्रासन, रक्तपित्त, अग्नि, काम इत्यादि
रोगों में हृदय में प्रायः पीड़ा झट होती है। जिस किसी भी कारण से
हृदय में अतृप्त पीड़ा या अन्य किसी प्रकार का कष्ट प्रतीत हो तो उसे
हृदय-रोग कहते हैं। ज्वरादि रोगों की प्रथम अवस्था में हृदय में
जो पीड़ा होती है उस में हृदय-रोग के लक्षण प्रकट होते हैं, किन्तु
हृदय की अंशगत क्रिया का तादृश व्यतिक्रम नहीं होता।
आमवात रोग की प्रयत्नता में हृदय में जिस प्रकार की पीड़ा
होती है—हाथ, पाँव, गुल्फ, उर, सन्धि आदि स्थानों में भी उसी
प्रकार की वेदना प्रकाशित होती है। हृदय के उपरि भाग में
जो सूक्ष्म चर्म है—पादवेक्षण, विसर्प और सान्निपातिक ज्वर प्रभृति
रोगों में उस सूक्ष्म चर्म में शूल होने की सम्भावना है।

इस सूक्ष्म चर्म में शूल होने पर उस में रक्त सञ्चित होता है और रक्त के सञ्चित होने से हृदय के ऊपरी अंश पर दबाव पड़ता है। हृदय पर दबाव पड़ने से रक्त फुफ्फुस से हृदय के घाम कोप में सहज में नहीं आसकता। इस कारण रुधिर के सञ्चालन में इस प्रकार की बाधा उपस्थित होने पर गले की सारी शिरायें फूल जाती हैं और फिर उनके फूलने से रुधिर की गति बन्द होजाती है। हृदय के ऊपर के सूक्ष्म चर्म या भिल्ली में शूल होने पर साध्रिपातिकज्वर के लक्षण प्रकटित होते हैं। पचनक्रिया में गड़बड़ होजाती है इसका रण घमन होने लगती है। हृदय के ऊपर के सूक्ष्म चर्म में रक्त सञ्चित होने पर हृदय पर दबाव पड़ता है। इस कारण मस्तिष्क में रुधिर अधिक खन्यालित नहीं होसकता। किन्तु मस्तिष्क में वायु कुपित होती है। इस के सिवा सूक्ष्म चर्म में रक्त सञ्चित होने से भोजन निगलते समय उस पर दबाव पड़ने के कारण अन्ननाली पर भी दबाव पड़ता है अतएव अत्यन्त कष्ट होता है।

हृदय के कोपद्वार अर्थात् जिस द्वार से रुधिर कोप में गमन करता है उस में किसी प्रकार का रोग होने पर कोप में भी यह रोग उत्पन्न होजाता है। कारण हृदय का द्वार अबाध रूप से खुल कर कोप के मुख के भीतर रक्त प्रवेश नहीं करसकता। इस प्रकार रुधिर की गति बार बार रुक होजाती है।

हृदय के दोनों कोपों में रोग उत्पन्न होने पर रुधिर फुफ्फुस में सहज में नहीं आसकता और फुफ्फुस में से हृदयकोप में भी अबाध रूप से नहीं जासकता। इस कारण फुफ्फुस में रक्त जमजाता है तब पार्श्वशूल, पार्श्वशोथ और श्वास इत्यादि उपद्रव उत्पन्न होते हैं। इस प्रकार हृदय का दक्षिण द्वार अवरुद्ध होने पर, मलिन रक्त हृदय के दक्षिण कोप में से हृदय के दक्षिण मुख में प्रवेश नहीं करसकता। इस कारण मलिन रक्त दक्षिण कोप में क्रमसे सञ्चित होकर फुफ्फुस के ऊपर दबाव पड़ता है। रक्त अग्रसर न हो सकने के कारण मलिन रक्त महाशिराओं में सञ्चित होजाता है। इस प्रकार शिराओं में रुधिर के सञ्चित होने से यकृत सम्यन्त्री शिराजाल भी उस दूषित रक्त के द्वारा क्रमसे पूर्ण होजाता है। इससे यकृत-वृद्धि और यकृतसन्धी पीड़ा मालूम होती है। इसी प्रकार वृक्कों की शिराओं में रक्त के सञ्चित होने से प्रस्राव काल और परिमाण में थोड़ा थोड़ा उतरता है। पक्काशय की शिराओं

में रुधिर सञ्चित होने से, रुधिर की घमन अथवा सादी घमन होती है। अर्तों के शिरामाल में दूषित रुधिर के सञ्चित होने से, रक्त-तिसार या रुधिर के दस्त होते हैं।

अब यह बात सहज ही हृदयज्ञ हो सकती है कि हृदयका द्वार, हृदय के ऊपर का सूक्ष्मचर्म, हृदय का दक्षिणद्वार, कोष और मुख, तथा हृदयका घाम द्वार, घाममुख और कोष में रोग होने पर शरीर के अन्यान्य यन्त्रों में भी कितने ही प्रकार के रोग उत्पन्न हो सकते हैं। वातादि मेदों से हृदयरोग के नाना प्रकार के वाह्य और आन्तरिक लक्षण प्रकट होते हैं, उनमें से कुछ नीचे लिखे जाते हैं।

वातिक हृदय रोग के लक्षण—वातिक हृदय रोग में हृदय में पिंवाय, सुई चुभोने सरोखी पीड़ा, मग्नन की समान घोर पीड़ा, अलस के द्वारा चीरने की समान वेदना, छेदने, भेदने, तोड़ने और फाड़ने की समान भयङ्कर यन्त्रणा होती है।

पैक्तिक हृदय रोग के लक्षण—पित्तज हृदयरोग में पिपासा, उष्मा, दाह, शरीर में घूसने की समान कष्ट, हृदय में ग्लानि, कण्ठ में धुमाँ सा माण्डम होना, मूर्च्छा, पसीना और मुखशोष ये समस्त लक्षण प्रकाशित होते हैं।

शैथिलिक हृदय रोग के लक्षण—कफजन्य हृदयरोग में हृदय में धोक्त सा माण्डम होना, कफलाय, अरुचि, जड़ता, अग्निमान्द्य और मुख में मधुरता ये सब लक्षण होते हैं।

सान्निपातिक हृदय रोग के लक्षण—त्रिदोष प्रकोपजनित हृदय रोग में तीनों दोषों के लक्षण प्रकट होते हैं और मिथ्याचरण करने से हृदयमें ग्रन्थियाँ पड़जाती हैं। उन में रक्त उत्पन्न होकर कृमि उत्पन्न होसकते हैं तब तोड़ पीड़ा, सुई चुभोने की समान वेदना और खुलती आदि उपद्रव उत्पन्न होते हैं।

कृमिजन्य हृदय रोग के लक्षण—कृमिजन्य हृदयरोग में उप-कार का आना, घमन होना, मुख से पानी गिरना, हृदय में सुई की समान पीड़ा, शूल, हृदयस्थित रक्त का उद्गारण, अन्धकार दर्शन, अरुचि, नेत्रों में कृष्णता और सूजन ये सब लक्षण प्रतीत होते हैं।

शरीर में ग्लानि व भारीपन सा प्रतीत होना सर्वाङ्ग में शिथिलता, घम और शोष ये सब उपद्रव सर्वप्रकार के हृदय रोगों में होते

हैं। रुमिजनित हृदय रोग में इनके सिवा श्लेष्मिक हृदयरोगके सम्पूर्ण लक्षण होते हैं।

चिकित्सा।

वातिक हृदयरोग में—प्रथम रोगी को घमनकारक पदार्थों के द्वाारा घमन कराना चाहिये। पश्चात् अर्जुन वृक्ष की छाल का वारीक चूर्ण करके दूध के साथ प्रातः काल लवन कराना चाहिये। रात्रि के समय हरीतक्यादि चूर्ण, पिप्पल्यादि चूर्ण आदि योग देने चाहिये। गोधूमाद्य योग भी वातिक हृदय रोग में अग्रीव हितकर है। वह इस प्रकार है—गेहूँ को सत्य २ भाग, अर्जुन की छाल वा वारीक चूर्ण २ भाग और तिल का तेल, गोघृत पर गुड ये तीनों बराबर मिले हुए १ भाग। इन सबको एकत्र मिलाकर थोड़ा जरा डाल कर मन्द २ अग्नि से पकावे। जर पक कर कुछ गाढ़ा होजाय तब उतार कर सुहाता २ रात। इस से वातज हृदय रोग में तत्काल लाभ होता है। अथवा धादाम गिरी २ तोला, नारियल की गिरी २ तोला और तिलगोजे की गिरी १ तोला सबको एकत्र जल के साथ खूब वारीक पीस कर घल्ल में छान लेवे। फिर उस में दो तोला गेहूँ का सत्व, और मिथी २ तोला और गाय का घी १ तोला डाल कर पकावे। पकाकर गाढ़ा होजाने पर १ मास इलायची का चूर्ण डालकर खाव। इस से तत्काल लाभ होता है। पोहकरमूल अथवा पञ्चमूल की औषधियों को दूध में पकाकर मिथी डाल कर पान करने से भी बहुत लाभ होता है।

वातज हृदय रोग में, जब हृदय में शून की असह्य वेदना होती है और वह वेदना समस्त बल स्थल और पृष्ठ में व्याप्त होजाती है उस समय पुटपाक की विधि से प्रस्तुत की हुई मृगशृङ्ग भस्म १ रसी से (रोगी की अवस्थानुसार) १—३ रत्न तक मधु के साथ या गाम जल के साथ देनी चाहिये। अथवा सोंठ, कात्तानमक और हींग इन तीनों औषधियों को एकत्र जल में पकाकर देने से बहुत उपकार होता है।

रोग के पुरातन होजाने पर अत्रकभस्म, सुवर्णभस्म, ताम्रभस्म वैक्रान्तभस्म और सुवर्णमाक्षिकभस्मादि औषधियां यथोचित अनुपान के साथ व्यवहार करानी चाहिये। उसी प्रकार चिन्तामणि रस, हृदया-नगस, प्रभाषारघटी, घसन्तकुसुमाकर आदि रसायन औषधियां

अन्यत्र उपकारी है। यलायक, अरगन्वाच्य वन और विशेषकर अजुनवृत्त इस में अधिक उपयोगी है। घातज हृदयरोग में सब प्रकार के बलकारक पौष्टिक और घातनाशक पदार्थ पदार्थ हैं। (अपूर्ण)

दही ।

दही हमारा परम प्रिय खाद्य है। दही की समान सुस्वादु, रुचिकर, पुष्टिकारक और रोगहर दूसरा खाद्य जगत् में नहीं है। भारतवासियों ने इस के गुणों पर मुग्ध होकर ही इसकी शुभ व भाद्र लिक पदार्थों में गणना करी है। शास्त्र में लिखा है कि दही का दर्शन पापनाशक है। हिन्दुओं के प्रायः सभी शुभकार्यों में दही का प्रयोग होता है। हमारा कोई भी भोजन दही के बिना सम्पन्न नहीं हो सकता। इस प्रकार दही का प्रचलन भारत में अति प्राचीनकालसे देखा जाता है। अब अनेक पाश्चात्य वैज्ञानिक पण्डित भी दही की अनेक रोगों में व्यवहृत करके उस की असौम प्रशंसा कर रहे हैं।

आयुर्वेद के मत से दही—अम्ल, मधुर, रुचिकारक, रसप्राही, (सङ्कोचक) पचने में भारी, उष्ण, घातनाशक, शुकवर्द्धक, पुष्टिजनक, बलकारक, अग्निप्रदोषक एवं शीतज्वर, विषमज्वर, पीनस, मूत्र-शूल, यलायक, अतिसार, संग्रहणी, मन्दाग्नि, अजीर्ण और अर्धचि आदि रोगों में अत्यन्त हितकर है। मङ्गलजनक, रक्तपित्तप्रकोपक और शोथजनक है। समस्त दधिवर्ग में गो-दधि ही भेद्य है। मीस का दही अधिक पौष्टिक और भारी है। बकरी का दही शीघ्र पाकी और शीतल है। यह क्षयादि रोगों में अधिक उपयोगी है। वैद्यक-शास्त्र में बड़े प्रकार के दहियों का उल्लेख है। जैसे—मधुर, मधुराम्ल, (मीठा और खट्टा) अम्ल (खट्टा) अत्यम्ल (अत्यन्त खट्टा) और जो खट्टा हो न मीठा किन्तु नीरस, अथवा जिस का घुरा स्वाद हो इत्यादि प्रकार का दही जितना अधिक मिष्ट और सुस्वादु होता है उतना ही अच्छा होता है। अत्यन्त खट्टा, घुरे स्वाद का और जिस के गन्ध, घण विगड़ गये हों ऐसा दही सिया हानि के शरीर का कुछ उपकार नहीं करता। इस लिए सदैव उत्तम और सुस्वादु दही ही उपयोग में लेना चाहिए। आधुनिक वैज्ञानिक पण्डितों ने निश्चय किया है कि शरीर के अनेक रक्तानों में विशेषकर रक्तों में शरीर को चरस करने वाले और जरा को राने वाले बड़े प्रकार के कोटालु होते हैं। जिन के अधिक घट जाने से शरीर का रक्त या जरा से जर्जरभूत होना

अवयवममायी होजाता है। वही में जो एक प्रकार के सूक्ष्म अणु (लाफटिक एसिड कैसिलस) पाये जाते हैं वे सब प्रकार के शरीर-व्यंस्क जीवाणुओं को नष्ट कर देते हैं। इस लिए स्वास्थ्यरक्षा के लिए प्रतिदिन दही का सेवन अधिक उपयोगी है। इसी धारणा के अनुसार बिलायत में आजकल अनेक प्रकार से दही का व्यवहार होने लगा है। आधुनिक चिकित्सकों के मत से दही जिन २ रोगों पर अधिक उपयोगी साबित हुआ है उन में से कुछ रोगों का उल्लेख नीचे किया जाता है।

अजीर्ण रोग में, चाहे किसी भी कारण से उत्पन्न हुआ हो, दही का प्रयोग किया जासकता है। विशेषकर जहाँ पाकस्थली में अधिक दुर्बलता होती है, आये हुए पदार्थ सड़न में शरीर से बाहर नहीं होसकते, ऐसी अवस्था में दही का उपयोग बहुत ही अच्छा होता है।

जो लोग दूध को ह.जम नहीं करसकते। दूधपान करने से जिनको अफारा, पतले दस्त आदि अशान्ति उत्पन्न होजाती है, वे यदि दूध के बदले दही का सेवन करें तो उन्हें बहुत लाभ होसकता है। दूध की अपेक्षा दही अधिक परिमाण में ह.जम होसकता है। उससे शरीर का उच्चम प्रकार से पोषण होकर शरीर की विशेष उन्नति होसकती है।

आँतों में अनेक प्रकार के विषैले पदार्थों के शोषित होने से जो विविध प्रकार के दुःसाध्य रोग उत्पन्न होते हैं उन समस्त रोगों में दही के उपयोग द्वारा विशेष फल पाया गया है।

धमनियों की कठिनता, अनेक कारणों से उत्पन्न हुई रक्ताल्पता या कुशता, त्वचा की पीड़ा, स्नायविक दुर्बलता और विषैले पदार्थों के शोषण होने से उत्पन्न हुए उन्माद रोगमें दही अतिशय उपकारी है।

लघु और पुरानी खांसी वाले रोगियों को भी दही उपयोगी सिद्ध होचुका है। दही के खानेसे क्षय के जीवाणु निर्वल पड़जाते हैं। पाक-स्थली के समस्त रोगों में दही का व्यवहार अत्युत्तम है। सदैव कोष्ठवृद्धता रहनेके कारण जिनके शरीर में विषर्णता, रक्तहीनता, निद्रा-लपता, दन्तक्षत, आध्मान, अजीर्ण और स्वभाव का चिरचिरापन आदि लक्षण देख पड़ते हैं उनको प्रथम कोष्ठ साफ करने की औषध देकर दही पान कराना चाहिए। प्रथम कोष्ठ को साफ करके पश्चात् दही का व्यवहार होने से आँतें अपना कार्य सुचारु रूपसे करने लगती हैं और उक्त सर्व लक्षण शान्त होजाते हैं।

पुराने अतिसार और पुराने संग्रहणी रोग में दही का उपयोग प्रायः

सभी चिकित्सकों ने श्रेष्ठ यतलाया है। जिन बालकों को हरे, पीले और लाल रंग के पतले दस्त हुआ करते हैं उनको थोड़ा सा दही देने से शीघ्र आरोग्यता प्राप्त होती है।

एक डाक्टरोंपत्रमें प्रकाशित हुआ है कि एक प्राचीन लेफ्टिनेण्ट कनंग्र आई०एम०एस०की स्त्री बहुत अरसे से संप्रहणी का सुख भोग रही थी। ग्रेजोपैथि, होमियोपैथि, आयुर्वेदीय आदि यष्टुतेरी चिकित्साएं की गईं पर किसीसे कुछ भी लाभ नहीं हुआ। आखिर उन्होंने दही को सेवन करना शुरू किया। अब उनका स्वास्थ्य अच्छा है।

बहुत से लोगों के मुख में एक प्रकार की दुर्गन्ध आया करती है। ऐसी अवस्था में प्रातःकाल उठते ही मुख धोकर थोड़ा दही पान करने से विशेष उपकार होता है।

मधुमेहरोगी को पियास के निवारणार्थ दही पान करना अच्छा है। बुख में दुग्धशर्करा होने के कारण मधुमेह में दुग्ध हानि करता है। पर दही में दुग्धशर्करा दुग्धाम्ल में परिणत हो जाती है इस कारण वह कुछ हानि नहीं करता बल्कि उपकार करता है। पुराने प्रमेह व विषप्रमेह (गनोरिया) में दही को सेवन हितप्रद है।

पुराने गनोरिया में दही के पानी में किण्वित तृतीया मिला कर पिचकारी लगाना बहुत लाभदायक है। स्त्रियों की योनिदाह और गनोरियासम्बन्धी विकार में भी दही के पानी की पिचकारी लगाना अति लाभप्रद है। दही को पोटली में बांध कर योनि में रखने से योनि की दाह और दुर्गन्धादि दूर होती है और योनि का सङ्कोचन होता है।

जिसमें रुधिर अधिकता से गिरता हो ऐसे अश्वेतोम में, दही में किण्वित रसोत्त मिलाकर खाने से बहुत लाभ होता है।

दही में विषघ्न गुण भी देखा जाता है।

अनेक प्रकार की विषेली और तीव्र औषधें खाने से जो शरीरमें विषेला असर पैदा होजाता है उसको दूर करने के लिए दही यड़ी उत्तम औषध है। सोमल विष के गाये जाने पर तत्काल पारर मीठा दही पान करना बहुत लाभदायक है। प्रायः बड़े शहरों में कुत्ते मारने के लिए मांस में स्ट्रिकनिया मिला कर दिया जाता है जिससे कि कुत्ते को तत्काल आक्षेप उत्पन्न होकर स्ट्रिकनिया विष के प्रमाण से उसकी मृत्यु हो जाती है। ऐसी अवस्था में आक्षेप के भारम होते ही यदि तत्काल उसे दही पिलाना आरम्भ कर दिया जाय तो कुत्ते की जीवन रक्षा हो सकती है। स्ट्रिकनियाके विष को नष्ट करने की शक्ति दही में तीव्र है।

प्रतिषेध—दही किन किन मनुष्यों को और किस किस अवस्था में नहीं खाना चाहिए, उस को कहते हैं—जिनको सर्दी, जुकाम, खांसी और कफ की अधिकता रहती है उन को दही नहीं खाना चाहिए। एउ साधारण उषर, पायु की पीड़ा और उससे उत्पन्न हुए धिकारों में भी दही का सेवन हानिकारक है।

घातरक्त 'रुधिर की विकृति, कुष्ठ, शोथ, मेदवृद्धि, दन्त, कर्ण और नेत्रों के दुघने में' एउ करुजनिता और रक्तपित्तसम्पन्नी रोगों में दही नहीं खाना चाहिए। और जिन लोगों को दही स्वभाव के अनुकूल नहीं पड़ता उनको भी नहीं खाना चाहिए। कितने ही उदर और आंतों के रोगियों को दही अनुकूल नहीं पड़ता। और कितने ही अम्लपित्त रोगियों को दहीकासेउन केवल रोगवृद्धिका कारण होता है।

आयुर्वेद की आशा है कि रात्रि में दही नहीं खाना चाहिए। यदि खाने की अधिक आवश्यकता हो तो घृत, चीनी, मूँग का युग्म मधु, आमलों का रस और सेंधा नमक इन में से किसी एक पदार्थ को दही में मिला कर खाना चाहिए। अथवा दही को गरम कर के खाना चाहिए। दूधके साथ भी दही नहीं खाना चाहिए क्योंकि पेल्ट करने से पेट में गड़बड़ होजाती है। दही खाकर तत्काल सोना और स्नान करना ठीक नहीं है।

वैद्यराज

—०—

प्रसङ्ग ।

प्रकृति ने मानव समाज और पशु समाज को इन्द्रियसेवन-विधि समाज के रक्षार्थ प्रदान की है। इन्द्रियसेवन का मुख्य प्रयोजन सन्ता नोत्पादन करना है। फलतः सन्तान की उत्पत्ति के लिए नर-नारी के मिलन की प्रसङ्ग कहते हैं। प्रसङ्ग करते समय शरीर के समस्त अङ्ग प्रत्यङ्ग और सम्पूर्ण ग्रन्थियाँ काँपने लगती हैं। यहाँतक कि सारे स्नायु भी कम्पित होने लगते हैं। प्रसङ्ग से शारीरिक और मानसिक बल विशेष रूप से क्षय होता है। साथ ही शरीर का सार भाग— चीर्य प्र-बल रूप से क्षय होता है। प्रसग मात्र ही क्षयकर है। चाहे मित हो या अमित, सामयिक हो या असाामयिक, प्रयोजनीय हो या अप्रयो-जनीय, वैधभाव से हो या अवैधभाव से, प्रसग करना सर्वथा हानि कारक है। जिस क्रिया के द्वारा जीवन की ज्योति (चीर्य) शरीर से याहर निकलती है वह कभी लाभदायक नहीं कही जा सकती। अगर

हम अपने चित्त को प्रकृति के आधीन न कर दें अर्थात् इन्द्रियदास न हो जायें तो हमको यह कार्य कभी रुचिकर न प्रतीत होगा। सुनते हैं हमारे पूर्वज लोग आजीवन एक या दो बार प्रसंग करते थे। यह बात असम्भव नहीं कही जा सकती। आजीवन ब्रह्मचर्य रखकर केवल सन्तानोत्पत्ति के लिए एकाध बार स्त्री प्रसंग करना अवश्य कठिन कार्य है, किन्तु यदि चित्त प्रकृति में न फँसे और क्षणिक सुख की हालसा इसनी प्रयत्न न होने पावे कि जिननी इस समय हो रही है, तो यह बात कष्ट असाध्य नहीं है। इस फेसिवाय जो धीर्य की महिमा जानगये हैं और शरीर के तत्त्वको पहचान गये हैं उनको प्रसंग से एक प्रकार की घृणा होजाती है। विशेषकर प्रसङ्ग के अन्त की अवस्था पर विचार कर घे उसे जघन्य कार्य समझने लगते हैं। प्रकृति ने अपनी बुद्धिमानी से प्रसंग के साथ एक सर्वधिजयनी मनमोहक शक्ति भी लगा दी है। यदि यह मोहक शक्ति न होती तो कोई कभी प्रसङ्ग न करता। अवश्य ही प्रकृति ने यह नहीं सोचा कि मनुष्य इस आनन्दमयी शक्ति को पाकर इतना अन्धा हो जायगा कि वह धीर्य जैसे अमूल्य रत्न को इस क्षणिक आनन्द के लिए पानी की भाँति व्यर्थ बहा देगा ! धन देगा और धीर्य देगा !! धर्म देगा और धीर्य देगा!!! हम नहीं कह सकते कि यह निर्दोष प्रकृति का दोष है या हमारे अज्ञान का कारण है ? धिचारी प्रकृति ने तो यह सोचा था कि यदि यह मनमोहक शक्ति न प्रदान की जायगी तो मनुष्य—सन्तान के लिए भी प्रसङ्ग न करेगा। यह कौन जानता था कि इस शक्ति से सर्वनाश होगा ? केवल आनन्द के लिए प्रसङ्ग किया जायगा और यदि गर्भ रह गया तो वह गिराया जायगा। अपने मार्ग को निष्कटक बनाने के लिए सन्तानोत्पादिका शक्तिनष्ट की जायगी!!! सम्पूर्ण शरीरको कम्पित करने वाले, जीवनमणि को क्षय करने वाले और मानसिक शक्ति को कुछ समय तक के लिए शिथिल करनेवाले कार्य को—जघन्य और घृणास्पद क्रिया के लिए केवल सन्तान के कारण आकर्षण शक्ति सादृक्ता और मनमोहक शक्ति प्रदान की जायगी।

अब प्रकृति ने घशरत्ता के उद्देश से इन्द्रिय परिचालन की प्रवृत्ति प्रदान की है तब प्रकृति के सम्मानरक्षार्थ, विशेष यत्न से, सुसन्तान प्राप्ति के उद्देश से अवश्य प्रसंग करना चाहिये। किन्तु केवल आनन्द के लिए प्रसंग करना सर्वथा नै विडम्बना मात्र है। इन्द्रिय सेवनजनित सुख अत्यन्त थोड़ा होता है और उस का मूल्य बहुत

अधिक होता है। इस कारण अधिक प्रसंग करना मोती के घदले फॉन खरीदना है। 'प्रकृतिदर्शन या अङ्गश्रिम पदार्थों के सौन्दर्य दर्शन से जो सुख होता है, सुगन्धियों की सुगन्धि से जो आनन्द होता है, और सुमिष्ट पदार्थों से जो मुर की वृत्ति होती है वह आनन्द, सुख और वृत्तिविषयानन्द से क्या कम है? प्रलय में जो आनन्द है, विरह में जो सुख है और दर्शन में जो भाव है वह क्या विषयानन्द से कम महत्त्व रखते हैं? विषय के समय का आनन्द अर्थात् प्रकृतिप्रदत्त मनोहर शक्ति, प्रणय, विरह और प्रतीक्षा से गहरा सम्बन्ध रखती है। जितनी ही प्रतीक्षा से प्राणव्यारी प्रिया के साथ प्रसंग किया जायगा उतना ही आनन्द प्राप्त होगा। यदि कुछ दिनों नित्य बराबर विषय किया जाय तो वह आनन्द कमशः कम होता जायगा और अंत में एक स्वभाव के रूप में घदल जायगा। उस समय न तो प्राकृतिक आनन्द रहेगा और न वैसी रुचि। इससे भी माहूम होता है कि मनमोहकशक्ति में कमो होजाना प्रकृति-विरुद्ध कार्य है, पैशाचिक काण्ड है और अपने शरीर के लिये तो, आत्महत्या के तुल्य है। हम लोग सुख के लिये विषय कर्म की प्रधानता देते हैं वह हमारे दुर्भाग्य का विषय नहीं तो क्या है। जितना प्रयत्न और जितना विचार विषय कर्मकी योजना के लिये व्यय किया जाता है यदि उतनी ही कोशिश उपकार, उद्धार, व्यवहार, और मानसिक उन्नति में की जाय तो विषयसुख से अधिक स्थायी, लाभदायक और कल्याणकारी सुख मिलसकता है। यदि देखा जाय तो हम लोग प्रत्येक समय सुख पाया करते हैं। कठिन परिश्रम के बाद विराम, जुधा के बाद भोजन, तुष्ण के बाद शीतल जल और धिरे हुए स्थान के बाद ताज़ी हवा क्या कम सुखप्रदायक है। मातृ-पितृ, गुरु दर्शन, सन्तान फीडा, प्राकृतिक सौन्दर्य, मित्रों के साथ घातिलाप और आत्मानन्द अत्यन्त मूल्यवान् आनन्द है। खोजने पर और देखनेपर आपको इतने आनन्द मिल सकते हैं कि आप सर्वानन्द होसकते हैं। आत्मानन्द, योगानन्द, विचारानन्द, काव्यानन्द, कलानन्द, साहित्यानन्द, संगीतानन्द, व्यवहारानन्द, मित्रानन्द, भजनानन्द, व्यायामानन्द, आदि कितने ही आनन्द, विषयानन्द की अपेक्षा अधिक महत्त्व के हैं। धर्मानुष्ठान और भगवद्भक्ति से जो सुख प्राप्त होता है, प्रसङ्ग सुख उस की अपेक्षा अतीव तुच्छ होता है। चित्त को वश में कर लेने पर जो सुख होता है विषय सुख सकी बराबरी कदापि नहीं कर सकता।

वैभ, कुत्ता, मेढा और बिलाव आदि पशुओं की इन्द्रियसेवन-विधि पर ध्यान देने से मान्य होता है कि जिस प्रकार मनुष्य जाति की स्त्रियाँ ऋतुमती हुआ करती हैं उसी प्रकार इतर प्राणियों की मादा भी विशेष समय पर एक विशेष अवस्था प्राप्त करती हैं। कुछ प्राणियों की मादाएं विशेष समय पर अपनी जननेन्द्रिय द्वारा एक पतला और गन्धयुक्त द्रव्य बाहर करती हैं। कुछ मादाएं जननेन्द्रिय द्वारा कोई बाह्य लक्षण प्रकट करती हैं और किसी २ के शरीर से उस विशेष समय पर एक गन्ध भी निकलता करती हैं। किसी २ का केवल मन ही चञ्चल हुआ करता है। ऐसे समय पर यह मादाएं नर-जीव के सहवास की इच्छा प्रकट करती हैं। नर प्राणी भी मादा के भ्रूज द्वारा, गन्ध द्वारा अथवा बाह्य लक्षणों द्वारा उस के मन की अवस्था समझ सहवास करते हैं। उस प्रकार, विशेष समय के सिवाय पशु-पक्षी विषय नहीं करते। नर मादा एक साथ रह कर भी विषय नहीं करते। यदि कदाचित् उत्तेजना पशु नर प्राणी सहवास करना चाहे तो मादा याधा उपस्थित करती है। इन बातों को सब लोग जानते हैं और यह भी जानते हैं कि यदि वन्ध्यता का दोष न हो तो उक्त विशेष काल के सहवास से मादाएं गर्भ धारण कर लेती हैं। अर्थात् एक बार का भी विषय साधारणतः निष्फल नहीं जाता। स्त्रियों का ऋतु समय ही गर्भ धारण करने का समय होता है। इसी समय पर गर्भ धारण करने की सम्भावना होती है। यह विज्ञान-सम्मत मताचार, इन्द्रियपरायण लोगों के लिए उपहासप्रद हो सकता है, किन्तु प्रकृति द्वारा अनुमोदित यही पथ है और यही विधान है। कुछ इतर प्राणियों के नर एक बार के सिवाय अधिक प्रसंग नहीं कर सकते। मधुमक्खी का नर जीवन भर में एक बार ही सहवास करता है।

पराई स्त्री के साथ सहवास करना महाहानिकारक है। धार्मिक दृष्टि के सिवाय पराई स्त्री से प्रसंग करते समय भय और घबराहट के भाव प्रकट होना स्वास्थ्य के लिए अत्यन्त हानिकारक विषय है। वेदपाठमन से उपदेश, प्रमेद, मनोरिया आदि वीरों प्रकार की बीमारियाँ हो सकती हैं। प्रकृति के आदेशानुसार अपनी स्त्री के साथ नियमितरूप से प्रसंग करना कल्याणकारी हो सकता है। परन्तु, इस समय विषय की याचना प्रचल घेग से अपना मभाव जमा रही है। अपनी स्त्री उस व्यास को नहीं चुभा सकती। एक मनुष्य के लिए कई स्त्रियों की आवश्यकता है। वेदपाठों

के अपूर्व आविष्कार की जरूरत समझी गई है। इसके सिवाय, किनने ही अमावसिक्त, धणिन और सर्वनाशकारी विधानों द्वारा विषय किया जाता है। विषय कर्ममें जिनना ही चित्त लगाया जायगा; उतनी ही उसकी अग्नि प्रज्वलित होगी। अवश्य ही वासना की अग्नि उसे अन्धा बनाकर अन्धाधुन्ध कर्म करावेगी परन्तु यह स्मरण रहे कि वह शीघ्र ही जीव का सर्वनाश करदेगी। मार देगी। वर्तमान में विषय का रूप बड़ा भयानक हो रहा है। स्वास्थ्य के सिवाय धर्म, समाज और कर्म सभी रसातल को जारहे हैं विषय हीने हमारे जीवन के समस्त अङ्ग रूखे और भदे बना डाले हैं। धर काम को कला बढ़ रही है, उधर स उसके सहायक मोह, लोभ और क्रोध आ रहे हैं। बड़ाही घोर विपन्न उपस्थित हो रहा है।

प्रसङ्ग की अधिकता से धीर्यवाहिनी नाली कमजोर होजाती है। थोड़ी ही उसे जना से मन चञ्चल हो उठता है। स्त्रीदर्शनमात्र से कामेन्द्रिय स्वतन्त्र हो जाती है और संमत्ता कुवासनायें जाग उठती हैं। इस के बाद ही प्रमेह हो जाता है। सोते जागते पेशाब, पाखाना करते और देखते, सुनते ही धीर्य अधीर होजाता है। यदि शीघ्र ही चिकित्सा न की जाय अर्थात् अपनी दूषित प्रसङ्ग प्रणाली न दोकी जाय तो शरीर की अवस्था शोचनीय हो जाती है। शीघ्र ही जीवन भार सा माफूम होने लगता है और संसार दु खदाई दृष्टि जान पड़ता है।

हमें यह पढ़कर विश्वास नहीं होता कि रूपराशि उर्ध्वशीकी इच्छा एक पुरुष द्वारा अस्वीकृत कर दी गयी थी? क्या यह हो सकता है? वास्तव में इस समय विषय का क्षेत्र इतना व्यापक हो रहा है कि जो हमको अन्धा बनाये हुए है। इसी कारण भारतवासियों की आयु और स्वास्थ्य की दशा बड़ी शोचनीय हो रही है। इस देशको सुधारने के लिए सब से पहला यही काम करना बुद्धिमानी बही जा सकती है कि अपने चित्तमें से विषय का महत्व गिरादे। सुखमूलचित्तसंयमता सोखें और मनोरंजनके लिए अन्य पवित्र विषयों में मनको लगावें।

गोस्वामि तुलसीदास प्रसिद्ध विषयो से सौभाग्य से किसी प्रकार उनके चित्त पर इन्द्रियसंयम का महत्व चढ़ गया। वेष्टाचारी हो गये। विषयानन्त त्याग कर के ब्रह्मचर्य के आनंद का दर्शन कर गोस्वामी जी कहते हैं—

“मिटे न काम-अग्नि तुलसी कहि, विषय भोग बहु धी ते” । +

विद्यनारायण वर्मा ।

दशम वैद्य-सम्मेलन ।

(दूसरों के मन के लिए सम्पादन उत्तरगता नहीं है)

निम्नलिखित भारतवर्षीय वैद्यसम्मेलन का दशम वार्षिक अधिवेशन २६-२७-२८ और २९ नवम्बर का भारत की राजधानी देहली में घड़े समारोह के साथ हा गया । समापति का आसन काशी के प्रसिद्ध कविराज प० उमाचरण जी भट्टाचार्य ने ग्रहण किया था और स्वागतसभा के अध्यक्ष थे देहली के नामी हकीम अजमल खाँ साहब । स्वागतकारिणी सभा के सदस्यों और देहली की जनता की तरफ से समापति महोदय का विशेषरूप से स्वागत दिया गया । बाजार में सवारी निकाली गई । देहली बागों का उ साह देखने योग्य था । २६ जावरी की दोपहर के एक बजे सभा का कार्य आरम्भ हुआ । सभा में प्रतिनिधियों और दूतों की तरफा घण्टे थी । कोई दोस्रो से अधिक प्रतिनिधि घट्ट र थे । पहल स्वागतकारिणी सभाके अधिपति दातोकुल मरक हवी गजम-यस का स्वागत भाषण हुआ । आप का भाषण बड़ मार्ग था । आप ने ३ रातों पर विशेषरूप से प्रकाश डाला । एक ता यह कि कांग्रेस और मुसलिम-लीग की तरह वैद्यसम्मेलन और ति-ग काण्डल भी प्रतिवर्ष एक ही नगर में पृथक् पृथक् होने चाहिए । पर जिन कार्यो का मिन कर करने की आवश्यकता है उनके लिए दोनों दलों का एक जगह मिल कर एक सम्मिलित काण्डेस करना चाहिए । इससे परस्पर प्रीति बढ़ेगी और दोनों बिकिसाओं की भी उन्नति होगा । दूसरी इस बात पर जोर दिया कि आयुर्वेद और तिय से सवथा अनभिद्ध होनेपर भी बड़ी हीनिसल में लाट साहर ने जो उनय बिकि सानों की अयोग्य ठहराया है इसका उन्हें क्या हक था ? इसके बाद समापति महोदय का लिखा हुआ भाषण आरम्भ हुआ । प्राइ माभाषण सदन में था पर अधि वाथ लोगों के प्रबुराध से आप ने उसका हिन्दीभाषांतर भी कह सुनाया । समापति के भाषण में आयुर्वेद का महार प्रकट करनेवाली शोर जनसाधारण में प्रकाश डालने वाली कितनी ही बातें थी । पश्चात् विषयनिर्धारणी समिति का संगठन हुआ । सभा को चार बजे माननीय लाला सुभ्रजीरसिंह जी ने आयुर्वेदप्रदर्शनी का उद्घाटन किया । उस समय जो आपने व्यवधान दिया यह बड़ा ही प्रभावोत्पादक और वैद्या में जागृति उत्पन्न करने वाला था । आपने

अपने भाषण में यह भी कहा कि आयुर्वेद सर्वाङ्गपूर्ण होने पर भी हमें नवीन ज्ञान प्राप्त करने की भी प्रत्यावश्यकता है।

दूसरे दिन पहले स्थायी समिति के मन्त्री ने महामण्डल की वार्षिक रिपोर्ट पढ़कर सुनाई। रिपोर्ट संस्कृत में थी इसलिए जो लोग संस्कृत नहीं जानते थे उन को बड़ी असुविधा रही। पञ्चान् कई प्रस्ताव पास किये गये। आज माननीय मानवीय जी भी सम्मेलन में पधारे। आपने अपने प्रभावशाली भाषण में कहा कि सब वैद्योंको परस्पर भिन्न कर और मत भेद छोड़कर एक आदर्श आयुर्वेद विद्यालय स्थापित करना चाहिए। हिंदू विद्याविद्यालय में आयुर्वेद विद्यालय का जिक्र करते हुए कहा कि उनके एक भारवाडी मित्रने उस की सहायता के लिए एक लाख रुपया प्रदान किया है।

उक्त विद्यालय में आयुर्वेद के समस्त अंगों की शिक्षा दीजायगी। वनोपधि उद्यान भी लगाया जायगा। उससमय तत्काल कई सज्जनों ने विद्याविद्यालय के आयुर्वेद विद्याविभाग के लिये बिना किस प्रकार की अपील किये—साथ बड़ी खुशी से चर्चा लिखा। पीछे कई वैद्यों और दूसरे सज्जनों के आयुर्वेद के महत्त्व पर जोरदार भाषण हुए। दूसरे और तीसरे दिन कितने ही प्रस्ताव पास किये गये और कुछ वक्तुताएँ भी हुई। गतवर्ष के उत्तीर्ण छात्रों को और गतवर्ष लाहौर की प्रदर्शनी में जिन की चार्ज अच्छी जैवी उन लोगोंको स्वर्णपदक, रौप्यपदक, प्रशस्तिपत्र आदि दिये गये। आयुर्वेद पञ्चानन प० ज० प्राध्यापकसादशुनन को उनकी अविश्रान्त आयुर्वेद की सेवा के लिये महामण्डल की तरफ से स्वर्णपदक दिया गया। अंतिम दिन भी कई उपयोगी प्रस्ताव पास हुए।

प्रस्ताव पहले से निश्चित न होने के कारण प्रतिदिन बहुतसा समय उध की लियने और ठीक करने में लगजाता था। इस कारण निग्रह पाठ, अनुभूत प्रयोग और व्यवस्थाओं के लिये दधेष्ट समय नहीं मिल सका।

अंतिम दिन मंडल के वार्षिक व्यय के लिए अपील करने पर एक सहस्र से अधिकका खर्चा हुआ। आज हकीम अजमलखा की तरफ से समस्त वैद्यों को गार्डेनपोर्ट दी गई। और देख समय भूय चर्चा का फोटो भी लिया गया। प्राणामि सम्मेलन इंदौर में होना निश्चित हुआ।

इस में सदेह नहीं कि अथकी बार का सम्मेलन दोचार साधारण मुद्रियों को छोड़ कर विशेष महत्त्व का होगया। देहलीवालों की तरफ से स्वागत का बढ़िया प्रबंध होने के कारण किसीको कुछ कष्ट उठाना

हीं पड़ा। इसके लिये स्वागतकारिणी सभा की विशेषकर हुकीम साहब की जितनी प्रशंसा की जाय थोड़ी है। अथ की चार प्रदर्शनी बहुत बड़ी नहीं थी। प्रदर्शनी में जितनी चीजें आई थी वे अच्छे ढंग से रखी गई थीं।

सम्मेलन में धड़ा बन्दी।

आजकल प्रायः सभी सभा सम्मेलनों में थोड़ी बहुत धड़ा बन्दी, अवश्य देखी जाती है। अतः वैद्यसम्मेलन में भी धड़ाबन्दी का होना कोई आश्चर्यजनक नहीं कहा जा सकता। पर आश्चर्य यह है कि सम्मेलन में जो धड़ाबन्दी चतरही थी उस में कितनी ही बातें विलकुल नियमविरुद्ध थीं। परम्पर की धड़ाबन्दी के कारण इस प्रकार वैद्यसम्मेलन जैसी रक्था में नियमों का गला घोटाना सख्तमन्त्र बड़े लज्जा का विषय है। सभ में अधिक निष्ठमविरुद्धता पदाधिकारियों के चुनाव में देखी गई। प्रतिदिन प्रातःकाल और रात्रि को सवजेकट कमेटी के लिये सब लोग सभापति के स्थान पर बुलाये जाते थे। पर जिसदिन सवजेकट कमेटी में पदाधिकारियों का चुनाव होने वाला था उसदिन प्रातःकाल सब वैद्यों को नहीं बुलाया गया। तथापि कितने ही वैद्य बिना बुलाये ही सभापति जी के स्थान पर प्रातः आठ बजे पहुँच गये। किंतु मुख्य मुख्य लोगों के दृश ग्यारह बजेतक उपस्थित न होने के कारण जो कुछ लोग वहाँ उपस्थित हुए थे वे भी इधर उधर चले गये। पश्चात् रात्रि में ६-१० बजे सवजेकट कमेटी के लिये लोग फिर बुलाये गये। तब अधिकांश प्रतिनिधियों के उपस्थित होने पर भी कार्य कुछ विलम्ब से प्रारम्भ किया गया। उस समय कई वैद्यों ने कहा कि निर्वाचन का कार्य होना चाहिए। इस के उत्तर में लाहौरी अमृतधाग वाले १० ठाकुरदत्तशर्मा ने कहा कि सवेरे सवजेकट कमेटी में पदाधिकारियों का चुनाव हो चुका है। अथ दूसरी बार चुनाव का होना नियमविरुद्ध है। इस पर कई सज्जनों ने कहा कि हमें तो मालूम नहीं हुआ कि किस समय निर्वाचन हुआ और उस में कौन २ पहाणाय चुने गये हैं। इस पर उत्तर मिला कि आपको प्रातःकाल उपस्थित होना चाहिए था। इस प्रकार बहुत देर तक प्रश्नोत्तर होते रहे। अन्त में बहुत से यही निश्चय हुआ कि फिर नियम पूर्वक चुनाव होना चाहिए। पर इतने में कई वैद्य कहने लगे कि हमें पहले निर्वाचित सज्जनों की नामावली सुना दीजिये।

इस पर सभापतिजी ने कहा कि निर्वाचित सज्जनों के नाम का कागज़ कविराज योगीन्द्रनाथ सेनजी एम० ए० के पास है। मैं प्रातःकाल उपस्थित नहीं था और अपने स्थान पर सभापति का चार्ज उन्हें देगया था। तब दो तीन आदमी कविराज योगीन्द्रनाथसेन एम० ए० और ज्ञानेन्द्रनाथ सेन बी० ए० को बुलाने और वह कागज़ मांगने के लिये उनके स्थान पर गये। उक्त दोनों भाई आज दस बजे से ही सो गये थे और दिन ये बराबर १२-१ बजे तक रात्रि में सव-जेफ्ट कमेटी में उपस्थित रहते थे। विशेष प्रयत्न करने पर, यही मुश्किल से बहुत देर में कविराज ज्ञानेन्द्रनाथजी उठे और वह कागज़ लेकर सभा में आये। पर निर्वाचित सज्जनों श्री नामावली सुनाने में आप बहुत देर तक आना कानी करते रहे। इस प्रकार आना कानी करने का मतलब हमारी सभा में कुछ नहीं आया। उस समय देहली के श्रीनिवासाचार्य व जयनारायणजी वैद्य जो प्रातःकाल कमेटी में उपस्थित थे, सभापति महोदय, डी. गोपालाचार्य, कविराज ज्ञानेन्द्रनाथ सेन और अमृतधारा वाले ए० ठाकुरदत्तशर्मा आदि सज्जनों में जो परस्पर बातें हुई उस से मालूम हुआ कि सवेरे पिना कोरम पूरा किये ही कुछ पदाधिकार के इच्छुकों ने सवजेफ्ट कमेटी करली थी। इसी कारण आज प्रातःकाल कमेटी की किसी को छपर नहीं की गई। प्रतिदिन निर्धारित प्रस्ताव क्लापकट जनरल मीटिंग में बाँटे जाते थे। पर निर्वाचित सज्जनों के नाम उस दिन प्रस्ताव के कागज़ में नहीं प्रकाशित किये गये। वे हस्तलिखित थे और वे उस समय जनरल मीटिंग में पास किये गये जब कि अन्य सब प्रस्ताव पास हो चुके थे और करीब २ सय लोग उठ गये थे। केवल २०-२५ मनुष्य ही सभा में दिगई देते थे। ऐसी अनुचित और नियमभिरुद्ध कार्य-याही को देखकर कितने ही निरपेक्ष यंत्रों की मुख से हमने यह सुना था कि यह गुरुडम-लीला कुछ गुरु शिष्य परंपरा वालों और उनके मित्रों की है। वे चाहते हैं कि महामण्डल का अधिकार हमारे ही हाथ में सदा बनारहे। मानो महामण्डल का पट्टा आप ही के नाम लिखा गया है। कुछ लोगों का कहना है कि ऐसे कारणों से ही अधिकांश सर्वेष्ट आयुर्वेद महामण्डल व चैयसम्मेलन से उदासीन रहते हैं।

‘वैद्य’ के फाइल ।

वैद्यके दूसरे वर्ष की १२-सख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) डा० म० १)

वैद्य के चौथे वर्ष की १२-सख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) डा० म० १)

वैद्यके छठे वर्ष की १२-सख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) आ० १)

सन्तान-पालन ।

डाक्टर तुर्न कोइली के रीयर्सिग आर विहलरन्, नामक ग्रन्थ का सरल हिन्दी अनुवाद । इसमें नैचरोपैथिक मत से बालकों का पालन पोषण अच्छे ढंग से लिखा गया है । ग्रन्थेक गृहस्थ को इसे खरीदना चाहिए । इस के अनेक सस्कारण हो चुके हैं । पुस्तक अति उत्तम है । मूल्य १) डा० २) आ० १)

स्त्रीदेशात्त्व-इस पुस्तक में सरलरीति से स्त्रीशिक्षा ऋतुरक्षा, सहायसविधि, गर्भग्रहण, गर्भावस्था के वर्णन, प्रदर, बाधक आदि रोगों की चिकित्सा, धात्रोविद्या, वाग्मरक्षा आदि अनेक उपयोगी बातें लिखी हैं । मूल्य १) डा० म० २)

शाङ्गधरसंहिता-भा० टी० वैद्यक का प्रासिद्ध और उपयोगी ग्रन्थ है । मूल्य १) डा० १)

पता-वैद्य आफिस, मुरादाबाद.

नई केशर तैयार है ।

भाव १) ८० तोला फल और नमूना मुफ्त । प्रभली प्रस्तुती ३५) ८० तो० शुद्ध शिवाजीत ॥ १०० और सुर्मा महीरा ३०० तोला अम्ली रसि ५) सुगन्धित स्याद जोरा ४) और गुलजनपला ५) ८० सेर पता-दादर स्टोर्स न० ५३ भी नगर । (काशीर)

आयुर्वेदोद्धारक औषधालयकी अनुभूत औषधियां ।

महानारायणतैल—सब प्रकार के घातरोगों में उपयोगी साबित हो चुका है । मू० २) शी० ।

महालाक्षादितैल—जीर्णज्वर और दुर्बलता की प्रसिद्ध औषधि है । मू० २)
चन्दनादितैल—शरीर की गर्मी रोक बिकार और दुर्बलता में उपयोगी है २ ।
कुन्तलविलासतैल—शिरःपदं, दिमाग की खुदकी गर्मी को कम करता है १)
सर्वांगसुन्दरतैल—भाई, स्त्रीय मुहांसे, दाढ़ चकत्तों को दूर करता है मू० १
नपुंसकसंजीवनतैल—सम्पूर्ण दोषों को दूर करके पुरुषत्व को उत्पन्न करता है । मू० २) शी०

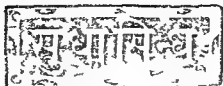
प्रणनाशकतैल—सब प्रकार के घाव नासूर घरेलू की दूर करता है ॥) शी०
योगवाहीवटिका—ज्वर खांसी श्वास अजीर्ण पीडा, यकृत पीडा, म.
घवासीर कृन्त, प्रमेह, जुकाम और प्रसूत रोग में दितकर है १) शी०
कन्दर्परसायन—धातुक्षीण और वृजभग की अपूर्व औषधि है । मू० ४)
वेद्यवटी—रात को सोनेसे जुट रही इंसान को जागती है । मू० १)
अमृतसंजीवनीवटी—सब प्रकार के रक्तविकारों का आराम करती है मू० १)
प्रमेहपिन्तामणि—प्रमेह रोग की अपूर्व औषधि है । मू० १) व० शी०

हिमांशुवटिका—स्वप्नदोष की अमोघ औषधि है । मू० २) डि०
सुजाक भीदनाशक पुष्यनासक प्रकार का सुजाक शीघ्र दूर होता है १ शी०
उपदशनाशक घृत—गालक गर्मी को दूकमी दया है । मू० १) शी०
उपदशनाशक मरहम—३-४ बार लगाने से आतंशक के घाव दूर होते हैं । मू० ॥) डि०

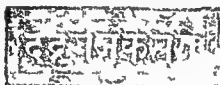
अजयावटिका—सब प्रकार के ज्वरों को दूकमी रोक देती है । मू० १) क०
कुटजावलेह—अतिसार समस्त रोगों में द्रव्य नाश करता है मू० १)
अबलादिनकारिणी वटी—शत्रुका की भयनाश गीडा और उस के उपद्रव शांत होने ह १) शी०

स्त्रीसंजीवनशंकरघृत—स्त्रियों के रक्तप्रदा और प्रमेह प्रदर की दवा मू० २)
प्रसूतिसंजीवन—प्रसूत रोग की उत्तम औषधि है । मू० २) डि०
शालसंजीवनीवटिका—मर्दान, जुकाम, ज्वर पित्त, रक्त और दूध आने की दवा । मू० १) शी०

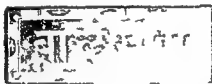
नककालों से सावधान रहिये ।



यह सरकार से रजिस्ट्री की हुई एक स्वादिष्ट सुगन्धित दवा है । जो बँधत पानी में डलकर पीने ही से एक साँसी हैजा, दमा, अतः सग्रहणी अतिराम वातकों से हरेपीते दस्त, ब्रे करना, दूध पचाना देना आदि रोगों को एक ही पुराक में फायदा दिग्याती है । (गीतगोपी शास्त्री) (जगन्मूर्त्यु) (मे) (न) (२)



विश्व किली जलन और सजीत के बाद का जड से खोनेवाली यही दवा है (गीतगोपी शास्त्री) (१२) (मे) (२) में घर बैठे देने ।



यदि आप को दुर्लभ पदार्थ और सदेव रोगी रहने वाले पदार्थों को मोटा साजा और त दुर्लभ पाना है तो हमारी इस आपकेमद दवा को रोगादक पिटादये । (गीतगोपी शास्त्री) (१३) (मे) (२)

पूरा दात आगने के लिये नार धामका विष भवित गृही पत्र मुफ्त मेंगाकर देखिये ।

मँगाने का पता

सुखसंचारनदमयी-मथुरा

उपराफ दवाए - यहाँ गार्जिस मुफ्त आपका न भी मिलती है ।

मुफ्त ! मुफ्त !! मुफ्त !!!

धन्वन्तरि ।

(धन्वन्तरि कार्यालय का मुखपत्र)

इस पत्रमें आयुर्वेदीय सारगर्भित और उपयोगी लेख रहते हैं। यह पत्र योग्य सदैव, डाक्टर हकीम तथा आयुर्वेदीय परीक्षोत्तीर्ण छात्रोंको बिना मूल्य भेजा जाता है। सर्वसाधारण का यह नहीं भेजा जाता।

आयुर्वेदीय नवीन पुस्तकें ।

क्षयादर्श—मूल्य =) वेदों में वैद्यनृगान मूल्य =)

शरीररचना म० =) गरणोमुनी आर्यचिकित्सा म० =)

ओषधिनिर्माणात-प्लेग म० ।) रक्त म० =)

पञ्चकर्म विवेचन -) तिल्ली गोह्वा म० =)

प्राकृतज्वर =) ओज क्या है -) ओषधिज्ञान =)

नोट—एक साथ ११ पुस्तकें लेते पर मूल्य २) पोष्ट्यय ।)

पता—मैनजर धन्वन्तरि कार्यालय

न० २ चित्रगढ जिला—अलीगढ

अमरी

शोधित शिलाजिंत ।

यह रसायन और वास्तोकारण कार्य में उपयोग्य ओषधि है ।
ससार में रसायन औषधों की संख्या बड़ी है। कुछ करोषधियाँ अत्यंत शोधित नहीं हैं। अनुपान विज्ञान से शिवाजीन मूल्य ३००, मूल्य १०, खडियाकी समान पैसा का आता, वह का होता प्रमेय, उदरदान ख जोर का लगना, हड्डी आदि का उत्तर जाता, धातु दीनहरता, खय, रोगों, वात कफ कृमि जो पीडा और खन प्रसार को फुलता दूर होती है । म० २ राखे की टिप्पणी का २५) रुपया टाक म० ।)

पता—वैद्य शंकरलाल हरिश्चंकर मुरादाबाद.

आप अवश्य फायदा उठावेंगे ।

आर्य प्रसिद्ध—

हजारों प्रशंसापत्र प्राप्त
सब प्रकार के वात रोगों की एक मात्र दवा
महा

नारायण तैल ।

हमारा महानारायण तैल सब प्रकार की वायु की पीड़ा, पक्षाघात, लकवा (फालिज), गठिया, सुन्नबात, कफ, हाथ पाँव आदि अङ्गों का जकड़ जाना, कमर और घीठ की भयानक पीड़ा, पुरानी सूजन, खोट, हड्डी या रंग का दब जाना, पिच जाना या टेढ़ी तिरछी हो जाना और सब प्रकार की अगों की दुर्बलता आदि में बहुत बर उपयोगी साबित हो चुका है । मूल्य २० तोले की शीशी का २) रु० ३।० म० ॥ ३) दर्जन का २०) रु० ।

पता—

बैद्य-शंकरलाल हरिशंकर

मुरादाबाद
U. P.



वैद्य

प्राचीन और अर्वाचीन वैद्यकसम्बन्धी, सर्वापयोगी

मासिकपत्र

सम्पादक शंकरलाल वैद्य

वर्ष ७

मुरादाबाद फरवरी १९१६

संख्या २

विषय-सूची ।

१ रक्षाग्व वविश	३०	९ भारत में महान्व	५४
२ दशम वेष्टाम्बेलन के प्रभाव	३८	१० परीक्षित प्रयोग	५५
३ भिन्न-त संगीत	४१	११ रोगी की सेवा	५९
४ दृढपरीय और उष्ण विविधता	४२	१२ स गुणना	६१
५ प्रकृति-सामन	४५	१३ रोग की विट्टी	६२
६ वायु-संवन	४७	१४ दार्ढ्य चिकित्सालय	६५
७ चि ता	४९	१५ आयुर्वेदिक वाटशाला	६६
८ अस्तिका का माता शीका से		१६ विविध विषय	६६
बचने के उपाय	५२		

प्रकाशक—हरिशंकर वैद्य, मुरादाबाद ।
वार्षिक मूल्य १)

Printed by Kailasachandra
at the Lakshmi Narayan Press,
MORADABAD.

* वैद्य के नियम *

- (१) यह पत्र प्रतिमास प्रकाशित होता है ।
 - (२) इसकी वार्षिक मूल्य टाक मद्रसल सहित केवल ११) ८० है ।
 - (३) नमूने का केवल एक अंक भेजा जाता है । दूसरा बिना ग्राहक होने की सूचना मिले नहीं भेजा जाता । नमूने में कोई सा अङ्क भेज दिया जाता है ।
 - (४) जो महाशय इसमें छपनेके लिए वैद्यकविषयक लेख, कविता अनुभवो प्रयोग और समाचारादि भेजेंगे वह पसन्द आने पर अवश्य प्रकाशित दिये जायेंगे । परन्तु लेख को घटाने बढ़ाने आदि का अधिकार सम्पादक को होगा ।
 - (५) ग्राहकों को अपना ग्राहक नंबर अवश्य लिखना चाहिए जिससे उत्तर देने में विलम्ब न हो । उत्तर के लिए कार्ड या टिकट भेजना चाहिए ।
- सर्व प्रकार के पत्र और मनीमार्डर आदि "वैद्य शंकरलाल हरिशंकर, वैद्य आफिस, मुगादाबाद" के पते पर भेजने चाहिए ।

विज्ञान छपाई व पटाई की दूर

पत्रव्यवहार से तय करनी चाहिये ।

लेगका भयंकर प्रकोप विशेष कर आज बल ही होता है इस
से बचनेके लिये यद्यपि अब तक सैंकड़ों दवा निकली हैं
परन्तु हम ने भी इन गोलीयों की परीक्षा अनेक
रोगियों पर की है इसी लिये कहते हैं कि—

प्लेगनाशक वटिका
अवश्य व्यवहार कीजिये

इन को सुबह शाम स्वेचन करने से लेग होने का भय नहीं रहता तथा प्लेग का देने से ज्वर दाह, बेगोशी, व्यास और प्लेग का विष शीघ्र बम होजाता है । म० ५० गोली का २।) डा० म० १।)
गाँठ का मरहम म० ॥) शीशी ।

पता—वैद्य आफिस, मुगादाबाद ।

श्रीधन्वन्तरये नमः ।



आयुः कामयमानेन धर्मार्थसुखसाधनम् ।
आयुर्वेदोपदेशेषु विधेयः परमादरः ॥

वर्ष ७ । }

मुद्रादायाद फरवरी १९१६

{ सख्या
२

स्वागत कविता ।

[दशम वैद्य-सम्मेलन मे १४११]

सौभाग्यमेतन्महद्वयं वैद्या, भिषगराया भवतां जनानाम् ।
शुभागसं कर्तुं नुरसितोऽस्मि, देव्यामनुष्यां ररिशोभितायाम् ।
सम्मेलनं वर्द्धितमूरिशोभम्, कृतं भवद्भिर्निपेतां वरेण्यैः ।
भाग्यदेशाद्विविधात्महर्षं सुस्वागते तत्र भवज्जलानाम् । २
सभापतिः कीर्तिसितीकृताशो, दृष्टाममाम् नो निधिपूरिताशः ॥
भात्यस्य यो मूर्तिभरीप्रभेव, सुस्वागतं तेऽस्तु सभाप्रधानः ॥ ३
स्यान्स्वान्विचारान्प्रकटय नूनं, निराद्धुदिस्थान्प्रचुरोन्नतित्वम् ।
नेप्यन्ति सम्मेलनमस्य सभाः सुस्वागतं तत्र भवज्जनानाम् ४
पैर्धरस्यैर्गुरुभिः सदस्यैः, श्रीवैद्यसम्मेलनमेतदार्यैः ।
संस्थापिनं लोकहिताय लोके, सुस्वागताह्वयः प्रभवन्तु ते ते ५
श्रीवैद्यसम्मेलनसंसदेवा, सञ्ज्यान्मृत्युन्मतिपोषितांगी,
वर्षे स्वपादं दशमे निवसे, सुस्वागतं चाऽस्तु यद्व्यप्रचारम् ॥ ६ ॥

गोस्वामी मुन्नीगान वैद्यराज —

— यवस्थापक —

धर्मार्थ भीरामीरधानय देहली ।

दशम वैद्य सम्मेलनके प्रस्ताव।

(१) "हमारे महामान्य सच्चाई जार्ज पञ्चम के कनिष्ठ पुत्र एच० थार० ए० प्रिन्सजान की जो अकाल मृत्यु हुई है उस के वास्ते यह सम्मेलन हार्दिक शोक और समवेदना का प्रकाश करता है" ।

(२) "यह सम्मेलन आयुर्वेद के सच्चे सहायक भूतपूर्व महाराजा रीवां, डुंगरपुर, कोलवरम और खैरागढ़ की अकाल, मृत्यु पर हार्दिक शोक प्रकट करता है" ।

(३) "कमो २ भारत सरकार या प्रान्तीय सरकारों की लेजिस्लेटिव कौंसलों में आयुर्वेद से सम्बन्ध रखने वाले प्रश्न उपस्थित होते हैं, जिनका निम्न आयुर्वेद ज्ञान सभासदों के बिना ठीक नहीं हा सकता है, इस लिए यह सम्मेलन भारतसरकार और प्रान्तिक सरकारों से सामर्थ्य अनुरोध करता है कि ऐसे अवसर उपस्थित होने पर ऐसे अधिवेशनों के लिए नि० भा० वैद्य सम्मेलन अथवा उसके प्रान्तिक मण्डलों की सम्मति से कुछ विशेष आयुर्वेदज्ञाता सभासद नियुक्त किया करे ।"

(४) "२९ सितम्बर १९१२की इम्पीरियल लेजिस्लेटिव कौंसल में भारतसरकार ने देशी चिकित्सा पद्धति को अर्थशानिक कहने में जो एक पक्षीय विचार की मूल की है, उसे यह सम्मेलन अभ्यास समझता है और सरकार से नम्रता पूर्वक प्रार्थना करता है; कि सरकार के परामर्शदाता डॉक्टरों और निखिलभारत-वैद्यसम्मेलननियुक्त वैद्यों की एक कमेटी बनाकर पंचों के आगे यह सब हो और जो अंतिम निर्णय हो उसे सरकार माने" ।

(५) "प्रायः डॉक्टर लोग और राज्याधिकारीगण घोषित किया करते हैं कि आयुर्वेद अधैद्यानुकूल है, यह हम वैद्यों के लिए अत्यन्त शोकजनक और ग्लानता में आयुर्वेद के आलोचों और लाट्टुनों की विवेचना कर उदाहरण सहित शास्त्रीयविषयों का विशद किया जावे ।

(६) "यह सम्मेलन इस धर्ममें स्वर्गवास हुए अपने वैद्य भाइयों की मृ० पर हार्दिक शोक प्रकट करता है, जिस से आयुर्वेद की बहुत हानि पहुँची है ।" (इस जगह २४ स्वर्गवासी वैद्यों के नाम थे) ।

(७) "यह सम्मेलन आशा करता है; कि भारतवर्ष के समस्त आयुर्वेदक विद्यालय नि० भा० आयुर्वेदविद्यापीठ से सम्बन्ध हो कर उसी के पाठ्यक्रम को अपने २ यहाँ प्रचलित करने का अवश्य प्रयत्न करेंगे ।"

(८) "यह सम्मेलन स्थायी समिति की दृष्टि वैद्यसम्मेलन की निवमाधली के चतुर्थ नियम के (घ) धारा की ओर आवर्तित करता है, जो योग्य वैद्यों का रजिस्टर बनाने के लिए सम्मेलन स्वीकार कर चुका है ।"

(९) "यह सम्मेलन आशा करता है, कि 'संदिग्ध औषधियों के निर्णय के लिए जो उपसमितियां गतवर्ष प्रस्ताव नं० १२ के अनुसार बनाई गई थीं वे इस वर्ष पूर्ण अनुसन्धान करके आगामी सम्मेलनमें अवश्य अपनी रिपोर्ट पेश करें, और इस वर्ष के लिए इन सब समितियों के मुख्यमन्त्री उक्त प्रस्ताव के निम्न अनुसार पं० भागीरथ स्वामी हों ।"

(१०) "बंगाल के आयकारी कमिश्नरने २३ दिसम्बर सन् १९१८ ई० की सरकार नं० ३५ के अनुसार आयुर्वेदीय आसय व ग्रिष्ठों को आयकारी कार्यसे मुक्त किया है, इस के लिए यह सम्मेलन उन को धन्यवाद देता है ।"

(११) "यह सम्मेलन सम्पूर्ण प्राक्तिक इकसाहज कमिश्नरों से अनुरोध करता है, कि वे बंगाल की भांति अपने २ प्रान्तों में ऐसी व्यवस्था करें, जिससे आसय ग्रिष्ठ के कारण कभी किसी वैद्य पर अनियोग न आसके ।"

(१२) "यह सम्मेलन सम्पूर्ण वैद्यों से अनुरोध करता है, कि वे अपने २ यहाँ एक रजिस्टर रखें, जिस में रोगी का नाम, रोग का नाम, औषधि आदि का पूरा पता रहे ।"

(१३) "नियम नं० ११ के का (ग) के अनुसार प्रतिनिधियों की फीस २ के स्थान में आगामी ३ किये गए ।"

(१४) "नियम ८ में (३) एक नया नियम बनाया जाय और उसके साथ (च) मित्र मित्र स्थानों में व्यवस्तरी महोत्सव द्वारा जो दया एकत्र हो उसका चतुर्थांश भाग स्थायी समितिको और शेष स्थानीय समिति को धर्य करने का अधिकार हो ।"

(१५) "यह सम्मेलन नि० मा० वै० मन्त्री स्थायी समिति को अनुमति देता है, कि वह अपने प्राक्तिक मन्त्रियों की समिति से सुयोग्य वैद्यों की एक सूची बनाये, जिन के वैज्ञानिक ज्ञान पर वैद्य मण्डल को पूर्ण विश्वास हो ।"

(१६) "यह सम्मेलन बिहार सरकार और प्रयाग, काशी, पूना ।

अजमेर, मुरादाबाद, मद्रास, कलकत्ता, जगांधरी की म्यूनिसिपलिटियाँ तथा नेल्लूर तालुका बोर्ड, और यवत्माल के तालुका बोर्ड को आयुर्वेद की सहायता करने के लिए धन्यवाद देता है ।”

(ख) “यह सम्मेलन भारतवर्ष की म्यूनिसिपलिटियाँ और डिस्ट्रिक्ट बोर्डों से साग्रह अनुरोध करता है कि भारतीय प्रजा का अधिकांश भाग आयुर्वेदिक औषधियों को सेवन कर स्वास्थ्य लाभ करता है, इस लिए अपने २ आधीन शहरों और अनुकूल देहातों में आयुर्वेदिक धर्मार्थ औषधालय खुलाने का प्रयत्न करें ।”

(१६) “यह सम्मेलन श्रीमान् मैसूर, त्रावणकोर, गवालियर, इन्दौर, जयपुर, अलवर, रोवां, निजाम हैदराबाद और बड़ौदा नरेश को आयुर्वेद की सहायता करने के लिए धन्यवाद देता है ।”

(१७) “मानदेवल मेम्बर राहुशान मीर असजद अली खां, ला० सुखवीर सिंह, पं० मालवीय जी, पं० विष्णुरत्न शुक्ल जी, पं० गोकर्णनाथ जी, मिस्टर गरुडपासनी, ए० एस० सुखाराय पन्तुल, टी० रामबाबाय्य, बी० एन० शुर्मा, ब्रजेन्द्रकिशोरराय चौधरी, राजा पीठापुर, राय रामशरण दास, प्रभृति माननीय सज्जन समय २ पर आयुर्वेद की भलाई के लिए प्रयत्न करते हैं, इस लिए यह सम्मेलन आप लोगों के प्रति हार्दिक कृतज्ञता प्रकट करता है ।”

(१८) “भारतवर्ष के राजा महागजां जागीरदारों, और उदार धार्मिक महाशयों से यह सम्मेलन निवेदन करता है कि ये अपनी २ कर्तव्य दृष्टि और धर्मदृष्टि जागृत रख कर स्थान २ पर आयुर्वेदिक आयुशालय, और चिकित्सालय जारी करें, और लोकोपकारी संस्थाओं की संस्था पढ़ाने का प्रयत्न करते रहें ।”

(१९) “भारत सरकार के प्रान्तिक सरकारों द्वारा देशी चिकित्सा पद्धति की जो जांच कराई है; उसकी पद्धति अपर्याप्त और अनुचित थी, इस लिए यह सम्मेलन सरकार से प्रार्थना करता है कि उस सम्मति को सरकार अग्रह कर कुछ वैद्य, दक्कीम, डाक्टर और लोकनियुक्त लेजिस्लेटिव कौन्सिलों के मेम्बरों की समिति द्वारा पुनः जांच कराये ।

“सिद्धान्त संगीत” ।

(लेखक—कविकुमार मधेश्वरप्रसाद शास्त्री, साहित्याचार्य)

(१)

वैद्यक प्रचार कर दो, भारत के रहने वालों ।
इस ओर ध्यान देवो, उन्नति के बढ़ने वालों ॥
अपनी दशा सुधारो, जननी बदन निहारो ।
उपकार कर्म धारो, कुछ लाज रखने वालों ॥

(२)

अपने शरीर देखो, प्राचीन वीर देखो ।
आलस्य चीर देखो, पीयूष चरने चारो ॥
क्या है दशा तुम्हारी, है मार्ग हानिकारी ।
महिमा सभी विस्तारी, पर चाल लखने वालों ॥

(३)

अपना हुआ पराया, पर को हृदय पन्नाया ।
हरि की विचित्र माया, सुख में मचलने वालों ॥
निज सत्यता भुलाते मिथ्या विचार लाते ।
क्या चाल हो दिखते कर्तव्य करने वालों ॥

(४)

अब तो निशान्त आया, रवि का प्रकाश छाया ।
उसने तुम्हें जगाया, सुख में विहरने वालों ॥
देसे प्रमत्त होकर, सौभाग्य सर्व मोकर ।
क्यों सारहीन हो कर, बिरकाल सोने वालों ॥

(५)

जो कुछ बचा बचाया, निज-भाग्य-भाग पाया ।
उसमें न मन रागया, सर्वस्य खोने वालों ॥
ममता तुम्हें नहीं है, आयुष्य वेद पर भी ।
रमता हृदय न उसमें, भ्रम में भटकने वालों ॥

(६)

पुरुषार्थ कुछ नहीं है, वैद्यक-कला नहीं है ।
शास्त्र-क्रिया बली है, नर में लटकने चारों ॥
तुम में सुशक्ति क्या है ? मैवज्य मक्ति क्या है ?
अनुशास शास्त्र पर क्या, पर ओर तकने वालों ॥

(७)

अपमान मान पशु भी, अनजान जानते हैं ।
गुण को लखो विचारो, आपस में लड़ने वालो ॥
विद्वेष घेर छाया, सुख शान्ति को गंवाया ।
सब भस्म कर दिखाया, तुम ने अकड़ने वालो ॥

(८)

यह काल जा रहा है, तुम को घटा रहा है ।
आगे बढ़ा रहा है, इतने पिछड़ने वालो ॥
अरना सुधार कर लो, मरडार भार भर लो ।
आरोग्य ध्यान धर लो, दिन दिन बिगड़ने वालो ॥

(९)

इस देश के दुलारे, पैचक-कला प्रचारो ।
हे जन्मभूमि, प्यारो ! सद्भाव भरने वालो ।
उद्योग लग्न होकर, साहस अभग्न हो कर ।
कर्तव्य मग्न होओ, ध्रुव ध्यान धरने वालो ॥

—०— ।

हृदयरोग और उसकी चिकित्सा ।

(गण्ड से आगे)

पैक्षिक हृदय रोग में अधिकतर अम्लपित्त के लक्षण हुआ करते हैं । इस में पहले हृत्की विरेचन की औषधियाँ देकर शरीर को शुद्ध कर लेना चाहिए । पश्चात् अर्जुनघृत की छाल को दूध में पकाकर और इसमें मिथी डालकर पान करने से बहुत लाभ होता है । अथवा बाज, मुलेठी और कुम्भेर के फलों को दूध में पकाकर मिथी डालकर देना चाहिए । अथवा दाखों के बल्क और कपाथ के द्वारा घृत को पकाकर सेवन कराना चाहिए । यह द्रव्य घृत पित्तज हृदयरोग में अतीव लाभजनक है । उसीप्रकार अर्जुनघृत, गोक्षुराघृत, कशेरुकाघृत, मधुकाघृत भी उसमें हितकारी हैं । यंगलोचना, खोटी रत्नायची, जहरमोरा, कमलगट्टे की गिरी, धनिया और किसमिस इन सब औषधियों को समानभाग लेकर एकत्र पीसकर निम्बिसू मिथी मिलाकर दोर माशे की मात्रा से सेवन करनेसे बहुत लाभ होता है ।

मोती, मूंगा और जहरमोरा इन औषधियों को गुलाब या केवड़े के अर्क में घिसकर अल्पमात्रा से पान करे तो दाह और रूपायुक्त पित्त का हृदय रोग दूर होता है ।

रोग पुराना होजाने पर रौप्यभस्म, सहस्रपटित अम्रक, मौक्तिक भस्म, स्वर्णसिद्ध, प्रमाकरवटो, चिन्तामणि, पञ्चानन आदि औषधियों का व्यवहार करना अच्छा है। मातो की भस्म के अभाव में मातो की सीप की भस्म अथवा आले धर्तुन की छाल के द्वारा पकाये हुए दूध के साथ सेवन करने से पित्तज हृदय रोग दूर होता है। अथवा मातो की भस्म रौप्यभस्म प्रज्ञातभस्म, चण्डलोचन, जहर मोरा और छोटी इलायची के दाने, ये सब चीजें समान भाग लेकर धर्तुन की छाल के पत्राथ और बकरो के दूध की सात भावना देकर दो घण्टों की गोलियां बनाकर दिनमें २ गोली अनार या मारुजी के शर्बत के साथ खाने से बहुत उरकार होता है। द्राक्षासव, उशीरासव अथवा इसी प्रकार के और आसव भी इस में पथ्य हैं। पित्तज हृदय रोग में सब प्रकार के शीतल, मधुर और पुष्टिकारक पदार्थ हितकारी हैं। उत्तम शालि के चावनों का भात, खीर, दूध, माखन, मलाई, मीठा दही, अंगूर, अनार, सेर, नासपाती, अनन्नास, सिंघाड़े, कसेक, ईल, लोकी, कुट्टाड़, गालक आदि पदार्थ सब पथ्य हैं। एवं चन्दनादि शीतल पदार्थों का शरीर पर लेप, शीतल जल का सेवन और प्रातःकालीन शासन, मन्द, सुगन्धित पवन का सेवन आदि विषय अनीय हूय हैं। पर उररादि उपद्रवों के न होने पर ये सब उपचार करने चाहिये। उरर के होने पर रोगी की अवस्था को देखकर यथोचित चिकित्सा करनी चाहिये।

श्लेष्मिक हृदयरोग में अग्निमांदादि विविध लक्षण प्रकाशित होते हैं। रोग की प्रथम अवस्था में रोगी के शरीर में से पसीने निकलवाये, नमन और विरंचन दये। पश्चान् कफनाशक औषधियों के द्वारा चिकित्सा करे। तिप्यस्यादि चूर्ण, त्रिष्टनादि चूर्ण, एकादि चूर्ण आदि औषध कफज हृदयरोग के आरम्भ में देनी चाहिये। पीपल, सोंठ और कालीमिरच इन तीनों का चूर्ण २ माशे और शलभस्म २ रत्ती दोनों को एकत्र शीघ्र के साथ मिलाकर प्रतः और सगपा के समय सेवन करने से कफज हृदय रोग दूर होता है। अथवा पीपलामूल या पोदकरमूल के एक माशे चूर्ण के साथ १ रत्ती सोनामाषी और १ रत्ता लोहभस्म मिलाकर प्रतिदिन मधु के साथ दिन में दो बार सेवन करने से कफज हृदय रोग दूर होता है। पीपल, वायविडग, अनीस और चाँदी की भस्म इन चारों औषधियों को एकत्र मिलाकर अल्प मात्रा से मधु के साथ

सेवन करना भी अच्छा है। अदरक का रस, वादाम का दूध, और शहद तीनों को एकत्र मिलाकर सेवन करना भी अतीव लाभदायक है। सोंठ, पुराना गुड और घृत तीनों को एकत्र गरम करके खाने से भी बहुत लाभ होता है। पीपल, पीपलामूल, काला नमक, जवाहार और हींग इन समस्त पदार्थों का एकत्र चूर्ण करके गरम जल के साथ सेवन करना भी हितकर है। रोग पुराना हो जाने पर पारदमस्म, ताद्वमस्म, लोहमस्म, प्रवालमस्म, शंखमस्म आदि औषधियाँ एवं हृदयादीयरस, पसन्ततिलक, कफकेशरी आदि रस प्रयोग करने चाहिये।

सांनिपातिक हृदय रोग में प्रथम लघन कराकर जौनसा दोष प्रवृत्त हो उसी को शमन करने वाली औषध देनी चाहिये। सांनिपातिक हृदय रोग में श्वास और कासादि उपद्रव नष्ट होने पर, मधु के साथ कूट का चूर्ण वा सेंधा नमक और जवाहार के साथ दशमूल का कषाय रोगी को देना चाहिये। गंगेय की छाल का चूर्ण अथवा अर्जुन की छाल को दूध में पका कर सेवन कराने से विशेष उपकार होता है। उसी प्रकार दशमूल की औषधियों के द्वारा दूध पकाकर पान करने से भी बहुत लाभ होता है। रोग पुराना हो जाने पर कल्याणसुन्दर वा विश्वेश्वर, हृदयरोगान्तक आदि रसायन औषधियाँ और दशमूलीघृत, अर्जुनघृत, श्वदंष्ट्राघ आदि घृत प्रयोग करने चाहिये।

कृमिजन्य हृदयरोग में—जिससे समस्त कृमि अधोगामी हों इस प्रकार की चिकित्सा करनी चाहिये। रोग की प्रथम अवस्था में वायविडङ्ग और कूट दोनों का चूर्ण समान भाग मिला कर ३-४ मासों की मात्रा से गामूत्र के साथ दिन में दो बार सेवन करना चाहिये। अथवा पारे और गन्धक की वज्रली २ तोला, लोहमस्म १ तोला, सीसकमस्म १ तोला और वायविडङ्ग का चूर्ण ४ तोला। सब को एकत्र नीम के रस में खरल करके ३-३ रसी की गोलीयाँ बनालेवे। प्रति दिन २-३ गोली गरम जल या गोमूत्र के साथ खानी चाहिये। कूटकी का चूर्ण बनाकर ३ मासों प्रातःकाल और ३ मासों सन्ध्या के समय गरम जल के साथ सेवन करने से भी शीघ्र लाभ होता है। रोग पुराना हो जाने पर सप्ताह में दो तीन बार जुलफाय की औषधि देकर दस्त करा देने चाहिये। कृमिजन्य हृदय रोग जरा देर में आराम होता है।

हृदयरोग के उपद्रव—हृदयरोग में दवाख, खांसी, ज्वर, पार्श्वशूल और फुफ्फुस में ग्लानि प्रभृति विविध उपद्रव देखने में आते हैं । इन सब की चिकित्सा मूलरोग की चिकित्सा के साथ करनी चाहिए । जिन औषधों के द्वारा फुफ्फुस और फुफ्फुस के आवरण की घेदना दूर हो उनके द्वारा चिकित्सा न करके केवलमात्र मूलरोग की चिकित्सा करने से वैसा उपकार नहीं होता । श्वास, खांसी और पार्श्वशूल प्रभृति उपद्रवों के प्रकट होने पर दशमूल के कषाय में जवाहर और सेंधा नामक दवाएँ देना चाहिए । पथ कल्याणसुन्दर रस, विश्वेश्वर रस, बृहदासावलेह, अमृत्यदरीतकी आदि औषधियाँ देनी चाहिए । ज्वर के होने पर मृत्युञ्जय रस, ज्वरादि अम्रक या महालक्ष्मीवितान प्रभृति औषधियाँ रोग की अवस्थानुसार प्रयोग करनी चाहिए । इन समय सुखिमान् चिकित्सक के ऊपर रोग की चिकित्साका भार अर्पण करना चाहिए । कारण रोगी की अति सावधानता से औषध और पथ देने से, फुफ्फुस का कार्य रुककर सहसा विषट् उपस्थित होसकती है । फुफ्फुस सम्बन्धी रोगों में हृदय-रोग के उत्पन्न होने पर श्वास, कासताश्च औषध बिचार पूर्वक प्रदान करनी चाहिए ।

—८—

प्रकृति-शासन ।

संसार प्रकृतिमय है । संसार में जो कुछ देखा जाता है, वह सब प्रकृति की सृष्टि है । प्रकृति ही हमारी जननी है । और जननी ही पालनकर्त्री होती है । यदि शिशु माताप्रदत्त पुग्धपान न करे, उस की आशानुसार रहन-सहन की व्यवस्था न करे, तो उस की क्या दशा होगी ? इसी तरह से, यदि हम अपनी जननी-प्रकृति के नियमानुसार चलने की परवाह न करें, तो क्या फल होगा ?

प्रकृति अजर और अमर है; उस के दीर्घ-जीवन के सम्मुख, हमारा जीवन क्षण-भंगुर है । प्रकृति कितने जीवों की जननी है । पड़े २ पृष्ठ, पड़े २ पहाड़, अपानक विषधर सर्प और सिद्धादि पल-पान् पशु आदि-आदि, उस के पैरों के नमूने हैं । वह शक्तिमयी है । उस के सम्मुख हमारी शक्ति विहम्बना मात्र है । तब क्या उस से विरुद्ध उठ सँझे हाने में हमारी कुछल होसकती है ?

प्रकृति क्षान्ती भी है और घबिषा भी । रक्षा भी है और मरणा

भी । दयामयी भी है और चंडी-स्वरूपिणी भी । वह सौन्दर्य-परा-काष्ठा भी है और विकारालरूपा भी । वह कृपलु भी है और पापाण-हृदया भी । और ऐसी पापाण-हृदया, कि जिस को संतान-कांडार में भी दया नहीं ।

प्रकृति के समस्त, किन्तु विषदाचारिणी और प्रतिद्वन्द्वी-प्रवृत्ति है । मातृम होता है, कि जब से प्रकृति है, तभी से प्रवृत्ति है । मुसलमान लोग कहते हैं, कि "खुदा इन्सान को राह रास्त पर चलाता है और शैतान बरगलाता है" । प्रकृति भी मनुष्य को सीधे रास्ते चलाने की आशा देती है और प्रवृत्ति उलटे की ।

इतिहास देखने से पता चलता है, कि प्रकृति और प्रवृत्ति में बहुत दिनों से युद्ध होता चला आता है । अन्त में, प्रवृत्ति की पराजय होती अवश्य है, किन्तु उस की प्राण-हानि नहीं होती । मातृम होता है, प्रकृति की भांति, प्रवृत्ति भी अमर है ।

प्रकृति और प्रवृत्ति का होध, भू-मण्डल के सभी प्रदेशों में, और प्रदेश के सभी विषयों में होता है । प्रत्येक विषय की उन्नति और अवनति, प्रकृति और प्रवृत्ति की-प्रचलता और निर्यलता पर निर्भर रहती है । हम यहां पर, श्रेयल आरोग्यता के विषय में, कुछ विचार करते हैं ।

इस संसार में आरोग्यतापूर्वक, जीवन-निर्याह करने के लिए जिन जिन वस्तुओं की आवश्यकता है, प्रकृति ने वे सब वस्तुएं, प्रचुर परिमाण में, हमारे सम्मुख उपस्थित कर दी हैं । आरोग्य रहने के लिए, क्या २ कर्तव्य और क्या २ अकर्तव्य हैं, क्या २ संप्राप्त और क्या २ त्याज्य है, और क्या २ करना उचित अथवा अनुचित है, इस बात की विवेचना के लिए, प्रकृति ने, हमारी सृष्टि उन २ तत्त्वों से की है, कि जिस से हमको नेत्र, नाक, जिह्वा और कान प्राप्त हुए हैं । उस दयामयी ने, इन इन्द्रियों को उचित-परिचालनार्थ युद्धि प्रदान की है, और युद्धि का निर्मल रमने के लिए, उस में भ्रान्ति न आने के लिए, विवेक-शक्ति का दान किया है ।

विवेकशक्ति सदा निष्ठांत है । प्रवृत्ति की यहां तक पहुँच नहीं दे । यह, युद्धि के ऊपर हाथ साफ किया करती है । प्रवृत्ति-जनित युद्धि, धीरे २ विवेक से अपना सम्पर्क त्यागने लगती है । यस, यहीं से सर्पनाथ का प्रारम्भ होता है ।

प्रकृति शासन से, इन्द्रिय-समूह बुद्धि के वश में रहते हैं; प्रवृत्ति शासन से, बुद्धि इन्द्रिय-समूहों के वश में हो जाती है। इन्द्रियां, विवेक-शून्य हैं, वे सदा मृग-तृष्णा की भांति सुख की इच्छा करती हैं। मीठा खाने से-इन्द्रिय-सुख होता है; वे सदा मीठा खाने की सलाह देती हैं। वीर्य-पात करने से, इन्द्रिय-सुख होता है; वे सदा वीर्य-पात करने की इच्छुक रहती हैं। सदा मीठा खाने से, सदा वीर्य-पात करने से क्या फल होगा ? यह सोचना इन्द्रियों का काम नहीं, बुद्धि का काम है और बुद्धि, प्रवृत्ति-राजसी के वश में है, विवेक धुंध कर दिया गया है, अब कुशल कैसी और आरोग्यता कैसी ? आरोग्यता नहीं तो जीवन कैसा ? जीवन नहीं तो शान्ति कैसी ? और शान्ति नहीं तो अशान्ति है ही।

आज हम प्रवृत्ति के कुचक्र में फँसे हुए घोर यातना भोग रहे हैं। प्रकृति से हमारा सम्बन्ध पन्द्रह-आना विच्छिन्न हो गया है ॥ संसार के सारे विषयों का, आरोग्य मूल है, आधार है एवं प्राण-संचारक है। जब आरोग्यता नहीं तो न देश की ही बात ठीक है और न राज्य की ही और न निश्चय-धर्म के मनन की।

इस समय सारा संसार रोगी है और जब तक विवेक से काम न लिया जायगा, तब तक रोगी रहेगा। प्रकृति, प्रवृत्ति जे प्रयत्न है, इस कारण स्वाभाविक-चक्र से संसार, कभी न कभी सम्पूर्ण आरोग्य होगा अवश्य, किन्तु बड़ी दुर्दशा के बाद, यम-यातना के बाद, और व्यर्थ अमूल्य समय धरयाइ करने के बाद।

प्रकृति सर्वशक्ति-सम्पन्ना है। उसके विरुद्ध चलने से किसी की भी कुशल नहीं। प्रकृति का शासन, अटल-न्याययुक्ति और सर्वोपरि है।

एक प्रकृति सेवक।

वायु सेवन । (नीति का)

(१)

निज कामना की पूर्ति के, साधन अनेक कहे गये ।
उन में सभी से श्रेष्ठतम, सुन्दर शरीर लहे गये ॥
यह जो कि अपनी देह को, उन्नत दशा में कर सका ।
एक जान जो यह इन्द्रियों की, वरपता को कर सका ॥

(२)

मित्र, जय तक इन्द्रियां, सम्पूर्ण वश में हैं नहीं ।
इस अश्वरूपी चित्त की, जयडोर कर में है नहीं ॥
लघुलेश भी सत्कर्म हम से, उस समय नहीं हो सके ।
यदि कार्यकर्ता आलसी, आलस्य क्यों कर छोसके ॥

(३)

शुचि ध्यायुसेवन साधनों में, सरल साधन है अद्भुत !
जिस से, विलक्षण लाभ होते, वेद-सम्बन्धी महा ॥
इस एक सीधे कार्य से, नव-ज्योति नेत्रों की बढ़े ।
सब अङ्गों नीरोग अद्भुत कान्ति आनन में बढ़े ॥

(४)

नवपुष्प हैं फूले हुए, आराम में अति ही घने ।
जिन कारियों के रूप भी, मन भावने हैं अति घने ॥
नवफुल्ल जलजों से सुशोभित, हैं तद्भाग सुहावने ।
फिर पदपदों के यूथ भी, करते भ्रमण प्रेमी घने ॥

(५)

मृदु पङ्क्तियों की स्वच्छ-सुन्दर, जो सुरभि है आरही ।
सब, भ्रामकों के चित्तको, घट स्वच्छ शान्ति बना रही ॥
कुल हैं लगे परमात्मकृत, जो मूल सुन्दर लहलहे ।
यद तत्त्व अपने पत्ररूपी, पाणि द्वारा कह रहे ॥

(६)

"तुम जाय प्रातःकाल मित्रो, ध्यायु सेवन के लिए ।
अथ प्राप्त कर लो शक्तियाँ, निजदेश-उन्नति के लिए ॥
जिस भाँति माकृत नीर घन से, हम सभी हैं घट रहे ।
हिम, घात, वर्षा के, विफट, गिरि-राज सिर पर घट रहे ॥

(७)

उस भाँति, से, सुविचार कर, सब कष्ट दग सह जायगे ।
निज देशउन्नति कर लदा, अभिमत सभी फल पायगे ॥
सब पक्षिण निज मध्य कूजन, से विपिन गुञ्जारते ।
निज मित्र को सादर समी, मानो प्रसन्न पुकारते ॥

(८)

यह, जो कि प्रातःकाल है, सन्देश जग उन्धान का ।
सब कार्य में लग जाइये, जो मार्ग हो सुविधान का ॥

अब, कार्य ऐसा ही करो, प्रिय मानृभूमि-सुधार हो ।
भव-सिन्धु में हैं डूबते, नर-नाव उन की पार हो ॥

(६)

अब दीनबन्धो, हे प्रभो, कुछ तो कृपा कर दीजिए ।
इस दीन भारत के दुखों को, शीघ्र ही हर लीजिए ॥
फिर पूर्व सा उन्नति शिक्षा पर, देश यह भारत चढ़े ।
यह प्रार्थना "आनन्द" की, उत्साह पूर्ति हो यद्द ॥

रामनारायण शुभ (आनन्द) विद्यार्थी कक्षा VIII

चिन्ता ।

यह बात असम्भव है कि संसार में रह कर कोई चिन्ता से छूट सके । जिस प्रकार दरिद्रियों को धन की चिन्ता होती है, उसी तरह धनवानों को अपने आराम की चिन्ता होती है । जितनी फकीरों को मित्रा की चिन्ता होती है, उतनी ही यादशाह को अपनी यादशाहत की चिन्ता रहती है । मनुष्यों ही को, नहीं, पशुओं और पक्षियों को भी चिन्ता होती है । एक प्रचार से कहा जा सकता है कि संसार-चक्र ही चिन्ता है । चिन्ता बिना प्रकृति अपना कार्य कैसे कर सकती है ? अतएव, संसार-यात्रा के लिए चिन्ता एक आवश्यक और अनिवार्य वस्तु है । पर यह न समझना चाहिए कि चिन्ता अनिवार्य है इस लिए हम उससे बचे हुए हैं । चिन्ता से और हम से क्या पदों कैसा सम्बन्ध है यही इस लेख का मुख्य उद्देश्य है ।

उचित और अनुचित भागों द्वारा चिन्ता के दो रूप हो सकते हैं । प्रथम सच्चिन्ता और द्वितीय असच्चिन्ता । सच्चिन्ता का बड़ा महत्व है । इसी चिन्ता की कृपा से कवि लोग अपनी कवित्व शक्ति प्रकाशित करते और संसार का उपकार किया करते हैं । लेखकों के ये लेख जो स्वतंत्र चिन्ता से रचित होते हैं, किसी काम के नहीं होते । सम्पादक, वकील, वैद्य, डाक्टर और न्यायाधीशमाण, अपनी चिन्ता के बल से ही अपना कार्य, दूसरों का उपकार और अच्छा आदर्श स्थापित किया करते हैं । जिस वक्त हमारे सम्मुख सामाजिक, सामायिक, सार्वजनिक और राजनीतिक प्रश्न उपस्थित होते हैं उस समय हम चिन्ता ही का आश्रय लेकर अपना कर्त्तव्य पालन किया करते हैं । हमारी बुद्धि का विकास चिन्ता द्वारा ही होता है । फलतः मानव जीवनके लिए चिन्ता अत्यन्त आवश्यक पदार्थ है । यदि चिन्ता न

की जाय तो उपदेशक लोग उपदेश नहीं दे सकते, समालोचक अच्छी समालोचना नहीं कर सकते और राजा राज्य नहीं कर सकता । चिन्ता बिना ब्रह्मचारी अपने ब्रह्मचर्य की रक्षा नहीं कर सकता, गृहस्थ अपनी गृहस्थी नहीं चला सकता और संन्यासी अपना संन्यास रक्षित नहीं रख सकता । रोगी की नाड़ी पकड़ते ही वैद्य को चिन्ता करनी पड़ती है । अतएव, संसार का काम चलाने वाली, धर्म, कर्म और न्याय स्थिर रखने वाली, और जीवन को ठीक उपयोग में लाने वाली अविचिन्ता कभी बुरी नहीं कही जा सकती । चिन्ता का यही मुख्य रूप है ।

प्रवृत्ति की प्रेरणा से और हम लोगों की चित्त विकृति से अस-विचिन्ता उत्पन्न हुई है । चिन्ता के दो टुकड़े ही इस कारण करने पड़े हैं । " चिन्ता करना बहुत बुरी बात है " यह बात इसी असविचिन्ता के सम्बन्ध में कही जाती है ।

यदि कोई वैद्य यह सोचे कि उसके मर जाने से चिकित्सा शास्त्र को धक्का पहुँचेगा, कोई कविराज यह सोचे कि उसके याद कविता की क्या दशा होगी और यदि कोई पत्र-सम्पादक यह विचार करें कि अब उन की सर्वप्रिय पत्रिका कैसे सर्वप्रिय रहेगी तो यह असत्-चिन्ता है ।

यदि कोई वकील अपने छोटे मुकदमे के लिए बड़ी तैयारी करता है, कोई डाक्टर अपने सामान्य रोगी की चिकित्सा बड़े आकार से आरम्भ करता है और यदि कोई जिम्मीदार अपनी आमदनी पर विशेष भाव से ध्यान देता है, तो वह अवविचिन्ता करता है ।

कोई २ यह सोचा करते हैं कि जैसे भी हो, हमारे कुल का गौरव नष्ट न होने पावे । हमारे घर में कोई ऐसी स्त्री न आवे जो धनचलन हो, हमारी स्त्री को कोई न देर पावे । हमारा कोई अपमान न परे । हमें कोई छुलावा न दे । हमारे घर की कोई स्त्री उदाएत न आवे । हमारा कोई सम्बन्धी न मर जाय । हम बीमार न हो जायें । हमारा रोगी पुत्र न मर जाय । हमारा धन न चला जाय । यदि हमारा धन चला गया तो यही सोचते रहना कि हाय ! हम निर्धन हो गये । यदि बीमार पड़ गये तो यह ख्याल करना कि हाय ! मृत्यु आ गई इत्यादि २ व्यर्थ और भविष्य की बातें असविचिन्तामूलक यही जा सकती हैं ।

जो लोग ग्रीष्म में गर्मी की, वर्षा में पानी की और शिशिर में आँधों की शिकायत किया करते हैं। जिनको किसी का विश्वास नहीं। जिनको सर्वत्र कुछ न कुछ दोष ध्वंश दृष्टि आया करता है। और जो हर समय असन्तुष्ट रहा करते हैं उनको मायूम होना चाहिए कि असच्चिन्ता द्वारा उनके चित्त में विकृति हो गई है।

उपर्युक्त कारण, परोक्ष कारण हैं। यही कारण धीरे २ बृहताकार में जीवन को दुःखमय बना डालते हैं। आज तक जलसागर में जिननी आत्महत्या हुई—चाहे वे जलमग्न द्वारा, विषपान द्वारा या अपने हाथ की फांसी द्वारा हुई हों—या अकाल मृत्यु द्वारा, न्याय द्वारा और कर्मों द्वारा हुई हों—समस्त चिन्ता का प्रसाद कहा जा सकता है। यदि एक मनुष्य राजाशा से फांसी पाता है तो वह अपने कर्मों द्वारा अपराधी होता है और चिन्ताके कारण अपराध या हत्या करता है? हत्या कराना असच्चिन्ता का काम है, सच्चिन्ता का नहीं। इस प्रकार से अन्यान्य घातें समझनी चाहिए।

व्यक्तिगत स्वभावानुसार असच्चिन्ता का प्रभाव होता है। यदि कोई मनुष्य चञ्चलचित्त और सहृदय है तो वह अपनी चिन्ता लोगों को सुनाता फिरेगा। सुननेवाले उसको मूर्ख कह सकते हैं। किन्तु वह स्वयं अपनी मानसिक क्षति से बच जाता है। और यदि कोई सहृदय मनुष्य गम्भीर प्रकृति का है, तो वह उस समय कि जब चिन्ता का प्रभाव उसे व्याकुल कर देता है अपने मित्रों को अपनी चिन्ता की बात सुनाता है। मित्रों द्वारा पाये हुए धैर्य से वह अपनी चिन्ता हल्की भी कर लेता है और यदि किसी मित्र ने उसे मड़का दिया तो उसका हाल बेहाल हो जाता है। बहुधा ऐसे ही मनुष्य पागल हो जाया करते हैं। चिन्ता द्वारा, उस मनुष्य का बुरा हाल हो जाता है कि जो गम्भीर और धमपड़ी होता है। ऐसे मनुष्यों के लिए मृत्यु ही लुटकारा है।

बहुधा ना समझी सै ही असच्चिन्ता उत्पन्न होती है। चिन्ता, प्रवृत्ति है। इस कारण प्रकृति उससे घबड़ाती है। चिन्ता की अधिकता बुद्धि को ढाँवाडोल कर देती है। जिस समय बुद्धि अस्थिर हो जाती है और चिन्ता बनी ही रहती है—तो बड़ा विप्लव उत्पन्न होता है। पण्डित से पण्डित मनुष्य भी घजमूसों जैसा काम करने लगता है। हमारा यह कहना नहीं है कि मूर्ख लोगों को ही चिन्ता हुआ करती है। विद्वान् लोगों पर भी असच्चिन्ता का घार हो जाया करता

है। यहां तक कि जिस व्यक्ति को अपनी विद्या, बुद्धि और योग्यता का जितना ख्याल होगा वह उतना ही असन्तुष्टता का शिकार बतना है। स्वाभिमान रहित, मिलनसार और भाग्य पर भरोसा रखने वाला आदमी कम चिन्तित रहा करता है।

किन्तु, यहां इस बात का निर्णय नहीं किया जा रहा है कि भाग्य पर भरोसा करना चाहिए या नहीं। हमारे समाज में रास कर पुराने विचारों के मनुष्य, भाग्य पर भरोसा करते हैं। और इस प्रकार वे कुछ चिन्ता से बचाव कर लेते हैं। किन्तु, सर्वांश में यह बात भी सत्य नहीं है कि अदृष्ट पर भरोसा करना लज्जा की बात है। जो हो, चिन्ता के लिए अदृष्ट का विश्वास एक औपधि है।

जिस समय दुःखिन्ता का आक्रमण होना चाहे, उस समय अकेले न रहो। ठंडा पानी पीना, गाना बजाना, खेलना और बातचीत करने में लग जाना अच्छी बात है। रात को अधिक समय तक न जागना चाहिए। प्राणायाम करना, चित्तसंयम, काना और मन पर अंकुश रखना अत्यन्त लाभदायक बातें हैं। विषद् पढ़ने पर धैर्य रखना, और चित्त को स्थिर रखना अभ्यास द्वारा सरलता पूर्वक हो सकता है। इस लेख पर पाठकों को चिन्ता करनी चाहिए।

शिवनारायण वर्मा ।

—०—

मसूरिका वा माता शीतला से बचने के

उपाय ।

इस देश में अग्न्य संक्रामक रोगों की तरह मसूरिका वा माता-रोग की भी खासी फसल होती है। कभी कभी यह रोग बड़ा भयङ्कर रूप धारण करता है। प्रतिवर्ष लाखों मनुष्य इसकी भेंट चढ़ जाते हैं। यह अतिशय संक्रामक रोग है। शीघ्र ही एक से दूसरे मनुष्य में लग जाता है। अतएव इस रोग के प्रकोप के समय विशेष सावधानी से रहना चाहिए और निम्नलिखित बातों पर ध्यान देना चाहिए।

(१) मसूरिका के प्रकोप के समय सञ्चयना के नियमों का पालन करना चाहिए। जल, वायु और भोजन का शुद्धता पर अधिक धृष्टि रखनी चाहिए। भोजन दलका और निर्दोष होना चाहिए।

(२) मसूरिका रोगी के स्पर्श से बचना चाहिए। रोगी को तृण सार और शिख में शुद्ध वायु के आने जाने के निमित्त प्रवृद्ध हो पेरों

स्थान में रखना चाहिए । और उस में चंदन, कपूर, गूगल, नीम आदि की धूप देनी चाहिए । घर द्वार और खिड़कियों में लाल दूल के परदे टांगने चाहिए । रोगी की परिचर्या खूब सावधानी से करनी चाहिए । परिचर्या करने के बाद तत्काल अपने हाथों और ऊपर के वस्त्रों को पानी या गरम जल से धो डालना चाहिए ।

रोगी के कमरे के पास पाने पीने के पदार्थ नहीं रखने चाहियें । कारण कि मसूरिका के बीजाणु खाने पीने के पदार्थों के साथ मिल जाने के कारण घर के दूसरे मनुष्यों में इस का आक्रमण होसकता है ।

(३) मक्खियों के द्वारा यह रोग पड़ी शीघ्रता से उत्क्रामित होता है । इस कारण इस रोग के प्रकोप के समय खाने पीने के समस्त पदार्थों को इस प्रकार ढक करारखना चाहिए कि जिस से उन पर मक्खियाँ न बैठने पायें ।

(४) बहुत लोगों का विश्वास है कि इस रोग का विष गर्मी से फैलता है । इस कारण मसूरिका के मौसम में शीतलपदार्थों और शीतल उपचारों का व्यवहार विशेष लाभदायक है । पर हमारी समझ में यह बात ठीक नहीं है । अधिक शीतल और अधिक गरम दोनों ही प्रकार के पदार्थ इस में हानिकारक हैं । अतएव साधारण पदार्थ ही सेवन करने चाहियें । हाँ दूध आदि पतले पदार्थ जहाँ तक हो सके कम खाने चाहियें । गौ के यह रोग होने पर उस के दूध को पान करने से इस का विष सहज ही उत्क्रामित होता है । इस लिए इस विषय में खूब सावधान रहना चाहिए ।

(५) इस देश में ऐसी कई औषधियाँ प्रसिद्ध हैं कि जिन का सेवन करने से मसूरिका का प्राबुध्वाव नहीं होता । उन में से कुछ औषधियों का नीचे उल्लेख किया जाता है ।

(१) कहते हैं गंधी का दूध प्रतिदिन थोड़ा थोड़ा पान करने से मसूरिका का आक्रमण नहीं होता । गंधी का दूध मसूरिका के विष को नष्ट करता है ।

(२) नीम की कोमल पत्तियाँ ३ और काली मिर्च ३ इन दोनों को एकत्र शीतल जल के साथ पीस कर मसूरिका के दिनों में कुछ समय तक सेवन करने से मसूरिका का भय दूर होता है ।

(३) श्वेत पुनर्नवे की जड़ और काली मिर्च दानों ४-४ माशे परिमाण लेकर शीतल जल के साथ पीस कर पान करने से मसूरिका का भय निवारण होता है ।

(४) रुद्राक्ष और कालीमिरच दोनों को एकत्र यासी जल के साथ पीस कर पान करने से मसूरिका या शीतला का भय निवारण होता है ।

(५) पुरुष के दहने अंग में और स्त्री के बायें अंग में हरद की मींग को बांधने से मसूरिका नहीं निकलती ।

—०—

भारत में महाज्वर ।

महाज्वर अर्थात्-रम्प्यूएज्जा रोग का जन्म प्रथम इटली देश में हुआ । पुनः इस ने इङ्ग्लैण्ड आदि द्वीपों में चकर लगा कर एशिया महाद्वीप में पदार्पण किया । आधुनिक काल में बम्बई, मद्रास, कलकत्ता आदि बड़े-२ नगरों में ही नहीं, किन्तु छोटे से छोटे ग्रामों में भी इसने दूर फिर कर जनसमूह को अपना मोक्ष बनाया और अब भी इस का अन्त होता नहीं दीख पड़ता । इस महा भयङ्कर ज्वर ने बालक, वृद्ध, तरुण, स्त्री, पुरुष और बड़े-२ देशद्वितीय वीरों को अपना ग्रास बना कर अनेकों स्थानों को जन-विहीन कर दिया । जिसका स्मरण करने से भी हृदय कम्पायमान होता है ।

इस का विद्वान् वैद्य और डाक्टर कितने ही प्रकार के धर्पण करने हैं । किन्तु यह पित्त सम्बन्धी गर्मी और सर्दी के संयोग से उत्पन्न होता है और विशेष कर इस में तीनों दोषों के लक्षण पाये जाते हैं, इस कारण इस को सर्दी का ही मूलक जानना चाहिए । इस का आक्रमण सब प्राणियों पर एक सा नहीं होता । यह प्राकृतिक अवस्था और पलायन पर निर्भर है ।

इस के लक्षण—प्रथम कुछ दूरारत, फिर दृष्टियों में दर्द, शिर दर्द, हाथ पावों में पेंठन, शूल, किसी को यमनके साथ दस्त अकाम पाँसी और सारे शरीर में पीडा होती है । नाड़ी की गति अति तीव्र तथा में जलन और प्यास अधिक लगती है, जीम सूखती है । इन के अतिरिक्त अग्रान्य लक्षण भी विशेष रूप से देखने में आते हैं ।

इस ज्वर की सामान्य चिकित्सा ।

इस में प्रथम बलानुसार दो तीन दिन तक उपवास (लंघन) कराये । तदनन्तर गुल्लडी २ तोला, गिलोय ५ तोला, धनिया २ तोला, नीम की छाल ४ तोला, पन्नाप ४ तोला, ताल चन्दन ३ तोला, इन्दा (तुलसी) के पत्ते ५ तोला और दारचीनी ३ तोला ।

इन सब औषधियों को यथाविधि लेकर कूट पीस कर चौगुने जल में पकाये । जब पकते २ चौथाई जल शेष रहे तब उतार कर छान लेवे । प्रति दिन प्रातः और सायं दोनों समय छ २ माशे की मात्रा से मिथी या शहद मिला कर इस क्वाथ को सेवन करने से तत्काल रोग की शान्ति होती है और यह आरोग्यता, बल, वर्ण और जठराग्नि की वृद्धि करता है ।

महा ज्वर पर घटी—डुरडुर की पत्ती २ तोला, इन्दा (तुलसी) के पत्ते २तोला, गिलोय २तोला और कालीमिरच ६ माशे। इन सब को बारीक पीस छान कर जल के साथ धरल कर तीनरस्ती की गोलिएँ बना लेवे । तीन २ घण्टे के अनन्तर एक एक गोली कुछ उष्ण जल या शहद के साथ सेवन कराये । यदि खाँसी हो तो अर्द्धाङ्ग के रस के साथ देवे । यह घटी ज्वर के चढ़े रहने पर भी देने से उपकार करती है । यह घटी मलेरिया ज्वरको भी नष्ट करती है । और दस्त अथवा वमन होती हो तो सिर्फ शहद के ही साथ देनी चाहिए ।

इस में सुदर्शन चूर्ण, सज्जीवनी घटी और दशमूल का क्वाथ पीपल का चूर्ण डालकर देने से भी शीघ्र लाभ होता है । आशा है वैद्य के पाठक महोदय इन प्रयोगों की परीक्षा कर लाभ उठावेंगे । ये हमारे कई बार के आज़माये हुए हैं ।

मन्नाल प्रताप शर्मा वैद्य कबीरपन्थी, कनौज (एवट)

—०—

परीक्षित-प्रयोग ।

श्वास (दमा , रोग पर ।

शक्कमरूम ६ माशे, शुक्ति-(लीप) मरूम ५ माशे, अइसे के फूलों का स्वरस आभपाय, कटेरी का स्वरस एक छुटांक, मलैटी का सत्त २॥ तोले और शहद ४तोले लेवे । इन सब औषधियों को एकत्र खरल करके एक उत्तम शीशी में भर कर रख लेवे । इस में से नित्यप्राति प्रातःकाल तीन २ माशे की मात्रा से सेवन करे तो श्वास रोग बहुत शीघ्र नष्ट होता है । यह प्रयोग हमारा कई रोगियों पर अनुभव किया हुआ है ।

रक्तस्त्राव पर ।

कुकरौंदे के पत्तों का रस निहाल कर थोटा खगे हुए पपं मूआदि

के द्वारा कटे हुए स्थान पर लगाने से रुधिर का निकलना शीघ्र बन्द होता है । उक्त रस की प्रति दिन प्रातः एवं सायंकाल २॥—२॥ तोले की मात्रा से उत्तम शहद मिला कर सेवन किया जाय तो रक्तविकार में विशेष उपकार होता है ।

मुखपाक रोग पर ।

सफेद चोंटली या हंसराज के पत्तों का रस निकाल बालकों के मुख के दाँतों पर लगाने से सर्वप्रकार का मुखपाक (मुहाँ) रोग शान्त होता है ।

हंसराज के पत्तों का रस २॥ तोला, केशर १ माशे और जायफल १॥ माशे, इन दो धकत्र खरल करके लगाने से भी विशेष लाभ होता है । यह हमारा आजमाया हुआ है ।

बालकों के पसली रोग पर ।

चौकिया सुहागे का फूल, केशर, लौंग और काली मिरच सब चीजों को समान भाग लेकर पानों के रस में खरल कर के मूँग की धराधर गोलियाँ बना लेवे । प्रति दिन प्रातः और सायंकाल एक २ गोली माता के दूध में घिस कर पिलाने से पसली और खाँसी शीघ्र दूर होती है । यह प्रयोग हमारा ७—८ वर्ष का अनुभव किया हुआ है ।

श्रीगवाम्बेन्द्र सिंह देव कर्मा, वैद्यशास्त्री तिलोकपुर, टिण्डौली (मैसूर)

स्वर्गीय ठण्डाई ।

खीरे के बीज, कफड़ी के बीज, धनियाँ, सेवती के फूल, गुलाब के फूल, काहू के बीज, कुरफे के बीज, और कासनी, ये प्रत्येक औषधि दो दो तोला तथा खस १ तोला, सफेद चन्दन १ तोला, कमलगट्टे की मींग १ तोला, सौंफ २ तोले, सफेद मिरच २ तोले और छोटी इलायची के बीज २ ताले, इन सब को एकत्र हामनदस्ते में कूट पीस कर रख लेवे । किन्तु कमलगट्टों को रात्रि के समय जल में भिगो दे और प्रातःकाल चाकू से छिलके उतार कर उन के भीतर जो दूरे रंग बीपत्ती सी होती है उस को निकाल डाले । फिर कमलगट्टों की मींग को मुग़ा बरबारीक पीस पूर्याक औषधियों के साथ मिला ले । इस ठण्डाई की रात्रि में एक तोला परिणाम मिट्टी के घर्तन में एक पाव उल में भिगो दे और प्रातः समय अच्छे प्रकार गतबर एवं छान कर दो तोले मिश्री मिला कर पीवे । अथवा एक तोला ठण्डाई सित पर पीस दूर दो या तीन तोले खाँड मिला

कर पीनी चाहिए । यदि भांग सेवन करने का अभ्यास हो तो दो या चार रस्ती भांग उक्त ठण्डाई के साथ पीस कर सेवन करे । इस ठण्डाई को सेवन करने से सिर का घूमना, चक्कर आना, दिल का धबड़ाना, अत्यन्त गर्मी के कारण व्याकुल होना, हाथ और पैरों के तलुवों की जलन, चिन्ता, क्रोध, दुःस्वप्न, और वात-पित्तजन्य सब विकार नष्ट होते हैं । एवं उन्माद (पागलपन) और अपस्मार (मूगी) रोग में यह विशेष हितकारी है । पित्त की अधिकता के कारण जिन क्रियाओं का रजोधर्म नष्ट हो चुका है; उन को इस ठण्डाई का सेवन कराने से कुछ काल में ही नियमानुकूल मासिकधर्म होने लगता है । ग्रीष्म ऋतु में इस को पान करने से छू लगने और हैजा होने का भय नहीं रहता । यह अत्युत्तम ठण्डाई है । इस से बुद्धि, पुष्टि, बल, धैर्य और अग्नि बढ़ती है । यह ठण्डाई हमारी बीस वर्ष की परीक्षित है ।

रसायनविन्दु तैल ।

जाधित्री, जायफल, वाक्षाम की गिरी, दवेत खम्दन, पड़ी इलायची, लौंग, काले तिल, पिस्ते, अकरकटा, अजयायन और कौड़िया लौवान; इन सब चीजों को एकत्र कूट कर "पातालपत्र" के द्वारा तैल निकाल लेंगे । इस तैल को दो तीन बूंद पान में लगाकर प्रति दिन दोनों वक्त खाने से—श्वास, साँसी बीसों प्रकार के प्रमेह, कफ और पित्त के विकार, मन्दाग्नि, शोथ, राजयक्ष्मा, उदरशूल और वात-जम्प सब रोग नाश होते हैं । यह प्रमेह रोगियों के लिए विशेष कर लाभप्रद है । इसका नाम रसायनविन्दु तैल है ।

जन्म से लेकर मृत्यु पर्यन्त वाला (नहरुआ)

न निकलने का प्रयोग ।

होली के दिन जो गोबर के बरगुले जलाये जाते हैं, उन को रात्रि में ही मौन होकर ले आये । प्रातःकाल उन की राख ३ माशे और शहद ६ माशे एकत्र मिश्रित कर एक सप्ताह नियमपूर्वक सेवन करे तो आजन्म वाहला अर्थात् नहरुआ रोग न हो । यह बिना पैसों का अति सरल नुस्खा हमारा बहुत जनों पर अनुभव किया हुआ है ।

धरनमल जैन, जालना ।

—८—

युद्धज्वर की दूसरी अवस्था में ।

युद्धज्वर में रोगी की छाती पर जब अधिक कफ जम गया हो

तो प्रवालमर्म १ रसी, ५ आनेभर कालीमिर्च का चूर्ण और अदरक का रस ३ माशे; इन को एकत्र गर्म कर सखेरे और शाम दोनों समय रोगी को चटावे और अष्टाधशेष जल पीने को देवे। इस से बहुत जल्द कफ पतला होकर निकल जाता है और ज्वर शान्त हो जाता है एवं भूख लगती है। यदि सन्निपात होजाय तो सहस्रपुटी अम्रक १ रसी ३ माशे अदरक के रस में मिलाकर गर्म कर के देवे। अथवा मृतसञ्जीवनी घटी अष्टाधशेष जल के साथ चार २ छंटे के बाद सेवन करावे इस से विशेष लाभ होता है। जब कि नाड़ी की गति बहुत मन्द होगई हो तब मल्लसिन्दूर अथवा मात्रा से देने से भी लाभ होता देखा गया है। किन्तु इसमें वैद्योंको जरूरी सावधानीके साथ काम लेना योग्य है। एवं रोगी की अवस्थापर विशेष ध्यान रखना चाहिये।

रोगी के शिर के घाल बड़े हों तो कटवा कर निम्नलिखित घृत की मालिश करनी चाहिये। यथा—बादाम की मींग १ तोला, मुलैठी ३ माशे, केशर १ माशा, कपूर १ माशा और गौ का घी ५ तोला; इन सब को एकत्र कूट कर चौगुने जल में पकावे। जब पकते २ घृत मात्र शेष रह जाय तब शीतल होने पर सिर पर मले। अथवा काली मिर्च, सहिजने के बीज, वायविडङ्ग और मकये के बीज; इन सब को समान भाग ले एकत्र पीस कर नस्य देवे। इस से मयानक ज्वर में तत्काल लाभ होता है और अमूल्य जीवन की रक्षा होती है। ये प्रयोग हमारे अनेक बार अनुभव किये हुए हैं।

प० राजनारायण द्विवेदी वैद्य

पिंडरा बनारस ।

वातव्याधि व अंग-पीड़ा पर

घनतुलसी के पत्ते १ छुटांक, काली मिर्च १ तोला और फिट-फेरी आधा तोला इन सब को एकत्र कर बकरी के दूध में दो बार माघना देवे। फिर दोवार गोमूत्र में माघना दे कर मटर की बराबर गोलिएया बना लीये। प्रति दिन एक २ गोली तीन २ छंटे के बाद गरम जल के साथ सेवन करे तो सर्वप्रकार की वातव्याधि और अङ्गों की पीड़ा दूर होती है। यदि चोट लगने के कारण या शीत, बात से शरीर में पीड़ा हो तो छः माशे फिटफेरी को १ छुटांक पानी में औटा कर मालिश करे।

मदन चीनाराम वैद्य,

आज्ञमगढ़ ।

साधारण ज्वर पर अनुभूत प्रयोग ।

काली मिरचों के चूर्ण को कपड़हन कर तुलसी के पत्तों के रस में डाल कर खूब अच्छे प्रकार खरस परके सुखा लेंगे । इस प्रकार तुलसी के खरस की ७ माघना देकर मूँग की समान गोलीयाँ बना लेंगे । निम्नप्रति प्रातः मध्याह्न और सायंकाल को दो २ गोली जल के साथ सेवन करने से साधारण ज्वर दूर होता है । यदि जुकाम या खाँसी हो तो अदरक का रस १ तोला और शहद ६ माशे कुछ गरम कर के इस बटी के ऊपर सेवन करे । यह बालकों को अवस्थानुसार देनी चाहिए । इस के ज्वर और खाँसी में विशेष लाभ होता देखा गया है ।

५० रामप्रसाद भिन्न शर्मा वैद्य . . .

कलकत्ता ।

रोगी की सेवा ।

रोगीकी सेवा करना महान् पुण्य का संन्य करना है । रोगी को कोमल और मीठी २ बातों से ढाढसवैधाना चाहिए । जैसे तो लोक सेवा के अनेक मार्ग हैं परन्तु रोगी की सेवा में कुछ विधित्र ही रहस्य है-धैर्य आना है-बड़ा पुण्य है । वर्तमान में हम देखते हैं कि इस ओर बहुत कम दृष्टि दी जाती है । इस हेतु ये निम्न लिखित सूचनाएं अवश्य ध्यान में रखने योग्य हैं ।

१ वायु संचालन-यह सर्वैय देखने में आया है कि हम लोग वायुके हलन चलनके विषयको भुला देते हैं । यह याद रखना चाहिए कि स्वास्थ्य को बनाए रखने के लिए शुद्ध वायु का सेवन महान् उपकारी है सुतरां हमारा जीवन ही शुद्ध वायु पर ही निर्भर है । अतः रोगी को ऐसी जगह लिटाना चाहिए जहाँ स्वच्छ वायु के आने में कोई रुकावट न हो ।

२ रोशनी वायु के पश्चात् दूसरी क्रिया ध्यान में लाने योग्य यह है कि रोगी का स्थान खूब रोशनी दार हो । धूँव की रोशनी अवश्य पहुँचती रहे । नहीं तो "जहाँ रोशनी नहीं पहुँचती वहाँ वैद्य पहुँचते हैं" ।

३ टेम्परेचर-अथवा गर्मी और सर्दी की अवस्था को भी देखते रहना चाहिए । दिन रात के २४घंटों में रोगी की स्थिति के अनुसार ही सर्दी और गर्मी का विचार रखना आवश्यक है ।

४ रोगी के घर की सजावट ज्यादा न होना चाहिए । बल्कि जो वस्तुएं रोगी और परिवारक को आवश्यक हों उन के अतिरिक्त अन्य वस्तुएं उस कमरे में न रखनी चाहिए ।

५ भोजन—रोगी के भोजन का प्रश्न जरा विकट है । और इसी से रोगी के खान पान की होशियारी सेवकों द्वारा पूर्ण रूपसे नहीं हो सकती । गत इन्फ्लुएन्जा प्रकोप के समय शतशः मनुष्यों का बलिदान इस भोजन की लापरवाही के कारण ही हो गया । अस्तु रोगी और रोग के अवस्थानुसार ही भोजन का प्रयत्न होना चाहिए ।

६ सफाई—की ओर विशेष ध्यान दिये बिना जो कुछ पहिले नियम (वायुसंचालन) से फायदा होता है वह मिट्टी में मिला जायगा । कारण कि आप ही विचार सकते हैं कि प्रत्येक घंटे में इस कूड़े-मैले आदि द्वारा की क्षति को पूरा करने के लिए कितनी हवा खिड़की द्वारा अन्दर आलकेगी ? इस के अतिरिक्त जैसे भी तो सफाई के अभाव में कितने ही दुर्गुण पैदा हो जाते हैं । रोगी का स्थान सदैव स्वच्छ रहना चाहिए ।

७ शांति—रोगी की कोठरी में पूर्ण शांति होना उचित है । इस से रोगी को स्वस्थ होने में विशेष सहायता मिलती है । इस से इस विषयका विशेष ध्यान रखना योग्य है ।

८ बातें करना—रोगी के कमरे में बातचीत मित्र ही रोगी को महा हानिकारक होते हैं । इसलिए ऐसे मनुष्यों को रोगी के निकट कदापि न आने देना चाहिए । क्योंकि वे जो बातें करते हैं उनसे रोगी के मन की एकाग्रता भङ्ग होजाती है । और मन की एकाग्रता भङ्ग होते ही दुविधार्थ आ घेरती हैं जोकि रोगी की स्वस्थता प्राप्ति में बाधक हैं ।

शरीर पर मन का प्रभाव—यह तो सर्व मान्य ही है कि मन का प्रभाव शरीर पर पड़ता है अथवा मन की विकृतियों के अनुसार ही शरीर का सङ्गठन होता है । इस प्रकार रोगी के मन की दुविधा अथवा अन्य भारीपन रोगी को दुःख उपजाता है । और आरोग्यता प्राप्त होने में देरी होती है । इस कारण इस विषय में पूर्ण प्रयत्नशील रहना चाहिए कि जिससे रोगी को किसी प्रकार शंका उत्पन्न न होने पाये । यदि कोई हो भी तो उसके दूर करने का पूर्ण प्रयत्न करना योग्य है । रोगी का मन सदैव एकाग्र अवस्था में रहना चाहिए । रोगी को मर

के काम धन्यों भगड़ों आदि से कमी भी बुझी न करना चाहिये वहिक भीउ २ बातें कर ढाढस बचाये रखना चाहिये ।

१० देख भल-रोगी की हर समय की अवस्था की देख भाल की आदन परिचारकों में बहुत कम देखी जाती है । और इसी कारण वे वैद्य के बहुत से प्रश्नों का उत्तर देन में असमर्थ होते हैं । रोगी की अवस्था स ही अनेक रोगों को शांत करने का उपाय किया जा सकता है । रोगी की अवस्था की देख भाल से रोग-मुक्ति में विशेष सहायता मिलती है ।

११ जब रोग का अन्त समय होजाता है तब ही रोगी को 'रोगमुक्त' अथवा 'स्वस्थ' कहते हैं । इस समय 'प्रकृति देयी' स्वतः ही उन कृतियों को पूरा करने को तत्पर होती है जिन को रोगी बगणावस्था में छो बैठा है । परन्तु यह समय बहुत नाजुक है । इस लिए इस समय विशेष धैर्य रहना चाहिये । क्योंकि इस समय परिवारकों की असावधानी से रोगी को फिर रोगग्रस्त रहने की सम्भावना रहती है । अस्तु परिवारकों का कर्तव्य है कि वैद्य की आज्ञानुसार और वैद्य द्वारा निर्धारित किये नियमों का ही पालन करें जिससे रोगी को किसी प्रकार का कष्ट न हो ।

कामता प्रसाद वैद्य
अधीन (यदा)

—०—

सागूदाना ।

सागू ताड़ की तरह का एक पेड़ होता है । इस का वैज्ञानिक नाम Metrozylon Ruaphie है । यह देश, यद्युक्त १७-१८ हाथ ऊँचा होता है । देखने में सुगन्ध के पेड़, नाट्यस के पेड़ ताड़ के पेड़ की तरह लगता है । प्रशान्त महासागर (Pacific ocean) के मलयकस फिलिपाइन आदि द्वीप पुर्जोम इसकी जन्मभूमि है । नीची और गीली मूम में लगान से यह बहुत थोड़े समय में बढ़ने लगता है और ३० फुट या २० हाथ तक ऊँचा और बहुत मोटा भी होजाता है । गन्ध पर्य का हो जाने पर इस में जो सागूदाना बनता है वह सब से अच्छा होता है । सागू के पेड़ में फल लगते हैं । यदि यह फल पकने को छेड़ दें तो फिर उन पेड़ों में से सागू नहीं मिल सकता । क्योंकि फलदार सागू के पेड़ विशेषतः इसके फल एक बार पक

जाते हैं—ऐसे पेड़ के भीतर का गूदा जल्दी नष्ट हो जाता है, और उसका तना (धड़) खोखला रह जाता है। फलके एक जाने पर पेड़ सूख जाता है। यूरोप में हर साल बानियों के टापू से बहुत सागू की आमद होती है। पर वहां जितने सागू का खर्च है अकेला बोनियों उतना सागू नहीं भेज सकता। इस लिए यूरोप ही में सागू की खेती करने की चष्टा हो रही है। सागू की तात्कीर ठंडी है और वह रोगी के लिए बहुत ही हलका और लाभदायक पथ्य है। बोनियों के रहने वाले सागू की रोटी और खीर पका कर खाते हैं। सागूदाना पेड़ के तने (धड़) के भीतर वाले गूदे से—मज्जा से तैयार होता है। पहले पेड़ काट कर लम्बा २ चौर लिया जाता है। फिर उसके भीतर का गूदा निकाल कर चूरा किया जाता है। इस चूर्ण को चलनी में छान कर पानी में धोलकर उसका मांड बना लेते हैं। यही मांड धूप में सुखाया जाने पर सागू दाना होजाता है। टापू के लोग इसी विधि से सागूदाना बनाकर देशान्तरों को भेजते हैं।

चीन की चिट्ठी ।

वैद्यराज ! चिरकाल के बाद आज वैद्य के दर्शन हुए। विश्व परम प्रसन्न हुआ।

चीन में आज कल घोर शीत पड़ रहा है। जापान से भी यहाँ कहीं अधिक शीत है। साइबेरिया की खूनी हवा अब चलने लगी है चीना लोग पोस्तीन पहिने इधर उधर काम काज करते फिरते हैं। चीना लोगों का स्वास्थ्य अच्छा है। इनके भोजन में मांस का, विशेष कर शूकर के मांस का भाग अधिक रहता है। बाज़ारमें जहाँ देखो शूकर टंगे हुए हैं। गरीब अमास, कुत्ता, बालू तथा शूकर भली हैं। यही नहीं कहीं रुहो तो बाज़ार में मेंढर, साँप, गिजाई भोंगर, आदि भी खाद्य पदार्थों में विकते देखे हैं। चीना लोगों की इस प्रकार मांस-भक्षण में घोर प्रवृत्ति देख कर बड़ा आश्चर्य होता है। कहाँ तो जगत् में अहिंसा धर्म की पुण्डुभी बजाने वाले युद्ध भगवान् और कहाँ उनके अनुयायियों में इस प्रकार मांस भोजन का प्रचार !! इधर के चीनी लोग रोटी भी खाते हैं। इनके शाक बनाने की विधि हमारे जैसी है। चीनी शराब बहुत कम पीते हैं। पर जापानी घोर मद्यप हैं। मेने अद्य तक एक भी चीना को शराब के नशे में मतवाला नहीं देखा। जापानी यहाँ भी शाम को घोर मद्यपान करके सड़कों पर गीत गाते फिरते हैं। चीनी

बुद्धिमान और भले आदमी हैं। इनकी आदत हिन्दुस्तानियों से बहुत मिलती जुलती है। स्त्रियां विधवा होकर विवाह कदाचित् ही करती हैं। परपुरुष से बात चीत करना वे बहुत बुरा समझती हैं। मांस सब खाती हैं। मद्य बिलकुल नहीं पीतीं। पुरुष हृष्ट पृष्ट लंबे तलंगे हैं। स्त्रियां छोटी कोमलाङ्गी और सुकुमार हैं। इन स्त्रियों से काम धंधा नहीं होसकता। अपने बनाव ठनाव से पति को प्रसन्न करना और उसकी यातिर करना ही इनका मुख्य काम है।

जापानी लोग हर बात में शक करते हैं और जालाफी को मुख्य अस्त्र वा साधन समझते हैं। चीनी बिल के साफ और घात के पदके जान पड़ते हैं। इन में अभिमान नाम को नहीं है। दुर्गदर्शी हैं। मेरे परम मित्र डाक्टर सनयर्सन जो चीन के प्रथम प्रेसीडेंट हुए थे और जिन के मात्र उद्योग से चीन में रिपब्लिक (प्रजातन्त्र प्रणाली) स्थापित हुई, अत्यन्त सज्जन और निर्भयमान पुरुष हैं। इन के घर में सप्ताह में दो बार अग्रदूत जाता है। मेरे दूसरे मित्र मिस्टर होगशोमी हैं। जो कुछ काल हुआ चीन के प्रधान मंत्री थे, अब भी मंत्री हैं। मैं जापान के भी शिष्ट पुरुषों से मिलता था और Prince Okuma मेरे मित्र थे। परन्तु इन चीन के महाशयों को देखकर मुझे मालूम होता है कि इनका विचार आदत आदि हिन्दुस्थानी है।

गत वर्ष जब चीन में प्लेग हुआ था तब चीनी लोगों ने चार मास में ही उद्योग करके उस को नष्ट कर दिया। चीन में अत्यन्त पुरानी विक्रिसा प्रचलित है। हांगकाङ में सैकड़ों दुकानें असागें की हैं। मैंने यहां हरीतकी, इलायची, लवंग गुलकंद, कृष्णंठ, घनफला आदि का प्रयोग करते लोगों को देखा है। यहां देशी औषधियों की दुकानें बहुत ही साफ सुथरी हैं। किसी २ दुकान पर १०० मनुष्य तक दवा बैठते हैं। यह दवा यूनानी दवाओं के सदृश घास, गन्नी, धीज, आदि हैं। भारतवासी अपनी प्राचीन सञ्जना का घमंड ही करना जानते हैं पर उस को आधुनिक रीति पर लाना पाप समझते हैं। चीनी भी महादूर हैं तो भी सफाई, आदि में यूरोप की नकल करते हैं।

चीनी डाक्टर प्रायः अमेरिका के Medical निम्नविद्यार्थ्य के प्रेज्यूट हैं। पर अभी यहां डाकरी का प्रचार नहीं के बराबर है। चीनी लोग ३ घार भोजन करते हैं। गरीब अभीर जब लकड़ियों से खाते हैं। हाथ से खाना महा बुरा समझते हैं। संयोग से खाने का एक ही समय है। दिन के १२ बजे से १ बजे तक ऊहां बेसो चीनी भोजों के

पास बैठे प्याले में से उठा उठाकर खा रहे हैं। गरीब से गरीब भी तीन तरह के शाक' अवश्य खाता है। पानी कोई नहीं पीता। दिनरात बिना कुंथ मीठे की चाय पीते हैं।

गांव गांव में चायघर हैं। जहां शाम को चालबूझ सब जाकर चा पीते हैं और इधर उधर की गप्प शप हांकते हैं। चा के साथ तरबूज के बीज ख ते जाते हैं। तीन पैसा देकर एक आदमी चाघर में दो तीन छटे बैठकर चारों के साथ गप्पें लड़ा सवता है। स्त्रियां चाघर में नहीं जाती और शराब भी नहीं पीती हैं।

यहां चा अनेक प्रकार की होती है। ३) सेरसे लेकर २००) सेर तक की चा मिले पा है। यहां से चा रूस, ब्राटा बुखारा, टर्किस्तान आदि देशों में जाती है। चीनी लोग चा को बहुत अच्छा समझते हैं और जब घोर गरमी पड़ती है तब भी चा पीते हैं।

जापान का जल वायु चीन के उत्तरीय भाग के जल वायु से अच्छा है। चीन में मलेरिया बहुत कम है। कालरा भी नहीं सुना पर पैट के रोग विशेष क' देखने में आते हैं। यह लोग धून और कुंथ को देखना भी पसंद नहीं करते खाना तो दूर रहा। शक को प्रायः सरसों के तैल में सिद्ध करते हैं या शकर की चरब में मूतसे हैं। चीनी खाने के बड़े शौकीन हैं। पनामा प्रदर्शनों में इन्होंने कई हजार किस्म के भोजन बनाकर दिखाये थे और प्रथमभेखी का सम्मानपत्र प्राप्त किया था। जापानी भोजन कच्चा और कमजोर होता है। स्याद में अच्छा नहीं पर देखने में पटा सुंदर होता है। चीनी मिठाई भी खाते हैं। मैंने यह गुंजियां, तिकौने, मीठी रोटी, आदि बिकती देखी हैं। चीनी लोग जब मिल कर खाना खाते हैं तो दो एक सुंदर स्त्रियां गान सुनाती रहती हैं।

यहां करेला, बैंगन, काली तुरई, रामतुरई, मिन्ही, पीला कद्दू, मूली, पालक आदि सब शाक होते हैं। फलों में केला, अमूर, नाशपाती, अनार, सेब आदि सरस और मीठे होते हैं। आम मनीला से आता है, तरबूज यद्वा स्यादु होता है। गरबूजा नहीं देखा। फसेरु की भरमार है और नारंगी विदय में यहां से मीठी नहीं होती।

बेयका पुराना प्रेमी प्रवासी

हरिप्रसाद शास्त्री,

सहकारी, सम्पादक मिलान्सरिन्धू, शंकाहार (चीन)

दातव्य-चिकित्सालय ।

अपने परमपूज्य, प्रातःस्मरणीय, धर्मप्राप्त गोलोकवासी पिता श्री के. स्मारकमें, चतुर्थ पञ्चम पीठाधीश्वर, गोस्वामिकुलतिलक श्री १०८ गोस्वामि श्रीमद्वल्लभाचार्यजी महाराज द्वारा संस्थापित यह "भगदेवकीनन्दनाचार्य चिकित्सालय" देशवामी दीन हीन रोगियों की सेवा में जिस तत्परता के साथ भाग ले रहा है, इस की वर्तमान कार्य-प्रणाली को देखकर यह दृढ़ आशा होती है कि, एक दिन यह चिकित्सालय देशप्रसिद्ध एक परोपकारिणी संस्था का रूप धारण कर लेगा ।

प्रथम तो यह स्थान ही आरोग्यलाम का एक अद्वितीय साधन है । यह स्थान भरतपुर राज्य में वैष्णवों के सुप्रसिद्ध कामवन नामक तीर्थ से छः मील पूर्व की ओर, आस पास की तीन मनोहर पहाड़ियों से घिरा हुआ है । पूज्यपाद, गोलोकवासी आचार्यजी का रक्षा हुआ इस स्थान का 'आनन्दाद्रि' नाम बहुत ही उपयुक्त है और सम्प्रति यह इसी नाम से प्रसिद्ध है । यहां का जल वायु भी रोगियों के लिए बहुत ही उपयोगी एवं स्वास्थ्यवर्द्धक है ।

यह चिकित्सालय पांच वर्ष से स्थापित है और ब्रजमंडल के आस पास के ग्रामों के अतिरिक्त भारत के प्रायः सभी प्रांतों के गरीब एवं अमीर रोगियों को निःसंकोच भाव से रोगमुक्त करने में प्रयत्न है ।

जो बीमार यहां रह कर चिकित्सा कराना चाहते हैं उन को आराम पहुंचाने का सब प्रबन्ध उत्तम रीति से किया गया है । उन के रहने के लिए 'आतुरालय' भी चिकित्सालय के निकट ही बना हुआ है । जो बीमार अनाथ होते हैं उन के लिए भोजन वस्त्रादि भी दिये जाते हैं ।

जो बीमार दूर देशनिवासी हैं वे यदि अपने रोग की दशा स्पष्ट रूप से लिख भेजते हैं तो उन को उचित औषधि भी भेज दी जाती है, किन्तु उन से औषधि का डाकव्ययमात्र ले लिया जाता है ।

इस चिकित्सालय की एक शाखा वैष्णवों के जगतप्रसिद्ध तीर्थ, गोकुल, जिला मथुरा में इसी विजयादशमी से स्थापित हुई है । जो कि, वहां पर आए हुये दूर २ के यात्रियों, एवं सर्वसाधारण की सेवा में वृत्तचिन्त है ।

इस चिकित्सालय में परम पवित्र आयुर्वेदीय औषधियों द्वारा चिकित्सा की जाती है। आयुर्वेदीय औषधियों के शीघ्र गुणकारी होने के विषय में अधिक लिखना बाहुल्यमात्र है। अस्तु, आज तक चिकित्सालय को अपने उद्देश्यसिद्धि में जितनी सफलता हुई है उसे सोच कर आशातीत सन्तोष होता है।

इस प्रकार की दीनदिनवर्धनी संस्थाएं भारत में इनी गिनी हैं और शत शत नर नारी ऐसी संस्थाओं की खोज में दिन रात रहा करते हैं। अस्तु आयुर्वेदीय औषधियों से प्रेम रखने वाले मनुष्य-मात्र को इस से लाभ उठाना चाहिए।

विजयमूर्ति ।

आयुर्वेदिक पाठशाला ।

इस पाठशाला का पाठ्यक्रम यही है जो आयुर्वेद महामण्डल का है। इस में आयुर्वेद विशारद और आयुर्वेदाचार्य के लिए ही विद्यार्थी प्रविष्ट हो सकेंगे। औषध निर्माण और चिकित्सा पद्धति का ज्ञान इस शाला और चिकित्सालय द्वारा कराया जायगा। रहने के स्थान के लिवाय हम विद्यार्थियों का अन्य प्रबन्ध न कर सकेंगे। पाठशाला का कार्य क्षेत्र से प्रारम्भ कर दिया जायगा। इस वर्ष हम २० विद्यार्थी तक ले सकेंगे। प्रार्थनापत्र शीघ्र नाम, पूरा पता और योग्यता के सहित आने चाहिए।

प्र.-म. कर्मा रामचन्द्र शर्मा वैद्यराज, १म शाला, बनारस, जि० सारनपुर

विविध-विषय ।

डाक्टरी महा सभामें आयुर्वेद की चर्चा-डाक्टरों की महा-सभा का दूसरा व त्रिकोत्सव कांग्रेस के समय देहली में हुआ था। सभा के अध्यक्ष थे कलकत्ते के गिर्यान डाक्टर सर नील रतन सरकार और स्वागत सभा के अध्यक्ष थे डाक्टर जे० के० सेन महोदय। दोनों महाशयों ने अपने अपने भाषणों में आयुर्वेद के प्रति विशेष सहा-नुमृति दिखाई। डाक्टर जे० के० सेन ने कहा कि "अपगत पाश्चात्य डाक्टर और पाश्चात्य चिकित्सा शास्त्र को अध्ययन करने वाले आयुर्वेद की अवज्ञा करने आये हैं परंतु ऐसा नहीं होना चाहिए। भारत के कुछ मेडिकल कॉलेजों में आयुर्वेदीय शिक्षा के अभ्यासक नियुक्त करके भारत सरकार को इस देश की चिकित्सा शिक्षा की सुविधा

कर देनी चाहिए ।" स नागनिमडादय ने भी अपने भाषण में इस विषय का समर्थन करते हुए कहा कि "आयुर्वेदीय चिकित्सा के संबंध में एक व्यवस्था शीघ्र ही कर लेनी चाहिए । हमारे पाठ्य विषयों में देशी चिकित्सा पद्धति के कई विषय सम्मिलित करने से वे सहज ही साधित हो सकते हैं । भारतीय चिकित्सा विज्ञान के लिए स्वतंत्र अध्यापक नियुक्त करने चाहिए । वैज्ञानिक पद्धति के क्रम से इस देश की औषधियों के संवर्धन में गवेषणा करने के लिए एक फार्मा कोमिया समिति प्रतिष्ठित करनी चाहिए । यह समिति ब्रिटिश फार्मा कोमिया की तरह एक इंडियन फार्माकोपिया का संकलन करेगी । यदि ऐसा न किया जायगा तो आयुर्वेद की ही नहीं किन्तु हमारे व्यवसाय की भी भारी हानि पहुँचेगी ।

कांग्रेस और देशी चिकित्सा—यह देखकर हर्ष होता है कि अब कांग्रेस में भी आयुर्वेद को कुछ रचवा होने लगी है । गतवर्ष श्रीमती एनी बेसेन्ट ने कहा था कि देशी चिकित्सा द्वारा देश का बड़ा उपकार होता है इस लिए देशी चिकित्सा को सरकार की तरफ से विशेष सहायता मिलनी चाहिए । अब की बार देहली कांग्रेस में भी देशी चिकित्सा के सम्बन्ध में दो प्रस्ताव पास हुए हैं । उन में पहला यह था कि आयुर्वेद और यूनानी चिकित्सा का प्रमोच इस देश में प्रयत्न कर ले है । इसलिये यह कांग्रेस गवर्नमेंट से विशेष अनुरोध करती है कि पाश्चात्य चिकित्सा प्रणाली के लिए गवर्नमेंट ने जो अ सुयोग कर दिये हैं वे सब इन दोनों चिकित्साओं (आयुर्वेद और यूनानी) के लिए भी कर देने चाहिए ।

तिब्बती एण्ड वैद्यक कॉन्फ़ेस—अब की बार भारत के यूनानी तथा चीनी और घैछों की सम्मिलित महा सभा का नववां वार्षिकोत्सव २१-२२ और २३ फरवरी को हाजीकुलमुल्क हकीम अजमल खाँ की अध्यक्षता में कराची में बड़े ठाठ वाटके साथ हो गया । खूब ओरदार भाषण हुए और कई मार्क के प्रस्ताव पास हुए ।

पहनगर जिन धर्मार्थ औषधालय—उक्त औषधालय के संबंध में हम वद्य में पहले एक दो बार लिख चुके हैं । इस में प्रतिदिन सैकड़ों रोगियों को बिना मूल्य औषधियाँ वितरण की जातीं और याद में भी जाती हैं । गत इनफ़्लूएन्जा ज्वर के अधिक प्रकोप के समय भी इस औषधालय के द्वारा हजारों रोगियों को लाभ पहुँचा है । अभी

घाट दिन हुए हमने सुना था कि उक्त औपघालय की सहायतार्थ इंदौर के दानवीर सठ सर हुकुमचन्दजी ने डेढ़लाख रुपये निकाले हैं। अवश्य ही यह समाचार बड़ा आनन्दजनक था। पर पीछे मालूम हुआ कि वह रुपये औपघालय के लिए नहीं बल्कि सेठ जी उक्त रुपये से इंदौर में एक अस्तरताल खुलवाना चाहते हैं। हम आशा करते हैं कि सेठ साहय इस परोपकारिणी संस्था को अमर बनाने के लिए भी कोई भारी रकम शीघ्र ही प्रदान करने की उदारता दिखायेंगे।

युक्त प्रांतीय वैद्य सम्मेलन—युक्त प्रांतीय वैद्य सम्मेलन का प्रथमाधिनेशन कानपुर में सानंद होगया। उस का विस्तृत विवरण वैद्य में प्रकाशित हो चुका है। आगामी सम्मेलन हरदोई में होगा। हम आशा करते हैं कि हरदोई प्रांत का वैद्यमंडल पूर्ण उत्साह से कार्य करने में अग्रसर होगा।

हिन्दू विश्वविद्यालय में आयुर्वेद—हिन्दू विश्वविद्यालय में शीघ्र ही एक आयुर्वेदिक कालेज और मैपज्य उद्यान खोला जायगा। कलकत्ते के एक दानवीर मारवाड़ी ने आयुर्वेद के पुनरुद्धार के लिए एक लाख रुपये प्रदान किये हैं।

मुरादाबाद में आयुर्वेद विद्यापीठ परीक्षा का केन्द्र—आनंद का विषय है कि इस वर्ष से मुरादाबाद में भी आयुर्वेद विद्यापीठ का परीक्षा केन्द्र स्थापित होगया है।

इनफ्लूयेन्जा की चिकित्सा—सुईडन के एक डाक्टर ने इनफ्लूयेन्जा ज्वर में ताप और धूप के द्वारा रोगी का पसीना निकलवा कर बहुत से मनुष्यों को आरोग्य किया है।

शास्त्रीजी का पत्र—भीयुक्त मि० हरि—“प० हरिमल्लादजी शास्त्री” को वैद्य के बहुत से पाठक जानते हैं। आपने अनेक जीवन पर वैद्य में पहले कितने ही लेख प्रकाशित हो चुके हैं। इधर कई वर्ष से आप जापान में प्रवास कर रहे थे आज कल आप जापान से चीन में चले गये हैं और यहाँ स घाई शहर में निवास करते हैं। संधार से कुरा करके आपने एक पत्र वैद्य में छपने के लिए भेजा है, जो कि ‘चीन की चिट्ठी’ के नाम से आप के अनुरोध से ज्यों का त्यों इसी मंत्रग में प्रकाशित कर दिया गया है। आशा है कि इससे पाठकों का कुछ मनोरंजन होगा।

नक्कालों से सावधान रहिये ।



यह सरकार से रजिस्ट्री की हुई एक स्वादिष्ट सुगन्धित दवा है । केवल पानी में डालकर पीने ही से कफ, खाँसी, हैजा, दमा, शूल, सप्रहणी, अतिसार बालकों के हरे पीले इस्तकै करना, बुध पटक देना आदि रोगों को एक ही खुराक में फायदा दिखाती है । कीमत फी शीशी ॥) डेकल्वर १ से ३ तक ॥)



बिना किसी जलम और तकलीफ के दाद को जड़ से कोनेवाली यही दवा है । कीमत फी शीशी ॥) १२ लेने से २॥) में घर बैठे देंगे ।



यदि आप को बुदले पतले और सदैव रोगी रहने वाले बच्चों को मोटा ताज्ज और तन्दुरुस्त बनाना है तो हमारी इस जायकैमन्द दवा को मँगाकर पिलाइये । कीमत फी शीशी ॥) डेकल्वर १०)

पूरा हाल जानने के लिये चारधाम का चित्र सहित सूची-पत्र मुफ्त मँगाकर देखिये ।

मँगाने का पता—

मुखसंचारक कम्पनी-मथुरा

उपरोक्त दवाएं-बैद्य आफिस मुरादाबाद में भी मिलती हैं।

‘वैद्य’ के फाइल ।

वैद्य के दूसरे वर्ष की १२-संख्याओं की जिल्द वैद्यी का फाइल
का मूल्य १) डा० म० १)

वैद्य के चौथे वर्ष की १२-संख्याओं की जिल्द वैद्यी का फाइल
का मूल्य १) डा० म० १)

वैद्य के छठे वर्ष की १२-संख्याओं की जिल्द वैद्यी का फाइल का
मूल्य १) डा० म० १)

नोट-वैद्य के पहले, तीसरे और पाँचवें वर्ष का फाइल भ्रम नहीं
रहा । प्राहक महाशय लिखने का कष्ट न उठावें ।

सन्तान-पालन ।

डाक्टर लुई कोहनी के टीपरिंग आक जिल्डरेन्, नामक ग्रन्थ का
सरल हिन्दी अनुवाद । इस में नेचरोपैथिक मत से बालकों का
पालन पोषण अच्छे ढंग से लिखा गया है । प्रत्येक शुरुआत को खरी-
दना चाहिए । इस के अनेक संस्करण हो चुके हैं । पुस्तक गति उत्तम
है । मूल्य १) डा० २) आना ।

स्त्री देहतत्त्व ।

इस पुस्तक में सरलरीति से स्त्रीशिक्षा, प्रसूतारत्ना, सहायसविधि,
गर्भ प्रकरण, गर्भावस्था के दुर्लभ, प्रसूत, बाधात आदि रोगों की
चिकित्सा, धात्रोविद्या, यातारत्ना आदि अनेक उपयोगी बातें लिखी
हैं । मूल्य १) डा० म० २)

शास्त्रार्गधरसंहिता-भा० टी०, वैद्यक का प्रसिद्ध और उपयोगी
ग्रन्थ है । मूल्य १) डा० म० १)

प्रता-वैद्य आफिस. छुरादाबाद.

आयुर्वेदोक्तारक्त-शोथघालय, की- परीक्षित औषधियाँ ।

सर्व प्रकार के रक्तविकारों पर

अमृतसंजीवनी वटिका *

इसको सेवन करने से सब प्रकार की खुजली, दाद, चकत्ते, रधिर विमर, जलरक्त उपद्रव (जलशय, गर्मी) शर्माका भग होना शरीर में छिद्रों का होना, भाऊ का टेढ़ा पड़जाना, हाथ पाहों का परलज्जना रक्त के रोग कोढ़ शरीर का फूटना, पारे के विकार और सब प्रकार के बुढ़ पाव आराम होते हैं । नजीन रधिर उत्पन्न होता है । मुरावर कांति और शरीर में कुर्ी उत्पन्न होती है । घटा पुखा होना है । मू० १) छिन्नी । डा० १० ।)

सर्व प्रकार के ज्वरों पर ।

अजयावटिका ❀

यह गोली सब प्रकार के नये पुराने ज्वरों को दूर करती है । जिन लोगोंको कोलेन माहिरु नहीं पडती उनके लिये यह बहुत अच्छी है इन से मलेरिया, विषमज्वर, पक्षतरातिज्वरी, चौधिया, सर्दीलगाकर आनवाला ज्वर सारा और यक्ष्म पुच्छर शीघ्र दूर होता है । मू० १) ४० शी० डा म ।)

❀ महालाक्षादि तैल ❀

ज्वर ज्वर की मसिद्ध औषध है । इसको व्यवहार करने से बहुत दिनोंका पुराना ज्वर, ज्वर की दाढ़ राजयचना, खाँसी, श्वास रुकड़ी और सन्धियों की पीड़ा, शरीर का दूटना, खुजली, और असमर्थता दूर होती है तथा घास और कफ के रोग, पसली का शूल, हसर व पीठ की पीड़ा, घुटना का दर्द, शिर का दर्द, शरीर का काँपना, मृगी मूच्छा पागलपना, ज्वम और प्रसूतारोग में यह अत्यन्त हितकारी है । मू० २० तोल की शीशी २) रुपया डाय महसूल ॥८)

❀ योगवाही वटिका ❀

इसने सेवन करने से ज्वर, खाँसी श्वास, अरुचि, अजीर्ण भूल, दो न लगना, भोजन का अच्छे प्रकार न पचना, शिरका घूमना, आमस्य तीव्र न नहीं आना विमार्ग की खुशनी क्लोदा यक्ष्म पाँड कामला, धवांशीर कटज प्रमेह प्रतिदयाय और प्रसूता स्त्रियों के तरादि रोग नष्ट होते हैं यह गोली चढ़े पुष्पार को उतांगती है और आने घाल ज्वर को रोकती है । यह सब तक रुकड़ी सब की को रक्तोपयोगी है । मू० ४० गोली की शी० का १ । ४० डा० म ।)

❀ क्षुधाप्रदीपिनी वटी ❀

इसको सेवन करने से सद्यप्रकार की मंदाग्नि और अशीर्णतत्काल शांत होजाता है। तथा जठराग्निदीपन होकर जुवा बढ़ती है। किया हुआ भोजन शीघ्र पचजाता है। एवं अमृतपित्त, सही डकारों का आना, भोजनका अच्छे प्रकार नहीं पचना, अकारा, पेटमें गड़गड़शब्दों होना, मुखसे पानीका गिरना, अरुचि, सद्यप्रकार की उदरकी पीड़ा नाभिमुक्त दस्त और कैला होना, संप्रदण्यो, प्रतिहार हैजा और प्लीहा आदि रोग, नष्ट होते हैं। दस्त खुल कर आता है। मूल्य १) रु० डिव्ही ३।० म० १)

❀ च्यवनप्रासावलेह ❀

यह राजयक्ष्मा और जीर्णज्वरकी प्रसिद्ध औषधि है। इससे स्त्री, पुरुषों के धातुदोष, क्षय, खांसी, श्वास, ज्वर आदि रोग दूर होकर शरीर में अपूर्व बल और तक्षणा उत्पन्न होती है। दो सप्ताह सेवन करने योग्य का दान २) डा० म० १=) त्रा० । :

❀ चन्दनादि तैल ❀

यह तैल जीर्णज्वर, राजयक्ष्मा, खांसी, श्वास शरीरका सूखना, बेहोशी पागलपन, दिमाग की कमजोरी, घघराहट, खुश्की, खुजली, दाह, चकत्ते, फुंसियें, शिरदर्द, सूजन और रक्त पित्तादि रोगों को दूर करके शरीर में अपूर्व बल और फुर्ती उत्पन्न करता है। मू० २, ५० शीशी डा० म० ॥=)

❀ ब्राह्मी घृत ❀

(मृगी और डन्माद की पीडित औषधि)

इस घृतको सेवन करने से सर्व प्रकार के मानसिक रोग दूर होकर चित्त यथा अवस्थामें स्थित होता है। तथा मृगी, पागलपन, बुद्धि की मंदाता, भ्रम, मोह, मूर्च्छा और संन्यास प्रभृति समस्त रोग दूर होते हैं। नशीले पदार्थों के सेवन करने से जिन मनुष्योंकी बुद्धि और स्मरण शक्ति मन्द होगई है उनके लिये यह परमोपयोगी औषधि है। मू० १॥) द्रव्या शीशी डा० म० ॥=)

❀ योगराजगूल ❀

योगराजगूल आमबात रोगकी प्रसिद्ध औषधि हैं। इसको सेवन करने से सद्यवात (शरीर के समस्त जोड़ों की पीड़ा) आमवात, (गाँठ, कमर व पीठकी पीड़ा) पसली कंधों का दर्द तथा सद्य प्रकार की धातुकी पीड़ा दूर होती है। मू० १) रु० दि० । डा० म० १)

प्रेमहर्षितामणि ।

इसको सेवन करने से जया, पुराणा, प्रमेह, पीवके साथ धातु का गिरना, रधिर का निकलना, लाल पेशाब का आना, चिनक से पेशाब का उतरना, सोजना, पथरी, स्वप्नदोष, मूत्रनाली में घाव का होना, वक्त्र में दाग का लगना, पेशाब का कम आना पेशाब से पहिले या पीछे वीर्य का गिरना और मूट्रिया का समान पेशाब कर होना इत्यादि समस्त विकार दूर होते हैं । मू० १) २० शीशी । डा० म० । आना ।

ववासीर की दवा ।

इसको सेवन करनेसे सब प्रकारकी खूनी यादीववासीर और उस के उपद्रव राध और रधिर का निकलना, कोष्ठशुद्धता, सुचलना और शारीरिक एवं मानसिक समस्त फलेश दूर होते हैं । मूल्य ॥॥ आ० डिब्बी डा० म० ।

उपदंशनाशकघृत

इस दवाको सेवन करने से आतशक-गर्मी और उसके विकार, पारे के दोष और घातरक्त यह सब शीघ्र दूर होजाते हैं । इससे न कय होता है न दस्त आते हैं और न मुंह आना है । मूल्य १) २० शीशी डा० म० ।

नयनचंद्रोदय-अंजन ।

यह अंजन धुंध, जाल्मा, फूला मोतियाबिन्दु खुजली, रतींधा, आंखों का कटना, लाली, नजला इत्यादि नेत्रों के समस्त रोग दूर करके रोशनी को बढ़ाता है । मूल्य २) तोला । डा० म० ।

नेत्रामृत ।

इसको आंखों में डालने से आंख का खुसना, लाली, खुजली सूजन लड़क, चिपकना, कटना और नेत्रों की घोर पोड़ा दूर होती है । मू० ॥॥ शीशी । डा० म० १ से ३ तक । आ० ।

एलादिवटिका ।

यह गोली प्रत्येक मनुष्यको अपने पास रखनी चाहिये इनको सेवन करने से हैजा, बदहजमी पेट का दर्द, शूल कय दस्तों का होना तथा सब प्रकार की अजीर्ण दूर होता है । मू० १) २० डिब्बी । डा० म० ।

पता-वैद्यशंकरलाल हरिशंकर

आयुर्वेदोद्धारक-औषधाकषु. मराठावाह ।

आयुर्वेदोद्धारक-औषधालय ।

१०) रु० से अधिक की औषधियां एक साथ खरीदने से

२०) रु० से कड़ा कमीशन दिया जाता है ।

अम्लोदयमकर-उज्ज्वल-की-तोला-२४)

रसलिहूर " ४)

स्वर्णमालिनीवसंत " २४)

समुमालिनीवसंत " ४)

भस्म ।

अम्रकमरुमसहस्रपुटित " २४)

अम्रकमरुम शन पुटित " ५)

अम्रकमरुम दगपुटित " २)

रीप्यमरुम " ८)

कांत लोहभस्म " १०)

लोह भस्म न० १ " ४)

लोह भस्म न० २ " २)

मटर भस्म " १)

हिंगिताम भस्म (तपकी) " १०)

गोदन्ती हिंगितामभस्म " ॥)

ताम्र भस्म " १)

लोसक भस्म (नागरस) " १)

रंग (बग) भस्म " १)

सुवर्ण मालिक भस्म " ५)

यशुव भस्म " ॥)

जरीर भस्म " १)

प्रवाल (मंगा) भस्म " १)

मौक्तिक भस्म " ३०)

कपर्दिक भस्म " ॥)

शङ्ख भस्म " ॥)

गुग्गु (सीली की कीप) भस्म ॥)

शोधितद्रव्य।

शोधित पारा फी तोला ॥)

निग्रक से निकाला हुआ पारा १)

शोधित मैन्शिल " ॥)

शोधित गंधक " ॥)

शोधित शिलाजीन " १)

शोधित हिगुल " ॥)

शोधित हिंगिताल " ॥)

पारे और गंधक की कजली १)

उत्तम केशर " १)

आसव भरिष्ट ।

द्राक्षासव फीशीशी १)

रौद्रासव " १)

दशपुलासव " १)

कुमार्यासव " १)

औषधियों के तेल ।

पिरोजे का तेल फी तोला १)

चन्दन का तेल " ॥)

बादाम का तेल " ॥)

मसूरकटू का तेल " ॥)

नील का तेल फी सेर ३)

आमले का तेल	"	२)	कुम्भार	"	२)
मेंहरी का तेल	"	५)	पांढर	"	२)
दारचीनी का तेल फी खीशी	॥	॥)	कटेरी	"	॥)
इलायची का तेल	"	१)	बड़ी कटेरी	"	२)
पीपलमेंट का तेल	"	॥)	इयोनांक (अरुण)	"	२)
कपूर का अर्क	"	१०)	विद्यारा	"	२)
धनिया का तेल फी सेर	५)		सतावर	"	२)
वनौषधियें ।			असगंध	"	२)
शिवलिंगी बीज फी तोला	१)		लेमल की मूसली	"	१)
ब्राह्मीपत्र फी सेर	४)		सफेद मूसली	"	१२)
शंखपुष्पी (पंचवाङ्ग)	"	४)	सालम मिथी	फी तोला	॥)
साधारण भांगरा	"	१)	तालमखाना	फी सेर	२)
चिरचिटा (ओगा)	"	१)	सकाकुल मिथी	"	१)
सफेद कनेट	"	४)	पुनर्नवा	"	१)
दुब्की	"	१)	निर्विषी (पंचांग)	"	१)
अधाहुनी	"	१)	निर्विषी कद	फी तोला	॥)
हिरनखुरी	"	२)	दशमल	फी सेर	२)
अष्टवङ्गडी	"	॥)	विदारीकंद	"	४)
जलनीम	"	१)	बाराहीकंद	"	४)
बंशाल	"	१)	खिरंटी	"	॥)
नील	"	१)	कधी	"	॥)
करणज बीज	"	॥)	सहदेई	"	१)
गूना	"	१)	विष्णुकांता	"	२)
बालपणी	"	२॥)	पातालगरुडी	"	४)
पृष्ठपणी	"	२॥)	दन्ती	"	४)
शुहर	"	२)	प्रियंग	फी तोला	॥)
रास्ना	"	१)	रेणुका	फी सेर	४)
पियावांला	"	१)	अजुन की छाल	"	१२)
कुडा	"	१)	वरपुछाल	"	२)
नागरमोघा	"	१)	अनन्तमूल	"	३)
चौलाई	"	॥)	उसवा	"	१०)
काले धदरे की बीज फी तोला	२)		धासा (अटुसा)	"	१)
अग्नि मथ (अरणी) फी सेर	१)		निर्मली बीज	फी तोला	॥)
			त्रिकना	फी सेर	॥)

इन के सिवा आर्सेन आनेपर और वनौषधियें भी भेजी जा सकती हैं ।

पता- दैत्य-शंकरलाल हरिशंकर

आयुर्वेदोद्धारक, औषधालय, मुरादाबाद ।

सब प्रकार के उदररोगों को तत्काल गुणकारक और प्रशंसित औषधि

जम्बीर द्राव

यह अनेक प्रकार के क्षार, लवण, गंधक, लोहा और वायु को अनुलोमन करने वाले पाचन पदार्थों के द्वारा जम्बीरी नीबू के रस में गलाकर बनाया गया है। पीने में अत्यन्त स्वादिष्ट और रुचिकर है। इस को सेवन करने से जूल, अम्लजूल, वसितजूल, प्लीहा (तिल्ली) पित्त (जिगर) गुल्म, वायुगोला, रक्तगुल्म, अजीर्ण, विस्रम्बिका (हैजा), उदररोग, सूजन, मन्दाग्नि और भवधि दूर होती है। इसकी केवल एक मात्रा सेवन करने से ही सब प्रकार का जूल क्षणभर में शांत हो जाता है। इसका शुद्ध आती है, कच्चा भोजन शीघ्र पचजाता है और अत्यन्त भूख लगती है। मू० की शीशी १) डा०म०।=) आ०

प्रशंसा (१) वेंच जी ? ३ सीसी जम्बीरद्राव पंधुवा वास्नव में जैसा गुण आप लिखते हैं वेंसा ही है। इसकी हम लकड़े दिल से तारीफ लिखते हैं यह बहुत उम्दा है ४सीसी और मेजिये। प० कृष्णदासशर्मा स्वस्त अलिस्टेट माल खूबाल ग्रानरी (ग्वानियर)

पत्र (२) आपने जो १ सीसी जम्बीरद्राव में जा या उसमें हम को बहुत फायदा हुआ। कृपा करके दो शीशी शीघ्र मेजिये। प्यारेभाल महादेवप्रसाद मार्केट न० ६५ बलवत्ता

(३) आपके जम्बीरद्राव ने हमारे भालोंकी रक्षा की नहीं तो हमारे बचने का कोई उपाय न था। डाक्टर कालीसिंह मु० पो० नवागढ़ (सिद्धमूर्ति)

पता-वेंच शङ्करलाल हरिश्चंद्र आयुर्वेदोद्धारक औषधालय मुरादाबाद।

भारतविख्यात ! हज़ारों प्रशंसापत्र प्राप्त !
अस्सी प्रकार के बात रोगों की एकमात्र औषधि ।]



महा-

नारायण तैल

हमारा महानाराण तैल —

सब प्रकार की बंधु की पीड़ा, पक्षाघात
लकवा, (फालिज) गठिया, सुग्गवात, कपचात
हाथ पांव आदि अंगों का जकड़जाना, कमर और
पीठ की भयानक पीड़ा, पुरानी से पुरानी सूजन,
खाँट हड्डी या रग का दबजाना, पिचजाना या
टेढ़ी बिरछी हो जाना और सब प्रकार की अंगों
की दुर्बलता आदि में बहुत बार उपयोगी साधित
हो चुका है ५०२० तोले की शीशी का २) रु० डा०
म० १३) आ० दर्जन का २०) रु० डा० म० माफ ।

प्रशंसापत्र—

अलग भंगाकर देखिये

इस पते से भंगाइये—

बैद्य-शंकरलाल हरिशंकर

आयुर्वेदोद्धारक-औषधालय मुरादाबाद ।

वैद्य

प्राचीन और अर्वाचीन वैद्यकसम्बन्धी, सर्वोपयोगी

मासिकपत्र

सम्पादक

सम्पादक शंकरलाल वैद्य

वर्ष ७

मुरादाबाद मार्च, अप्रैल १९१६

अंक ३-४

विषय-सूची ।

१ नेता चारिदे	७०	९ ग्रन्थ रस	१०७
२ मय रोगोंका आदि मूळ लक्षण	७५	१० हवा	१०९
३ मन्त्रचर्य	७५	११ पतीक्षिण प्रयोग	११५
४ किराह रोग और उसकी चिकित्सा	७७	१२ अकरकरा	११७
५ गुपयोगों की भयङ्करता	९०	१३ विविध विषय	११९
६ विन्ता	९४	१४ प्राथिस्वीकार	१२१
७ प्रकृति	९५	१५ प्रेरितपत्र	१२३
८ नव्य मंत्राभ्यासविनीविष-चिकित्सा	९७	१६ आयुर्वेदीय धर्मार्थ औषधरस	
		काशी का उद्देश	१२४

प्रकाशक-हरिशङ्कर, वैद्य मुरादाबाद ।

वार्षिक मूल्य १।)

Printed by Kailasachandra
at the Lakshmi Narayan Press,
MORADABAD.

* वैद्य के नियम *

- (१) यह पत्र प्रतिमास प्रकाशित होता है।
- (२) इस का वार्षिक मूल्य डाक महसूल सहित केवल १।) रु० है।
- (३) नमूने का केवल एक अंक भेजा जाता है। कुमरा बिना ग्राहक होने की सूचना मिले नहीं भेजा जाता। नमूने में कोई सा अद्र भेज दिया जाता है।
- (४) जो महाशय इस में छपने के लिए वैद्यक विषयक लेख, कविता अनुभवी प्रयोग और समाचारादि भेजेंगे वह पसन्द आने पर अग्रश्य प्रकाशित किये जायेंगे। परन्तु लेख की घटाने बढ़ाने आदि का अधिकार सम्पादक को होगा।
- (५) ग्राहकों को अपना ग्राहक नंबर अवश्य लिखना चाहिए जिस से उत्तर देने में विलम्ब न हो। उत्तर के लिए कार्ड या टिकट भेजना चाहिए।
- (६) हमारे यहाँ से सब ग्राहकों के पास वैद्य, जॉब कर भेजा जाता है। तो भी बहुत से ग्राहक किसी २ अंक के न पहुंचने की शिकायत किया करने हैं, इस का कारण रास्ते की असावधानी ही हो सकता है। जिन महाशयों को जो अंक न मिले वह दूसरे अंक के पहुंचते ही हमें सूचना दे। अन्यथा हम नें भेज सकेंगे।
- (७) सर्व प्रकार के पत्र और मनीग्रार्डर आदि "वैद्य शंकरलाल हरिशंकर, वैद्य आफिस, मुरादाबाद के पते पर भेजने चाहियें।

विज्ञापन छपाई व घटाई की दूर मात्र व्यवहार से तय करनी चाहिये।

सब प्रकार के उदररोगों की तत्काल गुणकारक और प्रशस्ति औषधि

जम्बीरद्राव ।

यह अनेक प्रकार के क्षार, लवण, गंधक, लोहा और वायु का अनुलोमन करने वाले पाचन पदार्थों के द्वारा जम्बीरी नीबू के रस में गलाकर बनाया गया है। पीने में अत्यन्त स्वादिष्ट और रुचिकर है। इस को सेवन करने से शूल, अम्लशूल, वस्तिशूल, प्लीहा (तिरनी), यकृत (जिगर), गुल्म, (वायुगुल्म), रक्त गुल्म, अजीर्ण विसूचिना (हैजा), उदर रोग, सूजन, मन्दाग्नि और अरुचि दूर होती है। इस की केवल एक मात्रा सेवन करने से ही सब प्रकार का शूल क्षण भर में शांत हो जाता है। उष्ण शरीर को ठंडा करता है, कब्जा भोजन शीघ्र पच जाता है और अत्यन्त भूख लगती है। मू० फी शीशी १) डा० म० १२) आ०

वैद्य-शंकरलाल हरिशंकर

आयुर्वेदोद्धारक-औषधालय मुरादाबाद ।

श्रीचन्वनतरये नमः ।



ॐ मासिक पत्र ॐ

आयुः कामयमानेन धर्मार्थसुखसाधनम् ।
आयुर्वेदोपदेशेषु विधेयः परमादरः ॥

नं ७ } मुरादाबाद मार्च अग्रेल १९१४ } सटपा ३-४

नेता चाहिये ।

[१]

उच्च आत्मा प्राप्त तात ! परमात्म दुलारे !
दुखमजन है आप हमारे नेता प्यारे ॥
सामाजिक त्रुटि और राजनैतिक दुलहारी ।
पूजा भजा सहित इसी से करें तुम्हारी ॥

[२]

किन्तु निचेवन एक छुपानिधि ! कोपन करना ।
यदि हो सच्ची बात ध्यान ठुक बसपर धरना ॥
भारतवासी लोग स्वास्थ्य से निपट अनादी ।
बारी देह पजार-धीर्य की बात बिगारी ॥

[३]

कितनी है अटपायु ! और वह भी दुर्गदाई !
क्या भोगेंगे भोग मुघारक साधन पाई ? ॥
देख सकेंगे दृश्य भला देखे वाहर का ?
थिगड रहा है दग हमारे तन के घर का ?

[४]

अब तक दृष्टि पसार न रोगी-कुल देखा है ।
हाय ! आपने कभी न अपना तन देखा है ॥
कितने नेता बिना समय-चेल त्रिय वाओ ?
कैसा है नेदय जग तो दृष्टि फिराओ ॥

[५]

प्राण दान दो तात और फिर पीछे देना ।
पाकर के आरोग्य-लाभ लेंगे जो लेना ॥
देंगे तुम्हें सहाय अगर होंगे आरोगी ।
माल रहे हैं आप हमें कुछ भी उपयोगी ॥

[६]

पात-पात पर जाय न पानी दीजे दाता ।
इधर देखिये, हाय ! मूल जा रहा सुखाता !
आप हुए भर्मह और सच्चे युध वेता ।
कृपया बनिये स्वास्थ्य विधायक भावी नेता ॥

x

-

'नयन'

सब रोगों का आदिमूल अजीर्ण ।

(नेचरोपैथिक मत से)

रोग चाहे सयल हो या सहज, एक ही हो या अनेक, प्रायः सारी रोग अजीर्ण के कारण होते हैं । यहां तक कि आकस्मिक रोग, शोकजनित रोग और फोडे-फुन्सी घाव आदि रोग भी अजीर्णता से प्रसूत होते हैं । रोग के घिड़न प्रकट होते ही, परिपोक किया शिथिल पड़ने लगती है और अजीर्ण होजाता है । इसके बाद अजीर्ण ही रोग का आधार बन जाता है । बुद्धिमान चिकित्सक हमेशा रोगका निदान अजीर्ण को लक्ष्य करके किया करते हैं । यदि रोगों की सारी आत्म कहानी सुनी जाय, और फिर उस पर विचार किया जाय तो माकूम होगा कि अनेक रोग अजीर्णता के कारण, कई अजीर्ण के रूपांतरमात्र कई एक अजीर्ण से सहायता पाकर और कुछ रोग अजीर्णता के आधार पर पैदा होते हैं । इसीलिये, समस्त रोगों का आदि कारण अजीर्ण ही है । पाचपदार्थों के दृज्म न होने से जीवनीशक्ति कमजोर पड़जाती है और जय जीवनी-शक्ति ही दुर्वल होती जाती है तो रोग आराम कौन करेगा ? जीवनी-शक्ति में स्फूर्ति और उन्मेष उत्पन्न करना ही समस्त निदान-फिलासफी का मूल-मंत्र है । क्योंकि दृज्म न होने से, रोग दूर होना तो एक ओर रहा किंतु वह कमशः बढ़ता ही जाता है । जय अजीर्ण ही रोगों का कारण है, तब हमारा ध्यान अजीर्णको उत्पन्न ही न होने देनेकी घात स्थिर करता है । जिस कारण से कष्ट होता है उस कारण को दूरकर देना ही बुद्धिमानी है । अजीर्ण

पैदा होने के कारण तो कितने ही हैं, किन्तु मुख्य कारण चार हैं । हम उन कारणों पर क्रमशः विचार करते हैं ।

चर्व्य खाद्य को बिना चर्वणकिये उदरस्थ कर लेना, अजीर्ण का मुख्य कारण है । दांतों द्वारा, प्रत्येक ग्रास को इतना चबाना उचित है, कि जिससे उस में स्थूल कण शेष न रहें, धरन् मज्जपन की तरह मल्लायम हो जायें । मुख की राल और पाकस्थली का प्राक्क रस, उस ग्रास को स्वाद हीन बना देते हैं । जब ग्रास अत्यंत मल्लायम और स्वाद-हीन हो जाये तब उसकी निगलना उचित है । ग्रास को कितनी धार चबाया जाय ? यह धार अकों द्वारा स्थिर नहीं की जा सकती । खाद्य पदार्थ की कठिनता और सरलता पर चर्वण क्रिया अवलम्बित है । गेहूँ की रोड़ी, उर्द की दाल और पूरी जैसे खाद्य, लगभग ५०-६० धार चबाने से, निगलने के योग्य होते हैं । कच्ची डी जैसे खाद्य और भी अधिक चबाये जाने उचित हैं । यदि कोई मनुष्य कुछ अधिक खाने वाला हो तो, उसको सुबह का भोजन दोपहर और रात्रि का भोजन, एक पहर रात्रि पर्यंत समाप्त करना चाहिये । किन्तु इस समय ऐसा नहीं हो सकता, पर अच्छी तरह न चबाने से भी कुशल दृष्टि नहीं पड़ती । कम चबाना और अजीर्ण की बुलाना या रोगों को निमग्न देना एक ही बात है । स्वाभाविक पाच-फण मूल और उद्भिद् आदि दल-पद्मह धार के चबाने ही से उदरस्थ करने के योग्य हो जाते हैं । जब स्वाभाविक खाद्य प्राया जाता था जब हम आधुनिक समय केसे गरिष्ठ और बठोर किन्तु सुस्वादु खाद्यों की उपज न थी, तब चर्वण क्रिया रीतिमत् सरलतापूर्वक होती थी और अजीर्णता की भ्रमर न थी ।

भोजन करते समय पानी पीना, अजीर्ण उत्पादक दूसरा कारण है । जब तक मुखकी लार और पाकस्थली के रस से ग्रास सिंभित न होगा तब तक यह पचाने जाने के योग्य नहीं होता । पीच २ में पानी पीने से उस लार और रस की आमद रपन भ्रष्ट होजानी है, एवं उन का धर्म और पाकस्थली कमजोर पड़ जाती है । खाना खाते समय पानी की एक बूँद पीना भी अनुचित है, खाने के बाद कम से कम दो घण्टे के बाद पानी पीना उचित है । कुछ लोग, खाना खाने के साथ ही पानी भी पीते जाते हैं, बिना पानी पिये उन से रक्षा ही नहीं जाता । हम एकाएक यह नहीं कह सकते कि यह बात का अक्षय्यदोष है । जेरा करने से यह यह कट्टेय त्याग सकते हैं ।

हमारे भोजन में ऐसी मसाले पड़ते हैं और भोजन ऐसी क्रिया से बनये जाते हैं, कि जिससे अनुचित उत्पन्ना का पैदा होना अनिवार्य है। भोजन करते समय, घ्रास को निगलने के लिये यदि पानी पिया जाय तब तो भोजनकर्ता का दोष है और यदि भोजन करते समय प्यास लगे तो भोजन ही दूषित कहा जायगा। खाना खाते वक्त प्यास लगना ही नहीं चाहिये। जिस घ्रासके कारण प्यास मालूम हो वह खाना स्वाभाविक नहीं, क्योंकि प्रकृति ऐसी व्यवस्था कभी नहीं कर सकती कि जिससे हम खाते समय पानी पीने पर मजबूर हों और पानी पीकर अजीर्ण पैदा करेंगे एवं रोगी हो जायें। परीक्षार्थ ही एक दिन स्वाभाविक भोजन कर देखिए। अंगूर, नासपाती, सतरा, केला, आम, नारंग और दूध आदि स्वाभाविक फल या उद्भिद पदार्थ, नाना तरह के शाक, भाजी और मूलादि खाइए, मालूम हो जायगा कि न तो उतनी चर्चण क्रिया की आवश्यकता है और न पानी पीने की। क्योंकि उन पदार्थों में खुदकी नहीं, उनमें आवश्यक जल स्वयं ही विद्यमान है। फलाहार करने के बाद दो घण्टे तक बिना पानी पिये भी रहा जा सकता है। न गला सूखेगा, और न ताछू चटकेंगा। इस प्रकार से अनाप्यास ही बिना किसी जानकारी के, स्वयं ही स्वास्थ्यरक्षा हो जाती है और अजीर्ण उत्पन्न नहीं होता।

अधिक खा जाने से भी अजीर्ण पैदा होता है। बहुतसे मनुष्य इतना खा लेते हैं, कि खाना खाने के बाद एक सामान्य-कार्य भी वे नहीं कर सकते। कुछ ता, खा कर बैठ ही नहीं सकते, बैठने से पेट फट जाने का अंदेश है। कुछ इतना खा लेते हैं, कि नमक मुलेमानी के लिए भी स्थान नहीं रहता। खाना खाने के बाद यदि कोई बाहर घुलाने लगे, तो वह चारपाई पर गिर कर, कहला भेजते हैं, कि "खाना खारहे है"। यद्यपि अधिक खाने में, मनुष्य का ही दोष है, किन्तु यह नहीं कहा जा सकता कि इस विषय में सचर्चा मनुष्य ही दोषी है। कुछ भोजन ऐसी बनते हैं कि जिनसे घेठ भर जाने पर भी रसना तृप्त नहीं होती। रसना तृप्ति के लिये ही जब रुचन क्रिया का आविष्कार किया गया, इतना आश्चर्य कि या गया और इतनी बुद्धि पर्व की गई, तो बिना रुचन-तृप्ति हुए खाना त्याग देना भी तो उचित नहीं। कुछ मोक्षों का ऐसा माहात्म्य है कि खाते-खले जाइये न जठर-तृप्ति और न रसना तृप्ति। उस समय यह दिसाव लगाना कठिन हो जाता।

है कि हम कितना खा गये या कितना खाना चाहिये। देश में, कुछ नया पानी करके भोजन करने का भी रिवाज है। ऐसी दशा में क्या अन्दाजा किया जा सकता है पेट भर गया, रसना की भी तृप्ति हो गयी। किन्तु मेहमानी के लिहोज से, और भी दो पूरी खिलाई जाती हैं, न खाने से सम्पनाभंग का दोष लगता है एवं प्रेम को कमी जाहिर होती है। हमारे यहां की स्त्रियां भोजन कराते समय अपने बच्चों की उदर-तृप्ति का अच्छा अन्दाजा लगाती हैं वे देखती हैं कि बच्चे का पेट कुछ ऊँचा हुआ या नहीं यदि नहीं तो, बच्चे के हजार मना करने पर भी, वे उसको नहीं छोड़तीं। हमारे यहां, खासकर रुपये वालों के यहां, दिन में चार बार खाने की प्रणाली है। भूख हो या न हो, नियम-रक्षार्थ कुछ खाना ही पड़ता है। जो हो, अधिक खाना सर्वदा हानिकारक है। केवल एक घण्टा ही अधिक खालेने से, कष्ट होजाने की सम्भावना है। यदि चर्षण किया अलीभांति की जाय, तो उदर-तृप्ति एवं रसनातृप्ति का हाल स्वयं मालूम पड़ जाता है। स्वाभाविक खाद्य, मात्रा से अधिक खाया ही नहीं जा सकता। इन खाद्यों से, रसना तृप्ति नहीं होती। किन्तु स्वाभाविक खाद्य से, मात्रा से अधिक होने पर, प्रकृति की व्यवस्थानुसार अपने ही प्राप अवधि हो जाती है। खाने की कोशिश करने पर भी खाया नहीं जाता और खा लेने पर प्रकृति अपने खाद्य को कलकित न करने के श्रिये, अधिक खाया हुआ खाद्य, घमन द्वारा निकाल बाहर कर देती है।

दूध, साधूदाना, पतला हलवा और पतली पिचड़ी या कोई अन्य चर्ष्य पदार्थ, तरलरूप में, पानी की तरह पी जाने से भी अजीर्ण हो सकता है। एक डाक्टर का मत है कि दूध को भी चरा २ कर पीना चाहिये। शिशु अपनी माता का दूध, जिस ढंग से पान करता है, वह ढंग दूध और पानी पीने के लिये बहुत अच्छा है, सम्भव है कि उक्त डाकूरी महाशय का अभिप्राय इसी क्रिया से हो। जो हो, परन्तु यह सदैव स्मरण रखना चाहिये कि चर्ष्य पदार्थ बिना चर्षण किये, किसी भी रूप से उदरस्थ न करना चाहिये। पानी और दूध को भी धीरे २ और दाँतों द्वारा पान करना चाहिये। यदि बच्चे को माता के दुध के पहले गो दुध-मिश्री या शरर मिनाकर पिलाया जाय तो वह स्थाद के कारण अधिक पी जायगा और उस तरह से चर्षत भी नहीं करेगा। स्वाभाविक क्रिया को ध्यान, स्थाद पर्यंक

पदार्थों के साथ हलुवा, मोहनमोग, खिचड़ी आदि आधुनिक पदार्थ अजीर्ण उत्पन्न करने की कारण बन रहे हैं ।

मांस, मछली, शराब तम्बाकू, चुरट, अफीम, गांजा, लहसुन, प्याज मिर्च, गरम मसाला चाय और काफी जैसे पदार्थ सभी उत्तेजक एवं अजीर्ण पैदा करने वाले हैं । इन पदार्थों के सेवन से, एक प्रकार की उत्तेजना होती है इसको वह उत्तेजना घल-वर्द्धक मालूम पड़ती है । जिस समय उस उत्तेजना का उतार होता है उस समय पुनः उन्हें खाने की इच्छा होती है इसी तरह से हम दिन-रात उत्तेजित रहते हैं । प्रत्याभाविक उत्तेजना, धीर्य को पतला करती है । पतला धीर्य, शरीर में विकार पैदा करता है, धीर्य-पान होने से निर्वलता पैदा होती है, निर्वलता के कारण से पाकस्थली के पत्र शिथिल पड़ जाते हैं और अजीर्ण हो जाता है । अस्वाभाविक उत्तेजना, एक प्रकार की गरमी उत्पन्न करती है । वह गरमी, जीवनी शक्तिकी प्रतिद्वन्द्वी रहती है । लगातार 'अमल' द्वारा उसके पदार्थों की पहुँची हुई गरमी, क्रम-ः से जीवनशक्ति को क्षीण कर देती है । जीवनी शक्ति के क्षीण होने से, पाचक-शक्ति पर्याप्त प्रमाण में उत्पन्न नहीं होती । उस के बिना, पाकस्थली अपना कार्य सुचारु रूप से सम्पादन नहीं कर सकती अतएव अजीर्ण हो जाता है । पाकस्थली में इतना गल नहीं है कि जिससे वह प्रत्येक पदार्थ को पचा डाले । मादक द्रव्य, और उत्तेजक पदार्थों को कठिन-वर्ण समूह को, पाकस्थली नहीं पचा सकती, अन्त में, पड़ी वण दार्जीर्ण पैदा करने में-सहायता देते हैं ।

उपवास के बाद या रोगशय्या से उठने पर, एवधारमी अधिक झालेना अजीर्ण पैदा करता है । पाकस्थली के शिथिल होने के कारण से, इन्द्रियों के अकर्मण्य हो जाने से, अधिक राय पच नहीं सकता ।

रात दिन के चौबीस घण्टे, कमरे के अंदर ही व्यतीत कर देने से भी अजीर्ण उत्पन्न होता है । शरीर के अंदर प्राण वायु की कमी से, पाकस्थली का काम ठीक-ः नहीं होता । इस में शान्ति शम से, अधिक लग्न होना है । व्यायाम और वायु-रोधन से पाकस्थली मुट्ट रहती है । गून का दौरान सुचारु रूप से होता रहता है ।

इस लिए में, अस्थानाचिर स्थान के कारण से, जिस प्रकार अजीर्ण पैदा होता है, और अजीर्ण न होने देने के लिए हम जिस प्रकार

से मजबूर हैं, इसी बात पर कुछ विचार किया गया है। अजीर्ण रोगों का जनक है और वह इस आधुनिक अस्वामाधिक और विकृत आद्य से अनिवार्य है।
एक प्रकृति-सेवक ।

ब्रह्मचर्य ।

आरोग्य-रक्षा के लिये ब्रह्मचर्य की नितान्त आवश्यकता है। यह पुरुष और स्त्री दोनों के लिए समान रूप से लाभदायक है। हम दृष्टम आहार, शुद्ध वायु और शुद्ध जल का वास्तविक लाभ उसी समय उठा सकते हैं कि जब कि ब्रह्मचर्य जैसे महाव्रत का यथार्थ रूप से पालन करें। जिस प्रकार व्यर्थव्ययीमनुष्य खर्च का हिसाबों न रखकर, आमदनी से अधिक खर्च कर दिवालिया बन बैठता है उसी प्रकार यदि हम बहुमूल्य धीर्य का संवय न करके खर्च करतेगये तो अन्त में शरीर का दिवाला निकल करअवश्य मृत्यु-मृत में पतित हो जायेंगे। अतएव क्या पुरुष और क्या स्त्री दोनों का कर्त्तव्य है कि वे नियमपूर्वक ब्रह्मचर्यव्रत का पालन करें। तभी वे धीर्य बल और प्रतिभासम्पन्न हो सकते हैं।

स्त्री और पुरुष के मिलन से ही ब्रह्मचर्य व्रत का चटने नहीं होता प्रभुत कामोच्छेजक विचार भी मनमें अशान्ति उत्पन्न करके हमारे जीवन का मिट्टी में मिटा देते हैं। हम जिस अमूल्य शक्ति को क्षण भरके सुप्त के लिए मिट्टी में मिटा देते हैं, यदि हम उस शक्ति का संवय करके अर्थात् ब्रह्मचर्यव्रत का पालन करें तो संसार में अद्वितीय कार्य कर अपने नामको विरसमरणीय बना सकते हैं।

सम्प्रति ब्रह्मचर्य से पतित होकर अधिकांश देशवासी कामोपासक बन रहे हैं। हम स्त्री के नूपुर की भँकार सुनते ही अस्थिर हो उठते हैं। हमारी सदासद् विवेक बुद्धि पर परदा पड़ जाता है और हम पुरित्त एवं जगन्म बायों के बरने में तिता होजाने हैं। जब हम अपनी प्रातुरी दृष्टि की पूर्ण कर लाते हैं तब स्त्रिया पद्म मान के और कुछ दाय नहीं आता। आप छोटे से कम से सेवरपट्टे से पड़े शूद्र में घात जाये दायकी अधिकांश घर में मानवजाति के मृतपदत पुतले ही दृष्टिगोचर होंगे। ये काम तोनुप नययुक्त जब अपने ब्रह्मचर्यरूपी होरेकी गर्वा बैठते हैं तब मात्र शक्तिही शुभा शक्ति, अपूर्वताश्रयकी दया, पुष्ट राज घटिका, शिवाजीत रसायन आदि विशालकी दीपधियों की शरण लेते हैं। चैत, दधीम और टाकुरों के घरों की श्राव, जानते हैं। किन्तु फिर भी ब्रह्मचर्य के भीषणहास के कारण फिर वास्तविक

आरोग्यता प्राप्त नहीं कर सकते । प्रथम तो ऐसे मनुष्य वृद्धावस्था तक पहुँचते ही नहीं और यदि पहुँच भी जावे तो उनकी वृद्धावस्था में बहुत ही बुरी दशा हो जाती है ।

वास्तवमें देखा जाय तो वृद्धावस्थामें हमारी बुद्धि का पूर्ण विकास होना चाहिये और इसमें लेश मात्र भी संदेह नहीं कि सच्चा ब्रह्मचारी ऐसा ही होता है । किन्तु ब्रह्मचर्य से अष्ट व्यक्तियों के लिए वृद्धावस्था में सुखानुभव करना आकाश-कसुम के समान असम्भव ही है ।

१. यहाँ कई व्यक्ति शका कर सकते हैं कि यदि तुम्हारे के कथनानुसार सारा देश ब्रह्मचारी बन जावे तो फिर संसार की वृद्धि का कार्य किस प्रकार हो सकता है । मेरी राय में ऐसे व्यक्ति ब्रह्मचर्य का पालन न करने के लिए ही बहाना खोजते हैं । मेरे लिखने का यह मत-लब कदापि नहीं है कि सब के सब स्त्री पुरुष, भस्म रमा, गेहूँ कपड़े पहिने जंगलों में जाकर रहने लगे, और संसार को धता धता दे । मेरे लेख का मतलब ही दूसरा है । महाभारतके धीर चूषामणि पाथं, अभिमन्यु, महारमा कृष्ण और महावली भीम कुछ अर्जुन ब्रह्मचारी नहीं थे किन्तु क्या कोई स्त्री, यह कह सकता है कि ये लोग बल, बुद्धि और प्रतिभा विहीन थे ।

अब जरा अर्जुनीय व्रत का पूर्णतया अवलंबन करने वाले दृढ़ प्रतिज्ञ बाल ब्रह्मचारी भीष्म के जीवन क्रम की ओर दृष्टि पात कीजिए तो आप को विदित हो जावेगा कि मनसावाचा और कर्म से ब्रह्मचर्य व्रत पालन करने वाले व्यक्ति को परास्त करने की सामर्थ्य संसार के किसी भी प्राणी में नहीं । यह उसी समय परास्त किया जा सकेगा कि जब कि उस को सामना करने के लिए उसी के समान सच्चा ब्रह्मचारी हो दशानन के पुत्र मेघनाद का घघ लक्ष्मण दी कर सके कि जिन्होंने लगातार चारह वर्षों तक इस कठोर व्रत का पालन किया था ।

शोक के साथ तिर्यना पड़ता है कि हम लोग स्त्री पुरुष के वास्तविक संबंध को बिलकुल भूले हुए हैं अथवा जान नृकहर भी अन जान बने हुए हैं । क्या पुरुष और क्या स्त्री दोनों वैवाहिक सिद्धान्तों से बहुत दूर जा गिरे हैं । स्त्री-पुरुष के संबंध हाने का यह अर्थ नहीं कि पुरुष स्त्री को यत्ने पंदा करने की मशीन ही बनाले । और निश्चिन्त अरुणी साधु, दृष्टा दूत किया करे । विवाह का मूल

सिद्धान्त यही है कि ऋतुमतो स्त्री के साथ केवल सन्तान ही की इच्छा से पुरुष सम्मोग करे। किन्तु वास्तव में कारंवाई बिलकुल उलटी होरही है। हम लोगों का उद्देश्य सन्तान पैदा करने का नहीं बल्कि काम-भोग करने का होरहा है। यही कारण है जो भारतवा-
नियों की सन्तानवृद्धि अधिकता से होरही है। हा! शोक है कि दार-
प्रसवनी भारत-माता के चक्षुस्थल पर अब दीन हीन सन्तान दृष्टि
गोबर होरहे हैं।

बंभुगण, क्या आपने कभी इस बात पर भी विचार किया है कि
अब भारत-वसुन्धरा पर अण्ड एंड ग्रहचर्य्य व्रतधारी त्रिलोकविजेता
धीरे धीरे जन्मधारण नहीं करते। इस का मूल कारण यही है कि
हम लोग ग्रहचर्य्य में रत न होकर व्यभिचार में रत हो रहे हैं। भार-
तवासी पुत्रोत्सव के समय थड़े २ आनन्द मनाते हैं और पानी के
समान द्रव्य-व्यय करते हैं, समाज को दावतें देते हैं, किन्तु वह नहीं
करते जो वास्तव में करना चाहिये। न तो वे उस कीशारीरिक उन्नति
की ओर ही लक्ष्य देते हैं और न मानसिक उन्नति की ओर। ऐसी
दशामें प्यार के कृपाछत्र के नीचे पलेहुए लड़कों के सिर पर जय काम-
रूपी भूत सपाट होता है तब वे लाज को ताक में रखाकर चेलगाम
घोंट्टे के समान इधर विधर आवागमन करते रहते हैं—और किसी कुल्हा
के प्रेम करके ग्रहचर्य्य व्रत के पांडुन के साथ साथ ऐसी ऐसी भयंकर
घीमारियों के चंगुल में फँस जाते हैं कि अमूल्य जीवन से भी हाथ
धो बैठते हैं। ग्रहचर्य्य व्रत का पालन करके मनुष्य अपनी अपार शक्ति
का परिचय दे सकता है। क्या हमारी शांति के सामने आधुनिक
प्रोफेसर राममूर्ति का ग्रहचर्य्य-निर्देशक उल्लासपूर्ण जीना जीना
उदाहरण विद्यमान नहीं है? यदि है तो फिर कोई कारण नहीं दिखाई
देता कि हम तदनुकूल बनाने की चेष्टा क्यों न करें। अर्थात् चीन काल
में भी जिन भारतीय महात्माओं ने भारत-वसुन्धरा के सिवा पृथ्वी के
अन्य देशों की जाकर अपनी प्रतिभा का विकास किया था वे महात्मा
भी ग्रहचर्य्य व्रत के पक्के अवलम्बी थे। हिन्दू धर्म के आचार्य
भी १०८ परमहंस रामकृष्ण जी महाराज, स्वामी विवेकानन्द
और स्वामी रामतीर्थ जी इस व्रत के वती होकर संसार में
अपना नाम ध्वज कर गये अतएव हम लोग भी उक्त महात्माओं
के घनजाये हुए सद्गुणों पर चलें तो हमारा अयशमेव बरपाव
हो सकता है।

—०—

फिरङ्ग रोग और उसकी चिकित्सा ।

—o—

फिरङ्ग रोग को अंगरेजी में सिफलिस कहते हैं । हिन्दी में गरमी यवा आतशक कह सकते हैं । बहुत लोग फिरङ्ग और उपदंश दोनोंको एक ही मानते हैं, पर वास्तव में ऐसा नहीं है । दोनों भिन्न भिन्न रोग हैं । दोनों के कारण और लक्षण भी भिन्न भिन्न हैं । आयुर्वेद के चरक, सुश्रुतादि प्राचीन ग्रन्थों में जिस उपदंश रोग का वर्णन है वह सिफलिस नहीं है, । उपदंश और सिफलिस में कुछ भी सादृश्य नहीं पाया जाता । किन्तु भावप्रकाशोक्त फिरङ्ग रोग के साथ सिफलिस का निदान, लक्षण, उपद्रव आदि सब विलक्षण रूप से मिलते हैं । फिरङ्ग और सिफलिस एक ही व्याधि है, इसमें कुछ भी संदेह नहीं है । मान्यम होता है चरक, सुश्रुतादि महर्षियों के प्रादुर्भाव के समय फिरङ्ग वा सिफलिस रोग का भारत में अस्तित्व नहीं था । योरोपीय जाति के आगमन के साथ साथ ही यह रोग इस देश में घुस आया है । भावप्रकाश के सिवा और किसी ग्रन्थ में इस का उल्लेख नहीं है । इस से जाना जाता है कि महात्मा भाषमिभ के प्रादुर्भाव के समय ही इस रोगने इस देशमें पदार्पण किया था । भाषमिभने उपदंश और फिरङ्ग दोनों रोगोंका पृथक् पृथक् वर्णन किया है ।

आयुर्वेदोक्त उपदंशरोग के कारणों की आलोचना करने से स्पष्ट जान पड़ता है कि शिशनेन्द्रिय के व्यथित होनेसे ही उपदंश रोग उत्पन्न होता है । किन्तु सिफलिस संक्रामक व्याधि है । सिफलिस के बीज मस्त्रिका के बीजों की समान नागा प्रकार से स्त्री, पुरुष और नपुंसक-शरीर में संक्रमित हो सकते हैं । उपदंश पुरुष-शरीर-गत व्याधि है । पुरुष की उपस्थेन्द्रिय में यह उत्पन्न होता है सम्भवतः इसी सादृश्य से उपदंश को फिरङ्ग में गणना की जाती है । उपदंश की स्त्री-शरीर में किसी प्रकार भी उत्पन्न होनेकी सम्भावना नहीं है, किन्तु फिरङ्ग स्त्री और पुरुष दोनों के शरीर में उत्पन्न होसकता है । यही तर्क कि यदि किसी नपुंसक शरीर का भी कोई थोड़ा भाग काटकर उस में फिरङ्ग रोग का विष पहुँचा दिया जाय तो नपुंसक-शरीर में भी इस का प्रादुर्भाव होसकता है ।

इस के सिवा उपदंश और फिरङ्ग में रूपगत पार्थक्य भी देखा जाता है । उपदंश शोथपूर्वक व्याधि है, किन्तु फिरङ्ग में पहले शोथ

का होना कोई आवश्यक नहीं है । शरीर में फिरङ्ग का बीज प्रविष्ट होने के बाद कई दिन तक कोई लक्षण प्रकट नहीं होता । पश्चात् लिङ्ग वा योनिप्रदेश में विशेष प्रकार के लत दिखाई देते हैं । तब रोग का अधिक प्रायत्न होने पर अवश्य ही शोथ होता है, किन्तु पहले शोथ नहीं होता । इस के अतिरिक्त फिरङ्ग रोग में जिस प्रकार शरीर पर दाग, चकत्ते, फोड़े, फुन्सी आदि दूषित रुधिरजन्य विकार पैदा होते हैं—वैसे उपदंश में नहीं होते ।

जिन कारणों से उपदंश रोग होता है उन से फिरङ्ग नहीं होता । अत्यन्त प्रसङ्ग या बहुत समय तक प्रत्यक्षचर्च का धारण, प्रत्यक्षारिणी या राजास्थला स्त्री के साथ संसर्ग करना, वीर्य और मूत्र के वेग को रोकना, हाथ, नारंग आदि का आघात लगना इत्यादि उपदंश रोग उत्पन्न होने के कारण हैं । अर्थात् इन कारणों से उपदंश रोग उत्पन्न होता है । किन्तु फिरङ्ग रोग इन कारणों से उत्पन्न नहीं होता । यद्यपि उपदंश के कारणों में योनि का दोष मुख्य समझा जाता है, पर उपदंश रोग जिस प्रकार के योनि के दोष से उत्पन्न होता है वैसे दोषों से फिरङ्ग नहीं होता । अशुद्ध या मलिन अथवा अन्य प्रकार की दूषित योनि में गमन करने से उपदंश या उपदंशी समान कई तरह के रोग पैदा होजाते हैं और वे सामान्य-चिकित्सा से बहुत शीघ्र आरोग्य होजाते हैं ।

उपदंश के प्रत्यक्ष केवल इन्द्रिय में ही उत्पन्न होते हैं, किन्तु फिरङ्ग-रोग का विष अनेक मार्गों से स्त्री-पुरुषों के शरीर में प्रवेश करता है । उपदंश एक साधारण और स्थानिक रोग है, किन्तु फिरङ्ग अत्यन्त विषैला और संक्रामक रोग है । फिरङ्ग के अत्यन्त बढ़ जाने पर शरीर में नानाप्रकार के रुधिरसम्बन्धी भयङ्कर विकार देखने में आते हैं । यदांतक कि सम्पूर्ण शरीर का रुधिर विषाक्त होजाता है । अङ्गभङ्ग हो जाते हैं, नासिका बैठजाती है और अस्थि भी गलने लगती हैं । किन्तु उपदंश रोग में इन उपद्रवों में से एक भी उपद्रव नहीं देखा जाता ।

इस के सिवा उपदंश और फिरङ्ग के भावों में भी कुछ अन्तर देखा जाता है । यद्यपि उपदंश के घाय फिरङ्ग के भावों की अपेक्षा बाहर से अधिक मयङ्कर मार्गम होते हैं, पर ये फिरङ्ग के भावों की तरह संक्रामक नहीं होते । साधारण प्रत्यक्ष की समान चिकित्सा करने से ही सहज में शरण हो जाते हैं ।

यद्यपि उपदश और फिरङ्ग दोनों रोगों में वल्लण की सन्धि की ग्रन्थियाँ फूल जाती हैं अर्थात् वद निकल आती है। पर उपदश में जो वद निकलने से वे विपेली नहीं होतीं और न उन से, फिरङ्ग की समान घोर घातना और दाह होती है। इत्यादि कारणों से स्पष्ट जान पड़ता है कि उपदश और फिरङ्ग दोनों रोगों में घोर पार्थक्य है।

फिरङ्गरोग—निदान ।

फिरङ्गसंज्ञके देशे पाटुल्येनैव यद्भवेत् ।

तस्मात्फिरङ्ग इत्युक्तो व्याधिर्व्याधिविशारदैः ॥

गन्धरोगः फिरङ्गोऽयञ्जायते देहिनां ध्रुवम् ।

फिरङ्गिणोऽङ्गसंसर्गात् फिरङ्गिण्याः प्रसङ्गतः ॥

व्याधिरागन्तुको ह्येव दोषाणामत्र संक्रमः ।

भवेत्तल्लक्ष्येतेषां लक्षण्यैर्भिषजांवरः ॥

फिरङ्गिण्याः प्रसङ्गतः—इति विशेषार्थम् ॥

फिरङ्गरोग का निदान—फिरङ्ग देश में यह रोग अधिकता उत्पन्न होता है, इस कारण इस को फिरङ्ग रोग कहते हैं ।

फिरङ्गरोगप्रसिद्ध मनुष्य शरीर के ससर्ग से, विशेषकर फिरङ्ग रोगप्रस्ता स्त्री के लसर्ग से, फिरङ्ग नामक यह गन्धरोग (उड़कर लगने वाला रोग) उत्पन्न होता है । इस-आगन्तुक रोग में पीछे दोषों का अनुपगन्ध होता है अतएव दोषानुसार इस रोग के घातादि भेदों से लक्षण स्थिर करने चाहिए ।

फिरङ्ग रोग के उपद्रव ।

काश्यं बलक्षयो नासामङ्गो ध्रुवनेश्च मन्दतः ।

अस्थिशोषोऽस्थिघ्नकत्वं फिरङ्गोपद्रवा अमी ॥

कृशता, बल का नाश, नासामङ्ग—अर्थात् नासिका का घँट जाना, मन्दान्ति, अस्थिशोष और अस्थियों का घन होना ये फिरङ्ग रोग के उपद्रव हैं ।

इस प्रकार भावप्रकाश में अतिलक्षित रीति से फिरङ्गरोग का वर्णन किया गया है । अब पाश्चात्य चिकित्सा शास्त्रके मत से फिरङ्गरोग के विस्तृतरूप से लक्षणादि नीचे लिखे जाते हैं ।

प्रथम अवस्था—यह बड़ी ही सप्रामाण्य व्याधि है । फिरङ्ग रोग प्रस्ता स्त्रीके साथ संसर्ग करने से पहले प्राथमिक मूल उत्पन्न होते हैं ।

फिरङ्गरोगग्रस्त मनुष्य के शरीर का स्पर्श होने से या उस के रुधिर वा स्फोटकादि से दूषित रस अथवा क्षतस्थान के रस के अन्यशरीर में प्रविष्ट होने पर भी यह रोग उत्पन्न होता है । किन्तु कुससर्ग के बिना प्राथमिक क्षत व भी उत्पन्न नहीं होते ।

अधिकांश डाकूनों का मन है कि सिफलिसरोगग्रस्त रमणी के साथ रमण करने से पुरुष की जननेन्द्रिय के उपचर्म की त्वचा फटकर उस में योनि के भीतर कोमल त्वचा में से रस का विष प्रवेश करता है । कोई कोई कहते हैं कि त्वचा के न फटने पर भी पुट्ट की जननेन्द्रिय में इस विष के लगने और सूक्ष्म शिराओं द्वारा शोषित होने पर, यह रोग उत्पन्न होसकता है । तदनन्तर कई दिनों के बाद उस स्थान में एक फुन्सी निकल आती है । कम से यह फुन्सी बढ़ती है । उस का मूलभाग लाल और अग्रभाग अतिकोमल होता है । उस में पतली पीय भरी होती है । फिर जब उस के ऊपर की त्वचा फट जाती है तब यह क्षत (घाव) होजाता है । यह क्षत तीन चार दिन में ही पण्डित पड़ जाता है । क्षतस्थान त्वचा से किञ्चित् ऊँचा या त्वचा की समान आयतन वाला और चारों तरफ लाल चक्र सा होता है । पश्चात् क्षत का जितना आयतन बढ़ता जाता है, घगल का लाल वेस्टन भी उतना ही ऊँचा और बड़ा होता जाता है । ग्रण की वृद्धि के अनुसार ही उस में, नीचे से सूक्ष्म सूक्ष्म अङ्कुर उत्पन्न होते हैं और उनमें रोक्तेद निकलता है । इसी को True Syphilis (प्रकृति सिफलिस) वा Hard Chancre (हार्ड-शङ्कर) अर्थात् कठिन क्षत कहते हैं । यह क्षत प्रथम एक दो दिन तक तो नरम रहता है, किन्तु उसके बाद, कठिन हो जाता है । Hard Chancre साधारणतः स्पर्श में कठिन, अल्पस्त्राव एक और लंबाया में एक होता है । इस प्रकार के फिरङ्ग रोग वाले पुरुष के साथ प्रसङ्ग करने से स्त्री की योनि के ओष्ठों के भीतर फिरङ्ग रोग प्रगट होता है । प्रथम ही क्षत दीखने पर त्वचा के ऊपर को उठ जाने पर तत्काल चिकित्सा करनेसे रोग वृद्धि को प्राप्त नहीं होसकता, किन्तु प्रायः ऐसा नहीं होता । इस लिए ग्रण के उत्पन्न होने के कई दिन बाद वक्षण की सन्धि में एक या दो अथवा अधिक ग्रन्थि उत्पन्न होती हैं । यह आकार में प्रायः सुपारी के समान और अत्यन्त कठिन होती हैं । इस को प्रचलित भाषा में बड़, गिलट वा बागो कहते हैं । यह गिलटी सदा में नहीं पकती और पढ़नी अवस्था में उस में कुछ अधिक पीड़ा

भी नहीं मालूम पड़ती। कन से थोड़ा थोड़ी पीड़ा होती है। उसके ऊपर की त्वचा कुछ कठिन होती है एवं दस, पन्द्रह दिन में और किसी किसी रोगी के एक महीने तक में पड़ती है। वृद्धम चिकित्सामें जो जो औषध कही हैं उन का प्रयोग करने से यद् तो आराम हो जाती है किन्तु फिरङ्ग रोग का विष नष्ट नहीं होता।

द्वितीय अवस्था—आरम्भिक क्षत उत्पन्न होने के दो, तीन वा चार महीनेके बाद रोग की प्रथम अवस्थाका प्रबल प्रकोप हास होकर द्वितीय अवस्था में परिवर्तन होता है। पर दुर्बल मनुष्यों के कुछ दिनों के बाद और बलवान् मनुष्यों के बहुत दिनों के बाद अवस्था में परिवर्तन होता है। बलवान् मनुष्य को, रोग की वेदना कम मालूम पड़ती है, किन्तु दुर्बल मनुष्य को अनेक प्रकार की घोर पीड़ाये भोगनी पड़ती हैं। उन में ज्वर भी एक साधारण पीड़ा है, किन्तु यह सब के उत्पन्न नहीं होता। शरीर की अवस्थाभेद से वा रोग का प्रबलता के तारतम्य से किसी के ही ज्वर प्रबल रूप धारण करता है। प्रायः मृदुरूप से ही प्रकट होता है और कुछ, ज्यादा दिनों तक रहता है। इस समय शरीर में एक प्रकार की फुन्सियाँ उत्पन्न होती हैं, इन को अँगरेजी में ईरप्शन कहते हैं। इन फुन्सियों के उभरने के साथ ही ज्वर कम हो जाता है, किन्तु रोगी को सिरपीड़ा का अत्यन्त दुःख भोगना पड़ता है, और यह सिर की पीड़ा फिद नियमित समय प्रतिदिन हुआ करती है और फिरङ्ग रोग के विविध प्रकार के उपद्रव देखने में आते हैं। पीठ में पीड़ा और सन्धिस्थानों में सूजन होती है। कहीं कहीं ज्वराक्षि लक्षणों के प्रकाशित न होने पर भी फुन्सियाँ निम्न आती हैं। ये फुन्सियाँ भिन्न भिन्न आकार में देयी जाती हैं। फिरङ्ग रोग की इस, दूसरी अवस्था में शिरोरोग, बालों का गिरना (गंज) और त्वचा में कुछ रोग के लक्षण प्रकट होते हैं। यहां तक कि फिरङ्ग रोग का अन्तिम परिणाम—कुट, मूच्छा, आक्षेप और विविध प्रकार की उत्कट वातव्याधियों का उत्पन्न होना होता है। रोग के अत्यन्त प्रवृत्त होने पर स्नायुशून्य, क्षय और हृदय रोग तक उत्पन्न हो सकता है। फिरङ्ग रोग के मर्णांको साफ न रखनेसे पोष निकल कर समीपवर्ती स्थानों में लग जाने से वहां भी वैसे ही क्षत पैदा हो जाते हैं। स्त्रियों के फिरङ्ग रोग होने, पर लज्जावश वे उभ को किसी से प्रकट नहीं करतीं इस कारण योनि के ऊपरि माग और उस के दोनों शोभ सृज जाते

हैं और इन में से युग्मन्ध और एक प्रकार का रस निरुजता है। इस प्रकार प्रायः डेढ़ वर्ष पर्यन्त यह अवस्था रहती है। इस के बाद रोगिणी को विशेष कष्ट का अनुभव नहीं करना पड़ता। कहीं कहीं डेढ़ वर्ष के बाद भी यह अवस्था देखने में आती है। हाथ की हथेली और पैरों के तलुबों में कुनसियां या चकत्ते से प्रकट होते हैं। द्वितीय अवस्था प्रायः डेढ़ से दो वर्ष तक रहती है।

तृतीय अवस्था—फिर इस रोग की तीसरी अवस्था अत्यन्त कष्टजनक और सांघातिक है। इस कारण इस अवस्था में त्वचा में, त्वचा के नीचे, मस्तिष्कसमीपस्थ मांसादि, मस्तिष्क, शोणितवाहिनी शिरा और कितने ही आन्तरिक यन्त्रादि आक्रान्त होजाते हैं। यह अति अधिकता से व्यथित होता है। शरीर की कोमल त्वचा मलिन हो जाती है। कोमल त्वचा और त्वचा के नीचे क्षत हो जाते हैं और ह्योटिक उत्पन्न होते हैं। त्वचा फटकर पीस रहती है। रोग के अधिक बढ़ जाने के कारण प्रायः रोगी का तालु फट जाता है। उस के नासिका रुध्र और श्वास, प्रदवांस के मार्ग रुक जाते हैं। इनके बाद रोग गितना पुराना होता जाता है, रोगी की अवस्था भी उतनी ही शोचनीय होती जाती है। रोग पुराना होने पर मस्तिष्क, फुफ्फुस, यकृत, अन्नजटा नाडी, धमनी, मूत्रप्रन्थि और हृदयविण्ड प्रभृति यन्त्र आक्रान्त होते हैं। मस्तिष्क के आक्रान्त हो जाने पर रोगी एक साथ प्रलाप वा अस्मयज्झ भाषण आदि करता है। प्रलापादि के होने से पहले रोगी के शिर में पीड़ा, स्मरणशक्ति का नाश, स्वभाव में विलक्षणता, पक्षाघात प्रभृति लक्षण प्रकट होते हैं। शिरदर्द, शिरका घूमना वा स्वभावमें विलक्षणता उपस्थित होने पर रोगी मृगी रोग किम्बा पक्षाघात के द्वारा पीडित होता है। अवस्था विशेष से पक्षाघात के लक्षण प्रकट होते हैं। फुफ्फुस के आक्रान्त होने पर पसलियों में पीड़ा, खांसी और ज्वरादि रोग समय २ पर प्रकाशित हुआ करते हैं। किन्तु यह अवस्था कभी कभी देखने में आती है। यकृत के आक्रान्त होने पर अनेक प्रकार के पित्तविक्षृतिजन्य लक्षण होते हैं। कारण इस के साथ चहिर का घनिष्ठ सम्बन्ध है। यही यकृत पित्त का प्रधान स्थान है। पित्त पाँच प्रकार का है। उस के प्राप्य स्थान और नाम भी पृथक् २ पाँच प्रकार के हैं। रजक नामक पित्त यकृत में रहता है, इस कारण रक्त के दूषित होने से रक्त का आधार यकृत आक्रान्त होजाता है। रजक पित्त

भी दूषित हो जाता है । उस समय विद्युद्ध और यथोचित रक्तोपादन में व्याघात होता है । पाचक पित्त अग्न्याशय में स्थित रह कर भुक्त द्रव्यों का परिपाक करता है । यकृत के साथ अग्न्याशय का घनिष्ठ सम्बन्ध है इस कारण रुधिर के दूषित होने पर अग्न्याशय निस्तेज हो जाता है और परिपाक क्रिया में व्याघात होता है । इस प्रकार यकृत के आक्रान्त होने पर परिपाक क्रिया में विलक्षणता शरीर में ईषत् पाण्डुता, पहले की अपेक्षा कृशता, और उदर रोग के लक्षण आदि प्रकाशित होते हैं । यकृत का आकार बढ जाता है । सम्पूर्ण शरीर में शोथ हो जाता है और उस के साथ अग्न्याशय उपसर्ग भी उपस्थित होते हैं । अन्त में रोगी के प्राण तत्काल नष्ट हो जाते हैं । साधक पित्त हृदय में अग्रस्थान करता है और उस के प्रभाव से बुद्धि, मेधा, और स्मरण शक्ति उत्पन्न होती है किन्तु रुधिर के विकृत होने से, हृदयपिण्ड के आक्रान्त होने पर बुद्धि, मेधा और स्मरण शक्ति नष्ट होती है । हृदय में विविध प्रकार की पीड़ाएँ होती हैं और उनके बढने पर एक दम रोगी मृत्यु के मुरा में पतित हो सकता है । आलोचक पित्त दोनों नेत्रों में दर्शनक्रिया सम्पन्न करता है । रक्त के विकृत होने से नेत्र आक्रान्त हो सकते हैं और उस से नेत्रों की उद्योति व नेत्र नष्ट हो सकते हैं । आजक पित्त सम्पूर्ण शरीरस्थ त्वचा में रह कर शरीर में कान्ति उत्पन्न करता है । शरीर में मर्दन किये हुए तेल आदि स्नेह द्रव्यों का शोषण और परिपाक क्रिया को सम्पादित करता है । रुधिर के विकृत होने से शरीर की त्वचा विशेष रूपसे आक्रान्त होती है और उक्त पित्त ऐसा निस्तेज हो जाता है कि जिस से शरीर पर मले हुए तेल आदि का शोषण नहीं कर सकता । धर्म शिथिल हो जाता है । अत्रबद्धा नाडी के आक्रान्त होने पर वह सटकुचित हो जाती है और पक्वाशय में किरङ्गरोग के लक्षण पाये जाते हैं । धमनियों के आक्रान्त होने पर वे फूल जाती हैं और जब किरङ्ग रोग के द्वारा अन्टकोप आक्रान्त होते हैं तब उनमें बड़ी बड़ी ग्रन्थियाँ और समय २ पर विविध प्रकार की पीड़ाएँ एवं ऊपर की त्वचा के ऊपर फ सियों का होना आदि लक्षण देखे जाते हैं ।

इस प्रकार किरङ्ग रोग की ये तीन अवस्थाएँ बड़ी हैं । इसकी प्रथम अवस्था में उत्तम विधि से चिकित्सा करने पर रोगी सहज में ही आरोग्य हो सकता है और द्वितीय अवस्था में कुछ अधिक दिनों तक चिकित्सा करने से रोग आरोग्य हो सकता है । किन्तु

तृतीय अवस्था में आरोग्य होना जरा कठिन है । कभी कभी प्रथम और दूसरी अवस्था में सामान्य चिकित्सा के द्वारा रोग दूर हुआ जान पड़ता है, किन्तु वह वास्तव में दूर नहीं होता, कुछ दय जाता है । फिर बार बार पैदा हो जाता है । अतएव इस रोग की बहुत दिनों तक यथाविधि और यथा नियमों द्वारा चिकित्सा करनी चाहिए ।

पैतृक फिरेंग-स्यामी (पति) या स्त्री के फिरेंग रोग से प्रसिन होने पर यदि गर्भ-सञ्चार हो तो बहुत जगह गर्भिणी का पाँवधों, छूटे महीने में या पूर्ण गर्भावस्था में गर्भ पतित होजाता है अथवा मृत सन्तान उत्पन्न होती है । यदि जीवित सन्तान उत्पन्न हुई तो एक या डेढ़ मास में ही उस का शरीर कुश हो जाता है । उस के नासिका-रन्ध्रों में तरह तरह की पीड़ायें देखने में आती हैं । कहीं कहीं एक मिली हुई पीय नासिका में से निकला करती है । श्वास का अवरोध और सर्दी के लक्षण जान पड़ते हैं । बालक धीरे धीरे मुरझाने लगता है । फिर इस अवस्था में शीघ्र ही बालक की कमर के नीचे शुदा के चारों तरफ और पावों में लालरङ्ग के फोड़े दीख पड़ते हैं । पच नाउ, गला और दूसरे सन्धि स्थानों में दाग होते हैं । ये फोड़े सब गोल और सूजी ल्यचा से ढके हुए होते हैं । बालक के मुँह के भीतर वा बाहर प्रायः छत होते रहते हैं । बालक क्रम से मलिन सा दीख पड़ता है । उस के श्रोत्र और नासिका-फट जाती हैं । शरीर की ल्यचा बूझों के समान सङ्कुचित होजाती है । दाँतों में विकृति होजाती है । बालक प्रायः सर्दी से बिरे हुए की समान फॉय फॉय शब्द करता है । उस समय यथाविधि चिकित्सा न करने से बहुतेरे बालक मृत्यु की प्राप्त होजाते हैं । यदि बच जाते हैं तो उन की अस्थि और शरीर के भीतरी यन्त्रों में नाता प्रकार के विकार पैदा होजाते हैं और बड़े कष्ट से कुछ दिनों तक जीते रहते हैं ।

फिरेंग रोग का परिणाम-फिरेंग बड़ा ही भयानक और दुस्तर रोग है । अन्यान्य रोग उत्पन्न होकर समय पर विविध औषधों और पथ्येद्वारा दूर हो जाते हैं और उन के विकार भी भलीभाँति निर्मूल होजाते हैं । किन्तु फिरेंग वा सिफलिस का धिय एरु बार शरीर में प्रवेश कर जाने पर और रस रक्तदि धान्त्रों में पास हो जाने पर संहत में दूर नहीं होसकता । परंतु स्थायी हो जाने पर सन्तान-संस्तति के शरीर में प्रविष्ट हो जाता है और पशु-परभरा से उत्पत्ति

करता है। अतएव कितने ही पुरुषों के शरीर में इस के विष का निक्षेप करना कठिन हो जाता है। एक बार इस का विष शरीर में प्रविष्ट होने पर और उस की चिकित्सा न करने पर बारम्बार इस के आव्रमण की आशङ्का रहती है। उन लोगों का जीवन एक प्रकार से अतिदुःखमय हो जाना है और वे सदा ही तरह तरह की उत्कट व्याधियों को भोगा करते हैं। यह इतना भयङ्कर और घृणित रोग है कि इस के भयानक परिणाम का स्मरण करते ही शरीर कम्पायमान हो जाता है। क्षणिक सुख का परिणाम कितना दुःखमय होता है भुक्तभोगी लोग इस बात को विशेष रूप से जानते हैं। इस रोग के प्रभाव से मनुष्य की मनुष्यता नष्ट हो जाती है। मनुष्य पशुत्व वा जडत्व को प्राप्त होता है और आजीवन अनेक दुःखों का सहचर बन जाता है। प्रायः सभी प्रकार के भयानक रोगों की उत्पत्ति इस फिरङ्ग के द्वारा हो सकती है। प्रथम अवस्था में रोग सामान्य होने पर भी यह क्रमशः अत्यन्त कठिन और यन्त्रणाजनक हो जाता है। फिरङ्ग विष पूरे शरीर से दूसरे शरीर में प्रवेश करने पर उत्पन्न हो सकता है। फिरङ्गरोगाक्रान्त मनुष्य का रक्त वा स्फोटिकादि से स्रवित हुआ रक्त अथवा उसके ग्रण का रक्त शरीर में प्रवेश करने पर भी यह रोग उत्पन्न हो सकता है। जिस का इस प्रकार भयङ्कर परिणाम होता है उस पापकर्म के लिए मनुष्यों की क्यों प्रवृत्ति होती है? क्यों लोग अमृत को छोड़ विषपान करते हैं? क्यों पतङ्गवत् यन पट्ट-इच्छा पूर्वक अपने को इस अग्नि में स्वाहा करते हैं? केवल क्षणिक सुख के लिए कितने कष्ट उठाने पड़ते हैं और कैसी दुर्दशा भोगनी पड़ती है, इस बात को जान घुमकर भी उस पर क्यों नहीं ध्यान दिया जाता? क्या वास्तव में ही विधाता ने इन्द्रियजनित क्षणिक सुख और काम प्रवृत्ति ये चरितार्थ करने के लिए ही मनुष्यता और शुकगन्तु का सृजन किया है?

जो लोग लट्जा और गुरुजनों के भयसे रोग को बहुत दिनों तक छिपाये रखते हैं, वे धीरे धीरे उस को और भी भयङ्कर बना लेते हैं—और फिर उस का बहुत ही बुरा फल उनकी आजीवन भोगना पड़ता है। बहुत लोग रोग को गुरुजनों से छिपा कर सुचिकित्सकों द्वारा उत्तम चिकित्सा न कराकर अनाड़ी, मूर्ख और भूष्य लोगों की बताई

हुं या दी हुई औषधि के द्वारा स्वास्थ्य का और भी अधिक सत्या-
नाश करलेंगे हैं । बहुतेरे मनुष्य इस रोग के पथ्य और हिताहितजनक
पदार्थों को न जान कर ऊट पटाँग पदार्थों का सेवन कर रोग की
शोभ ही उन्नति कर लेते हैं ।

चिकित्सा ।

फिरङ्ग रोग की तीनों अवस्थाओं में विविध प्रकार की औषधियों
का व्यवहार कराया जा सकता है । प्रथम प्रतिदिन दोनों बार नीम के
पत्तों के द्वारा पकाये हुए जल या चिकले के क्वाथ से फिरङ्ग के
बलों को धोना चाहिए और उन पर नीम के पड़वाङ्ग के द्वारा पकाया
हुआ घृत मरहम की समान एक माफ कपड़े के फाये पर लुपट कर
लगाना चाहिए और अणुस्थान की अच्छे प्रकार से बाँध कर रखना
चाहिए । जिस से कि घण साफ रहे । एव जननेन्द्रिय में शोध की
वृद्धि नहो और वह पके नहीं-इस विषय में विशेष सावधानता रखनी
चाहिए । यदि क्षत या शोध पक जाय तब अमलतास या अरणी के
पत्तों के क्वाथ द्वारा घण और जननेन्द्रिय को दो बार धोवे । पूर्वोक्त
निम्न घन को कपड़े के फाये पर लगाकर बाँध देवे । इस से दाह और
पाक शमन होता है । बलों को कभी खुला नहीं रखना चाहिए ।

फिरङ्ग रोग में प्रथम निम्नादि क्वाथ, शारिवाद्य क्वाथ किरात
तिलादि क्वाथ एव समस्त तिल और कपूते काथ और रक्षशोधक
औषधों का सेवन बहुत हितकारी है । इन क्वाथों के सेवन करने से
दस्त खुलाना होता है और ज्वर, बदन तथा शरीर में फुंसियों का
निकलना दूर होता है और फिरङ्ग का विष धीरे धीरे नष्ट हो जाता
है । हमने सैकड़ों जगह इस का प्रयत्न पात्र देखा है । यदि इन क्वाथों
के प्रस्तुत करने में कठिना हो तो लघुशारिवाद्य क्वाथ, पटोलादि
क्वाथ, अमृतादि क्वाथ अथवा अनन्ताद्यजलेह सेवन करना चाहिए ।
इस अवस्था में पारद का सेवन और उस के द्वारा यकुरा देना
अत्यन्त लाभजनक है ।

इस समय स्नान और आहार के ऊपर राख्य रखना अत्यन्त
आवश्यक है । प्रतिदिन हल्का और सोचे सादे ढग का सात्विकी भो-
जन करना चाहिए । गरम दाहफारथ, मट्टे, चरपरे और छारवाले पदार्थ
एकदम त्याग देने चाहिए । दही उड़द मूँड़ी और पेठ में गोल मारा
पेठा करनेवाले पदार्थ नहीं खाने चाहिए । मछली, मांस, मद्य और

तैलादि पदार्थ इत्यादि सर्वथा त्याज्य हैं। भोजन में घृत, मक्खन आदि पदार्थों का अधिकता से उपयोग होना चाहिए। बहुत लोग इस रोग के उत्पन्न होते ही तरह-रुढ़ के शीतोपचार करना आरम्भ कर देते हैं, पर ऐसा करना बहुत अनुचित है। इस प्रकार शीतोपचार से शरीर की बहुत कुछ हानि होती है। फिरङ्ग रोगी को प्रतिदिन स्नान करना चाहिए, परन्तु स्नान के लिए उष्ण जल ही ठीक हो सकता है। कारण इस अवस्था में शीतल जल से स्नान करने से कभी कभी भारी हानि होती है। इसी प्रकार शीतल शर्बत और ठण्डाई, पय बर्फ, ऐसे पदार्थ भी हानिकार होते हैं। फिरङ्ग रोगी को साफ सुथरे और खुले स्थान में रहना चाहिए। अपने आहार विहार और स्वास्थ्य रक्षा के नियमों पर विशेषरूप से ध्यान रखना चाहिए। ग्रन्थों के सुंघने पर भी वह महीने तक स्नान और आहारादि विधिमित रूप से करना आवश्यक है। रोगी का जिस से स्वास्थ्य अच्छा रहे इस पर संयत्न से अधिक लक्ष्य रखना चाहिए, क्योंकि स्वास्थ्य के मङ्ग होने से यह रोग सहसा वृद्धि को प्राप्त हो सकता है।

प्रथम अवस्था में ग्रन्थों के होने से रोगी को जो ज्वर होता है उसमें भूनिम्बादि पदार्थ, वा दुरालभादि कषाथ सेवन करावें। ज्वर के होने पर गेहूँ का दलिया, सायूदाना, मूँग की दाल का यूप आदि हल्के पदार्थ खाने को देवे। रोटी, पूरी आदि देर में पकनेवाली चीजें न दे। किन्तु ज्वर के कम हो जाने पर पूर्ववत् सब चीजें खाने को दे। जिससे बारम्बार ज्वर का आक्रमण न हो। ऐसे ज्वर और ग्रन्थशयक, वा रक्त शोधक कषाथ रोगी को सेवन कराने चाहिए। रोगी की कोष्ठशुद्धता पर भी प्रतिदिन ध्यान रखना चाहिए। प्रथम अवस्था में बहुत दिनों तक नियम पूर्वक औषध और पथ्य सेवन करना अत्यन्त आवश्यक है। किन्तु दूसरी अवस्था के लक्षण शरीरभेद से वा रोग की प्रबलता के तात्पर्य से प्रथम अवस्था में लक्षण हों तो द्वितीय अवस्था की औषधियाँ प्रथम अवस्था में सेवन करानी चाहिए।

द्वितीय अवस्था में शरीर में फोड़े, फुन्सियों की उत्पत्ति, ज्वर सन्निधस्थानों (जोड़ों) का फूलना, चर्म और मांसादि में दागों का होना और उनका पकना और कुछ प्रमृति रोगों के लक्षण प्रकाशित होते हैं। इस अवस्था में पारे के साथ औषधियों का धूपपान कराना अथवा बफारा देना अत्यन्त उपकारी है। बफारा देने से शरीर के सब फोड़े, फुन्सियाँ नष्ट होजाते हैं। पश्चात् शय्याभ्युपद्रवों के

लिए पृथक् पृथक् औषधि सेवन करानी चाहिए। इस अवस्था में सिन्दूरच धूम, और बदराच धूम अत्यन्त हितकारी हैं। मण और कत के अधिक होनेपर बलादि धूम नियम पूर्वक प्रयोग करना चाहिए। किन्तु फिरङ्ग रोग के अत्यन्त प्रबल होने पर, जब कि कुष्ठ के लक्षण दिखाई देने लगते हैं या शरीर की त्वचा और मांस अत्यन्त शिथिल मालूम होने लगते हैं उस समय रोगी को रसशेखर या मैत्र्य रस सेवन कराना चाहिए। इस से रोगी का का भ्रंश आजाय अथवा दाँतों की जड़ें फूल जायें, अन्य-तः साल होजायें, उन में से क्लेद बहने लगे या भ्रंश से सार वा व्याघ्र होने लगे तब उस की मुगुरोगोंक चिकित्सा करनी चाहिए। इस प्रकार कुछ दिनों तक नियमपूर्वक औषध और पथ्य का सेवन करने से अधिक उपकार होता है। किन्तु इस अवस्था में घारे के बिना अन्य औषधों से अधिक उपकार होनेकी आशा नहीं है। शरीर के फोड़े, फुन्सी और मणों के कम होने पर भी कुछ दिनों तक हरीतक्यादि घृत, हरीतक्यादि-अथलेह, आदि औषधियाँ सेवन करावे। कारण कि फिरङ्ग रोग का विष बहुत काल तक शरीर में स्थायी रूप से स्थित रहता है। इस लिए एक या दो वर्ष तक औषधि सेवन न करने से शरीर में से फिरङ्ग विष निर्मूल नहीं हो सकता।

दूसरी अवस्था में कुक्कुस के आकांत होने पर और यद्यपि रोग के प्रकट होने पर पञ्चसक्त घृत और गुग्गुलु सेवन करावे। शिरोरोग और वायु की पीड़ा के उपस्थित होने पर उक्त घृत को सेवन करने से विशेष उपकार होता है। मूर्च्छा और आक्षेप के प्रबल एवं रोगी के बुर्बल होने पर कामदेवघृत, अश्वगन्धाद्य घृत गतावरीघृत और अन्याय्य पुष्टिकारक औषध, एवं पौष्टिक पथ्य देने चाहिए। प्रसन्न भूष, और सब प्रकार के कपथ्य एकदम त्याग देने चाहिए। रोगी के घातसे पीड़ित होने पर जब उस के चलने फिरने की शक्ति कम होजाती है तब अमृताद्यगुग्गुलु, योगराज गुग्गुलु या कीर्तोर गुग्गुलु प्रमृति और महापिण्डमेत वा विपतिन्बुक तैल शरीर के ग्रन्थिस्थानों में मर्दन करने चाहिए। इन प्रयोगों के सेवन करने से प्रतिदिन दो तीन बार हस्त साफ होकर रोगश और घट जाता है। रोगी को लाभ मान्य होता है। फिरङ्ग रोग के कारण कमी कमी रोगी के शरीर में पक्षाघात के भी लक्षण दिखाई दिया करते हैं। इस में साधारण पाषाणवि की चिकित्सा करने से कुछ

लाभ नहीं होता । महासात्वाद्यन्वाय और पलाशादि घटी इस रोग की उत्कृष्ट औषधि हैं । विपत्तिन्बुद्ध तेज के मर्दन करने से भी बहुत लाभ होता है । किन्तु शरीरका रुधिर जत्र तक शोधित नहीं होता तब तक केवल इन ऊपरी तैल और घृतादि की मात्तिका के द्वारा वास्तविक लाभ होनेकी अधिक आशा नहीं की जा सकती । इस लिए इसमें सारिषाद्यप्रवलेह, हरीतकी अवलेह और अनन्ताद्य घृत आदि औषधियों का घट्टन समय तक सेवन करना आवश्यक है । पिण्ड रोगकी तीसरी अवस्था में अस्थि और उसके रोध मिले हुए मांसादि, यष्टु, त्वचा का भीतरी भाग, तालु और नासारम्भ प्रभृति त्रयवन रोग से प्रसृत होते हैं । इस अवस्था में रोग प्रयत्न उडित होजाता है । इससमय भूनिम्नाद्य घृत, पञ्चतकघृत या महातकघृत यथानियम से कुछ दिनों तक सेवन कराने चाहिए । इससे क्रिस्ट रोगके त्रय घटने कम होजाते हैं । ऐसी अवस्था में अनन्ताद्यघृत को दीर्घकाल तक सेवन कराने से भी बहुत लाभ होता है । तालु, ओष्ठ, या नासिकारम्भ में क्षत होने पर वृद्धत्वक्घृत या महातक घृत आदि औषधियों का सेवन अत्यन्त लाभजनक है । इसके सिवा अन्योन्य सर्वप्रकार की मणनाशक, और मणशोधक औषधियाँ भी इस रोग में प्रशस्त हैं । जिन से सम्पूर्ण शरीरका रुधिर शुद्ध हो ऐसी औषधियाँ विशेषरूप सेवन करानी चाहिए । रोग की पुरातन अवस्था में स्नास्थि के ऊपर विशेष ध्यान रख कर दीर्घकाल तक उत्तम चिकित्सा और पथ्य का अवलम्बन करना चाहिए । (अपूर्ण)

गुप्त रोगों की भयङ्करता ।

आज कल ससार में गुप्त रोगों की अत्यन्त प्रचलता है । प्रमेहादि भयंकर रोग, गाजकटा सख्य ससार में और रागाभा समस्त जनता में अत्यन्त फैल गये हैं । ये रोग वंश-परम्परा से व्याप्त रहते हैं । जो स्त्री वा पुरुष बाहर से आरोग्य दिखनाते हैं उन में भी गुप्त रूप से ये रोग वर्तमान रहते हैं । मनुष्य को पशु से भी अधिक घुरी स्थिति में लाने वाले, शारीरिक, मानसिक आरोग्यता और शक्तियों का संहार करने वाले एवं पुरुषत्व का नाश करने वाले ये रोग, रोगी में उस के दुश्मनों द्वारा ही उत्पन्न होते हैं, यह कोई निवम नहीं है । किन्तु, ऐसे रोगों से पीडित मनुष्य को सुम्भन करने से साथ बैठ कर, सान से, ऐसे रोगों के वर्तनों को दृक्द्वारा

करने से और उस के त्रुटों के ध्यस्तार करने से भी, रोग चेंप द्वारा लग जाया करते हैं। छोटे-बच्चों में, बहुधा चेंप द्वारा ही बीमारियाँ हो जाती हैं। इसकारण, प्रत्येक बालक और बालिका को, मनुष्य शरीर का महत्व और उस को स्थिर रखने के नियम बतला देने चाहिये। किन्तु बच्चों से, किन्तु अज्ञानता से, और कौन-कौन-कौन से अनाचारों से मनुष्यशरीर निकम्मा हो जाता है और रोगी जीव भार स्वरूप, कष्टक, स्वर्ग और दुर्मर्ग को दुःख देने वाला होता है। ये सब बातें, बिना किसी लाज व शर्म के प्रत्येक बालक और बालिका को समझा देनी चाहिये। समय पर दिया गया उपदेश अथवा ज्ञान किसी-किसी समय कष्टदायक या अवाध्य रोग को उत्पन्न नहीं होने देता। स्त्री या पुरुष का कोई भी अंग अपवित्र नहीं है। एवं पाप का मङ्गारस्वरूप नहीं है। हर एक अंग एक उपयोगी अंग है और हर एक में उस की खास पवित्रता है। लाज किसी अंग में नहीं है, बल्कि अंग की दुर्गुण्यता करने वाली मनुष्य की दुर्मर्ति है। लोगों का धर्म क्या है? उनके आरोग्यों किन्तु प्रकाश रक्त सञ्चाली है और उनके सद्गुण्यता अथवा अपने गिरे व दुस्तरों के लिये किस प्रकार से लाभ पहुँचा सकता है? किस तरह से उन का उपयोग 'दुर्गुण्यता' होता है, और दुर्गुण्यता का क्या फल होता है, इन बातों का ज्ञान प्रत्येक नरनारी को रखना आवश्यक है। इन बातों के जानने और जानने में कुछ भी लज्जा की बात नहीं है।

मनुष्य के आयुक्त भ्रम से अथवा मस्तिष्क के कठिन कामों से, शरीर दृष्ट नहीं जाता है। शरीर या मस्तिष्क, अत्यन्त भ्रम से, निर्बल पड़ जाता है, उसी धारणा व्यक्त है। भ्रम से हर एक स्नायु कसकर पाकर अधिक बलवान् बना जाता है। हाँ, अपनी शक्ति से अधिक काम करना अवश्य कुछ हानि पहुँचाता है। किन्तु, इससे शरीर या मस्तिष्क दृष्ट नहीं होता। अथवा और मांस का जीव प्रसन्न होने पर, भ्रम हादिसारक नहीं होता है। तुम्हारे शरीर की निर्बलता और मस्तिष्क की कमजोरी का क्या कारण है? उन्मिष्ट और उन्मिष्ट भी आराम करते हुए भी यदि तुम धरातर निर्बल पड़ने जाते हो तो इसका कारण भ्रम नहीं हो सकता। ऐसा होना बेधना उसी दशा में सम्भव है जिसमें जिज्ञा और इन्द्रिय-पिपासा की तृष्णा, मर्यादा को पार कर जावे और विवेक शक्ति से काम न लिया जाय। विवेक शक्ति से

काम न लेने पर, अपने को एकदम अंगों के अधिकार में दे देने से सर्वदा सर्वनाश और अमङ्गल है।

भाग्य का फेर—भाजकल संसार में और व्यासकर भारतवर्ष में भाग्य का फेर बढ़ता जाता है। इसी कारण साथ ही साथ हतोत्साह उत्पन्न होता जाता है। प्रत्येक विषय में, सुगम और निर्मल मार्ग की शोधक बुद्धि पाते हुए और पसंद किये हुए मार्ग पर निर्भरता पूर्वक, चलने वाली इच्छा शक्ति (will power) पाते हुये, एवं शारीरिक व मानसिक शक्ति, उपयुक्त प्रमाण में होते हुये भी यदि मनुष्य में हतोत्साह है तो क्या समझा जाय ! अन्य छोटी २ रुकावटें भाग्य की आड़ में, अत्यन्त भयकर दृष्टि पड़ने लगती हैं। इसी बुद्धि से अहित हो रहा है। हमारी दुर्दशा के कारणों में—भाग्य का फेर, रिवाजों, कुसंस्कारमूलक चलन, व्यक्तिगत दुर्गुणसन, टेव, फेशन, तुच्छ और भयभीत विचार, हतोत्साह और झूठी शर्म ही मुख्य कारण हैं। जिस मनुष्य या स्त्री को अपना जीवन प्यारा हो, जिसको संसार में कुछ करना हो उसे हर एक विषय में मर्यादा का उल्लङ्घन नहीं करना चाहिये। हम यह नहीं कहते कि भाग्य कोई वस्तु नहीं, किन्तु भाग्य को इतना महत्त्व देना अवश्य हानिकारक है। एक अगरेज विद्वान् ने कहा है “प्रयत्न और ईश्वर”।

बिना वीर्य पात क्रिये आरोग्यता नहीं रह सकती—(१)
ऐसा भ्रम सर्वश में विनाशकारक है। यदि कोई मनुष्य मृत्युपर्यन्त कभी एक बार भी वीर्य पात न करे तो किंचित हानि नहीं घटने अथवा लाभ है। (२) ऐसी मान्यता, स्वामाजिक प्रेम, शुद्ध और निर्मल प्रणय एवं प्रीतिकी रीतिमें धक्कापहुचाने वाली होती है। (३) जिन मनुष्यों व स्त्रियों को चेबी रोग हो या अन्य गुप्त रोग हों तो राज्य या समाजको चाहिये कि ऐसे मनुष्यों का विवाह न होने दें। उनका और समाज का मङ्गल उनके दलचर्च-त्रतमें ही है, विवाह में नहीं। (४) जो मनुष्य युवा है, किन्तु उन में युवावस्था के प्रत्यक्ष लक्षण नहीं हैं, उन की विवाह की छोलुपता को अपने घर में रक्षना चाहिये। (५) स्त्री और पुरुष को सर्वदा पृथक् २ दायित्व करना चाहिये। प्रसंग का यह सब से प्रबुद्ध नियम है कि जब प्रसंग इच्छा स्थिति प्रवृत्त हो और स्वामाजिक हो (किसी पताबड़ी-

क्रिया द्वारा न हो) तब प्रसंग किया जाय । आज कल इस विषय में बड़ा मग्न हो पड़ता है । मनुष्य की वृत्ति, पशुओं से भी अधिक धीर्य-पात में नहीं होती । समाज ने जिस स्त्री के साथ उनका विवाह किया है, वह स्त्री उन के लिये पर्याप्त साधन नहीं । उन को कई स्त्रियों की आवश्यकता है । इस अमर्यादा और पाशव-वृत्ति के कारण अङ्ग इस प्रकार चञ्चल हो जाते हैं, कि किर धर्माधर्म, और कर्तव्यकर्म का ध्यान नहीं रहता । इस अनियमता से मर्यादा का ही सर्वनाश नहीं होता बल्कि अपना जीवन और समाज-सौन्दर्य में भी उलट फेर हो जाता है । इस विषयमें हम लोगों को विशेष ध्यान देना चाहिये । जंगली देशों में भी जवान लड़के और लड़कियाँ कड़ी दृष्टि में रखे जाते हैं । असभ्य जातियों में भी अभिचार, घोर दण्डनीय कर्म समझा जाता है । पशुओं में भी इतनी विषयवासना दृष्टि नहीं पड़ती । आज कल मनुष्य-स्वतन्त्रता के उल्टे अर्थ लगाये जाते हैं । हमारी स्वतन्त्रता ही हम को पाशव-वृत्ति की ओर खींचे लिये जाती है । मनुष्यजानि में धीर्य पात की जितनी स्वतन्त्रता है उसनी स्वतन्त्रता अन्य किसी विषय में नहीं है । हमारे लिये जिस प्रकार अयनति के साधन स्वतन्त्र हैं, उसी तरह मे उन्नति के साधन स्वतन्त्र हैं । परन्तु, हम वस्तुतः अयनति की ओर ही बढ़े चले जाते हैं यही तो गुप्त रोगों की गुप्त लीला है ।

कुछ सूचनाएँ—(१) युग लड़के और लड़कियाँ इकट्ठे किसी घर में नहीं रहने चाहिये ।

(२) बालिका या स्त्री को पर्याप्त स्थान में पर पुत्र के साथ पात चीत करने में जोरम है ।

(३) जिन का मन विलासी हो गया हो और ये अपना आत्म-सुधार करना चाहते हों तो उन को नियमपालक बनना चाहिये और नियम मंग होने पर उनकी आत्म ग्लानि उत्पन्न होना चाहिये । व्यायाम, सुषंगन और अच्छाशुक्ति के मनुष्ययोग द्वारा उन को अपना चरित्र ठीक करना चाहिये । सुते पुरुषों और बुरे नाटकों के दर्शनों से सदैव बचना चाहिये ।

(४) महोत्सवों में एक बार और अधिक भारोप्यता होने पर बार बार से अधिक स्त्री-प्रसङ्ग न करना चाहिये । एक समय एक से अधिक बार धीर्य-पात न करना चाहिये ।

हम का येते अवसर बराबर मिला करने हैं कि जब हमें अपने

जीवनोपयोगी नियमों का अनुभव जयवा उपदेश प्राप्त होता है। परन्तु, हम अच्छी बातों का ज्ञान रखते हुये भी उन का पालन नहीं करते। यहां तक कि जो उपदेशक हैं, ज्ञानी हैं और समझदार हैं, वे भी बुरी तरह से इन्द्रियों के बश में दिखालाई पड़ रहे हैं। इस मर्ज की कोई ओषधि नहीं। हम शरीर द्वारा ही अपनी रश्चिद्ध-लालसाएँ पूरी कर सकते हैं, यह समझ कर हम लोगों को अपने शरीर की स्वस्थता की सदा परवा रखना चाहिये। जिस वीर्य के कारण, हम को बुद्धि-बल, इच्छा-बल, और आत्मिक-बल प्राप्त होता है, वह क्या इस प्रकार से व्यर्थ खोने की वस्तु है। ऐसे शमूल्य और पीयूष-घात को जो हम ऐसी लापरवाही से पहा रहे हैं, तो इस का मुख्य कारण, गुप्त रोगों की भयकरता के सियाय और क्या समझा जाय।*

• शिवनारायण वर्मा ।

चिन्ता ।

[१]

घञ्जल चित्त बनाय, सोच उपजावन वाली ।
करती शक्ति विमल, रक परिचालन वाली ॥
मस्तक के स्नायु, नहीं लण भर रुकते हैं ।
बिना किये विभाम, काम करते रहते हैं ॥

[२]

मिथ्या भय, आलस्य और हत्पीडा-कारी ।
रहती है दिन रात, अशांति समीडा-जारी ॥
दिन भर क्या अवकाश, शिक से पा सकते हैं ? ।
कहाँ रात को बिना स्वप्न के सो सकते हैं ? ॥

[३]

जलता रहता रक, दढ़ा कर गरमी भारी ।
रहता सूखा चित्त मेटती शुकता सारी ॥
शीघ्र करें आरम्भ, वार्य हम शीघ्र हटावें ।
किसी काम के नहीं, विश्र का भार पढ़ावें ॥

[४]

“जीवित रहे अचेत, न जीवन का फल पाया” ।

किया न जग का काम, पुरुष का नाम लजाया ॥
जीवित नर को भाँति, हमें कोई कथ विनता ?
हुई उसी दम मृत्यु, लगी थी जिसदम चिन्ता ॥
नयन ।

—०—

प्रकृति ।

संसारमें प्रकृति ही एक प्रधान वस्तु है। प्रकृति से ही सम्पूर्ण वेद-धारी जन्तु उत्पन्न होते हैं यागन और सहार को प्राप्त होते हैं। प्रकृति ही गुण कर्म-समाय का कारण है अतः भूमण्डल का साक्षात्कार प्रकृति को ही ईश्वर मानने का कोई भूत नहीं है। वास्तविक विचार से ईश्वर यदि कोई दूसरा व्यक्ति है तो फिर भी उहाँ की सम्बन्धिनी अथवा प्रतिविम्ब ही की प्रकृति भी कह सकते हैं। क्योंकि “पुनोऽस्ति प्रकृति-नित्या प्रतिच्छायेव भासते”-के अनुसार ईश्वरवादी ईश्वर को नित्य और सृष्टा मानते हैं। अस्तु, यदि ईश्वर ही नित्य तथा सृष्टा है तो भी ईश्वरीय शक्ति ही का बोध होगा। और जो कुछ भी हो मुझे किसी पक्ष से प्रयोजन नहीं वहिष्ठ आयुर्वेद का वचन मान प्रकृति के नियम तथा प्रकृतिक कार्य दिखाना है। शास्त्र में प्रकृति का लक्षण इस प्रकार लिखा है—“एका ह्य प्रकृतिश्चेतना त्रिगुणा बीजधर्मिणी। प्रसवधर्मिणी अमयस्यधर्मिणीश्चेति”। अर्थात् त्रिगुणात्मकमूल प्रकृति एक है। चेत-भारहित सत्य रज और तम तीनों गुणोंवाली है। समस्त पदार्थ बीजरूप होकर प्रलयमें इसीमें स्थित होते हैं अतः यह बीजधर्मा है तथा इसीमें सब उत्पन्न होते हैं, इस से यह प्रसवधर्मा है और यह सृष्टादि भोग भागिनी है—इससे मध्यस्थ धर्म वाली है। इस से यह तिष्ठ होता है कि प्रकृति ही सर्व सांसारिक कार्यों का प्रधान कारण है, यही उत्पादक है। जब किसी वस्तु का साक्षात्कार होने को होता है तो उसको प्रेरक रूप प्रथम प्रकृति ही होती है। जैसे आप उष्मा प्रभाव-प्रकृति को लीजिये—जब शीत प्रकृति का विराम होता है तो साथ ही उष्ण का प्रभाव बढ़ने लगता है, यहाँ तक कि उष्ण प्रकृति का धर्म शीत प्रकृति के शीत ही में होने लगता है। इसका मन्वस प्रमाण है—माघशु-क्ल पंचमी जिस को सर्प साधारण वसंत पञ्चमी कहते हैं। इस तिथि के वार्षिक उत्सव को वसन्तोत्सव कहते हैं। वास्तव में वसन्तोत्सव से ही प्रकृति का धर्म बढ़ने लगता है। न्याटे पाठक पहले

आप यह सोच लें कि प्राकृतिक धर्म जिसे कहते हैं। यह वही धर्म है कि जिने प्रत्येक पदार्थ अपने २ सत्त्वों को भूत जाते हैं। प्राणीमात्र अपनी सत्ता को आप से आप भूत जाते हैं। कभी राजा रक हो बैठता है तो कभी अकिंचन मण्डलेश्वर, कभी काग हंस को भी हसने लगता है, उलूक गरुड़ पर चोंच मारने का साहस करता है और धूल का घवंडर मेघ का अपमान करता है, मूर्ख परिणत को टांट दिखाता है। हाय ! यही प्रकृति प्रकृति के वश हो जो कभी ऊँची से ऊँची कोटी पर कलहोल करने से आज ऊँचात के धूँओं में भी जगह नहीं पाते। धन्य हो जगद्गुरु, तुम्हें धन्यवाद है। देखिये पाठक, आगे वाले वसन्त पर ध्यान दीजिये। इतनी प्या क्लेश पर दान गया, लाल लाल परलपों से लललललल दिग्गनों को शोभित कर रहे हैं। कभी २ शीतल, मन्द, सुगन्ध वायु से दर्शकों का चित्त अकित हो वे इधर उधर ताकते ताकते हैं। मत्तत्रगर ठीर ठीर पर उल्लास दिया रहे हैं साथ ही बिड़ियों का चदचदाना कैसा मनोहर मालूम होता है। कैसे २ पुष्प अपना २ दिन खोल बैठे हैं। यद्यपि इससमय में भी प्रकृति के विशेष उत्तम अंश होने से वसन्तऋतु ऋतुराज बड़ी जाती है। तथापि यही प्रकृति किसी व्यक्ति को विपुति का भी फल देती है। वसन्त के होते हुए भी करीर विचार पत्रहीन ही रहता है। धिरियों को भी दुःखदायिनी ही है। प्रकृति भी एक विशिष्ट वस्तु है। अथ पाठकगण, अपने आयुर्वेद को देखिये—“अथो वसन्तेनमपि यातपित्त भवेदनु”। अथान् वसन्तऋतु में कफ दुष्ट होता है और घात, पित्त इस को संचारी होते हैं। कफ के दुष्ट होने से और पित्त के शमन से प्रायः कफरोग हाते हैं। वाग्भट का मत है कि कफधिसो द्विशिष्टे वसन्ते किशुनाग्निः। हृत्पाग्निं कुक्ते रोगाननस्तं त्यज्या जयेत् ॥ अर्थात् शिशिरऋतु में संचित हुआ कफ वसन्त में सूर्य की किरणों से तापित हो जठराग्नि को शमन का योगों को उत्पन्न करता है इस त्रिये शीघ्र ही कफ को जीतने वाले कार्य करने चाहिए। वसन्तऋतु में कफाशुक्र, हल्के और नोदण आदि पदार्थ सेवन करने चाहिए। गरम जल से स्नान और अमर आदि पदार्थों का शरीर पर लेप, एवं व्यायाम, विशेषकर अभ्यास करना अतीव दिनकारी है। घेठ में मोलमात हागे पर जुलान लेना और घमन करना भी अच्छा है।

नव्य मत-नुयायिनी विष-चिकित्सा ।

[ले०—प्र.पञ्च, व. दाधीच, किंग्स मेडिकल कॉलेज, सम्पूर्णता होटल, मुंबई]

भारतवर्ष के लिये "विष चिकित्सा" अत्यन्त महत्व का प्रश्न है । कर्त्तव्य द्विती साध्य के मतानुसार सत्सार भर में भारत ही एक ऐसा देश है जहाँ सहस्रों प्रकार के विष, उपविष, यानस्पत्य एवं खनिज उगते हैं तथा मिलते हैं । यहाँ के आचार्यों ने विज्ञान, दर्शन, उद्योग-विप आदि साइसों के साथ साथ इस (विष-विज्ञान) में भी अच्छी उन्नति की थी । वे इन विविध विषों के प्रयोग से महान् दुःख-कित्स्य अतृप्त रोगों को भी आनन फनन नाश करते थे । किन्तु भारतवर्ष के दुर्भाग्यसे जिस प्रकार इस के यज्ञ, कौशल और विज्ञान की क्षति हो गई, उसी के साथ साथ विषों का भी दुर्व्ययोग होने लगा है ।

संसार में हाथ से ज्यादा विष प्रयोग द्वारा मृत्यु हमारे भारत में ही होती है मनुष्य तो मनुष्य किन्तु बदहा लेने के लिये पशुओं तक पर विष-प्रयोग किया जाता है । इसी वास्ते में ऊपर कह चुका हूँ कि "विष-चिकित्सा" आज हमारे सम्मुख एक महत्व का प्रश्न है ।

भारत में पाषाण काल के लिये जिन जिन विषों का प्रयोग किया जाता है, उन में सबसे मुख्य 'आर्सेनिक' (Arsenic सलिया सोमल) है, तन्पश्चात् दूसरा नाम 'ओपीयम' (Opium-अफीम-अमल) का आता है एवं इसके बाद धतूरा तथा नक्स पामिका (विष कुचला) का दर्जा है ।

विष की तीन जातियाँ प्रचलित हैं—खनिज, यानस्पत्य, एवं गैस रूप में ।

इन में से प्रत्येक विष का पूरा विवरण देने के पूर्व यहाँ पर हम विष मात्र पर एक सागरण दृष्टि डालेंगे, तत्पश्चात् प्रत्येक विष का खुदा खुदा वर्णन आगे किया जायगा ।

विषों का प्रभाव दो प्रकार से होता है—

१—Local स्थानीय, जैसे किसी तेजाय की जलति के विष लगाने से उसी स्थल के तन्तुओं का नाश हो जाता ।

Remote साधारण जैसे सलिया आदि विष के खाने से शरीर के अङ्ग प्रत्यङ्ग पर प्रभाव का होना ।

निम्नलिखित बातों में फेर बदल होने से विषों के प्रभाव में भी

घटा बढ़ी हो जाती है । ये कारण ये हैं—

(क) विष-प्रयोगकी रीति—जैसे यदि किसी घमनीमें छोटी पिचकारी (Hypodermic Syringe) के द्वारा विष पहुँचाया जाय तो उसका असर जल्दी होता है ।

(ख) विष का रूप—जैसे यदि गैस अथवा वाष्पके रूपमें विष पहुँचाया जावे तो उस का प्रभाव तुरन्त होता है ।

(ग) विषकी मात्रा—जैसे यदि बड़ी मात्रामें कोई विष दिया जाय तो उस का असर हृदय पर जल्दी होता है, यह कभी कभी बड़ी मात्रा में विष देने से उसी विष के प्रभाव से घमन होकर विष का प्रभाव कुछ शान्त भी हो जाता है । इसी प्रकार यदि छोटी मात्रा में कोई विष थोड़ी थोड़ी देरसे कई बार दिया जाय तो उस का असर कम हो जायगा ।

(घ) शारीरिक अवस्था—यदि मनुष्य किसी रोग विशेषसे पीड़ित है और उस रोगके लक्षण, यदि दिये हुए विषके लक्षणोंसे मिलते हैं, तो अश्व ही उस विषके प्रभाव में वृद्धि पाती है । पर निद्रा तथा मदिरा के नशे में विष का असर कुछ कम हो जाता है और भोजनोपरान्त भी विष का असर कम होना है ।

(ङ)—विशेषावस्था—जल जल चीजों के पेट में डालने से भी जल जल विषोंका असर बढ़ जाता है—जैसे यदि जेतून का तेल (Oile) पहिले पिया जा चुका है, और बाद में यदि फास्फोरस (Phosphorus, जल दियासलाईपर का एक विष) पिया जावे तो उसका विष जल्दी बढ़ता है । इसी प्रकार आमाशयमें पहिले मदिरा पहुँचा कर पीछेसे यदि अहिर्केन पिया जावे तो उस का भी जहर जल्दी बढ़ता है ।

अहिर्केन, मद्ग, मस्त्रिया तथा मदिरा, एवं तमाकू भी नित्यप्रति खाते रहने से उन के विष का प्रभाव कम हो जाता है ।

अब हम विषोंके साधारण निदान पर एक दृष्टि डालते हैं । विषों के लक्षणों से मिलते हुए लक्षणों को देखाकर, विष को निश्चित कर लेना अथवा किसी रोग का निदान करनेका भूत है । लक्षण, मृत्यु के पश्चात् शय-परीक्षा तथा श्थककरण का परिणाम, इन्हीं को देखा विष का निदान करना होता है ।

हम ऊपर कह चुके हैं कि प्रत्येक विष का लहरा उदः पर्वण आगे चल कर करेगा, इस लिये यहाँ केवल विषमात्र के लक्षणों पर साधारण इतिपात करेंगे ।

नीचे निचे लक्षणों से विषप्रयोग का अनुमान होता है:—

(क) लक्षणों का सहसा प्राकट्य (अनुमान दिखाने देना)

(ख) रोग के लक्षणों का एक दम बढ़ जाना ।

(ग) सह-भोजनों में भी वहाँ लक्षणों का प्रकट होना ।

(घ) शरासोद्यत्वास में विष की गन्ध ।

कई विषों के लक्षण विग्नचिका आदि रोगों से भी मिलते हैं; इस से इन में भूल करणा ठीक नहीं ।

चमन द्वारा विषों का वहिष्कार एवं अन्दर ही अन्दर सड़ने से विषों का दूय जाना आदि कारणों से कभी कभी विषों का पता नहीं भी लग सकता है ।

विषों की साधारण चिकित्सा ।

विषों की चिकित्सा के आधारतया तीन रूप हैं—

(क) विषों का वहिष्कार

(ख) विषों के विपरीत क्रिया तथा

(ग) विषजन्य लक्षणों की चिकित्सा ।

(क) विषों का वहिष्कार—विभिन्न प्रयोगों से होता है—

१-यान्त्रिक—जैसे, Stomach pump or stomach tube, विष निष्कासन के निमित्त बनाई हुई स्वरकी नलिका (ये स्वरकी नलियाँ हैं, जो मुखद्वारा आमाशय में पहुँचा कर चमन कराने का काम देती हैं)

२—चमन कारक औषधियाँ ।

३—शामक औषधियों का प्रयोग ।

हम ऊपर कह आये हैं कि विष मुख्य तीन जातियों का होता है:—

१ खनिज, २ घानरूप्य एवं ३ वाष्पक में। हम, पहिले घानरूप्य विषों को लेते हैं ।

उर्ला मास्तमूमि खड्गों विष, उरगिय उत्पन्न करने है, इन में से कितने ही तो प्रतीच्य वैद्यों (डाक्टरों) को खान हैं, पर कितने ही विषों का अस्तिव्य मालूम हो नहीं ।

हम यहाँ उन्हीं विषों को लेंगे जो विशेषकर औषध के काम में आते हैं तथा दुष्टों की दुष्टता के भी साधन हैं ।

Strychnia कुचलासत्त्व ।

इसकी दिवरी और यंगला भागों में कुचला, मुख्य में कजर तथा सामिल में इतिरुकोताई रहते हैं । इस के छोटे मोटे करं बप हैं ।

किन्तु गुणोंमें मिलते जुलते होनेके कारण सर्षपका भिन्न भिन्न विवरण अनावश्यक है। इस के छोटे छोटे सकेद टुकड़ें होते हैं, यह जल और मदिरा में घुन जाता है।

यह विष कुचला नामक वृक्ष के पत्रों से निकाला जाता है। यह इतना कटु होता है कि यदि एक अंश विष कुचला में ७०००० अंश जल मिला दिया जावे तो भी कड़वापन रह जाता है।

Symptoms (लक्षण) स्ट्रिकिनिया (कुचला-सत्त्व) खाने के पश्चात् २ मिनट से २० मिनट के अन्दर अपना प्रभाव दिखलाना प्रारम्भ कर देता है। शुरु ही में कण्ठाघरोध तथा शुष्कता आ गूम होती है कुछ ही पश्चात् पृष्ठ और कंठ के मांसपेशियों में कड़वापन लाता है, कंठ, पीठ और हाथ पांव के भी पुट्टों को अकड़ होने लगती है, यहाँ तक कि सिर और पड़ी ही विस्तर पर टिकती है पीठ नहीं। आँखोंकी पुतलियाँ भी बहुत कट जाती हैं। यह पुट्टों का अकड़ाप रह रह कर एक या दो मिनट की देरी से होता है। इसी प्रकार अनुमान दो छंटों में रोगीकी मृत्यु हो जाती है।

मृत्युकारक मात्रा--कुचला-सत्त्व की एक ग्रेन के चौथाई हिस्से (एक चायल) में मृत्यु हो जाती है।

चिकित्सा--उपरि लिखित स्टमक पर पत्र को निकालने का प्रयत्न करना, पश्चात् आमाशय को धो डालना चाहिये। यदि स्टमक पर समय पर न मिले तो यड़ी मात्रा में यमन कारक औषधियाँ--जैसे नीलाथोथा, कडुई तोरई आदि देकर यमन कराना चाहिये। तत्पश्चात् माज्फनका सत्त्व (Tannic acid) तथा तेज चाय देनी चाहिये। जिससे विष आमाशय के रस में घुन कर शीघ्र प्रभाव न दिखला सके। यदि हो सके तो अत्यन्त सुक्ति पूर्वक तनाव आनेके समयमें फ्लोरोफार्म सुँघावे।

“कोरेम”।

प्रकृति के नियमानुसार संसार में दुर्बल मनुष्यों के लिये स्थान नहीं, दुर्बल जाति का जीवन नहीं, एवं दुर्बल देशका अस्तित्व ही नहीं। जो देश, समाज अथवा जाति एक बार गिर जाती है, उस का उत्थान कठिन ही नहीं, किन्तु कभी कभी असंभव ही हो जाता है। समाज का पुनरुद्भव जाति का पुनरुत्थान, इस के चरित्र-पतन, अथवा नैतिक अवनति पर निर्भर रहता है।

भारतकी अवनति के साथ ही उस के पतन के सब साधन शनैः शनैः मिल गये । पश्चिमीय सभ्यता-वृद्धि के साथ साथ हम को केन ज्ञाना भी सीख गये ।

बम्बई गवर्नमेंट की विपशाला के आचार्य कर्नल वेरी साहब ने लिखा है—इन्हीं दिनों में भारत में कोकेनका प्रचार इतना बढ़ रहा है कि गवर्नमेंट को इस के प्रचार को रोकने के लिये कठोर नियम बनाने ही पड़े । किन्तु इतने पर भी कोकेन के कई मुकद्दमे पुलिस कोर्ट में आते ही हैं । इन्हीं कर्नल महोदय के कथनानुसार कोकेन का प्रचार नवयुवक विद्यार्थियों और छोटी कन्याओं में भी हो रहा है ।

लक्षण—कठ तथा नासिका में शुष्कता, ज्वर, भोजन उतारने में अशक्तता, चक्कर आना, मूर्छा, ज्ञाने तन्तुओं की क्रिया में बाधा, जिह्वा और दांतों में द्यामता ।

मृत्युकारक मात्रा—अभी तक निश्चित नहीं की गयी है ।

अहिफेन—अमल—अफीम ।

चीन के पश्चात् अमल खाने में शायद भारत ही का स्थान है । इस को कसपा (जलरूप), चडू (धूसरूप) तथा खाने में अफीम के रूप में लेते हैं ।

इस के खानेवाले का आरोग्य गिरजाता है, अपच होने लगता है, एव नाडी (संज्ञावहा-चेष्टावहा) क्रम भी दूषित हो जाता है ।

इस के विष की तीन अवस्थाएँ होती हैं ।

प्रथमावस्था—गालों का सुर्ण हो जाना, नाडी की गति का तेज होना, हृत् पद्मकोष्ठ, बेचैनी एव पीठ में पीडा होना ।

द्वितीयावस्था—तन्द्रा, चक्कर आना, पुतलियों का सुकड़ना, अचेत होना, मांसपिंडों का ढोला होना, नाडी का सुस्त होना, शरीर के चर्म का शीतल होना तथा मूत्र का यन्त्र होना । इस अवस्था में रोगी को पुकारने से बह बोल भी लेता है ।

तृतीयावस्था—श्यासावरोध, नाडी क्षीण, पुतलियों का (प्रथमावस्था के विपरीत) फटजाना, गहरी मूर्च्छा एव मृत्यु ।

चर्म में छोटे मोटे घाव अथवा चट्टों के होने से यदि पहा अफीम लगाई जाय तो उस से भी विष चढ जाता है । इसी प्रकार मलद्वार अथवा गर्भाशयादि स्थानों में अहिफेन के रखने से भी मृत्यु होजाती है ।

कुत्तों पर भी अहिफेन का प्रभाव मनुष्य की भाँति होता है। मएहूँकों पर भी विप्रेला प्रभाव होता है, किन्तु पक्षीगण पर अहिफेन का प्रभाव नहीं होता। यदि होता भी है तो बहुत कम। इसी प्रकार बकरी में भी इस को बहुत कम प्रभाव होता है। यहां तक कि मनुष्यों से १००० गुणी मात्रा देने पर कहीं विप्रेला प्रभाव प्रकट होता है।

मृत्यु का समय—जल्दी से जल्दी ४५ मिनिट में मृत्यु होती है, साधारणतया ५ से १० घंटों में मृत्यु होती है। यदि रोगी २४ घंटों तक जीवित रह जाय तो संभव है कि वह बच जाय।

मृत्युकारक मात्रा

अहिफेन ४ ग्रेन	}	युवा पुरुष में
अहिफेन सत्य (मॉर्फिया Morphine) १ ग्रेन		
अहिफेन एक ग्रेन का न-बेवाँ अंश	}	बालक में
मॉर्फिया एक ग्रेन का एकसौ बीसवाँ अंश		

चिकित्सा।

स्टिमकंपर से अथवा घमनकारक औषधों (जैसे- लवण, जल, कड़वी तोरई आदि) से घमन कराना।

गीले टावल से धीमा-रको जगाते रहना अथवा उस को चलाना, मस्तिष्क पर जल डालना, विजनी Galvanic Battery (गैलवानिक बैटरी) का लगाना।

विशेष—आधुनिक समय में अहिफेन मिश्रित कई पेटेण्ट औषधियों का बाजार गर्म हो रहा है। विशेष कर बालकों के लिये सुविंग सिरप Soothing Syrup आदि मीठी औषधि का प्रयोग कभी नहीं कराना चाहिये।

तम्बाकू

तम्बाकू के सत्व को 'निकोटिन' कहते हैं। तम्बाकू पीने से जो कुछ विप्रेला प्रभाव होता है वह इसी निकोटिन का फल है। किन्तु निकोटिन साधारण विष नहीं, इस का एक पाँच आधा ही विषु प्राणों का हरण करने को पर्याप्त है। निकोटिन विष के लक्षण ये हैं—

जी मिचलाना, घमन, चक्कर आना, कम्प, चमड़े का ठंड पन, दवासोच्छ्वास का पहले तो जल्द आना, किन्तु पश्चात् मन्द मन्द हो जाना, अचेत हो जाना एवं अन्त में मृत्यु।

मृत्यु—सवा तीन मिनट से ५ मिनट में होती है ।

तम्बाकू की चाय के १२ बूँद पीने से कई मनुष्यों की मृत्यु हो गई है ।

चिकित्सा—घमनादि उपचारा द्वारा विष निष्कासन, तत्पश्चात् उत्तेजक वस्तुओं का देना, उष्णता पहुँचाना, तेज चाय तथा छाटी पिचकारी द्वारा कुचले को शरीर में पहुँचाना ।

बचछनाग । Aconite

यह भी एक विष है, इस को यगला में घसलनाग, मराठी में बछुनाग और तामिल भाषा में घपानयो कहते हैं । प्राच्य और प्रतीच्य दोनों वैद्यक में इस का उपयोग हुआ है ।

। लक्षण—घष भक्षण के कुछ ही समय पश्चात् ओष्ठ और जिह्वा पर सनसनाहट होती है, यह सनसनाहट धीरे धीरे सारे शरीर पर हो जाती है । जी मिचलाना, घमन, पेट में पाडा, अतिसार, नेत्रोंकी पुतलियों का चौड़ी होना और तारतम्यपूर्वक खिड़ना शरीर व चर्म का विषत्रिपा होना, मांसपिंडों की निर्मलता, कम्प, क्षीण, श्वासोच्छ्वास शारीरिक उष्णता का ग्यून होना, तन्द्रा, निद्रा पय नाडी का पहले निर्यल और धीरे होना पश्चात् द्रुततर होना पय पुन क्षीण होने के साथ मृत्यु होना ।

मृत्यु—४५ मिनट से ३ घंटों के भीतर होती है ।

चिकित्सा—विष परित्कार, घमन, विजली लगाना, उष्णता और उष्णता उत्पन्न करने वाली उत्तेजक वस्तुओं का देना, पक्ष जिह्वाको कुछ यादर र्थांच कर पाँसों को पकड़ना हाथों को भी पकड़ कर, उन को इस प्रकार हिलाना जिस से कुपकुसों में श्वासोच्छ्वास की क्रिया की सदायता मिले (इस सारी क्रिया को कृत्रिम श्वासोच्छ्वास की क्रिया कहते हैं अथ से हम भी इसी नाम से इस क्रिया को लिखेंगे)

कनेर Nerin

इसकी आंग्ल भाषामें Nerin odorum हिन्दी में कनेर, बंगला में कल्यो पय तामिल भाषा में अमारी कहते हैं । इसकी जड़को खर में और घावों पर, तथा नेत्र रोगों में बाम में लाते हैं, सपेदश में भी इस का उपयोग किया जाता है ।

लक्षण—इस का विषैला प्रभाव हृदय-पिण्ड पर शीघ्रता से होता है। तृषा, अरुचि, वमन, उदर पीड़ा तथा अतिसार होते हैं। हृदय के स्थान पर पीड़ा, शिर घूमना, नाड़ी की गति प्रथम तो तेज होती है; परन्तु पीछे से मन्द होते होते मिनिट में ३० तक रह जाती है।

इस की स्वतन्त्र चिकित्सा नहीं है। जो बच्छनाग की चिकित्सा है वही करना।

हृदय-स्थान पर राई की पट्टी लगाना, एवं तृषा के वास्ते बर्फ के छोटे छोटे टुकड़े निगलना हितकर है।

जमाल गोटा।

यह अंग्रेजी में Croton Tiglium, हिन्दी और मराठी में जमालगोटा; बंगला में जैपाल, तामिल में नरयालम, नामों से प्रख्यात है। इसके बीजों में एक प्रकार का तैल होता है। एक मनुष्य को जमालगोटा के बीजों को खाली करने में इसका विषैला प्रभाव होगा था।

लक्षण—उदरपीड़ा, अतिसार, नेत्रों की पुतलियों का फट जाना, एवं श्वासोच्छ्वास की क्रिया का शीघ्रतापूर्वक होना।

मृत्युकारक समय—चार घंटों में।

मृत्युकारक मात्रा—तीन या चार बीजों के खालने से, मृत्यु हो जाती है।

चिकित्सा।

विषका पहिष्कार, उत्तेजक द्रव्य तथा अहिफेन का देना।

भंग-Cannabis।

भारत में भंग को चार रूपों में व्यवहार करते हैं।

भंग, चरस, गांजा और माजून।

इसके विष बढ़ने पर दो अवस्थाएँ होती हैं।

आह्लादकी अवस्था—इस अवस्था में रोगी को आनन्द मालूम होता है यह हँसता है, गाता है और रोदन भी करता है।

तन्द्रावस्था—पूर्व में चमड़े पर सनसनी होकर पुतलियाँ फट जाती हैं; नाड़ी की गति मन्द और मरी हुई होती है। शिर घूमना, मोसपिण्डों की शक्ति का हास, उन्माद।

मृत्युकारक समय—अनुमान १२ घंटे।

चिकित्सा—विष वहिष्कार, शिर पर शीतल जल की धार, तन्द्रावस्था से मनुष्य को जागृत करने का उपाय, एवं विद्युत्प्रयोग।
चित्रक *Phembaigo Teylamea*

हिन्दी—चित्रक, बंगला चित्ता, मराठी चित्ता, और तामिल चित्तिगा। इस औषधि में जो विष होता है उस को सुवेजिन कहते हैं।
लक्षण—भक्षण से निद्राजनक और लगाने से चर्म पर तेजाय की भांति प्रभाव करता है।

इस की जड़ को कियों गर्मसाय के लिये भी काम में लाती हैं। इसी प्रकार, कर्पूर, इन्द्रायण, मिलाया, सूरण आदि पदार्थों में भी विषैला अंश है; किन्तु लेय बढ जाने के मयसे हम इन सब विषों को यहीं छोड कर दूसरे प्रकार के विषों की विवेचना करेंगे।

विपीलिका ।

अब हम चतुर्थ धर्म के जन्तुज विषों को लेते हैं।
विपीलिका (चींटियों का) विष चींटियां फार्मिक एसिड नामक, विष अपनी पुच्छ से पैदा करती हैं। इसी प्रकार, मकड़ी, मधुमक्खी, बिच्छू आदि भी फार्मिक एसिड पैदाते कर हैं।
 बहुत सी जाति की मछलियां भी विषैली होती हैं। यह विष की जाति की मछलियों की जननेद्रियों में होता है।

सर्पविष ।

लक्षण—सर्प के काटने पर रोगी की दो अवस्थाएं होती हैं—
 दंश स्थान पर सूजन और पीड़ा होती है। इस के पश्चात् स्नायुकम् पर विष का प्रभाव होने में अनुमान १ घंटा लग जाता है। किन्तु रोगी की शक्ति और आयु न्यूनाधिक होने से विष प्रभाव के समय में भी न्यूनाधिक्य हो जाता है। दंश के अनुमान एक घंटे के पश्चात्, शिर घूमना, थकापट, मांसपिण्डों की निर्बलता, एष! मदिरा पीने के समान नशा हो जाता है। रक्त में मो परिवर्तन हो जाता है, किन्तु पुतलियां, नाड़ी, दशासोच्छ्वास और मानसिक अवस्था में कुछ भी परिवर्तन नहीं होता। हम के पश्चात् नीचे के अङ्गों की शिथिलता, मुख से लार का टपकना, साध ही नाड़ी और दशासोच्छ्वास की गति भी तेज हो जाती है। धीरे धीरे बंड और दशासोच्छ्वास स्थल के मांसपिण्डों में शिथिलता होगी जाती है, एष दशासोच्छ्वास की

क्रिया बंद हो जाती है। श्वास के रुक जाने पर भी हृदय कई मिनट तक धड़कता रहता है। इसी प्रकार कुछ समय के पश्चात् अनाग मनुष्य यमदेव का अतिथि हो जाता है।

चिकित्सा—बुर्माग्य से सर्पदश की अभी तक कोई भी रामबाण औषधि प्रतीक्ष्य वैज्ञानिकों को नहीं मिली है। हाँ, कोबरा सर्प विष के लिए—“विषस्य विषमौषधम्।” चरितार्थ हुआ है। कोबरा सर्प के विष की एक पिचकारी तैयार की जाती है, यह अत्यन्त आशु विष नाशक है। इस को अंग्रेजी में Anti Venomous Serum कहते हैं। किन्तु इस का बनाना सुगम नहीं, इस वास्ते इस का विशेष विवरण अनावश्यक है।

सर्प विष की साधारण चिकित्सा यह है कि जहाँ साँप ने काटा हो, उस को कुछ ऊपर दृढतः पूर्वक बाँध देना चाहिये, यदि अँगुली आदि स्थान पर काटा हो तो उस को काट डालना चाहिये।

संख्या-विष के लक्षण—फंठावरोध और कठ की दुष्कृता, पेट में पीड़ा, घमन और अतिसार, नेत्ररोग, और चर्मरोग, घमन में कभी कभी रक्त का होना, चमड़ा उड़ा और गीला होना, मूत्र का, बद होना, मूत्र में रक्त का होना, बेहोशी आदि

जो मनुष्य सर्वदय सखिया खाते रहते हैं, उनको सखिया के विष में उपर्युक्त लक्षणों से कुछ भिन्नता होती है। वे लक्षण ये हैं—

अरुचि, अजीर्ण, शिर-पीडा, अतिसार, शरीर पर पित्तियों का निकलना, तार टपकना, रक्तशून्यता, पीलिया, अङ्कोशों पर घाव, एष धनुर्वात।

विष-भक्षण के आधे घंटे के पश्चात् लक्षणों का प्रादुर्भाव होता है, किन्तु कभी कभी शीघ्र भी हो जाता है। कम-से कम २० मिनट में मृत्यु होती है। दो ग्रेन से कुछ अधिक अर्थात् एक ग्रेन का पाँचवाँ भाग अधिक अथवा १ रस्ती सखिया लेने से मृत्यु होना समय है।

चिकित्सा—पहले स्टमक पम्प द्वारा विष निष्कासन करना चाहिये, पश्चात् घृतादि पदार्थ देने चाहिये।

गन्धक तथा शोरे का तेजाब पी लेने पर, स्टमकपम्प को काम में नहीं लाना चाहिये, लवणादि देने चाहियें, घृतादि भी पिलाने चाहियें।

सिंह की मूँछें—सिंह की मूँछें भी बड़ी विषैली होती हैं। इन के काते से विषयोग होता है।

पारा—यदि अशुद्ध पारा कुछ दिनों तक औषध के रूप में भ्रुषा जाया जाय तो उस से विपैला असर हो जाता है।

वे लक्षण ये हैं:-

१-मुँस, जिह्वा, कंठ और उदर में दाह, श्वेत वस्तु का धमन, अरुचि, अपच, वमन, उदरपीड़ा, लार टपकना, मसूढ़ों से रक्त का निकलना।

चिकित्सा--मन कराना, थंडे की सफेदी खिलाना आदि चिकित्सा कराना।

(नैप सम्मेलन पत्रिका)

अम्ल रस ।

(खटाई)

अम्ल रस छै रसों में एक प्रधान रस है। अम्लरस को हिन्दी में खट्टा, खटाई या खट्टा रस कहते हैं। खट्टा रस यड़ा ही ठविकर होना है, इस लिये खट्टे पदार्थों को देखने से मुख में तत्काल पानी आजाता है। पाक से रंफर रूख तक सभी खट्टी चीज खानेकी इच्छा करते हैं। मधुर पदार्थों के अधिक खाने से मुख में ओ एक प्रकार की विरसता पैदा हो जाती है, अम्लरस उस को दूर कर के मुख में एक उत्तम स्वाद पैदा कर देता है। अम्ल रस-अत्यन्त खविकर, अग्निप्रदीपक, नृमिषारक, हलका, उष्ण, तीक्ष्ण, स्निग्ध, वायु का अनुलोमन करने वाला, पलवारक, शरीर में मृदुताजनक, पित्त-कफवर्द्धक और कुछ विरेचक (दस्तावर) है। इस लिये हमारे साध पदार्थों में खट्टा रस भी एक आवश्यक पदार्थ समझा जाता है। इस को सेवन करने से मुख में लार अधिक उत्पन्न होनी है। पच पाचकर रस अधिकता से उत्पन्न होता है और पित्त का प्रवाह आँतों के ऊपर सुचारु रूप से होता है। शरीर की जिन ग्रन्थियों में से लार रस निकलता है उनकी क्रिया उत्तेजित होनी है। स्थानिक प्रदाह उपादक, रक्तचाप को बढ़ाकर आसता, धर्म से उग्रता उत्पन्न करता और निषट की समस्त रक्तकी नलिकाओं को सद् चित करता है। अनपेक्ष अम्लरस आवश्यकतानुसार ही सेवन करना चाहिये। अधिक अम्लरस खाने से घ्न, नृषा, दाह, उपर, वण्ट (गुब्बली), विसर्प, शोष, विरसोटक और कुछ प्रमृति दाहण व्याधियाँ उत्पन्न हो जाती हैं। खट्टे पदार्थ अधिक

खाये जाते पर पक्काशय में प्रबल वाह, मलमेद, घमन आदि उपद्रव पैदा होते हैं, इस कारण हमेशा अम्लरस वाले पदार्थ थोड़े ही खाने चाहिए ।

१. पक्काशय में लवण द्रावक की क्रिया के द्वारा परिपाक क्रिया सम्पन्न होती है । पक्काशय में भुक्त पदार्थों की उत्सेचन क्रिया साधित होती है और अन्यान्य प्रकार के शरीर में अम्लरस उत्पन्न होते हैं । इस कारण भोजन के पश्चात् कुछ खट्टे पदार्थ खाने से भोजन के पचने में विशेष सहायता मिलती है । पक्काशय में अम्लताजन्य वाह और खट्टी डकारों के खाने पर भोजन के पहले अम्लरस को सेवन करने से विशेष उपकार होता है ।

ज्वरावस्था में परिपाकस्थली में अम्लरस की अल्पता होती है । इस कारण ज्वर में, विशेष कर पित्तज्वर में अम्लरस वाले पदार्थ देने से विपासा तत्काल कम हो जाती है, मुख और तालु का शोष दूर होता है, यकृत की अम्लता को बढ़ा कर उसकी संयत क्रिया की वृद्धि करता है । इस कारण अम्लरस का सेवन करने से रुधिरस्राव बन्द होता है ।

२. प्रेटिक रस की न्यूनता से खाद्य पदार्थों में एल्ब्यूमिन पदार्थ का अशुद्धीभूत न हो सकने के कारण अजीर्णता उत्पन्न होती है । अतः भोजन करने के बाद अम्लरस वाले पदार्थों का सेवन करने से परिपाकक्रिया में सहायता मिलती है और प्रेटिक यूप की अधिकता से जो एक प्रकार का अजीर्ण उत्पन्न होता है उस में अधिक अम्लतायुक्त प्रेटिक यूप द्वारा हमारी श्लैष्मिक मिलती उत्तेजित होकर उदर में पीडा, खट्टी डकारों का आना और अन्यान्य कष्टजनक उपद्रव उत्पन्न होते हैं । इस अवस्था में भोजन के पहले अम्लरस वाले पदार्थ खाने से अधिक प्रेटिक यूप नहीं निकल सकता, इस कारण उपर्युक्त उपद्रव उत्पन्न नहीं हो सकते ।

३. कभी कभी खाद्य पदार्थों की उत्सेचन क्रिया द्वारा ऐसिटिक नियुट्रिक और लाकटिक एसिड अधिक परिणाम में उत्पन्न होकर एक प्रकार का अजीर्ण और उदरामय उत्पन्न होता है । इस अवस्था में आहार के पश्चात् अम्लपदार्थ सेवन करने से उत्सेचन क्रिया दूर होकर उदरामय निवारण होता है ।

४. अम्लरस दाँतों का खराब करता है । दाँतों में अधिक अम्लरस के लगने से दाँतों का छूट जाता है । इसीलिए जो लोग खट्टा अधिक खाते हैं उन के दाँत जल्द खराब हो जाते हैं । खट्टे पदार्थ खाने के

पश्चात् तत्काल सेलसडी के चूर्ण या नमक के चूर्ण से दाँतों को मलने से, खट्टे पदार्थों के दाँतों में लगने से जो पुराबियाँ पैदा होती हैं वे बहुत कुछ दूर होजाती हैं ।

अम्ल रस के साथ मधुर रस मिश्रित होने से एक खट्टा-मीठा और ही प्रकार का सुन्दर और सुपरोचक स्वाद होता है और यह अम्ल रस की अपेक्षा उपकारी भी अधिक है । गरम देशों में विशेषकर जिन स्थानों में खारी जल अधिक व्यवहृत होता है, वहाँ खट्टे पदार्थों का सेवन विशेष उपकारी है ।

पुरानी खाँसी में, विशेषकर जिस खाँसी में नमकीन या खारों कफ निश्चया है उसमें खट्टे रस वाले पदार्थों का सेवन अधिक हितप्रद है ।

कोष्ठकाठिन्यता में खट्टे पदार्थों का सेवन करने से दस्त खुलासा होता है ।

खट्टे पदार्थों को पीस कर लेबे करनेसे स्तोमक प्रभृति की पीड़ा और दाह दूर होती है ।

हमारे देश में नीबू, नारङ्गी, आम, अनार, इमली, आलूबुखारे, आम्रला, कर्ोदा, कमरुआदि फल और तरह तरह के शाक प्रभृति मिलते हैं खट्टे पदार्थ प्रचुरतासे उत्पन्न होते हैं । इन सब के गुणधर्मों का विवेचन, वहाँ लेव बढ़ जाने के भय से नहीं किया जा सकता ।

जिन फलों में अम्ल और मधुर रस दोनों हैं वे अधिक उपयोगी हैं । उन के अधिक सेवन करने में किसी हानि नहीं है जैसी कि खट्टे फलों के खाने से होती है ।

नारङ्गी, सन्तरा, अनार, आलूबुखारा आदि फल अम्ल और मधुर रसमिश्रित हैं । इमली में भी किंडिबत मधुक्ता है । ×

-०-

हवा ।

इस बात को सब लोग जानते हैं कि जीवन के लिये हवा, पानी और भोजन अत्यन्त आवश्यक वस्तुएँ हैं । किन्तु, हवा के सम्बन्ध में हम लोग इतने अज्ञान हैं कि जिसकी कोई सीमा नहीं । हम पानी का स्वाद जानते हैं, भोजन का स्वाद पहचानते हैं, किन्तु जीवन की अन्यायश्यक वस्तु हवा का स्वाद तक नहीं जानते । यदि कोई विद्वानी

चिकित्सक महोदय कुछ समय लगा कर हवा के विषय पर लिखें तो मेरी सम्मति में इस विषयमें एक बहुत बड़ा ग्रन्थ तैयार हो सकता है। मैं इस छोटेसे लक्ष में बतलाऊंगा कि केवल हवा से मनुष्य जीवित रह सकता है बिना अहार और जल के जीवन स्थिर रह सकता है। यदि हवा का महत्व समझ में आ जावे तो मनुष्य 'अमर' पदवी पा सकता है।

निद्रा और मृत्यु एक ही बात है। इन में कुछ भी अन्तर नहीं है। साधारणतः कहा जा सकता है कि निद्रावस्था में प्राण नहीं निकलते और मृत्यु हो जाने पर प्राण निकल जाते हैं। किन्तु वास्तव में मृत्यु के पहले—कुछ समय से—मनुष्य के शरीर में एक प्रकार की निद्रा स्थान कर लेती है कि जो दिन-रात साथ रहा करती है। एक दिन वही निद्रा धीरे-२ अपने पूर्ण रूप पर पहुच जाती है और मनुष्यको मार देती है। यदि वह निद्रा शरीर में स्थायी न पा सके तो मनुष्य कभी नहीं मर सकता। रात में जब मनुष्य सोते हैं, तब यदि ऐसा प्रयत्न कर दिया जाय कि उन के पास शुद्ध हवा न आ सके तो वह निद्रा अटूट होकर मृत्यु का रूप धारण कर लेगी। और यदि ऐसा प्रयत्न किया जाय कि किसी सोते हुए मनुष्य को उतनी ही शुद्ध हवा प्राप्त हो कि जितनी वह अशुद्ध हवा छोड़ रहा है तो वह मनुष्य यों सोता रहेगा। इस के लिये यह भी अनुभव हुआ है कि यदि रजाई से मुख ढांक कर सोया जाय तो निद्रा का राज्य अधिक समय तक रहता है और यदि मुख खोल कर खुली हवा में सोया जाय तो निद्रा की प्रयत्नता नष्ट हो जाती है; जरा सी आदृष्ट से आँख खुल जाती है।

यदि इस बात को उन महा-मात्रों के सिद्धान्तों से सिद्ध किया जाय कि जो कभी सोते ही न थे तो यह विषय अन्यतः गम्भीर और ऊँचा हो जायगा। हम यहाँ पर विस्तार के उन विद्वान् डाक्टर महोदय का मत लिखते हैं कि जो दिन और रात में 'केवल दो घंटे ही सोया करते हैं। उनका कहना है "समस्त शरीर का विकार हृदय में जमा हुआ करता है और निर्मल धातु उस को नाक द्वारा बाहर निकाला करती है। यह हृदयस्थ विकार आहार-विहार और विचारों द्वारा ऐसी अधिकता से बनाकरता है कि उसकी सफाई कभी नहीं हो सकती है। शरीर के अङ्गों की धकावट भी उसी विकार में शामिल है। प्रत्येक रात को सोने, मनुष्य को इस प्रकार लिटा देती है कि जिस से वह कोई काम न कर सके और तब वह पवन द्वारा

बड़ी तेज़ी के साथ उस विकार को बाहर निकालती है। इस प्रकार प्रकृति माना, पवन द्वारा हमारे "पवन-चिकित्सा" किया करती है। प्रातः उठते ही अन्न प्रत्यङ्ग बलवान् और शरीर फुर्तीला हो जाता है। अब विचार किया जाय कि यदि हम प्रकृति माता द्वारा अपनी चिकित्सा न कराके स्वयं ही पवन चिकित्सा करें तो कैसा हो ? इस विषय पर विचार और अनुभव करते हुए मैं इतना तो समझ गया हूँ कि आदमी को कर्मानन्द नहीं आ सकती है। मैं भी केवल दो घण्टे सोता हूँ। परन्तु शरीर का सारा विकार, निकाल देना सहज कार्य नहीं है। जिस समय मनुष्य विकारहीन होजायगा उस समय वह अनन्त जीवन पा जायगा और वह 'देवता' बन जायगा। मेरी राय में यह साधना 'साधु' ही कर सकते हैं। इस विज्ञान और प्राकृतिक—सिद्धान्तगाता ही हमारी बात समझ सकते हैं। 'प्राण'—वायु है। यदि हम वायु को 'प्राण' समझ कर प्यार करें तो 'प्राण' नहीं निकल सकते हैं।

इस विषय की दो शब्दों में यों समझना चाहिये कि यदि हम वायु को प्राण समझ प्यार करें, तो 'प्राण' नहीं निकल सकते हैं। अब हम नीचे कुछ ऐसी बातें लिखेंगे कि जिस से यह बात हो जायगा कि हमारे शरीर में कैसे २ विकार उत्पन्न हुआ करते हैं।

शरीर के विकारों का कुछ अंश नासिका द्वारा, कुछ अंश पेशाब द्वारा और कुछ अंश पाखाना द्वारा बाहर निकलता है। इसके सिवाय शरीर के प्रत्येक रोम से ये विकार बाहर निकलता करता है। यहाँ पर यह भी समझ लेना चाहिये कि नासिका द्वारा और शरीर के छोटों द्वारा जो दूषित वायु बाहर निकलता करता है उस में 'मल' का अंश भरपूर शामिल होता है। अतएव, यदि किसी स्थान पर तीन चार मनुष्य साथ सोते हैं और कमरे के दरवाजे बन्द है तो वे लोग एक दूसरे की दूषित हवा अर्थात् मल ग्रहण किया करते हैं।

नासिका द्वारा जो अशुद्ध वायु बाहर की जाती है, वह कुछ दूर तक सामने जाती है और फिर उस का दूषित अंश ऊपर की ओर उठ जाता है। इस कारण यदि कोई मनुष्य तुली हवा में भी, नाक द्वारा सामने की हवा खींचता है तो वह अपनी अशुद्ध हवा का अधिकांश पुनः भीतर ले जाने की मूर्खता किया करता है।

यदि कोई मनुष्य शीत काल में अग्नि द्वारा प्राकृतिक हवा को

गरम करता है, पृथ्वी काल में जला दृष्टियों द्वारा प्राकृतिक हवा को ठंडा करता है तो मानों प्रकृति-प्रदत्त पवन-चिबित्ता का वांट छांट कर अपने अनन्त जीवन को नष्ट करता है और अथाल मृत्यु को निमन्त्रण देता है ।

जरा और साध से उत्पन्न हुए विकार का बहुतेरा अशुभ पवन को साफ करना पड़ता है । अतएव यदि कोई मनुष्य खाने पीने में लापरवाह है तो वह पवन पर और भी बोझ बढ़ा रहा है । हमारे शरीर में इस दिकार या मेल की इतनी गरमी है कि जिस से प्रतिक्षण हम पेटेन रहते हैं । विशुद्ध पवन उस गरमी को रोकती हुई पाहर निकाला करती है । अथ आप समझ गये होंगे कि इस प्रकार से हमारा जीवन कब तक स्थायी रह सकता है । हम लोगों में पवन के सम्बन्ध में कितना अज्ञान है । यदि पवन की क्रिया ठीक समझ में आजाये तो कितना लाभ हो सकता है ।

शहरों में प्रायः गन्दे पाखाने पने होते हैं । उन में जितनी देर तक बैठा जाता है और वहां की जितनी बदबूदार हवा ग्रहण की जाती है उतना ही मल ग्रहण किया जाता है । यदि कोई पेशाबघर के पास होकर निकले और नाक द्वारा वहां की गन्दी पवन भीतर चली जावे तो केवल पेशाब ही नहीं वहां के पेशाब के साथ मिले हुए रोगकण भी भीतर जा पहुँचते हैं ।

इन बातों के सिवाय, विदेशी खांड-खर्ची वाला घी रोगी पशुओं का और मिलावटी दूध, घुने गेंदुओं का आटा, खराब चावल, दूधित मिठाई, सड़े फल, खटाई, मिर्च और तैल आदि के खाद्य जो हम को नित्य खाने पड़ते हैं—इतना अधिक मैला जमा किया करते हैं कि जिस को बाहर करने में 'पवन' अशक हो जाती है । ऐसी अवस्था में अनन्त जीवन प्राप्त करने के विषय में कुछ लिखना, असामयिक चर्चा है । अनपेक्ष, यहां पर पवनसम्बन्धी कुछ सूचनाएँ मात्र निवेदन की जाती हैं ।

प्रातः काल साढ़े चार बजे से साढ़े पाँच बजे तक की हवा बड़ी अमूल्य होती है । इस समय गुले शिर और गुले पेर वस्ती के बाहर अमण करना चाहिये । इस समय उत्तर दिशा की ओर मुख रहना चाहिये ।

सम्प्रातः समय की यदि स्वच्छ हवा प्राप्त हो सके तो उस समय

ग्रहण करना चाहिये जब ठीक सन्ध्या हो जावे । उस समय किसी निजन स्थान पर पूर्व की ओर मुख करके खड़े होकर स्वच्छ पवन ग्रहण करना चाहिये ।

श्रीम काल में दोपहर की हवा अत्यन्त बलवर्द्धक होती है । किन्तु उस समय की हवा बलवान् जीव ही ग्रहण कर सकता है । निर्बल को 'जु' राग जाती है । शीत पाल की हवा भी शक्तिवर्द्धक है ! उस समय शरीर पर अधिक कपड़े न पहनने चाहिये ।

प्रतिक्षण जो श्वास खींचा जाता है, उसकी ओर विशेष ध्यान रखना चाहिये । हमेशा पृथ्वी की ओर से खींचना और सामने की ओर ध्याना, चाहिये । जिन समय श्वास खींचा जावे उस समय इस बात का अनुभव करना चाहिये कि हम "वायु", प्राप्त कर रहे हैं और जब श्वास बाहर निकाला जावे तो इस बात का ध्यान में रखना चाहिये कि यह अत्यन्त प्राणनाशक वस्तु है । साथही यह भी अनुभव करना चाहिये कि खींचा हुआ श्वास अंदर आकर धिकार को प्रचुर परिमाण में बाहर कर रहा है । खींचते समय श्वास पर ध्यान देने से कुछ समय बाद इस बात का अनुभव होने लगेगा कि हम 'प्राण' - समान प्यारी वस्तु को पारहे हैं । उस पवनका अत्यन्त मधुर स्वाद होता है ।

। प्रातः और साय काल स्वस्थ चित्त होकर ठीक-आसन पर (जिसमें कोई शारीरिक कष्ट नहो) नीचे से जोरके साथ हवा खींचनी चाहिये और यह अनुभव करना चाहिये कि यह पवन रामस्त शरीर में व्याप्त होकर दूषित वायु-धिकार को बाहर कर रहा है । यह किया प्राणायाम से यहीं अधिक लाभप्रद है ।

कई मनुष्यों को एक कमरे में एक साथ न सोना चाहिये । शीत-काल में भी कमरे के दरवाजे मुले रहने चाहिये और खजाने के भीतर मुख न चुपाना चाहिये । खोना और पीना भी सदा एवं स्वच्छ होना चाहिये । इतना कर लेने पर आगे का कर्तव्य स्वयम् समझने की शक्ति प्राप्त कर सकोगे ।

एक प्रहतिभेदा

परीक्षित-प्रयोग ।

सिद्ध हरीतकी ।

(अग्नि, अधिमा य तथा मलस्तम्भ पर)—

प्रथम १२१ बहुत मोटी हरडों को लेकर जल से धो लेवे । फिर पाँच सेर गौ के मूँठे को एक चाटे मुख वाले मिट्टी के बर्तन में भरदे और साथ ही उन धुनी हुई हरडों को उस में डाल देवे । उक्त पात्र को रात्रि भर ओस में अथवा खुले स्थान पर बारीक और स्वच्छ कपड़े से ढक कर रखे । प्रातः काल उस पात्र को चूहे पर चढ़ा कर मन्द मन्द अग्नि से पकाये । जब हरडें गज जायें (सोज जायें) तब किसी बॉस आदि की डलिया में उन्हें लौट दे और उण्डो हो जाने पर हरडों की गुठली निकाल कर निम्नलिखित औषधियों के चूर्ण को खूब दाब दाब कर भर देवे । हरडों को मूँठे में पकाने से पहले ही शूर्ण तैयार कर लेना चाहिए । चूर्ण की औषधियाँ ये हैं—सैंधा नमक, घिरिया सड़कर नमक, लामर नमक पाँगा नमक, सज्जी, जवागार सोंठ, काली मिरच, पीपल, अजगयन अजमोद चव्व, चीते की मूल की छाल और कलौजी ये प्रत्येक दो दो तोले, धो में धुनी हुई हाँग एक तोला और नीयू का रस आध सेर लेवे । इन औषधियों को एकत्र कूट पीस कर बारीक चूर्ण कर के पत्थर, मिट्टी या काँच के स्वच्छ पात्र में रखकर ऊपर से नीयू के १ पाय रस को डालकर सूज मिलावे । पूर्वोक्त विधि के अनुसार इस चूर्ण को हरडों में भर कर उन को मूँज के धागों से अथवा सूत के धागों से उत्तम प्रकार से लपेटकर रखना चाहिये । पश्चात् आधे घंटे हुए नीयू के रस को हरडों पर छिड़क कर छुआ में सुखा लेवे । जब खूब सूख जायें तब चीनी, मिट्टी अथवा काँच के बर्तन में भरकर रख देवे । रोग का तात्तम्य देखकर इस में से १ से २ हरड तक गौ के मूँठे या उष्ण जल के साथ प्रातः और सायंकाल को भोजन करे । अर्श (बजासीर), मन्दाग्नि अजीर्ण और मलस्तम्भादि रोगों की यह उत्तम औषधि है ।

हमने इस का प्रयोग आमातिसार की प्रथमावस्था में तथा स प्र-हणी, उदर, आभ्रान, आनाह और गुल्म आदि रोगों में भी कर के देखा है, इस से आशातीत लाभ हुआ है ।

ज्वरातिसार पर ।

शुद्ध पारा १ तोला, शुद्ध गन्धक १ तोला, सौंण १ तोला, पीपल

१ तोला, जायरुन १ तोला, सिंगिया घिय १ तोला और अफीम ३ माशे लेवे । पहले लवङ्गादि चारों चीजों को धुयक् २ कूट छान कर पारे गन्धक की १ प्रहर तक घुसी हुई कज्जली में मिलाकर खूब घोंटे । पश्चात् यकरी का दूध डालकर सरल कर भटर की समान गोलियाँ बनालेवे । अनुपान—यकरी का दूध अथवा शीतल जल । दिन रातमें तीन २ गोली सेवन करने से ज्वरातिसार शीघ्र नष्ट होता है ।

वैद्य रघुनारायण लखिपुर (मासी)

सोजाक पर ।

दारचीनी २ तोले, शीतलचीनी २ तोले, रेवट चीनी २ तोले और चाँपचीनी २ तोले, इन सब को एकत्र कूट पीस कर कपड़युक्त कर लेवे । इस में से चूँ १ माशा और शुद्ध गाँड ४ माशे मिलाकर बकरी के कटुवे दूध के साथ प्रतिदिन प्रातः और सन्ध्यकाल में सेवन करे । इस को १५ दिन तक नियमानुसार सेवन करने से चाहे जैसा सोजाक हो निस्सन्देह दूर होता है ।

अगर मवाद ज्वादा आना हो तो पहले नीचे लिखी हुई औषध जब तक मवाद निकलना बन्द न हो जाय तब तक सेवन करे । यह दवा ये है—राज १ तोला, जवायार १ तोला और मिश्री १ तोला, इन तीनों को एकत्र पीस कर तीन २ माशे प्रातः, मध्याह्न और सायंकाल में सेवन करे । इस प्रकार एक सप्ताह पर्यंत शीतल जल के साथ सेवन करने से मवाद और जलन का होना शर्तिया अच्छा होजाता है । इसके बाद पूर्वोक्त दवा १५ दिन की बजाय ७ दिन तक बकरी के दूध के साथ सेवन करने से उक्त रोग कभी भी उत्पन्न नहीं होता ।

राजधेय पं० नाथूराम ओझा, करांची ।

(बराबर राजपूताना निवासी)

रक्त घन्द करने पर ।

सोंठ ६ माशे, मिरच ६ माशे, पीपल ६ माशे, जीरा २॥ तोले, शुद्ध मिलावे २॥ तोले, रसौत ६ माशे, तब ६ माशे, बड़ीइलायची ६ माशे, नागकेशर १ तोला, घतिर्या १ तोला, खस १ तोला, दास्य ६ तोले, असगन्ध २॥ तोले, शतावट २॥ तोले, विदारिकन्द २॥ तोले, मुलैठी १ तोला, कमलगट्टे की गिरी १ तोला, नागरमोथा १ तोला, पेठे के बीजों की गिरी ५ तोले, घदामगिरी ५ तोले, भेंदरी के बीज

२ तोले, शुद्ध शिलाजीत १ तोला, लोहभस्म १ तोला, अम्रक भस्म ६ माशे और गौ या बकरी के दूध का रोया १ पाव लेवे। इन सबको एकत्र घारीक पीस छान कर और खोये को घी में मूनकर ३ पाव मिथी की चासनी बनाकर उस में डालदेवे, फिर नीचे उतार कर दो दो तोले के लड्डू बनालेवे। इन में से एक मोटक सुबह और १ शाम को गौ या बकरी के १ पाव दूध के साथ सेवन करे। यह औषध, रक्तपित्त, सूनी यवासीर प्रदर आदि रक्त गिरने वाले रोगों में अनेक बार परीक्षा की गई है। तत्काल असर करती है।

वैद्य जीवनलाल जी नेन, मु० पो०—फतेहपुर (दमोह)

श्लैष्मिक ज्वर और खाँसीपर।

सरस गिलोय, कुलाई हुई किटफरी, भुना हुआ नौसोदर, सरस अदरक और गोदन्ती हरताल की भस्म; इनको समान भाग लेकर घारीक पीस कर चूर्ण बनावे। यह चूर्ण एक २ माशे की मात्रा खे शब्द में मिनाकर रोगी को दिनमें ३ बार चटावे। इसके सेवन करने से सम्पूर्ण उपद्रवों सहित गया ज्वर (इन्फ्ल्यूएन्जा) तत्काल दूर होता है। यह प्रयोग नये ज्वर पर मेरा अनुभव किया हुआ है। खाँसी और साधारण ज्वर में भी यह अत्यन्त लाभकारी सिद्ध हुआ है।

—पं० बेदासिंह शर्मा वैद्य, भीमकुन्जय—भोपाळ, पो० बारी, धौलपुर (रेवट)

प्रमेह पर।

त्रिफले का चूर्ण १० तोले और गोखरू का चूर्ण १० तोले इन दोनों को एकत्र कुट पीस कर कपड छन कर लेने। इस में से ९ माशे चूर्ण को १ तोला शब्द के साथ मिला कर दोनों द्रव्य सेवन करे तो इस से सर्व प्रकार के प्रमेह दूर होते हैं। इस का सेवन करते समय—तैल, गुड़, चटार्ह, लाल मिरच और घासी भोजन इन चीजों का परित्याग कर देना चाहिए।

वैद्य मोहनलाल शर्मा, घरातगढ़ (बीकानेर)

सन्निपातनाशक चटिका।

ताम्रभस्म १ तोला, जायरुच १ तोला, लाव १ तोला, अहिफेन ३ माशे, इन सब औषधियों को चार तोले शराब में सरत करके उड्ड की बराबर गोलियाँ बनालेवे। सन्निपात रोग ग्रासे को एकतोला इलायची के कषाय साथके देव। इस प्रकार बीस २ मिनटके बाद रोगीका घलायल बिघार कर ४-५ मात्रा तक देवे। इससे शीघ्र ही सन्निपात

हूँ होता है और रोगी शीघ्र ही चैतन्य लाभ करता है । जिन मनुष्यों के शरीर में कामशक्ति कम होगई है उन के लिए इसका सेवन अतीव लाभदायक है । ऐसे रोगियों को एक गोली प्रति दिन भैंस या गौ के मूत्र के साथ सेवन करनी चाहिये । संग्रहणी रोग में मलाई के साथ देनी चाहिये । रिक्तन वातपर घृत को गरम करके उस के साथ यह गोली प्रयोग करनी चाहिये । यह हमारा अनेक रोगियों पर अनुभव किया हुआ प्रयोग है ।

ताम्रभस्म विधि ।

शुद्ध ताँबा लेकर उसको रेती से रेतकर चूरा कर ले । फिर उस को इन्द्रायण के फल में भर कर उस पर कपरमिट्टी करके छाया में सुखा लें । पश्चात् उस को १५ सेर उपलों की अग्नि दें । इसतरह कम से बीस इन्द्रायण के फलों में रखकर अग्नि दें तो ताँबे की उत्तम भस्म होजाती है । यह ताँबे की भस्म पूर्वोक्त औषधि में डालनी चाहिये ।

प० मोनीराम शर्मा वैद्य मु० छातपुर, जि०—भूमतसर

—०—

अकरकरा ।

सं०—आकारकरम, हि०—अकरकरा, म० क०—अवलकरा
गु०—अककलकरो, इ०—पेलिटरीकट् । अकरकरा वर्धण करने में प्रथम कुछ मिष्ट प्रतीत होता है, पश्चात् मुरा में भलभलाहट होने लगती है । मुख में तीव्रता, जिह्वा के अग्रभाग एवं होंठ में जलन होती है । कोई कोई इसे "अकरकरा पच" भी कहते हैं । यस्तुतः अकरकरा और पच दोनों भिन्न भिन्न वस्तुयें हैं ।

गुण—अकरकरा उष्ण धीर्य, वातकारक, चरपटा, प्रतिरूपाय, शोष, पच वात को नष्ट करता है । (जि० २०)

औषधि के लिए व्यवहार—शुष्कमूल (खुन्नीजट) ।

घैयक में अकरकरे का व्यवहार—

फिरंगरोग में—शुद्ध पारा ६ मासे, गदिर चूर्ण ६ मासे, अकरकरे का चूर्ण १ ताला और मधु १॥ तोला, इन सब औषधियों को मिला में एकत्र शुद्ध अग्नि में प्रकाट घोट कर ७ गोतियां बगाले । नित्य प्रातः सत्य एक गोली जल के साथ सेवन करने से फिरंगरोग

(सिलफिस) नष्ट होता है। औषध सेवन करते समय अम्ल (ल्टार्ड) और क्षरण त्याग देने चाहिये । (भा० प्र० फिरद्वारोग वि०)

वस्तुव्य—अकरक, सुभुन, वाग्भट, घन्वन्तरि और राजनिबण्डु आदि अण्यों में अकरकरे का कहीं उल्लेख नहीं देखा जाता ।

नखीन मल—अकरकरा उष्ण, उत्तेजक एवं प्रलेप करने से त्वचा का लाल रंग कर देता है । अकरकरा चर्चण करने से जिह्वा में बिनचिनाहट, मुख गरम और भीजा प्रतीत होता है । जलन एवं ताला का प्रचुरता से मन्त्राव होता है । अधिक मात्रा में सेवन करने से अर्तों की श्लैष्मिक मिलजी में उत्तेजना होकर रक्तमिश्रित मल का बतरना, बार बार मल त्यागने की इच्छा, सहाहीनता एवं नाडी बेगवती हो जाती है । अरुमात्रा में उष्णता और जडता नाशक है ।

आर्द्रक (अदरक) के साथ अकरकरे का कथाथ तद्वा एवं जडता को दूर करने के लिए प्रयोग किया जाता है । अकरकरे का टिचर शिरोरोग विशेष Neuralgichedache एवं कृमिमक्षितदन्त-रोग में शूलनिवारणार्थ व्यवहृत होता है । अधिकतर यह जिह्वा स्तम्भ एवं मुखमण्डलस्थ युवा पिडिका (मुहासे आदि) की पीडा में हितकारी है । अकरकरे के टिचर द्वारा प्रस्तुत लोशन अथवा अकरकरे का शीतकपाय प्रस्तुत करके गलित एवं उपजिह्वा (काग) लटकने पर एवं मूक, मिनमिन, गदगद तथा स्वरभङ्गादि रोगों में कवल और मुखधावनार्थ व्यवहार करना चाहिये । इसे क्षयधूत्या दक (छींकजनक) कहते हैं इस लिए प्रतिश्याय और पीनस रोग में अकरकरे के चूर्ण की नस्य देनी चाहिये । अकरकरा खण्डमोदकादि रूप में, अजमर और पुराने शुकजय की सुर्वलता में सेवन करने योग्य है । अकरकरा तालास्रावकारी और आश्विन से उत्पन्न हुए पुराने विष रोग में फलप्रद औषध है । (मेटीरिया मेडिका आफ इन्डिया—आर, एन् छोरी, पार्ट ११ पृष्ठ ३४६)

प० रामचन्द्र रामप्रसाद दीक्षित वैद्य,
मीश्वन्तरि औषधाण्य, सरदार शहर ।

विविध-विषय ।

आयुर्वेद की निन्दा—डाक्टर लेफ्टिनेण्ट कर्नल सदरलैण्ड ने, एण्डियनमेडिकल गजट में "आयुर्वेदीय चिकित्सा की निन्दा" लिख कर एक प्रबन्ध प्रकाशित कराया है। आप का कहना है—आयुर्वेदीय चिकित्सा अवैज्ञानिक है। हमारी राय में डाक्टर सदर लैण्ड आयुर्वेदीय चिकित्साप्रणाली के विज्ञान को कुछ भी नहीं समझे। यदि वे किसी आयुर्वेदाध्यापक की सेवा में कुछ दिनों तक रह कर चरक, सुश्रुतादि ग्रन्थों का विधिपूर्वक अध्ययन करें तो 'आयुर्वेदीय चिकित्सा निन्दनीय है, ता' सम्पूर्ण चिकित्सा शास्त्रों का मूल है'—यह बात कहने के अधिकारी हो सकते हैं। डा० सर पारडेल्यूकिस, मार्निन युक्त राज्य के फिनाडेलफिया के डाक्टर फ्लार्क आदि महा-सुभाव, 'आयुर्वेद शास्त्र' सर्वोत्कृष्ट चिकित्सा शास्त्र है यह बात स्वीकार कर गये हैं। डाक्टर सर पारडेल्यूकिस ने कहा था कि—"हम भारत वर्ष में जितने दिनों अधिक रहेंगे उतना ही इस देश के साथ हमारा परिचय अधिक बढ़ता जायगा और इस देश के वैद्य और हकीमों की चिकित्सा के सम्बन्ध में भी हमें उतनी ही अधिक जानकारी होगी।" डाक्टर फ्लार्क भी इस विषय में कह गये हैं कि—"यदि चिकित्सा-शास्त्र में से आधुनिक समस्या ओषधियों और रासायनिक पदार्थों के नाम निकाल कर चरक की चिकित्सा-प्रणाली के अनुसार चिकित्सा की जावे तो चिकित्सकों का कार्य बहुत हल्का हो जाय और पृथिवी में से पुराने और जटिल रोगों की संख्या बहुत कम हो जाय।" डाक्टर सदर लैण्ड ने क्या इन विद्वानों का मत नहीं देखा? जो चिकित्सा हजारों वर्षों से भारत में चली आती है और जो माना प्रकार के घात, प्रतिघातों के द्वारा भी लोप नहीं हो सकी उस के विषय में ऐसा लिखना डाक्टर साहय की अज्ञानता के सिवा और क्या समझा जा सकता है?

राजपूता वैद्य सम्मेलन—राजपूताना प्रांतिक वैद्य सम्मेलन का प्रथम अधिवेशन ३-४ और ५ अप्रैल को आनन्दाद्रि भरतपुर में बड़े समारोह के साथ होगया। सम्मेलन की तैयारियाँ बहुत थोड़े समय में बड़ी शीघ्रता से की गई थीं। तथापि सम्मेलन का उत्सव अच्छा होगया।

प्रथम दिन श्रीगोस्वामि देवकीनन्दनाचार्य जी के स्मारक चिकित्सालय का पञ्चम वार्षिकोत्सव मनाया गया।।। समापति:

का आसन महाराजा भरतपुर ने सुशोभित किया था। आपने अपने भाषण में आयुर्वेदचिकित्सा का अन्य चिकित्साओं की अपेक्षा विशेष महत्त्व दिखाते हुए भारत में सर्वत्र आयुर्वेदीय चिकित्सा के प्रचार की आवश्यकता बतलाई। आपने कहा—“यदि औपधिचिकित्सा, आयुर्वेदीय चिकित्साप्रणाली के अनुसार और शल्यचिकित्सा, डाकूरी चिकित्साप्रणाली से की जाय तो इस से देशवासियों का बड़ा उपकार हो सकता है।”

आप ने अपने राज्य में सर्वत्र डाकूरी अस्पतालों के साथ आयुर्वेदीय-चिकित्सालय स्थापित कर दिये हैं। इस के लिए आप को सम्मेलन की तरफ से विशेष धन्यवाद दिया गया।

दूसरे दिन वैद्य-सम्मेलन का उत्सव जयपुर के वैद्यरत्न परिणित लक्ष्मीराय जी स्वामी के सभापतित्व में आरम्भ हुआ। कई उपयोगी प्रस्ताव पास हुए और कुछ बकतायेँ हुई। इस सम्मेलन का द्वारा भेष गोस्वामि श्रीमद्वल्लभाचार्य जी महाराज और महन्त श्रीजगन्नाथदास जी को है, जिन के विशेष साहाय्य और यत्न से यह सम्मेलन सफलता की प्राप्ति हो सका।

गवालियर राज्य में आयुर्वेदीय शिक्षा का प्रचार—
हमारे भारतवर्ष की आयुर्वेदिक शिक्षा का गौरव किसी पर छिपा नहीं है। चरक, सुश्रुत आदि वैद्यक के प्राचीन ग्रंथों को डाकूरी, यूनानीवाले सभी ने बड़े महत्त्व से माना और जाना है। यद्यपि बड़े बड़े नगर व शहरों में अब डाकूरी चिकित्सा के लिए बड़ी तैयारी के साथ अति उत्तम प्रयत्न मौजूद है जिन से प्रजा को नि सन्देह बड़ा लाभ पहुँच रहा है तथापि छोटे छोटे गाँव व कस्बों के निवासियों का इलाज तथा स्वास्थ्यरक्षा केवल वैद्यों ही की योग्यता और सहारे पर निर्भर है। गवालियर राज्य में यहाँ की राजधानी लक्ष्मर में आयुर्वेदिक औषधालय के साथ एक आयुर्वेदीय पाठशाला भी-प्रहलदप्रेतालीम की ओर से गवालियर के राज्यपदेय परिणित रामकृष्ण वैष्णोमाधवशाली, उपकारक की अच्युतता में—करीब इसाल से खुली हुई काम कर रही है। जिस में अबतक आयुर्वेदोपाध्याय, शास्त्री और आचार्य परीक्षा के लिए केवल संस्कृत पढ़े हुए उम्मेदवार लिये जाते हैं और अब तक २ उम्मेदवार पास हो चुके हैं किन्तु सर्वसाधारण के सुमीते और पब्लिक के फायदे के लिए इसी के साथ एक वैद्य परीक्षा कक्षा इस साल से और खोलदिया गया है जिस में हिन्दी

मिडिल पास उम्मेदवार भरती किये जावेंगे । जिन को सब प्रकार की शिक्षा हिन्दी भाषा में दी जावेगी और योग्य विद्यार्थियों के लिए गुजायश के अनुसार वजीफा भी दिया जावेगा । यह लोग केवल दो साल तक ही पारोक्षा पास कर सकेंगे । इस प्रकार गवालियर राज्य की प्रजा की चिकित्सा के सुभीते और स्वास्थ्यरक्षा के लिए जो प्रयत्न किये जा रहे हैं उस के लिये गवालियर गवर्नमेंट का प्रबन्ध यथार्थ में सराहनीय है । (जयानी प्रताप ।)

क्षय का कारण—स्वास्थ्य कमीशन के डाक्टर वेंटली साहब ने अपनी वक्तृता में इस देश में क्षयरोग के अधिक होने का कारण खाद्य पदार्थों पर मक्खियों का घेड़ना बताया है । उनका कहना है कि हलवाईयों की दुकानों पर सदा दो मक्खियाँ भिनभिनाया करती हैं । मक्खियाँ सड़े हुए और दुर्गन्धित स्थानों में पैदा होती हैं । उन के सर्वाङ्गों में रोगाणुओं का गुच्छा रहता है । यह मक्खियाँ उन चीजाँ को भिटाई आदि खाद्य द्रव्यों के ऊपर छोड़ आती हैं । एक घण्टी के बाद के ऊपर एक मक्खी एक मिनट तक बैठ कर दो हजार रोगों के बीजाणु और आठ घण्टे बैठकर ३ लाख ५० हजार रोगों के बीजाणुओं को छोड़ आती है ।

मक्खियों के द्वारा कालरा, टायफाइड फीवर आदि रोगों के बीजाणु तो व्याप्त होते ही हैं किन्तु क्षयकी प्रवृत्ति भी मक्खियों द्वारा होती है । अतएव दुकानों पर खाद्य पदार्थ जिस से उधड़े न रहें इस पर कर्तृपक्ष की कड़ी दृष्टि रहनी चाहिए ।

भारत में विलायती औषधियों की उपज—यूरोपीय महायुद्ध के समय यूरोप से औषधियों के आने में असुविधा होने के कारण भारत के अनेक स्थानों में औषधियाँ उत्पन्न करने की व्यवस्था की गई है । उस के फल से इस समय यहां बेंजोइना, इपिकाफोहाना पडोफिलाम, नफसथोमिका, कौनेन प्रभृति कितनी ही औषधियों की प्रचुरता से उपज हो रही है । भारतवासियों को इस विषय में और भी अधिक उद्योग करना चाहिए ।

बड़नगर जैन औषधालय की सहायता—हमें यह सुन कर अत्यन्त प्रसन्नता हुई कि उक्त औषधालय को भीमान् हिज दाइनेस् महाराजा गवालियर ने ३०) रुपया मासिक की सहायता देना स्वीकार किया है ।

प्राप्तिस्वीकार ।

ब्राह्मीवृद्धी गुणसंग्रह—इस पुस्तक को गुरुकुल-वांगड़ी के पेशविशारद पण्डित ज्ञानचन्द्र घेचभूषण ने संग्रह किया है। इसमें चरक, सुभूत, पाण्डित, दारिणसंहिता, धन्यन्तरि, भाषप्रकाश, शास्त्रि-ग्राम नियण्ट आदि ग्रन्थों से ब्राह्मी के गुण और उन के विविध प्रयोग संग्रह कर लिये गये हैं। पुस्तक साधारणतः अच्छी है। चार छाने में ग्रंथकर्ता के पास से मिलती है।

चन्द्रोदय मकरध्वज—लेखक, स्वर्गीय राधावल्लभजी घेचराज। प्रकाशक—पाँकेगाल गुप्त। मैनेजर—धन्यन्तरि काव्यालय, बिजयगढ़, अलीगढ़। मूल्य।)

इसमें चन्द्रोदय (मकरध्वज) प्रस्तुत करने की विधि, उस के गुण और प्रत्येक रोग पर उस के भिन्न भिन्न अनुपातों का वर्णन आदि विषय विस्तृतरूप से लिखे गये हैं। भाषा सीधी सादी है। पर समस्त पुस्तक में ऐसी किन्नी ही मदी अशुद्धियाँ रह गई हैं जो सर्वथा अक्षम्य हैं। तथापि पुस्तक घेचों और मकरध्वज प्रेमियों के बड़े काम की है।

सौ वर्ष जीवित रहनेके सुगम उपाय—इस के लेखक-सी. एस० ठिवेदी, मुल्तानपुरा, आगरा छावनी हैं। उन्हीं के पास से यह पुस्तक एक छाने में मिलती है।

इस केवल छोटे छोटे २२ पृष्ठों की पुस्तक में प्राकृतिक ढंग से स्वास्थ्यसम्बन्धी कितने ही विषयों का उल्लेख किया गया है। प्रत्येक विषय अति सक्षिप्तता से लिखे जाने के कारण पुस्तक की उपयोगिता कम हो गई है तो भी आचार्य मनुष्य इस के द्वारा स्वास्थ्य-सम्बन्धी किन्ती ही बातों का ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं।

श्रीमती निवेदिता—लेखक, बालू शयधकिशोर नारायणसिंह, छितरौर, जि० मुँगेर। प्रकाशक—लक्ष्मीप्रेस गया। मूल्य।)

यह उन्हीं श्रीमती मगिनी निवेदिता (अंगरेज महिला) का पवित्र चरित है कि जिन्होंने ने स्वामी विवेकानन्द जी का उपदेश ग्रहण कर के अपना समस्त जीवन आध्यात्मिक उन्नति और भारत के हितके कामों में अर्पण किया था। भाषा बुरी नहीं है। प्रत्येक हिन्दी भाषामापी मनुष्य को यह पुस्तक में गा कर पढ़नी चाहिए।

प्रेरित पत्र ।

महोदय,

वाग्मट संहिता शास्त्रस्थान में लिखा है कि जिस मनुष्य के मल मूत्र धूँक और धार्य जल में डूब जायें उस की १ मास में मृत्यु हो जाती है । और बातें तो हम ठीक समझते हैं किन्तु धीर्य के जल में डूबने से मृत्यु होती है यह बात समझ में नहीं आती । कई डाकूर जल में डूब जाने वाले धीर्य को उत्तम, पुष्ट कहते हैं और जो तैरता है उसे व कमजोर बताते हैं । कारण धीर्य में जीव होता है इसलिए सजीव धीर्य ही जल में डूब जाता है और निर्जीव तैरता रहता है । जैसे सजीव गेहूँ जल में डूब जाता है और निर्जीव (सड़ा, घुना) जल पर तैरता रहता है । दूसरे बिना तैरने वाला मनुष्य जीव होते हुए जल में डूब जाता है और मरने (निर्जीव होने) के पश्चात् वह तैरने लगता है । इस लिए हम समझते हैं कि सजीव धीर्य (उत्तम धीर्य) जल में अवश्य डूब जाना चाहिए । इस विषय में आप अपनी सम्मति भी लिखिए और इस प्रश्न को वैद्य में प्रकाशित कर दीजिए, जिससे दूसरे विद्वान् वैद्यों की सम्मति भी मातृम हो पायें । इस विषय का अवश्य निर्णय होना चाहिए ।

कनिरात्र बाबू, मद्रास रौंग, बौंग पो-पतागर निवा १३५५८ ।

आयुर्वेदीय पाठशाला—अत्यन्त दुर्घ वी विषय है कि आज मगद में कुछ सङ्गनों की विशेष सहायता से सस्कृत पाठशाला के अन्तर्गत एक आयुर्वेदीय शिक्षाविभाग खोला गया है । इसमें आयुर्वेदाचार्य पं० मगताप्रसाद जापाठक अध्येतनिकरूप से प्रधानाध्यापक का कार्य करेंगे । यहाँ निचिलभारतवर्षीय आयुर्वेद विद्यापीठ के नियमानुसार ही शिक्षा दी जायगी । इस पाठशाला के विद्यार्थी व्याकरण न्यायादि अन्य-य शास्त्रों का अध्ययन करते हुए भी आयुर्वेद की शिक्षा ग्रहण कर सकेंगे । विद्यार्थियों को उन का योग्यतानुसार कुछ छात्रवृत्ति भी दी जायगी । अतः आयुर्वेदपाठी विद्यार्थियों को इस पाठशाला में शीघ्र ही मर्त्ति होना चाहिए । स्व आयुर्वेदविभागी

श्री आयुर्वेदीय धर्मार्थ औषधालय काशी का उद्देश्य ।

- (१) समस्त भारतवर्षीय मनुष्य मात्र को बिना मूल्य औषधि देना । जगद जगद पर धर्माय औषधालय स्थापित करना और लुप्त प्राय आयुर्वेदीय वैद्यक का पुनरुत्थार करना ।

- (२) निम्नाय वैद्यक सेवा करनेवाले वैद्यों को नैवार करना ।
- (३) हर एक प्रकारकी औषधि पाठानुसार शुद्ध बनाई
) यह धर्मार्थ औषधालय का सर्वा जहाँपर
 किया जायगा वहाँ पर पैसा फड़की पेटी धूमाकर पूरा
 जायगा ।
- (४) आयुर्वेदीय धर्मार्थ औषधालय के पैसा कंठ की
 ओझने का और उस पैसे का हिसाब रखने का
 नगर के विश्वासी सब्बुहस्थ को दिया जिया जायगा ।
- (५) निम्न गांव के सब्बुहस्थ धर्मार्थ औषधालय के लक्ष पूरा
 का भार उठावेंगे जहाँपर औषधालय स्थापित कर
) प्रत्येक गांव के योग्य सब्बुहस्थकी धर्मार्थ देनेके लिये
 बार प्रकार की अति आवश्यक औषधि पैकिंग और
 खर्च के लिये ६ आने का टिकट भेजने पर पारसला से
 दी जाती है ।
- (६) आरोग्यसम्बन्धी ज्ञानका प्रचार करना और अनुकूलता होने
 पर एक वैद्यक मासिकपत्र निकालना ।
- (७) इस औषधालयको एक पैसा दान देनेवाला सब्बुहस्थ
 दिनमें दस मनुष्यों को धर्मार्थ औषधि देनेका पुण्य
 कर सकता है ।
- (८) इस औषधालय का कार्य प्रीतिपूर्वक किसी की उपेक्षा
 बिना परम कृपालु परमात्मा की सहायता से किया जाता है ।

आप का सेवक-वैद्य विश्वनजी,

श्री आयुर्वेद धर्मार्थ औषधालय काजी,

वैद्य की आवश्यकता ।

म्यूनिसिपल कमिटी ल सहायता प्राप्त

में एक विद्वान् अनुभवी सुयोग्य वैद्य की आवश्यकता है जो
 सेवा के उच्च आदर्श को भले प्रकार आदर करता हुआ गरीबों
 बिक्रिस्ता समर्थ नि स्वार्थ भाव से (केवल वेतन मात्र में लतुह
 करने के लिये नैवार हो। अपनी दक्षता के विवरण सहित
 आव्दि के लिय पत्र व्यवहार करें।

वैद्य प्र-धर्नमिति, परोपकारी औषधालय, वादर-राजपूताना

नेत्र रक्षा (ग्रेनुला) GRANULA

सिर्फ यही एक ऐसी दवा है, जिस से नेत्रसंबंधी तमाम रोग निश्चय जाते रहते हैं। खास कर रोहे, नये पुपाने नज़ले की आंखें, जलन, लाली, सूजन, खुजली, आला, फूला, धुन्ध, खडक, गुहेरी, रतौंधा, आंख का नासूर, कम दीखना घगरेह में शर्तिया लाभदायक है। मूल्य १) ४०। दर्जन का ४) ४० डा० म० अलग। एजेन्ट बनकर फायदा उठाओ।

पता—डॉक्टर राम रक्षपाल—मुरादाबाद शहर।

3D1 R.R PAL Moradabad City

पवित्र काश्मीरी केसर।

पूजन, औषधि और स्नान के काम में लाने के लिये ससार भर के केसरों से गुण में अधिक १) तो० असली कस्तूरी ३५) और तुर्मा, ममीरा ३) तो०, सुगंधित स्याह जोरा ३॥) बेट।

पता—काश्मीर स्टोर्स नं० २० श्रीनगर।

नवीन पुस्तक—

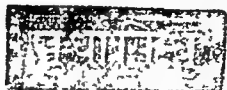
मकरध्वज-चन्द्रोदय।

मकरध्वज अर्थात् चन्द्रोदय को वैद्य हकीम टाकूर ही नहीं किन्तु ससार जानता है कि कौसी अमूल्य औषधि है। पर जितनी इस्मिताम-दायक महौषधि है उतनी ही कठिनता से बनने वाली भी है। इस ही कारण प्रत्येक वैद्य महानुभाव इसे नहीं बनासकते। हमने इस प्रभाव की दूर करने के निमित्त इस नाम की एक पुस्तक बनाई है जिस में पारद शुद्धि, गंधक शुद्धि, पारदमाला, चन्द्रोदय के बनाने की विधि, आष्टी बनाने की विधि, चन्द्रोदयके गुण, चन्द्रोदय के भिन्न २ रोगों में भिन्न २ अनुपान आदि चन्द्रोदयसम्बन्धी सब ही बातों का विस्तार-पूर्वक वर्णन है मूल्य पोस्टेज सहित १- आना। इस पुस्तक की प्रशंसा अनेक पत्र सम्पादकों ने मुक्त कंठ से की है।

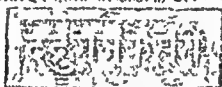
पता—मैनेजर धन्वन्तरि कार्पार्थक्य

नं० २ मु० पो० विजयगढ़ (अलीगढ़)

नक्कालों से सावधान रहिये ।



यह सरकार से रजिस्ट्री की हुई एक स्वादिष्ट द्रव्यगन्धित दवा है । केवल पानी में डालकर पीने ही से बुद्धि, आँखें, हैजा, दमा, गूँग, सग्रहणी, अतिसार बालकों के हरे पीले दस्त, कँकरना, कुष्ठ पट्टक देना आदि रोगों को एक ही पुरातन में फायदा दिलाती है । कीमत फी शीशी ॥) डाकखर्च १ रो अतक ॥)



पिना किसी जलन और तन्तुफ के दाद को जड़ से खोनेवाली यही दवा है । कीमत फी शीशी ॥) १२ खेने से २५) में घर छेडे देंगे ।



यदि आप को दुबले पतले और सदैव रोगी रहने वाले बच्चों को मोटा ताजा और तन्दुरुस्त बनाना है तो हमारी इस जापकेमद्द दवा को मँगाने पिलाइये । कीमत फी शीशी ॥) डाकखर्च १=)

पूरा हाल जानने के लिये चार घाम का बिज्रसहित सूची पत्र मुफ्त मँगाने देखिये ।

मँगाने का पता—

सुखसंचारक कम्पनी—मथुरा

उपरोक्त दवायें चैच आफिस मुरादाबाद में भी मिलती हैं ।

आयुर्वेदोद्धारक-औषधालय ।

१०) से अधिक की औषधियाँ एक मास खरीदने से

२०) ५० सैंपड़ा कमीशन दिया जाता है ।

चन्द्रोदयमकरध्वजमूफोतोटा १४)

रससिद्ध ४)

स्वर्णमालिनीचक्षु २४)

तप्तुमालिनीचक्षु ४)

भस्म ।

अम्रभस्मसहस्रपुटित २४)

अम्रभस्म शनपुटित ५)

अम्रकभस्म दशपुटित २)

रौप्यभस्म २)

कांत लोहभस्म १०)

लोह भस्म न० १ ४)

लोह भस्म न० २ २)

मङ्गर भस्म १)

हरिताल भस्म (तपकी) १०)

गोदन्ती हरितालभस्म ॥)

ताम्र भस्म १)

सीसक भस्म (नागरस) १)

रग (घग) भस्म १)

सुवर्ण मालिक भस्म ५)

पशुद भस्म ॥)

अपर भस्म १)

प्रवाल (मूंगा) भस्म १)

मौलिक भस्म ३०)

कपटिक भस्म १)

शंग भस्म १)

शुक्ति (मोती की क्षीप) भस्म ॥)

शोधित द्रव्य ।

शोधित पात्र की तोला ॥)

सिप्रक से निकाला हुआ पात्र १)

शोधित मैनशिल " ॥)

शोधित यधक " ॥)

शोधित शिलाजीत " ११)

शोधित द्विगुल " ॥)

शोधित हरिताल " ॥)

पारे और गंधक की कजली १)

धामय भरिष्ट ।

द्राक्षासव कीशीशी १)

रौद्रासव " १)

दशमूलासव " १)

कुमार्यासव " १)

औषधियों के तैल ।

विरोजे का तैल पत्र तोला १-)

चन्दन का तैल " ॥)

पाराम का तैल " ॥)

मगज रट्ट का तैल " ॥)

नीम का तैल की सेर २)

आमते द' तेल	"	२)	कुम्भेर	"	२)
मैंदो का तेल	"	५)	पांटर	"	५)
दार चीनी का तेल फी शीशी	"	॥)	कटेरी	"	॥)
इलायची का तेल	"	१)	बडी कटेरी	"	२)
पीपलमेंट का तेल	"	॥)	श्योनाक (अरलू)	"	२)
कपूर का अर्क	"	१५)	विधारा	"	२)
धनिये का तेल फी सेर	"	५)	सताबर	"	२)
वनौपधिये ।			अश्वगंध	"	२)
शिवलिङ्गी बीज फी तोला	"	१)	सेमत की मसली	"	१)
त्राहरी पत्र फी सेर	"	४)	सफेद मसली	"	१२)
राजपुष्पी (पञ्चाङ्ग)	"	४)	सायम मिश्री	फी तोला	१)
आधारण भांगरा	"	१)	तालमखाना	फी सेर	२)
खिरबिटा (नौगा)	"	१)	सकाकुल मिश्री	"	६)
सफेद बनेर	"	४)	पुनर्नवा	"	१)
दुब्दी	"	१)	निर्विषी (पंचाग)	"	१)
अधाहुली	"	१)	निर्विषी कद्	फी तोला	॥)
गिरनखुरी	"	२)	दशपरा	फी सेर	२)
ग्रहदण्डी	"	॥)	विदारीकद्	"	४)
जल नीम	"	१)	धाराहीकद्	"	४)
बदाल	"	१)	खिरैटी	"	॥)
नील	"	१)	कधी	"	॥)
करङ्ग पीज	"	॥)	सहदेई	"	१)
गूमा	"	१)	विष्णुकांता	"	१)
सालपर्णी	"	२॥)	पातालगरुडी	"	४)
पृष्ठपर्णी	"	२॥)	दन्ती	"	५)
शुद्ध	"	२)	प्रियगू	फी तोला	॥)
रास्ता	"	१)	रेणुका	फी सेर	४)
पियायासा	"	१)	अर्जुन की छाल	"	२)
कुडा	"	१)	परुण्छाल	"	२)
नागरमोथा	"	१)	अनन्तमूल	"	३)
चौलाई	"	॥)	उसवा	"	१०)
काले भतूरे को बोज फी० तो० २)			वास (अडसा)	"	१)
अग्नि मध (अरली) फी सेर १)			निर्मली बीज	फी तोला	१)
			त्रिफला	फी सेर	॥)

इन के सिवा आर्डर आनेपर और वनौपधियें भी भेजी जासकती हैं ।

पता—बैद्य शंकरलाल हरिशंकर ।

आयुर्वेदोद्धारक—औषधालय, मुरादाबाद ।

आयुर्वेदोद्धारक औषधालय की- परीक्षित औषधियां ।

सर्व प्रकार के रक्तविचारों पर

● अमृत संजीवनी वटिका ●

इन को सेवन करने से सब प्रकार की पुंजली, दाद, चकत्ते, रुधिर विकार, घातरक्त, उपदंश (त्रातशक, गर्मा) अंगोंका भग होना, शरीर में छिद्रों को होना, नाक का टेढ़ा पड़ना, हाथ पावों का पसीजना, खचा के रोग, 'कोढ़, शरीर का 'फूटना, पारे के विकार और सब प्रकार के दुष्ट घाव आराम होते हैं। नवीन रुधिर उत्पन्न होता है। मुख पर कान्ति और शरीर में पुर्नोत्पन्न होती है। दस्त खुल्ला होता है। मू० १) डिब्बी। डा० म०।)

सर्व प्रकार के ज्वरों पर ।

● अजयावटिका ●

यह गोली सब प्रकार के नये पुराने ज्वरों को दूर करती है। जिन लोगों को कोनेन माफि न नहीं पड़ती उनके लिये यह बहुत अच्छी है। इस से मलेरिया, विषमज्वर, एकतरा, तिजारी, चौधिया, सर्बिलगकर आनेवाला ज्वर मीहा और यकृत युक्त ज्वर शीघ्र दूर होता है। म० १) ६० गोली डा० म०।)

● महालाक्षादि तैल ●

जीर्ण ज्वर की प्रसिद्ध औषध है। इन को व्यवहार करने से बहुत दिनों का पुराना ज्वर, ज्वर की दाह, राजपक्षा, खांसी, श्वास, हड्डी और सन्धियों की पीड़ा, शरीर का टूटना, खुजली, और असमर्थता दूर होती है तथा वायु और कफ के रोग, पसली का गूल, कमर व पीठ की पीड़ा, घुटनों का दर्द, शिर का दर्द शरीर का कांपना, मृगी मूर्च्छा, पागलपना, भ्रम और प्रसूत रोग में यह अत्यन्त हितकारी है। मू० २० तोले की शीशी २) रुपया डाक महबूम ॥३)

● योगवाही वटिका ●

इन को सेवन करने से ज्वर, खांसी, श्वास, अर्कच, अजीर्ण, भूख का न लगना, भोजन का अच्छे प्रकार न पचना, शिर का घूमना, आलस्य, नोद का नहीं आना, विमाग की गुच्छी, प्लीहा, यकृत, पांडू, कामला, यवासीर, कब्ज, प्रमेह, प्रतिश्याय और प्रसूता स्त्रियों के ज्वरादि रोग नष्ट होते हैं यह गोली चढ़े बुखार को उतारती है और आने वाले ज्वर को रोकती है। यह बालक युद्ध की सब ही को परमोपयोगी है। म० ४० गोली बी शी० का १) म० डा० म०।)

● क्षुधाप्रदीपिनी वटी ●

इसको सेवन करने से सब प्रकार की मंदाग्नि और अजीर्णतत्काव शांत हो जाता है। तथा जठराग्निदीपन होकर क्षुधा बढ़ती है। किया हुआ भोजन शीघ्र पच जाता है। एवं अमृतपित्त, मृद्वी अकारों का आना भोजन का अच्छे प्रकार नहीं पचना, अकारा, पेटमें गड़गड़शब्दका होना, मुख से पानीका गिरना, अरुचि, सब प्रकारकी उदरकी पीड़ा, नाभिगुल वस्त और फेका होना, संग्रहणी, अतिसार हैजा और प्लीहा आदि रोग नष्ट होते हैं। दस्त खुल कर आता है। मूल्य १) ४० डिब्बो ८० म०)

● च्यवनप्रासावलेह ●

यह राजयक्ष्मा और जीर्णज्वर की प्रसिद्ध औषधि है। इससे स्त्री, पुरुषों के धातुदोष, क्षय, खांसी, श्वास, ज्वर आदि रोग दूर होकर शरीर में श्रुपूर्य धन और तरुणता उत्पन्न होती है। दो सप्ताह सेवन करने योग्य का दाम २) ८० म० १०) आ०।

● चन्दनादि तैल ●

यह तैल जीर्णज्वर, राजयक्ष्मा, खांसी, श्वास, शरीर का झूलना, बिहोशी, पाणतपन, दिमाग की बमजोरी, घबराहट, खुश्की, खुजली, दाह, चकत्ते, फुंसियें, शिर दर्द, सृजन और रक्त पित्तादि रोगों को दूर कर के शरीर में श्रुपूर्य धन और फुर्ती उत्पन्न करती है मूल्य ३) ४० म० ॥३॥

● ब्राह्मी घृत ●

(मृगी और अग्माद की परीक्षित औषधि)

इस घृत को सेवन करने से सब प्रकार के मानसिक रोग दूर हो कर बिच यथा अवस्था में स्थित होना है तथा मृगी पाणतपना, बुद्धि की मद्धता, भ्रम, मूर्च्छा और कन्यास प्रभृति समस्त रोग दूर होते हैं, नशीले पदार्थों के सेवन करने से जिन मनुष्यों की बुद्धि और स्मरण शक्ति मन्द हो गई है उन के लिये यह परमोपयोगी औषधि है। मूल्य ४) ४० म० ॥४॥

● योगराजगूगल ●

योगराजगूगल आमबात रोगों की प्रसिद्ध औषधि है। इसको सेवन करने से सधिगत (शरीर के सगस्त जोड़ों की पीड़ा) आमबात, (गाँठ, कमर व पीठ की पीड़ा) पसली कंधों का दर्द तथा सब प्रकार की वायु की पीड़ा दूर होती है। मूल्य ५) ४० डि० ८० म०)

प्रमेहचिंतामणि ।

इसको सेवन करने से नया, पुराना, प्रमेह पीधके साथ धातु का गिरना, रुधिर का निकलना, जल पेशाब का आना, बिनक से पेशाब का उतरना, सोझीक, पथरी, स्वप्नदोष, मूत्रजाली में घाव का होना, वस्त्र में दाग का लगना, पेशाब का कम, जल पेशाब से पहिले या पीछे शीश्या का गिरना और गड़िया की समान पेशाब का होना इत्यादि समस्त विकार दूर होते हैं । मू० १) ४० शीशी । डा० म० ।) आना ।

वर्षार की दवा ।

इसको सेवन करनेसे सय प्रकारकी सूनी वादीयवासीर और उस के उपद्रव राश और रुधिर का निकलना, कोष्ठवृद्धता, बुल्लता और शारीरिक पथ मानसिक राशैतक्लेश दूर होते हैं । मूल्य ॥) आ० डिब्बी डा० म० ।)

❀ उपदंशनाशकघृत ❀

इस दवाको सेवन करने से आनशक गर्मी और उसके विकार, पारे के दोष और घातरक यह सब शीघ्र दूर होजाते हैं । इससे न कय होती है न दस्त आते हैं और न शुष्क आना है । मूल्य १) ४० शीशी डा० म० ।)

नयनचंद्रोदय-अंजन ।

यह अंजन पुम्भ, जाला, फूला मोतियाबिन्दु पुजली, रतौंधा, आँखों का फटना, जाली, गजला, इत्यादि नेत्रों के समस्त रोग दूर करके, रोशनी को बढ़ाता है । मूल्य २) तोला डा० म० ।)

नेत्रामृत ।

इसको आँखों में डालने से आँख का बुग्ना, जाली, खुजली, सूजन पड़ना, विपकना, फटना और नेत्रों की घोर पीड़ा दूर होती है । मू० ॥) शीशी । डा० म० १ से ३ तक ।) आना ।

❀ एलादिवटिकां ❀

यह मोतीप्रत्येक मनुष्यको अपने पास रखनी चाहिये इनको सेवन करने से हैजा चढ़नी पेट का दर्द, शूल, कय, दस्तों का होना तथा सय प्रकार का अजीर्ण दूर होता है । मू० १) ४० डिब्बी । डा० म० ।)

पता-वैद्य शंकरलाल हरिशंकर ।

आयुर्वेदोद्धारक ओषधालय-मुद्रादावाद्.

स्त्रियों के रोगों की परीक्षित औपधियें ।

अवलाहितकारिणी वटी ।

इन गोलिएँ को सेवन से कष्ट से मासिकधर्म का होना, श्रुत-काल की मयानक पीड़ा मासिकधर्म का न होना, घुटने और कमर की पीड़ा, योक्त सा मालूम होना, मस्तक का धूयना कम या ज्यादा दिनों में रजोदर्शन होना, वक्षमें दाग का लगना, शरीर की दुर्बलता नाभि के नीचे की पीड़ा, मनकी अप्रसन्नता आदि सब उपद्रव दूर होकर मासिकधर्म यथा समय सुखपूर्वक होता है । मू० १) व० डिब्बी डा० म० ।) आ० ।

स्त्रीसंजीवन शङ्कर घृत ।

इस परम कल्याणकर घृत को सेवन करने स्त्रियों का श्वेतप्रवद (सफेद पानी का जाना) रक्तप्रवद (लाल पानी का जाना) अरुचि, शिरपीड़ा, मूच्छा, राध सहित धातुका गिरना, दुर्बलता, कमरका दर्द और चित्तका न लगना यह सब विकार दूर होकर शरीर आरोग्य होता है । शरीर का वर्ण सुन्दर होता है तथा गर्भ उत्पन्न होता है । जिन स्त्रियों के गर्भ नहीं रहता या रहकर गिरजाता है उन के यह सब दोषों को दूर करता है । मू० २) व० सी० । डा० म० ।=) आ०

प्रसूती संजीवन ।

यह औपधि प्रसूता के सब रोग जीर्णज्वर, अतिलार संग्रहणी, शोथ, कमर की पीड़ा, शिरका कांपना आदि अनेक रोगोंको दूर करती है । इस को प्रसव के समय सेवन करने से शरीरमें कोईभी प्रसूतका उपद्रव नहीं होता । तथा शरीर सयल, हृष्ट पुष्ट और फिर से नवयौवन युक्त होता है । अग्निदीप्त होती है । स्नानों में दूध उत्पन्न होता है और कोठा साफ होता है । मू० २) व० वफस । डा० म० ।=) आ०

बालसंजीवन वटिका ।

इन गोलिएँ को सेवन करने से बालकों के समस्त रोग, सर्दी, खांसी जुकाम, ज्वर, पसली, मुख का आजाना, दूध का नहीं पीना, मशान की घाथा, बार बार दूध डालना, निरंतर रोना, सूखता, दस्तों का होना, दाँव निकलते समय की पीड़ा आदि सब उपद्रव दूर होते हैं । मू० १) व० सी० डा० म० ।)

पता-दैव—शंकरलाल हरिश्चकर

आयुर्वेदोद्धारक औपधालय—मुद्रादाबाद

वैद्य के फायल ।

वैद्य के दूसरे वर्ष की—

१२ संस्थाओं की जिल्द बंधी फायल का मूल्य १) डा० म० १)

वैद्य के चौथे वर्ष की—

१२ संस्थाओं की जिल्द बंधी फायल का मूल्य १) डा० म० १)

वैद्य के छठे वर्ष की—

१२ संस्थाओं की जिल्द बंधी फायल का मूल्य १) डा० म० १)

वैद्य के पहले, तीसरे और पांचवें वर्ष के फायल अब नहीं रहे, इस लिए कोई महाशय लिखने का कष्ट न उठाये ।

संतान पालन ।

शुक्र बुर कोहनी के रीयरिंग आफ बिस्टरन नामक ग्रंथका सर लहन्दी अनुवाद है। इस में नैचरो पैथिक मत से बालकों का पालन पोषण अच्छे ढंग से लिखा गया है। प्रत्येक गृहस्थ को इसे पढ़ी देना चाहिए । इस के अनेक संस्करण हो चुके हैं । पुस्तक अति उत्तम है । मूल्य १) आ० । डा० म० २)

ओदेइतस्व ।

इस पुस्तक में सरल रीति से औ शिशा, अनुरता, सहवास विधि गर्भ प्रकरण गर्भावस्था के कर्तव्य, प्रदर वायक आदि रोगों की बिकिन्सा, धात्रीविद्या, बालरता आदि अनेक उपयोगी बातें लिखी हैं । मूल्य १) आना । डा० म० २) ।

शार्ङ्गधर संहिता (भाषाटीका)—
पेचक का प्रसिद्ध और उपयोगी ग्रंथ है । मूल्य १) डा० म० १)

कुन्तलविलास तैल

इससे शिरमें लगाने से बालों का गिरना, सफेद होना, घुंघुनी, बालों को कल्ला, शिर की पीड़ा, मस्तिष्क का खाली होना, शिर का घूमना और बुद्धि, अम आदि विभाग स-वधो समस्त रोग दूर होते हैं तथा बाल स-दान स्वच्छिन कर काले और चमकदार होते हैं। इस को गंगात ही शिर में अपूर्व शीतल-ना होती है म० १) व० शोशीडा (० म० ०) आ० दऊन का १०) व०

भारत १ लेखक
हजारों प्रशंसापत्र प्राप्त
सब प्रकार के बात रोगों की एक मात्र दवा

महा—

नारायण तैल ।

हमारा महानारायण तैल सब प्रकार की वायु की पीड़ा, आदि अङ्गों का अकड़ जाना कमर और पीठ की भयानक पीड़ा, घुरानी सूजन, खोट, बड़बड़ी या रा का दब जाना, पित्त जाना या डेढ़ी तिरछी हो जाना और सब प्रकार की अगों की दुर्बलता आदि में बहुत बार उपयोगी साबित हो चुका है। मुख्य २० तोले की शोशी का २) व०। डा० म० ॥ ३)। वर्जन का २०) व०।

पवा—

वैद्य-शंकरलाल हरिदासर

भारतवादा

U. P.

१। न छाजीन
यह रसायन और
बाजीकरण कायों में
सर्वोत्कृष्ट औषधि है।
ससार में शिलाजीत
की समान औषध को
पुष्ट करनेवाली अन्य
औषधि नहीं है। बहुत
पान विद्योय में शिला-
जीत मनुष्यच्छ, मन्त्रा-
यात, खडिया की समान
शेयाव का जाना, दाढ़
का होना, प्रमेह, उप-
दंश, मण, खोट व
छाता, बड़बड़ी आदि
का उत्तर जाना, पाहु
दौबल्य, लय, रोंसो
पात, कफ चवर्धो पीड़ा
और सब प्रकार की
कृशता दूर होती है।
म० २ तोले की डिब्बो
का २) व०। डा० म० ॥

वैद्य

प्राचीन और अर्वाचीन वैद्यकमन्त्रो, सर्वोपयोगी

मासिकपत्र

१९१६

सम्पादक-डा. करलाल वैद्य

वर्ष ७

मुरादाबाद, मई १९१६

संख्या ५

विषय-सूची ।

१ अतुर्बद वैभव	१२५	८ आयुर्वेद महाविद्यालय	१५२
२ दिनचर्या	१२७	९ अतुर्बद महाविद्यालय की अरील	१५३
३ इन्द्रिय-समय	१३६	१० प्रेरित पत्र	१५४
४ शरीर के संरक्षण	१४०	११ बबोदा (पनागर) के बानू मन्त्र -	
५ समर्पण	१४४	न दूरी कविगण के पत्रका उत्तर	१५५
६ बालक के लिए विपरीत निद्रा		१२ वैद्यों का मूचना	१५६
की आवश्यकता है	१४९	१३ निरिहमारुतर्षी आयुर्वेद विद्या-	
७ वीर्यवर्धन पथोग	१४९	श्रीठ परीक्षाफलम्	१५७

प्रकाशक-हरिनाथ वैद्य, मुरादाबाद ।
वार्षिक मूल्य १।)

Printed by Kailashchandra
at the Lakshmi Narayan Press,
MORADABAD.

* वैद्य के नियम *

- (१) 'वैद्य' प्रति मास प्रकाशित होता है।
- (२) 'वैद्य' का वार्षिक मूल्य डाक महसूल सहित केवल १०) रु० है।
- (३) 'वैद्य' नमूने में केवल एक अंक भेजा जाता है। दूसरा बिना ग्राहक होने की सूचना मिले नहीं भेजा जाता। नमूने में कोई सा अंक भेज दिया जाता है।
- (४) 'वैद्य' में छपने के लिए जो महाशय वैद्य-विषयक लेख, विविता, अनुभवों प्रयोग और समाचारादि भेजेंगे वह पसन्द आने पर अवश्य प्रकाशित किये जायेंगे। परन्तु लेख को घटाने बढ़ाने आदि का अधिकार (सम्पादक) को होगा।
- (५) 'वैद्य' के ग्राहकों को अपना ग्राहक नम्बर अवश्य लिखना चाहिए जिस से उत्तर देने में विलम्ब न हो। उत्तर के लिए कांड या टिकट भेजना चाहिए।
- (६) 'वैद्य' सब ग्राहकों के पास जाँच कर भेजा जाता है, किन्तु तो भी बहुत से ग्राहक किसी अंक के न पहुँचने की शिकायत किया करते हैं, इस का कारण रास्ते की असावधानी ही हो सकती है। जिन महाशयों को जो अंक न मिले वह दूसरे अंक के पहुँचते ही हमें सूचना दें। अन्यथा हम न भेज सकेंगे।
- (७) सर्व प्रकार के पत्र और मनीआर्डर आदि, "वैद्य शंकरलाल हरिशंकर, वैद्य आफिस, मुगदापाद के पते से भेजने चाहिए।

वैद्य के फाइल ।

वैद्य के दूसरे वर्ष की—

१२ संख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) डा० म० ।)

वैद्य के चौथे वर्ष की—

१२ संख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) डा० म० ।)

वैद्य के छठे वर्ष की—

१२ संख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) डा० म० ।)

नोट—वैद्य के पहले, तीसरे और पाँचवें वर्ष के फाइल अब नहीं रहे, इसलिए कोई महाशय लिखने का कष्ट न उठावे।

पता—वैद्य आफिस, मुगदापाद ।

श्रीचन्वनतरये नमः ।



आयुः कामयमानेन धर्मार्थसुखसाधनम् ।

आयुर्वेदोपदेशेषु विधेयः परमादरः ॥

वर्ष ७

मुरादाबाद, मई १९१६

सख्या
५

आयुर्वेद वैभव

(लेखक—श्रीयुक्त कविद्वारा पण्डित महेन्द्रप्रसादजी शास्त्री साहित्यार्थ)

(१)

उठो ! वैद्य-विद्या प्रचारो प्रचारो ।

गुणों की महत्ता विचारो विचारो ॥

कला इधती है बंधारो उधारो ।

दशा दैन्य छूटे सुधारो सुधारो ॥

(२)

उत्ते पूर्णज्ञा ने तुम्हारे बनारि ।

घना घोष विज्ञान-लीला जनारि ॥

समी भेद भारी उन्होंने दिगाये ।

परीक्षा किये योग सारे सिखाये ॥

(३)

यहां दिव्य मैपज्य है जन्म पाने ।

विचित्र विद्या के फलोंको दिगाने ॥

महो ! ईश से क्या दबा कीगई है ! ।

समी सिद्ध सम्पत्ति सांझी गई है ॥

(४)

करें कर्म से ईश उत्पन्न देही ।

हमारे हितैषी सभी भाँति वेही ॥

चलाते जगत्त्रक को निर्विराम ।

वही क्षेम के धाम श्रीराम नाम ॥

(५)

तुम्हारे लिए सौम्य, सम्पत्ति सारी ।

बनाके दिया सत्त्व पूर्णाधिकारी ॥

सभी हाथ हाथों ब्रथा खोरहे हो ।

जगे तो, उठे क्या ? सभी खोरहे हो ॥

(६)

तुम्हारा यहाँ क्या ? तुम्हारा रहा है ।

मिले क्यों ? भला जो किसीने चहा है ॥

अहो ? दास्यकी पाशकी वासनायें ।

भला क्यों न ? स्वातन्त्र्य सत्ता नशायें ॥

(७)

तुम्हें है मिली विश्व में दिव्य काया ।

करो कार्य जो चित्त में चारु भाया ॥

सभी खेल है अन्त संसार सारा ।

रहेगी बनी कीर्ति की नित्यधारा ॥

(८)

इसी से उठो नींद को छोड़ देवो ।

कड़े कर्म, के योग में भाग लेवो ॥

उठो एकता की पताका उड़ावो ।

जले जन्मभू के दिये को जुड़ावो ॥

(९)

जगो वैद्य के शास्त्र के तत्त्व छानो ।

बनो सिद्धशास्त्री क्रिया भेद जानो ॥

रहें लोग आरोग्य जो देश घाले ।

बनें पौरुषी कर्म भी हों निराले ॥

(१०)

इसी से भलाई भली देश की हो ।

मिले स्वस्थता हीनता क्लेश की हो ॥

यही ईश का दत्त अद्वैत रत्न ।

यही देह के स्थैर्य के हेतु यत्न ॥

(११)

बड़े धन्य थे धीर प्राचीन सिद्ध ।
रची वैद्य-विद्या जिन्होंने समृद्ध ॥
उसी को बढ़ाना पढ़ाना लिखाना ।
प्रभा पूर्ण प्रत्यक्षता से दिखाना ॥

(१२)

इसी अन्न कर्तव्य का लक्ष्य रखो ।
सुधा शक्ति का स्वस्थ हो स्वाद अफरो ॥
भला ? पौरुषी को अनासाय क्या है ।
यही साहसी का जिसे चिन्त चाहिए ॥

दिनचर्या ।

स्वास्थ्य की इच्छा करने वाले मनुष्य ब्राह्ममुहूर्त में अर्थात् चार घड़ी के तड़के शय्या को त्याग देंगे । बहुत सघेरे उठने से स्वास्थ्य की रक्षा और दीर्घायु प्राप्त होती है । स्वास्थ्य की हानि करने वाले संसार में जितने विषय हैं उन में प्रातःकाल निद्रा का सेवन भी एक प्रधान विषय है । प्रकृति के विषमों का पूर्णरूप से पालन करने वाले पशु-पक्षियों पर दृष्टि डालने से मालूम होता है कि वे बहुत सघेरी जागते हैं अतः स्वास्थ्य को चाहने वाले मनुष्यों को बहुत सघेरी ही उठना चाहिए । उठते ही प्रथम भगवान् का नाम स्मरण करना चाहिए । इस से मन में दृढता और शक्ति उत्पन्न होती है एवं अल्प कारण से मन विचलित नहीं होता । पश्चान् प्रातः कालीय विन्ता से निवृत्त होकर शीघ्र कार्य में प्रवृत्त होना उचित है ।

यहाँ शरीर-विषयक चिन्ता का अर्थ यह है कि शरीर को स्वास्थ्य कैसा है ? पहले दिन किया हुआ आहार जीर्ण हुआ है या नहीं इत्यादि । प्रातःकाल की शरीर-चिन्ता के ऊपर ही सम्पूर्ण दिन का कर्तव्य निर्भर है । शरीर के स्वस्थ होने पर दिन के समस्त कार्य स्वस्थ मनुष्य के समान करने चाहिये । किन्तु शरीर में प्रजीर्ण

आदि के होने पर या अन्य किसी प्रकारसे शरीर के अस्वस्थ होने पर स्नान, आहार, परिश्रम आदि शारीरिक कार्य विशेष विचार पूर्वक करने चाहिए । पश्चात् शौच कार्य से निवृत्त होना चाहिए । प्रतिदिन प्रातःकाल यथोचित रूपसे मलोत्सर्ग अर्थात् इस्त का खुलासा होना ही स्वास्थ्य का प्रथम लक्षण है । तदनन्तर दन्त-धावन और जिह्वानिलेखन करना चाहिए । दंतों के लिये कपड़े, मधुर, कड़वे और चरपरे रखवाले घृहों की दंतौन (लकड़ी) लेनी चाहिये । नीम, खैर, मौलसिरी, वरञ्ज, बनेर, आक, अर्जुन आदि घृहों की दंतौन भी व्यवहृत होती है । साँठ, मिर्च, पीपल, हरड़, बहेडा और आमला इन के चूर्ण को मधु, तैल और लवण के साथ मिला कर दाँतों पर मलना चाहिए । किन्तु जिससे दन्तमांस अर्थात् मसूँडे आहत न हों इस पर विशेष ध्यान रखना चाहिए । इस प्रकार दन्तधावन करने से जिह्वा, दाँत और मुख का मैल बाहर होता है । मुख की दुर्गन्ध और विरसता नष्ट होती है । दाँत साफ होते हैं और भोजन में रुचि उत्पन्न होती है । गले के रोग, तालुरोग, ओष्ठरोग, जिह्वारोग, मुख के क्षत, श्वास, खाँसी, हिचकी, वमन, मूच्छा, मदाव्यय, अर्दित, कर्णशूल, दन्तरोग और हृदयरोग के होने पर दंतौन कभी नहीं करनी चाहिए । ऐसा होने पर पूर्वाक्त चूर्ण से दाँतों को मार्जन करना चाहिए ।

दन्तधावन के पश्चात् सुवर्ण, चाँदी, ताँबा, शीशा अथवा लोहे की बनी हुई जीभी के द्वारा जिह्वा को घिसना चाहिए । इस से जिह्वा का मैल और मुख की दुर्गन्ध दूर होती है । इस के बाद मुख में गण्डूष धारण करने के लिए आचार्य्यगण उपदेश करगये हैं । प्रति दिन प्रातःकाल सरसों या तिल का तेल गण्डूष मुख में धारण करने से हनु (ठोड़ी) में बल बढ़ता है, स्वर सुन्दर होता है, भोजन में रुचि उत्पन्न होती है, ओष्ठ फटने का भय नहीं रहता, दन्त शीघ्र नष्ट नहीं होते, किन्तु दाँतों की जड़े मजबूत होजाती हैं और दन्तशूलदि सर्व प्रकार के रोग नष्ट होते हैं । इस प्रकार करने से अधिक अम्ल पदार्थों के खाने पर भी दाँत खराब नहीं होते और अति कठिन पदार्थ भी चबाकर खाये जा सकते हैं । वास्तव में तैल का गण्डूष धारण करना अतीव उपकारी है । किन्तु दुःख का विषय है कि गण्डूष का रिवाज इस समय देश में कहीं भी प्रचलित नहीं है । जो हो, प्रतिदिन सख में तैल का एक गण्डूष धारण करना

विशेष लाभप्रद है । तेल का गण्डूय १५ मिनट तक धारण करना चाहिए ।

अनन्तर सम्पूर्ण शरीर में तेल की मालिश करके स्नान करना चाहिए । जिस प्रकार घड़े पर बार बार तेल चुपड़ने से, चमड़े के ऊपर बार बार तेल मलने से, गांड़ी के धुरे पर तेल मलने से वे दृढ़ और भार सहने को समर्थ होते हैं उसी प्रकार तैलाभ्यङ्ग के द्वारा शरीर दृढ़ और त्वचा उत्तम होती है एवं शरीर में वायुरोग उत्पन्न नहीं होते । मस्नज को तेल के द्वारा भीजा रखने से शिरःशूल उत्पन्न नहीं होता । खालित्य (गड्ज) पलितरोग (वालों का पकना) निवारण होता है और घात नहीं गिरते । एवं बाल सुदीर्घ, कृष्ण वर्ण और दृढ़ होते हैं । मस्नक की आस्थियाँ दृढ़ और बलवती होती हैं । इन्द्रियों में प्रसन्नता, त्वचा सुन्दर और उज्ज्वल होती है । निद्रा सहज में आती है ।

नित्यप्रति कानों में तेल डालने से वायुजनित कर्णरोग नहीं होते । मध्यास्तम्भ, (नाड़ का जकड़ जाना) किम्बा हनुप्रह (ठोड़ी का जकड़ जाना) ऊँचे से सुनना, और बधिरता आदि रोग उत्पन्न नहीं होते ।

तेल त्वचा के लिए अत्यन्त हितकारी है । इसलिए निरयप्रति नियमित रूपसे शरीर की समस्त त्वचा के ऊपर तेल की मालिश करनी चाहिए । निरयप्रति तेल की मालिश करने वाले मनुष्य के शरीर में किसी प्रकार का आघात (चोट) लगने पर भी अधिक पीड़ा नहीं होती । बलप्रयोग या अत्यन्त परिश्रम का काम करने पर भी शरीर सहसा पीड़ित नहीं होता । अभ्यङ्ग करने वाले मनुष्य के शरीर को जरा सहज में जर्जरीभूत नहीं कर सकती ।

दोनों पाँवों में प्रतिदिन तेल की मालिश करने से पैरों का फटना, शुष्कता, कलना, शिथिलता और ग्लानि तत्काल नष्ट होती है । दोनों पाँव कोमल सखल और दृढ़ होते हैं । दृष्टि की शक्ति बढ़ती है, वायु शान्त होती है और गुप्त्रसी (रोगन) रोग नहीं होता । एवं पैरों की शिरा और स्नायुओं में संकोच नहीं होता ।

शरीर में आम्रदोष के होने पर अजीर्णरोग में और चमन, विरेचन के पश्चात् तेल का मलना निषिद्ध है । कारण इस से अग्निमान्धादि अनेकों प्रकार के रोग उत्पन्न हो सकते हैं ।

तेल मर्दन के पश्चात् स्नान करना उचित है । स्नान पवित्रता-

जनक, शुक्रवर्द्धक, आयुवर्द्धक, भ्रम, स्नेह और मलनाशक, बलकारक एवं अत्यन्त ओजोवर्द्धक है । स्नान करने से दाह और पिपासा दूर होती है । समस्त इन्द्रियें शुद्ध होती हैं, मन में प्रसन्नता उत्पन्न होती है और रुधिर शुद्ध होता है ।

साधारणतः सदैव शीतल जल को द्वारा स्नान करना श्रेष्ठ है । परन्तु जिन को शीतल जल अनुकूल नहीं पड़ता उन को गरम जल से स्नान करना चाहिए । पर गरम जलसे शरीर के नीचे भाग को ही धोना चाहिए, किन्तु शिर के ऊपर गरम जल कभी नहीं डालना चाहिए । कारण कि मस्तक पर गरम जल डालने से घाल और नेत्रों के पड़का तय होता है । इसलिये मस्तक पर शीतल जल ही डालना चाहिए और बाकी के समस्त अंगों का गरम जल से धोना चाहिए । पर अन्यन्त वात-श्लेष्मप्रकोपजनित रोग की अवस्था में उष्ण जल को मस्तक पर डालने में कुछ हानि नहीं है ।

अत्यन्त शीतकाल में अत्यन्त शीतल जलसे स्नान करने से कभी कभी वायु और कफ अधिक कुपित होजाते हैं और उष्णकाल में अत्यन्त उष्ण जल से स्नान करने से रक्त और पित्त कुपित होते हैं, इसकारण उक्त दोनों ही विधि वर्जनीय हैं ।

जिनके शरीर में वायु और कफ का प्रकोप अधिकता से है उनके लिए शिर से नीचे के अंगों को उष्ण जलसे धोना चाहिए और मस्तक पर उष्णजल शीतल करके डालना चाहिए । पित्त प्रकृति वाले पुरुषों को हमेशा शीतल जलके ही स्नान करना हितकर है । उष्ण जल हो या शीतल जल हो जिस से शरीर का उपकार हो उस प्रकार के जल से स्नान करना चाहिए ।

अतिसार, ज्वर, कर्णशूल और विविध प्रकार के वातरोग आ-घ्मान, (अकारा) ग्रहवि एवं अजीर्ण रोग में स्नान करना निषिद्ध है । आहार करने के बाद, परिश्रम करने के पश्चात्, धूप में घूमने और भयभीत होने पर किन्वा शरीर और मन के स्वस्थ न होने पर स्नान नहीं करना चाहिए ।

बलधारण-स्वच्छ वस्त्रों का धारण, आयुप्रद और अलक्ष्मी नाशक है । मन में उत्साह और कान्तिवर्द्धक है । किन्तु प्रत्येक देश और ऋतु के अनुसार ही वस्त्र धारण करने ठीक हैं । पैरों में सदैव पादुका धारण करनी चाहिए । नन्ने पैरों फिरना ठीक नहीं पादुका का धारण नेत्र और स्पर्शेन्द्रिय के लिए अनीय हितकारक, पाँवों

की विषद्विनिवारक, बलवर्द्धक, चलने में सुगमकारक और पुरुषत्व-जनक है ।

सप्ताह में दो बार स्नान करना चाहिए । केश, नख, दाढ़ी, मूछ आदि का कर्तन, शरीर में हर्ष और लघुता-उत्पादक है । सौभाग्यजनक उत्साहवर्द्धक, पवित्रताकारक और लावण्यताजनक है । कहे या कही से बालों का काटना, केशों को स्वच्छ एवं सिर की धूल, जू और सिर के मैल को दूर करता है । केशों को उत्तम तथा शोभायुक्त करता है । शरीर में चन्दनादि सुगन्धित पदार्थों का कभी कभी प्रलेप भी करना चाहिए । यह सौभाग्यजनक, घण, मीति, ओज और बल वर्द्धक है । एवं स्वेद, दुर्गन्ध, विचर्लन और भ्रम को दूर करता है । जिन लोगों के लिए स्नान करना निषिद्ध बताया गया है उन को चन्दनादि पदार्थों का अनुलेपन भी निषिद्ध है ।

धूप, वर्षा और धूल आदि से बचने के लिए क्षत्र धारण करना चाहिए । क्षत्र या छाता वृष्टि, घायु, धूल, धूप और ओस व तुषार को निवारण करता है । शरीर के वर्ण को रखा कपटा, नेत्रों को हितकारी और ओज की वृद्धि करना है ।

दण्डधारण—दण्डका धारण करना भी अतिलामदायक है, क्योंकि इससे कुत्ता, सर्प आदि हितक जन्तुओं का भय निवारण होता है । पैर डिंगमिगते नहीं, चलने में भ्रम कम करना होता है । उत्साह, बल, स्थिरता और धैर्य की वृद्धि होती है ।

पगड़ी—पगड़ी का धारण करना अत्यंत स्वास्थ्यप्रद है । क्योंकि इससे मस्तक को रक्षा होती है और केश सुरक्षित और पवित्र रहते हैं । तथा घायु, धूप और धूल से बचाव होता है एवं नेत्रों को अधिकतर लाभ होता है ।

शौच—दोनों पाँवों और मज, मूत्रादि के मार्ग सदैव स्वच्छ रखने चाहिए । इनको स्वच्छ रखने से आयु और मेधा की वृद्धि होती है ।

शरीर का मार्जन—नित्यप्रति शरीर का मार्जन करनेसे शरीर की दुर्गन्ध, भारीपन, तन्द्रा, घृजली, शरीर का मैल और कायरता नष्ट होती है एवं मोजन में रुचि उत्पन्न होती है ।

उद्वर्तन—शरीर पर केश, दन्दी आदि द्रव्यों के मलने या उवटन करने को उद्वर्तन कहते हैं । यह मेद, कफ और घायु को नष्ट करता है । समस्त अर्हों को दूर करता है और शरीर को चर्म को

उज्ज्वल करता है । संवाहन—अर्थात् शरीर को मर्दन करना या दवाना निद्रा व प्रीति जनक है । पुरुषत्ववर्द्धक, कफ, वायु और भ्रमनाशक है । मांस, रक्त और त्वचा को सुखकारक है ।

स्वास्थ्य रक्षा के लिए प्रतिदिन यथाशक्ति संक्रमण—अर्थात् भ्रमण करना भी आवश्यक है । इससे जठराग्नि दीप्त होती है । आयु, बल और बुद्धि की वृद्धि होती है । इन्द्रियों की शक्ति बढ़ती है ।

वायु सेवन—प्रतिदिन सुबह, शाम स्वच्छ और खुली हुई हवा का सेवन अत्यन्त आयुवर्द्धक और आरोग्यप्रद है । स्वच्छ वायु की संसार का कोई पदार्थ भी तुलना नहीं कर सकता ।

व्यायाम—साधारणतः शारीरिक परिभ्रम को ही व्यायाम कहते हैं । नियमितरूप से व्यायाम करने से कोई भी रोग प्रबलता से शरीर पर आक्रमण नहीं कर सकता । व्यायाम के पश्चात् सम्पूर्ण शरीर को उत्तमरूप से सुखपूर्वक धीरे धीरे मर्दन करना चाहिए । व्यायाम से शरीर पुष्ट होता है । अङ्ग-प्रत्यङ्ग बड़ और सुडौल होते हैं । शरीर में कान्ति बढ़ती है, अग्नि दीप्त होती है, आलस्य दूर होता है । शरीर में विशुद्धता, दृढ़ता और लघुता उत्पन्न होती है । पर्व भ्रम, कान्ति, पिपासा, शीत और गरमी को सहन करने की सामर्थ्य उत्पन्न होती है और अतिशय आरोग्यलाभ होता है । व्यायाम की समान शरीर की स्थूलतानाशक दूसरा पदार्थ नहीं है । व्यायाम करनेवाले मनुष्य को सहज में जरा (बुढ़ापा) आक्रमण नहीं कर सकता । उसके शरीर का मांस दृढ़ होता है । जुब्रभृग जिस प्रकार सिंह को आक्रमण नहीं कर सकते उसी प्रकार व्यायाम और उद्वर्त्तन करने वाले मनुष्य को रोग सहसा आक्रमण नहीं कर सकते । व्यायाम करने वाला मनुष्य तरुण न होने पर भी देखने में सुन्दर माकूम होता है । नित्य व्यायाम करने वाला मनुष्य कितना ही विरुद्ध, गुरुपाकी और दुष्पाच्य पदार्थों का भोजन क्यों न करे उस के सब निर्विघ्न रूप से पच जाता है ।

घलवान् और स्निग्ध भोजन करने वाले मनुष्यों को व्यायाम अतीव हितकर है । शीतकाल और वसन्त ऋतु में व्यायाम करना विशेष पथ्य है । बलाद्धक परिमाण तक व्यायाम करनी चाहिए क्योंकि इस से अधिक करने से मृत्यु होना सम्भव है । जब हृदय-स्थित वायु मुख में उपस्थित हो अर्थात् जब व्यायाम करने वाला

मनुष्य हाँपने लगे व हाँप कर श्वास खींचने लगे तो बलाद्धक परि-
माण कहा जाता है । अन्य ग्रन्थों में लिखा है कि जब वगल, कपाल,
नासिका और, हाथ पैरों में पक्षीने का लङ्घन हो और
मुख शुष्क होजाय तब बलाद्धक परिमाण-व्यायाम हुई जानना ।
हमेशा घब, बल, शरीर, देश, काल और खाद्य पर लक्ष्य रखकर
व्यायाम करनी चाहिए । इसके विरुद्ध करने से नानाप्रकार के रोग
उत्पन्न होते हैं । अधिक व्यायाम करने से क्षय, कृष्ण, अरुचि, घमन,
रक्तपित्त, भ्रम, भ्रान्ति, खाँसी, शोष, ज्वर और श्वासादि रोग उत्पन्न
होते हैं ।

रक्तपित्त, शोष, दवास्, काँस, भ्रम और क्षयरोगग्रस्त मनुष्यों
को एवं जो स्त्री का अधिक संसर्ग करने से क्षीण होगये हैं उन को
व्यायाम करना निषिद्ध है । आहार के पश्चात् कदापि व्यायाम नहीं
करना चाहिए । व्यायाम की उपकारिता के सम्यग्ध में शास्त्र में जो
कुछ लिखागया है उस के ऊपर लिपना केवल धृष्टतामात्र है ।
व्यायाम के बिना शरीर स्वस्थ नहीं रहसकता इस के सम्यग्ध में
एक सुन्दर गद्य नीचे लिपी जाती है—

किसी समयमहर्षि धन्वन्तरि जंगल में एक गृह के नीचे बैठे हुए—
मनुष्य किस प्रकार भीरोग रह सकता है—इस विषय की चिन्ता कर,
रहे थे । उस समय एक पक्षी कहीं से उड़ कर उस गृह की शाय्या पर
आकर बैठगया और यह “कोऽरुक्, कोऽरुक्” शब्द करने लगा । पक्षी
अपनी स्वाभाविक भाषा में बोल रहा था । किन्तु नरतलस्थ ऋषि
उसके शब्दको सुनकर यह समझे कि—पक्षी हम से यह प्रश्न करता है
“कोऽरुक्” अर्थात् भीरोग कौन है । कुछ देर विचार करके महर्षि ने
उत्तर में कहा— “हितभुक्” । अर्थात् जो मनुष्य हितकारक भोजन
करता है वही भीरोग है । किन्तु इससे पक्षी का चिन्तना बन्द न
हुआ । यह फिर शब्द करने लगा—“कोऽरुक्” ? ऋषि फिर सोचने लगे
कि उत्तर ठीक नहीं हुआ । उन्होंने विचार कर देखा कि केवल हित-
कारक भोजन करने से ही भीरोग नहीं होता, परिमित रूप से आहार
करना भी आवश्यक है । कारण, हितकारक द्रव्य भी अल्प या अधिक
परिमाण में खाने से रोग हो सकता है । इस कारण उन्होंने उत्तर
में कहा—“हितभुक्, मितभुक्” । अर्थात् हितकारक पदार्थों को जो
परिमित रूपसे आहार करता है वही भीरोग है किन्तु फिर भी पक्षी का
शब्द बन्द न हुआ । उस ने फिर कहा—“कोऽरुक्” । महर्षि ने समझ

अब भी उत्तर ठीक नहीं हुआ। उन्होंने ने फिर विचार कर देखा कि हितकारक द्रव्यों को परिमित रूप से आहार करने पर भी शरीर स्वस्थ नहीं रह सकता। परिमित आहार किस प्रकार जीर्ण होता है यह विचार कर अब की बार उन्होंने ने यह उत्तर दिया—“हितभुक्, मितभुक्, भ्रमोपभुक् यश्च।” अर्थात् जो व्यक्ति हितकारक द्रव्यों का परिमित रूप से भोजन करता है और जो परिभ्रम करके आहार करता है वही आरोग्य प्राप्त कर सकता है। इस उत्तर को सुन कर पत्नी तत्काल उड़कर अन्यत्र चला गया।

व्यायाम किस को कहते हैं—पहले कहनुके हैं कि साधारणतः शारीरिक परिभ्रम का ही नाम व्यायाम है। अन्यत्र लिखा है कि शरीर की जिस छेष्टा के द्वारा देह बढ़ और सखल हो उसको व्यायाम कहते हैं। वस्तुतः जिस से शरीर के समस्त अङ्ग प्रत्यङ्ग पूर्णरूप से बढ़ हों वही व्यायाम है। भ्रमण करने या मार्ग चलने से भी शारीरिक परिभ्रम होता है, इसलिए इसे भी व्यायाम कह सकते हैं। किन्तु इससे केवल दोनों पैरों को ही व्यायाम होती है, समस्त अङ्ग प्रत्यङ्गों का सञ्चालन नहीं होता। कुस्ती, दण्ड, जोड़ी घुमाना आदि उत्तम व्यायाम हैं। इस समय कैण्डो साहब की आविष्कृत नाना प्रकार की व्यायामें प्रचलित हो रही हैं।

कुली, मजदूर आदि निम्नश्रेणी के लोगों को अपने दैनिक कामों में यथेष्ट परिभ्रम करना पड़ता है, इसलिए उन की अन्य किसी प्रकार की स्वतन्त्र व्यायाम करने की आवश्यकता नहीं है। साधारण वृद्धि लोगो के घरोंमें लिफ्ट गृहसम्बन्धी कार्योंमें अधिक परिभ्रम करती हैं इसलिए उनको भी किसी प्रकार की स्वतन्त्र व्यायाम करना अनावश्यक है। इनके सिवा अन्य सभी मनुष्यों को नित्यप्रति यथाशक्ति कुछ न कुछ व्यायाम अवश्य करनी चाहिए। कुछ देर तक पैदल चलना या भ्रमण करना बड़ी अच्छी व्यायाम है किन्तु आजकल गाड़ी घोड़ा, सारकिल, मोटर आदि सवारीयों के जमाने में बहुत लोग दस कदम पैदल चलना भी पसन्द नहीं करते। पहले बड़े लोग भी बहुतसा बोझ लेकर दस पाँच मील चलने में सङ्कुचित नहीं होते थे, किन्तु आजकल हम जरासे परिभ्रम के कार्य को अपने हाथ से करने में अपना अपमान समझते हैं। इस प्रकार परिभ्रमहीनता ही आजकल अजीर्णादि विविध प्रकारके रोगों का कारण बन रही है।

शास्त्र में लिखा है कि—वल्लभान् और सिन्ध भोजन करने वाले

मनुष्यों को ही व्यायाम करना हितकारी है । इसके विरुद्ध अर्थान् दुर्बल और रुक्ष भोजन करने वाले मनुष्यों के लिए व्यायाम करना अहितकर है । पर भारतवासी इस समय दुर्बल और रुक्षभोजी हैं । वृद्ध, बुरायादि पदार्थ इस समय साधारण ही नहीं बड़े बड़े आदमियों को भी प्राप्त होना बुरा है । अतएव इस समय हम लोगों को अपनी शक्ति और आहार के अनुसार ही थोड़ी व्यायाम करना उचित है । प्रथम क्रमशः थोड़ी-थोड़ी व्यायाम करने से शरीर में बलकी वृद्धि होने पर पश्चात् अच्छे प्रकार से व्यायाम करनी चाहिए । साथ साथ कुछ न कुछ थोड़ा बहुत स्निग्ध भोजन भी अवश्य करना चाहिए ।

सदैव वयस्, बल, शरीर और देश, काल तथा आहारादि के विषय में विचार कर व्यायाम करनी चाहिए । वयस् अर्थात्, पादय और वृद्ध अवस्था में व्यायाम करना उचित नहीं है । बालक जो प्रति दिन अनेक प्रकार के खेल कूद करते हैं उस से ही उनकी यथेष्ट व्यायाम हो जाती है । वृद्धावस्था में व्यायाम करने की सामर्थ्य नहीं रहती है, इसलिए इस अवस्था में यथाशक्ति भ्रमण करना ही अतीव हितप्रद है । यौवनकाल में अच्छे प्रकार और प्रीड़ावस्था में यथासामर्थ्य व्यायाम करनी चाहिए । पल्लवान् मनुष्यों को उत्तम प्रकार से व्यायाम करनी चाहिए । दुर्बल मनुष्यों के लिए अल्प व्यायाम या भ्रमण करना ठीक है । कुश मनुष्यों को भी अल्प व्यायाम या भ्रमण करना उचित है । जो न अत्यन्त कुश हैं और न अत्यन्त स्थूल हैं ऐसे मनुष्यों को अधिकतर व्यायाम करनी भेद है । स्थूल शरीरवाले मनुष्यों को निज शक्तिनुसार व्यायाम करनी चाहिए । व्यायाम स्थूलताग्राशक होने के कारण स्थूल शरीरवाले मनुष्यों के लिए विशेष हितकारी है । किन्तु सदा न होने पर यह मदा अनिष्ट करती है ।

शीतप्रधान देशों में अधिक और ग्रीष्मप्रधान देशों में कल्प व्यायाम करने की आवश्यकता है । शीत और पसन्तऋतु में अधिक एवं अग्राग्य ऋतुओं में शून्य व्यायाम करनी चाहिए । स्निग्ध और बहुल भोजन करने वाले मनुष्यों को अधिक एवं रुक्ष तथा अल्प भोजन करने वाले मनुष्यों को अल्प व्यायाम करनी चाहिए । अधिक व्यायाम करने के दोष पदों लिखानुके हैं । इस देशमें राजपूत अनेक दुर्बल बालकों को अधिक व्यायाम करना पड़ती है । किन्तु दो शक्तियों के विद्यार्थी अधिक समय तक पठ्याग्य पठ्याग्य अधिक व्यायाम करने हैं । इस प्रकार की व्यायाम नयेका त्याग्य है । (समाप्त)

इन्द्रिय-संयम ।

प्रायः समस्त प्राणियों पर कामदेव की कृपा है । किन्तु यदि प्राकृतिक नियमानुसार कामदेव को नियमबद्ध न किया जाय तो वह मनुष्यजाति का और समाज का पूर्ण शत्रु प्रमाणित होता है । जिस प्रकार बुद्धिहीन पतङ्गे मृत्यु की सम्भावना समझते हुए भी दीपक के मोह से प्राण विसर्जन करते हैं, उसी तरह से कामदेव के मिथ्या प्रेम में अल्पकाल मनुष्य धन और स्वास्थ्य की आहुति देता हुआ संज्ञाहीन हो जाता है । कामक्रिया के नशे में मनुष्य इतना अन्धा हो जाता है कि वह अपनी पराधियों को जानता हुआ भी नहीं जानता । एवं मृत्यु को सम्मुख खड़ा देखता हुआ भी नहीं देखता । कोई २ मनुष्य इस प्रकार से विवेचना करते हैं कि नवयौवनावस्था में इन्द्रिय-संयम करना असम्भव है ? और यदि किसी प्रकार संयम किया जाय तो उस से जो २ हानियाँ होती हैं वे असंयम अवस्था से अधिक मयानक होती हैं । वास्तव में इस प्रकार की विवेचना प्रमाणरहित कोरी कल्पना है । कितने ही सज्जनों ने दिखला दिया है कि प्रत्येक अवस्था में कामदेव नियमबद्ध किया जा सकता है । काम प्रभाव अनायास ही खर्च हो सकता है ? कोई २ यह भी कहते हैं कि कान, नाक, नेत्र, पाकस्थली, हाथ और पैर आदि अङ्ग अभ्यासरहित होने से निकम्मे और अस्वस्थ हो जाते हैं । इसी तरह यदि जननेन्द्रिय से दीर्घकाल तक काम न लिया जाय तो वह भी निर्वल और अयोग्य हो जावेगी । इस के सिवाय कई प्रकार के रोगों की उत्पत्ति भी हो सकती है । इस प्रकार की विवेचना भी कुछ अधिक महत्व नहीं रखती । कितने ही मनुष्यों ने आजीवन ब्रह्मचर्य रहकर यह दिखला दिया कि उन के स्वास्थ्य में कुछ भी बुराई पैदा नहीं हुई और कितने ही लोगों ने बाल्यवर्ष तक ब्रह्मचर्य धारण कर स्त्रीप्रसंग की क्षमता में कोई त्रुटि अनुभव नहीं की है । यदि वे लोग कामासक्त मनुष्यों की विविध और मज्जेदार आसनप्रणालियों का ज्ञान न रखें तो यह कोई हानि की बात नहीं है, बरन् लाभ की बात है । चिरब्रह्मचर्यव्रतधारिणी सती स्त्रियाँ कोई हानि अनुभव नहीं करती हैं । जेलखानों में रहने वाले अभियुक्त लोग दस, बारह वर्ष तक बिना स्त्रीप्रसङ्ग किये आरोग्य रहते हैं । फिर यह कैसे कहा जा सकता है कि इन्द्रिय-संयम से हानि होने की

सम्भावना है ? इन्द्रिय-संयम करने के कुछ नियम नीचे लिखे जाते हैं ।

धर्मशिक्षा—पूर्वकाल में 'समस्त' पाठशालाओं में "पर त्रिय मातु समान" की शिक्षा दी जाती थी । लोग इस प्रकार से इन्द्रिय सेवन करते थे कि जिससे घीस चरप तक बालक यही न जान सकता था कि समाज में इन्द्रियसेवन प्रचलित है या नहीं । हमारा मन एक ऐसी वस्तु है कि उसको जिस ओर झुकाया जाय वह उसी ओर झुक जाता है । संसार के समस्त विषयों में धर्म सब से अधिक पवित्र वस्तु है । यदि माता, पिता और गुरुजन चाहें तो अनायास ही बालक का चित्त धर्मरत हो सकता है । उस समय उसका मन स्थिर हो जाता है और वह विषय की प्रचलता को रोक देता है । जो लोग बाल्यकाल में अज्ञानवश असंयमतः से इन्द्रिय-परिचालन करते रहे हैं, यदि युवावस्था में उनको किसी प्रकार से धर्म में भ्रष्टा उपश्र हो गई तो वे जान लेते हैं कि धर्म, इन्द्रिय की अस्थिरता को किस तरह स्थिर करता है । एक ही समय में मन के सम्मुख उच्च और नृच्छ मायनायें समानभाव से नहीं आसकती हैं । यदि मन में धर्ममाय है तो उच्च मायना की प्रधानता स्वाभाविक ही है । अत एव यह बात सिद्ध है कि धार्मिक मनुष्य अनायास ही संयम धारण कर सकता है । धर्म का लक्ष्य इतना ऊँचा है कि यदि उसकी ओर दृढ़तापूर्ण धैर्य बढ़ाया जाय तो अल्पशक्ति वाली गुराथ बातें स्वयं ही फूल जावेंगी । इसी प्रकार यदि घुरे भाव प्रचलता पा जावेंगे तो अच्छे भाव वयन्नष्ट हो जावेंगे । ऐसा हो नहीं सकता कि अच्छे और घुरे भाव समान परिमाण में स्थिर रहें । अत एव निर्मल धार्मिक शिक्षा कागजनिष्ठ उत्तेजना के लिए रामबाण औषधि है । इन्द्रियजीत जीव जिस स्वर्गीय सुख का भोग किया करता है, यदि वह सुख कामी से कामी मनुष्य भगवत्पाथे तो वह एक क्षण में काम-प्रियता त्याग दे ! इस सुख को शब्दों द्वारा प्रकट नहीं किया जा सकता, क्योंकि यह अनुभव करने की बात है, यतनासे अथवा विन्यासाने के लिये नहीं । इसी तरह को पाकर, इसी स्वर्गीय सुख को बशमें करके, फलु धन्यनामा अनोन महापुरुष रतिगमान स्वरूपयती कामिनियों को हाथ में पाकर छोड़ दे में समर्थ हुए थे । कुछ लोग कहते हैं कि घुरी प्रवृत्ति की ओर निश्च शीघ्र और तेजीसे भावर्जित होता है, इस कारण मान्य होया है कि घुरे भाव ही स्वाभाविक

तत्व हैं । अतः एव इन का त्यागना सहज नहीं है । मन एक नमनीय वस्तु है । उस को जिधर चाहो घुमा सकते हो । कठिनता उसी समय ड़पती है कि जब घुरे कार्य करते २ एक दम अच्छे कामों की तरफ मुड़ना होता है । बड़ा वृत्त शीघ्र नहीं मुड़ सकता । यदि अधिक मोटा हो जावे तो उस का लचना असम्भव है । किन्तु, यदि बुरी आदतों वाला मनुष्य उन को छोड़ना चाहे, तो अभ्यास द्वारा छोड़ सकता है । उस के लिये असम्भव शब्द व्यवहृत नहीं किया जा सकता क्योंकि वह स्वतन है—जड़, नहीं ।

नीतिशिक्षा-मानव जाति की उन्नति के लिये नीति परम आवश्यक चीज़ है । नीति ही नियम है । शिक्षा का मुख्य उद्देश नीतिज्ञान है । केवल नैतिक बल ही से मनुष्य सिंहादि बलवान् जीवों से भी अधिक बलवान् और पशु जाति से अधिक श्रेष्ठ है । यदि नीतिज्ञान लोप होजावे तो हम लोग पशुओं से भी हीन, निर्बल और मूर्ख हो जायें । इसी समय देखा जा सकता है कि जिस समाज में नैतिक जीवन नहीं है वह निरादरपूर्ण पशुजीवन व्यतीत करता है । धर्म, कर्म और सुख, दुःख के विषय में भी वह रागाज कोरा रहता है । जिस समय भारतवर्ष में नीतिज्ञान था उस समय उसमें इतना नैतिक बल था कि जिसपर सारा भूमण्डल मोहित और कम्पित था । जब तक नीति का वही रूप नहीं होगा, तब तक इस बुद्धि का अन्त न हो सकेगा । नीतिवान् पुरुष दूसरों के आक्रमण से बचने का उपाय ढूँढ निकालता है । इसी तरह वह कामदेव के अनुचित आक्रमण को भी असत् कर देता है ।

कामोद्दीपक चिन्ता-वर्तमान समय में कामदेव की शक्ति की सर्वव्यापक और ज्ञानाज्ञानशून्य यनाने में बाजारू स्त्रियों ने खूब भाग लिया है । पुस्तकों की दुकानों पर भी ऐसी २ पुस्तकें अधिकता से बिक्री करती हैं कि जिनकी संगत एक कुलटा स्त्री की संगत से कम नहीं होनी । कितने ही सभ्य लेखकों के उपन्यास इस आदिरस से परिपूर्ण रहते हैं और खासकर हिन्दी भाषा के उपन्यास इस विषय में सबसे प्रथम हैं । नाटकमण्डलियों में जो अभिनय होते हैं, वे प्रायः इसी रस को साकार रूपसे प्रकट करते हैं । इन बातोंसे कामोद्दीपक चिन्ता प्रयत्न होती है और फिर लोग आपस में इसी विषय पर बात चीत किया करते हैं । इस प्रकार यह विषय जीवनका एक खास और आवश्यक विषय हो जाना है । इन बातों से शीघ्र ही कामदेव

जागृति धारण करता है। इस को सब से सहज दृष्टान्त यही है कि बेश्या द्वारा पालित बालिका अल्पायु ही में महारथी हो जाती है। इन दूषित चिन्ताओं के कारण इस विषय में इतनी अनीति व्याप रही है कि जिस को कोई सोमा नहीं।

कामदेव का एक नाम मनसिज भी है, अर्थात् चिन्ताद्वारा ही कामदेव का प्रभाव उत्पन्न करता है।

प्रलोभन-मनुष्य का मन अत्यन्त दुर्बल है। विद्या और ज्ञान के बल से प्रत्येक समय अपना मन वश में नहीं किया जा सकता। हमारा मतलब यह है कि आग और फूस को निकट रखकर उन को जलने से बचाना एक प्रकार से असम्भव है। जो बीज, आँखों के सामने रहती है वह मनुष्य को अपने प्रलोभन में अवश्य फँसती है।

शारीरिक और मानसिक भ्रम-यदि शारीरिक भ्रम न किया जाय तो कामदेव की चेष्टाओं पर ध्यान विशेष कर ले जाता है। यदि अधिक भ्रम किया जाय तो कामदेव का प्रभाव तो अलग रहा मूख और व्यास का प्रभाव भी दूर भाग जाता है। जो लोग पेट के लिये दिन रात भ्रम किया करते हैं उनके ऊपर कामदेव का अत्याचार नहीं होता। इसके विरुद्ध जिन के शरीर मलमली गद्दों पर पड़े रहते हैं वे कामदेव का अत्याचार सहते सहते मृत्यु के मुख में जागिरते हैं। इसके सिवा मादक आदि द्रव्य मस्तिष्क को उत्तेजित कर धीर्य को भी उत्तेजित करते हैं। मादक द्रव्यों से विवेकशक्ति भी नष्ट होती है और विवेक शक्ति से ही कुप्रवृत्ति अंकुश में रहती है। इस विषय में बुरी सोदधत से बड़ी हानि होती है क्योंकि मनुष्य स्वभाव अनुकरणप्रिय है। यदि छोटा सा बालक भी बुरी संगत में पड़ जाय तो उसपर भी यह भूत संचार हो जाता है। बाल्य अवस्था में इच्छित, प्रभाव सर्राता पूर्णक डाले जा सकते हैं। अनपक्व सन्तान को पिलासी भालसी और बुरी संगत के साथी न होने देना चाहिये। धनवान् लोगों को भी अपनी सन्तान के लिये शारीरिक और मानसिक कार्य निश्चिन कर देने चाहिये। कुछ लोग माता पिता आदि के भय से ही इस विषय में उदासीन रहा करते हैं। उनके हृदयों में बर्ममय वेडाल देना चाहिये। शोचनान् और लज्जावान् बालक इस विषय में सर्वश्रेष्ठ सिद्ध हुये हैं। +

शिवन तायन वामो

शरीर के मर्मस्थल ।

एक समय यह था जब भारत का चिकित्सा-विज्ञान उन्नति की चर्मसीमा पर पहुँचा था । एवं जगत् की सम्पूर्ण चिकित्साएँ इसी चिकित्सा-विज्ञान के आलोकसे उद्भासित हुई थीं । समयके परिवर्तन से आज वही चिकित्सा-विज्ञान महा अवनति को प्राप्त हो रहा है । अनेक विलायती डाक्टर इस समय हमारी चिकित्सा को अवैज्ञानिक या भूर्खों की चिकित्सा बताकर उस की धूल उड़ार रहे हैं । आयुर्वेद की आलोचना के अभाव से ही ऐसी अज्ञानपूर्ण धारणा लोगों में होगई है । अत एव आयुर्वेद के प्रत्येक विषय की आलोचना होना आवश्यक है । आर्यजाति ने शारीरिकविषय में कितनी खोज की थी उस को जाननेके लिए आयुर्वेदोक्त मर्मस्थानों के सम्बन्ध में नीचेप्रतिसामान्यरूप से आलोचना की जाती है ।

हमारे शरीर में ऐसे अनेक स्थान हैं जिन में आघात लगने से या संघर्ष होने से प्राण नष्ट होजाने अथवा प्राणों के निकलने की समान घोर वेदना होती है । आयुर्वेद में उन को मर्म या मर्मस्थल कहते हैं । हिन्दी भाषा में हम उन को मरम या मर्मस्थान बोलते हैं ।

शरीर के जिन जिन स्थलों में—शिराओं में शिरायें, स्नायुओं में स्नायु, सन्धिओं में सन्धि, मांस में मांस अथवा अस्थियों में अस्थि मिलीहूँ वे सवमर्मस्थलहुएँ । और उनकी संख्या १०७ है शिराओं में शिराओं के मिलनेसे जो मर्मस्थल हुएँ उनकी संख्या ४१ है स्नायुओं में स्नायुओं के मिलने से २७ मर्मस्थल हैं । सन्धियों में सन्धियों के मिलने से होने वाले मर्मों की संख्या २० है । मांस में मांस के मिलने से ११ मर्म हुएँ और अस्थि में अस्थिके मिलनेसे जो मर्म हुए हैं वे हैं । ये मर्म २२ दोनों हाथों में, २२ दोनों पैरों में, १२ पेट और वक्ष में, १४ पीठ में और ३७ ग्रीवा से ऊपर शिर और मुख में अवस्थित हैं । शरीरके समस्त मर्म स्थान साधारणतः पाँच अण्डियों में विभक्त किये जाते हैं । किन्तु ही मर्म ऐसे हैं जिन में आघात लगनेसे अल्पसमय में मृत्यु हो जाती है और कितने ही मर्मों में आघात लगने से बहुत समय के बाद मृत्यु होती है । इन दोनों प्रकार के मर्मों को यथाक्रम से सद्यः प्राणहर और काशान्तर प्राणहर मर्म कहते हैं । जिन मर्मों में शल्य (अस्त्र) आदि के विद्ध होने पर प्राण नष्ट नहीं होते, किन्तु

अंग के निकालने पर मनुष्य मरजाता है उनकी विशल्यजन मर्म कहते हैं । ऐसे अनेक मर्म हैं जिन में आघात लगने से अङ्गहानि होती है, उनको विशल्यकर मर्म कहते हैं । जिन मर्मों में आघात लगने से अन्यन्त पीड़ा होती है आयुर्वेद में वे रज्जाकर मर्म कहे जाते हैं । सद्यःप्राणहर मर्मों में कोई शृङ्गाटक, कोई अधिपति, कोई शंख, कोई कण्ठशिरा, कोई गुह्य, कोई हृदय, कोई वस्ति और कोई नाभि नाम धागे हैं ।

मनुष्य के सिर में ऐसे चार स्थान हैं जिनके एक स्थान में नाक में से, एक स्थान में कान में से, एक स्थान में नेत्र में से और एक स्थान में जिह्वा में से शिरा आकर मिल गई हैं । मनुष्य इन्हीं शिराओं के द्वारा सूँघते, देखते, सुनते और रस ग्रहण करते हैं । पूर्वोक्त चारों के मिलने का नाम शृङ्गाटक है ।

हम सिर के जिस स्थान को मोड़ च आलों का भँवर कहते हैं उसके नीचे जो शिरा और सन्धियाँ मिली हैं उनकी अधिपति कहते हैं । कपाल के दोनों तरफ जो कनपटी है वही शंखमर्म है ।

ग्रीवा के दोनों तरफ चार चार शिराएँ जो मस्तक की ओर गई हैं उन शिराओं का ही नाम कण्ठशिरा मर्म है ।

हृदयमर्म हृदय में अवस्थित है ।

मलद्वार के बीच में जो नाड़ी है वही शुद्धमर्म है । मूत्र के आघात का नाम वस्ति है । और नाभि को ही नाभिमर्म कहते हैं ।

कालांतरप्राणहर मर्म—यक्षोमर्म, सीमन्त, नल, क्षिप्र, रज्जु, पश्चि, वृद्धी, पार्श्वसन्धि, कटि, नख और नितम्ब नामने द्यात हैं ।

यक्ष स्थल के दोनों तरफ जो दो स्तन अवस्थित हैं । उन दोनों स्थानों की ओर इन स्थानों के उरविभाग में २ अंगुल परिमाण जिस २ अश में मांस में मांस मिल गया है उनका यक्षो मर्म कहते हैं । कितनी ही शिराएँ ग्रीवा के निम्नभाग से यक्ष स्थल के दोनों पार्श्व में आकर द्वांस प्रदवांस को सहायता करती हैं । यक्षस्थल के जिस अश में ये सम्पूर्ण शिराएँ छान कर मिली हैं उनकी यक्षो मर्म कहते हैं ।

हमारे मस्तक में जो ५ सन्धिस्थान हैं उनका नाम सीमन्त है ।

प्रत्येक दाह और पैर की मध्यम अंगुलि की सन्धि में दाह एवं पाँवों के तनुर में जो स्थान है वही तलमर्म है ।

प्रत्येक दाह और प्रत्येक पैर के अंगूठे और उसके पास की

अँगुलि के बीच में जो स्थान है उसको क्षिप्रमर्म कहते हैं ।

प्रत्येक हाथ की कोहनी से लेकर पहुँचे तक के मध्यस्थल में और प्रत्येक पांव के जानु से लेकर एड़ी तक के मध्यभाग में एक एक मांसमर्म हैं इन सब मर्मों का नाम इन्द्रवस्ति है ।

स्तनमूल के ठीक पोछे मेरुदण्ड के दोनों तरफ़, एक एक शिरा मर्म है, इनको बृहती कहते हैं ।

दोनों पादवों के बीच में जो स्थान मिलगये हैं वे दो शिरामर्म हैं और इनको पार्श्वसन्धि कहते हैं ।

मेरुदण्ड जिस स्थान में मध्यभाग के साथ मिल गया है वहाँ दो अस्थिमर्म हैं । इन अस्थिमर्मों के नाम कमशः कटिक और तक्षण हैं ।

प्रत्येक नितम्ब में एक-एक अस्थिमर्म है उन को नितम्ब मर्म कहते हैं ।

विशल्यक्त मर्म तीन हैं । उन में दो के नाम उत्तोर और एक का नाम स्थपनी है । प्रत्येक कनपटी के उपरि भाग में जहाँ से केशों की सोमा प्रारम्भ होती है वहाँ एक एक स्नायुमर्म है । इन का नाम उत्तोरक है ।

दोनों भौश्रों के मध्य में नाक की छद्दी के पास का जो स्थान है उस का नाम स्थपनी है ।

वैकल्यकर मर्म अनेक हैं । स्थानमेद से उनके नाम लोहिताक्ष, आदि, जानु, उर्वी, कूर्च, विटप, कूर्पर, कुकुन्दर, कक्षधर, विधुर, छकाटिका, अंस, असफलक, अपाद्ग, गीला, मन्वा, फण और आदर्श हैं ।

प्रत्येक पादु और प्रत्येक ऊरु में जो एक एक शिरामर्म है उन का नाम उर्वी है । ये सम्पूर्ण शिरामर्म और काहनी तथा पगल के बीच में और भी एक प्रकार के जो शिरामर्म हैं उनको लोहिताक्ष कहते हैं ।

प्रत्येक जानु के तीन अँगुलपरिमाण ऊपर दो दो स्नायु मर्म हैं । इन मर्मों का नाम आशि है ।

जह्वा के साथ ऊरु के मिलन स्थान में एक एक सन्धिमर्म है । विचित्रसाशात्र में इसको जानुमर्म कहा जाता है ।

पैर के अँगुठ और उसके पासकी अँगुलि के मध्य में जो क्षिप्रमर्म है उसे पहले कहा चुके हैं । क्षिप्रमर्म के ऊपर और नीचे एक एक स्नायुमर्म है । दल मर्मों का नाम वृन् है ।

जांघ की सन्धि और अण्डकोष के मध्य में भी एक एक स्नायु-मर्म देखा जाता है इन सब मर्मों को विटप कहते हैं ।

एक एक कोहनी में एक एक सन्धिमर्म है इनका नाम कूर्पर है । धीर का मध्यभाग या कटिभाग का जो जो अश ऊरु के साथ मिल गया है वहां एक एक निम्नस्थान देखा जाता है इन सब को कुकुन्दर कहते हैं ।

कलधर एक स्नायुमर्म है । यह घल स्थल और कान इन दोनों के मध्यस्थान में अवस्थित है ।

विधूर और स्नायुमर्म ये प्रत्येक कान के पीछे की तरफ निम्न भाग में अवस्थित हैं ।

ग्रीवा के साथ मस्तक से मिलनेवाले स्थान के दोनों ओर दो सन्धिस्थान देये जाते हैं वे कृकाटिका नाम से प्रसिद्ध हैं ।

प्रत्येक काधे के ऊपर जो एक एक स्नायुमर्म है उनका नाम अस है । पीठ के जिस स्थान में ग्रीवा के साथ कंधों का मिलान हुआ है वहां दो अस्थियां मालूम होती हैं उन को असफलक कहते हैं ।

खजुओं के प्रांतभाग का नाम अपाङ्ग है ।

गले के दोनों तरफ चार धमनी हैं, उन में दो नीला और दो मर्या नाम से कही जाती हैं ।

फण एक प्रकार के सन्धिमर्म हैं । इनका अवस्थान नासिका के प्रत्येक छिद्र के मध्यभाग में है ।

प्रत्येक भों के ऊपर और नीचे एक एक सन्धिमर्म है । इन का नाम आवर्त्त है ।

रुजाकर मर्मों की संख्या सब मिलाकर आठ है । प्रत्येक पांय के टंगने में जो एक एक सन्धिमर्म है उसका नाम गुरु है ।

प्रत्येक हाथ के पटुंछे में इसीप्रकार का एक एक सन्धिमर्म देखा जाता है इनका नाम मणिरन्ध है ।

प्रत्येक पैर के टंगने के दोनों पार्श्वों के निम्नभाग में एक एक स्नायुमर्म है, आयुर्वेद में इसको कूर्चलिर कहते हैं ।

आयुर्वेद में जो मर्मस्थानों का विवरण दिया गया है उसी के आधारपर यह संवर्धित किया गया है निम्न यह विषय इतना बतलाने हैं कि इस प्रकार लिखने से मर्मस्थान सम्बन्धी विशेष ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता । इसलिए इस विषय पर फिर कभी विस्तृत रूप से लिखा जायगा ।

सप्तपर्ण ।

(सतौना)

स०—सप्तपर्ण, सप्तच्छद, छत्रपर्ण, गुच्छपुष्प, बृहत्पत्र, शास्त्रमलि पत्रक, मदगन्ध इत्यादि । हि०—सतवन, सतौना, छतिवन । वं०—छातिनगाल, म०—सातवीन, छातिविन, सातवना । क०—पलेलग, तै०—पडाकुल, ता०—एफिलिप्पासलद, अ०—लैटिन (Latin) *Alstonia Scholaris*.

सप्तपर्ण या सतौने के वृक्ष भारत के अनेक स्थानों में उत्पन्न होते हैं । अमेरिका, आस्ट्रेलिया आदि देशों में भी ये वृक्ष देखे जाते हैं । सप्तपर्ण का वृक्ष बहुत बड़ा होता है । पत्ते एक गुच्छे में सात सात आते हैं, इस कारण इस को संस्कृत में सप्तपर्ण या सप्तच्छद कहते हैं । पत्ते आकार में प्रायः सेमल के पत्तों की समान अथवा जामुन के पत्तों की आकृति से कुछ मिलते जुलते होते हैं । वृक्ष की त्वचा मोटी और शुभ्रवर्ण की होती है । उस को छेदने से उस में से सफेद रंग का दूध निकलता है । इस के फूल छोटे छोटे कुछ पीले और सफेद होते हैं । उन में मद की समान गन्ध आती है । औषधीययोग में इस की छाल, फूल और पत्ते आदि लिये जाते हैं । सप्तपर्ण की छाल, पत्ते आदि सब कड़वे होते हैं और उन में एक प्रकार की गन्ध आती है ।

वैद्यक मत से सप्तपर्ण—त्रिदोष नाशक, उष्णवीर्य, अग्निप्रदीपक, तिक्तारसाग्धित, हृदय की हितकारी, यलकारक, शक्तिवर्धक और कुल्ल सङ्कोचक है । पथ रूधिर के विकार, ग्रन्थि, कृमि, ज्वर, अंतीसार, शूल, गुल्म, कुष्ठ, घातरक्त, श्वास, कफरोग, घातरोग, प्रमेह, द्विचकी, प्रवाहिका, सप्रवृणी आदि रोगों में इस का बहुत अच्छा उपयोग होता है । ज्वर में, विशेषकर जीर्णज्वर में यह आयुफलप्रद मदीयध है । ज्वर को बृत् करने की इस में भारी शक्ति है और कोनेन की अपेक्षा यह निर्वीर्य है ।

सतौने की छाल में पृथक्करणशाल की दृष्टि से डिटारिन Ditarin नामक एक प्रभावशाली द्रव्य होता है । यह पदार्थ बड़ा उपयोगी है । यह सफेद ऑफ कोनेन के जोड़ का है । यह कोनेन की अपेक्षा अधिक गुणकारी है । क्योंकि कोनेन के सेवन से जो पहरापन, सिर का घूमना, अनिद्रा, वर्णनाद आदि विकार पैदा होते हैं

वे इससे नहीं होते। डिटाइन और कोनेन इन दोनों का एक ही सा उपयोग होता है। मात्रा भी दोनों की बराबर ही है। कोनेन का कभी कभी बहुत बुरा परिणाम देखने में आता है, परन्तु इस का परिणाम हमेशा अच्छा होता है। इस के द्वारा शीघ्र ही सन्ततान्त्रिज्वर नष्ट होते हैं। विशेषकर तिजारी, चौथिया और विषम ज्वरों पर इस का बड़ा अच्छा उपयोग होना है। जिन रोगियों को कोनेन बिल्कुल अनुकूल नहीं पड़ती या जो कोनेन से डरते हैं उन को सतीने का डिटाइन द्रव्य या सतीने की छाल का काढ़ा, चूर्ण आदि बनाकर देना चाहिए। अत्यन्त विषले या मलेरिया ज्वर में सतीने का काढ़ा या उसे की छाल का भचके के द्वारा निकाला हुआ अर्क प्रयोग करने से आशातीत लाभ होना है। जिस प्रकार कोनेन में मलेरियाज्वर को नष्ट करनेकी तीव्रशक्ति है उसी प्रकार सप्तपर्ण में भी है। विशेषकर कोनेन का नवीन या तरुण ज्वर में जैसा प्रभाव देखा जाता है जीर्णज्वर में वैसा नहीं देखा जाना। पर सप्तपर्ण जीर्णज्वर की अमोघ औपधि है। जो ज्वर नानाप्रकार की देशी, विजायती और उपादहतर कोनेनमिश्रित औपधियों के खाने से निवारण नहीं होते वे एकमात्र सप्तपर्ण के उपयोग से दूर किये जा सकते हैं। कोनेन के पदार्थ में यह घेयस्त्रके व्यवहार किया जा सकता है और कोनेन की अपेक्षा बहुत थोड़े मूल्य में मिलसकता है।

इसके सिवा सप्तपर्ण ज्वरके पीछेकी अशक्तता व दुर्बलताको शीघ्र दूर करता है। ज्वर ही नहीं, किन्तु अन्यान्य रोगों के कारण उत्पन्न हुई क्षीणता, अजीर्ण, मन्दाग्नि, कृशता, रुधिर की अल्पता आदि विकार इसके सेवन से तत्काल दूर होजाते हैं। यह आमाशय के लिए अतीव हितकर है इसलिए अतीसार, पुरानी संग्रहणी और प्रधाहिंकादि रोगों में विशेष लाभ करता है। यह अठराग्नि को दीपन करता और आमाशय व अठरसम्बन्धी अनेक रोगों को दूर करता है।

एक प्रसिद्ध डाक्टर का मत है कि 'कफजग्रहणी रोग में सतघन की छाल का चूर्ण बड़ा हितकारी है। रात्रि में सोते समय इसका चूर्ण १५ ग्रैन जल के साथ सेवन करना चाहिए। कोकनदेश में सतीने की छाल का रस दूध के साथ कुष्ठ रोगी को सेवन कराया जाता है और इस के कवाय के द्वारा रोगी को स्नान भी कराया जाता है।

दुष्ट ग्रन्थ रोगमें सतीने की छाल के रस व दूध को गुप्ताकर लेप

करने से ब्रण भरने लगता है। श्वास, साँसी और हिक्का रोग में सतौन की छाल के रसमें पीपल का चूर्ण और शहद मिलाकर पान करने से अथवा सतौने के फूल और पीपल इन दोनों का चूर्ण दही के तोड़ के साथ पान करने से बहुत उपकार होता है। कफजमेह विशेषकर सान्द्रमेह में सतौने की छालका क्वाथ बनाकर पान करने से बहुत उपकार होता है।

जब दाँतों में विपैले पदार्थों के मलने से अथवा विपैले बृत्तों की दतीन करने से मसूँडे आदि झूज जाते हैं तब सतौने की छाल का चूर्ण मधु में मिलाकर दाँतों की जड़ों में लगाने से अत्यन्त लाभ होता है। सतौने के दूध को कृमि से खाये हुए दाँतों में भरने से कृमिजनित दन्तपीड़ा दूर होकर दाँत की खोखल जगह भर जाती है।

बालक के लिए कितनी निद्रा की आवश्यकता है।

बालक और वृद्ध सभी के लिए निद्रा अत्यावश्यक है। उपयुक्त समय निद्रा न लेने से किसी मनुष्य का भी स्वास्थ्य ठीक नहीं रह सकता। निद्रा के समय सम्पूर्ण शरीर उत्तम रूपसे विभ्राम करता है। निद्रा न लेने से शरीरका सम्पूर्ण कार्य शिथिल हो जाता है। हृदयपिण्ड का स्पन्दन धीरे धीरे होने लगता है। श्वास स्वल्प गम्भीर और मृदुरूप से चलता है। जागृत अवस्था में शरीर की समस्त पेशियाँ निरन्तर कर्मरत रहने पर भी कर्मशून्य होती हैं। निद्रा में मस्तिष्क विभ्राम करता है। मस्तिष्क के जो अंश हृदय और फुफफुसका कार्य नियन्त्रित रूप से करते हैं वे उस समय भी कर्मरत अर्थात् जागृत रहते हैं। पेशियों का परिचालन करनेवाले अन्य अंश विभ्राम का सुख अनुभव करते हैं। इस प्रकार हमारी दैनिक क्षप की पूर्ति होती रहती है।

कितने ही मनुष्य अधिक उम्रवाले मनुष्यों के लिए सात या आठ घंटे निद्रा की आवश्यकता बताते हैं। परन्तु बहुत लोग ५ या ६ घंटे से अधिक निद्रा की आवश्यकता नहीं बताते। कितने ही आदमियों को हम देखते हैं कि वे २४ घंटे में बेधल ३ या ४ घंटे ही सोते हैं और दिन भर बड़ी फुर्ती के साथ कार्य करते रहते हैं। इससे जान पड़ता है कि निद्राका हास और वृद्धि व्यक्तिगत स्वतन्त्रता के ऊपर निर्भर है।

बड़ी उम्रवाले लोगों की अपेक्षा बालकों के लिए अधिक निद्रा की आवश्यकता है । विशेषकर छोटे बालकों के लिए तो अधिकतर निद्राकी जरूरत है । बालक दिनमें निरन्तर शरीर का हलन चलन करते हैं इस कारण उन को शारीरिक शक्ति की हानि होती है। उस हानिको पूर्ति केवल गह्र निद्रासे ही होसकती है । जो बालक किसी कारण से उपयुक्त निद्रा नहीं लेसकते उनकी भविष्य में विशेष स्वास्थ्य-हानि होने की सम्भावना है । बालक के मस्तिष्क की सात वर्ष तक बड़ी शीघ्रता से वृद्धि होती है । इस समय मस्तिष्क के गठन के लिए अधिक निद्रा की आवश्यकता है । अभिभावक लोगों की इस धिपय में अज्ञता वा लापरवाही होनेके कारण अनेक बालकों के शरीर और मन के विकास में बड़े विघ्न उपस्थित होते हैं । उपयुक्त निद्रा का अभाव होने से बालक के मुखका मोक्ष बदल जाता है और नेत्रों के नीचे काले दाग पड़जाते हैं । मन में प्रसन्नता नहीं भावूम होती और धारणा शक्ति कम होजाती है । यथेष्ट निद्रा के लेने पर बालक के शरीर में नवीन धलका सञ्चार होता है, मन प्रसन्न भावूम होता है और दिन भर वह हलन चलन या खेल कूद के लिए आग्रह करता है।

बड़े बड़े शहरों में दरिद्र वा धनहीन लोगोंके बालक प्रायः यथेष्ट निद्रा प्राप्त नहीं करसकते । कारण-ये प्रायः जनपूर्ण और जहाँ वायु वा आवागमन अच्छे प्रकार से नहीं होता ऐसे दंड स्थानों में सुलाये जाते हैं । अनेक बालक सोते समय नाना प्रकार के स्वप्न देखते हैं । बालकों को इस अवस्था में स्वप्नों का दीयना बहुत ही हानि-कारक है ।

सुशिक्षित माता पिता भी कभी कभी बालक की निद्राके विषय में बड़ी भूल करते हैं । कोई कोई माता पिता बालक को अधिक समय तक जगाये रखते हैं । धनिकों के घरों में प्रायः उन के बालक अत्यधिक भोजन करते हैं और सब कामोंमें अपनी इच्छा के अनुसार खलते हैं । अपनी इच्छानुसार ही वे सोते हैं । माता पिता उनके लिए नियोजित समय नहीं करते । कितने ही बालकों को माता पिता के साथ चिपेट, चायस्कोप और अन्यान्य उस्त्यों में रोज़िमार आगरण करना पड़ता है जिस का परिणाम यह होता है कि ये बालक स्फूर्तिहीन, ग्लानिपुत्र और जड़ से दिगई देते हैं । निम्नलिखित प्रकार से बालकों की निद्रा का समय निर्धारित करना उचित है ।

जन्म से ५ वर्ष तक..... १३ घंटे,

५	घण्टे से	=	घण्टे तक	१२ घंटे
६	घण्टे से	११	घण्टे तक	११ "
१२	घण्टे से	११	घण्टे तक	१० "
१५	घण्टे से	१७	घण्टे तक	६ "

इससे आगे क्रमशः = या ७ घंटे तक निद्रा का समय निर्धारित करना चाहिए।

बालक की निद्रा का समय निर्धारित करना माता पिता का कर्तव्य है। अति शैशवकाल से बालक को सम्पूर्ण विषयों में नियम पालन करने की शिक्षा देना माता पिता का पहला कार्य है। इसी प्रकार निद्रा का समय भी निर्धारित करना आवश्यक है। अधिक रात्रि बीतने पर शयन करने से सघेरे को बालक देरमें उठता है। यह बात परीक्षा करके जानी गई है कि प्रथम रात्रि की निद्रा ही अधिकतर गाढ़ और स्वास्थ्य के लिए अधिक उपयोगी है। बालक जिससे शीघ्र ही अर्थात् रात्रि के पहले पहरमें सो जायें माता पिता को इस विषयमें विशेषरूप से व्यवस्था करनी चाहिए। एक बार नियमबद्ध होने पर बालक के लिए किसी प्रकार की असुविधा नहीं होती। मस्तिष्क की नियमितरूप से धृष्टि होती है और निर्दिष्ट समय निद्रा का आधिर्भाव होता है।

बालक को जिस से बहुत समय तक गाढ़ी निद्रा आजाय इस विषय में अभिभावक लोगों को विशेष ध्यान रखना आवश्यक है। गाढ़ निद्रा के लिए निम्नलिखित नियमों पर दृष्टि रखनी चाहिए। (१) रात्रि का भाजन भारी या दुष्पाच्य नहीं होना चाहिए। (२) सोने से आधा घण्टा पहले पाठ्य पुस्तक छोड़ देनी चाहिए। (३) शयनगृह में निर्मल वायु के चलने की उत्तम व्यवस्था होनी चाहिए। (४) बालक के पास अधिक आदमियों की बोलचाल नहीं होनी चाहिए। (५) बालक के शरीर के सब बल उतार देने चाहिये। इन सब विषयों पर दृष्टि रखने से बालक स्वप्नशून्य होकर गाढ़ निद्रा का अनुभव करता है। उसके शरीर की समस्त फलाम्ति दूर होती है और सम्पूर्ण शरीर में नवीन बल का सञ्चार विशेषकर उसके मस्तिष्कशक्ति की वृद्धि हो कर जीवन का अधिकतर कल्याण होता है।

परिक्षित-प्रयोग ।

(चर्मरोग—अर्थात् दाद, खुजली आदि पर)

आमलासार गन्धक १ तोला, पारा १ तोला, सफेद राग १ तोला, नीला थोथा ३ माशे, चौकिया सुहागा ६ माशे, संगजरात १ तोला, मुर्शीक ६ माशे, यावची १ तोला और खुरासानी अजवायन १ तोला लेंगे । प्रथम पारे और गन्धक को एकत्र घोट कर कटजली बनावे । पश्चात् नोलेथोथे और सुहागे को अलग अलग मिट्टी के पात्रमें रख कर कुत्रा लेंगे । फिर सब औषधियों को एकत्र कूट पीस कर उत्तम प्रकार चरल करके जलके योग से सुपारी के समान गोलियाँ बनालेवे । पुराने दादपर इस गोली को पानी में घिस कर लेव वरे और तरल-दाद पर (जो कि दाय पैरों की अँगुलियों में पड़जाते हैं) सौवार धोये हुए घृत अथवा मक्खन में मिलाकर लगावे । एष कण्डू (खुजली) पर उत्तवटी की सरसों के तेल में मिलाकर समस्त शरीर पर मालिश करे । यह औषधि यदि प्रातः काल लगावे तो सायंकाल में और सायंकाल में लगावे तो प्रातः समय में सरसों का तेल लगा कर नीम के पानी से धो डालना चाहिए ।

इस औषधि को श्वेतकुष्ठ के कई रोगियों पर आजमा कर देखा गया है । आशातीत लाभ हुआ ।

विविध वैद्य रामप्रसादमिश्र दर्मा, मुँगापट्टी, बल्लभगढ़ ।

अर्श (यथासीर) रोग पर ।

गुजराती फटकरी, प्रत्युत्रसार (भीडा विष) सौरा, कलमी, तूतिया, होरा कसीस, चूना और नीलादर इन सब को समान भाग लेकर एकत्र कूट पीसकर कण्डूबुन करले । फिर मनुष्य के मूत्र में चरलकर यथासीर के अङ्गुरों पर लेव करे । यह औषधि तीन दिन में ही यथासीर को समूल नष्ट करदेती है । किन्तु यह औषधि अत्यन्त तीक्ष्ण व घिपेली होने के कारण बड़े कष्ट से सहन कीजाती है । इस लिए कोमल मुकुमार और सुर्वल मनुष्यों को इसका व्यवहार औषधि की तीक्ष्णता को दूर सोच समझ कर करना चाहिए ।

बल-पुष्टिकारक रमणशक्तिचर्दक और परम बाजोके-रण योग—यवूर के आधपाय बीजों को अच्छे प्रकार कूट पीसकर बड(परगद) के शपाव कृष में भरल करलेवे । फिर हरे बाल की मली

में भरकर सुखालेवे । जब सूरा जाय तब इस औषधिको छः माशे प्रमाण दूध में खरल करके रात्रि को प्रतिदिन सोते वक्त सेवन करे । इससे कांति की वृद्धि, शरीर की पुष्टि, स्फूर्ति की उत्पत्ति और स्मरण-शक्ति की वृद्धि होती है । इसको २० दिन तक सेवन करना चाहिए ।

वैद्य सोहनलाल परमात्माशरण

—०—

सूरतगढ़, धीकानेर ।

सन्निपात ज्वर पर ।

तालकादि चूर्ण—गोदन्ती हरिताल ५ तोले, सीपी ५ तोले, संगजरात ५ तोले, और अजवायन ७ तोले लेवे । पहिले पूर्वोक्त तीनों औषधियों को एकत्र कूट पीस कर चूर्ण करलेवे फिर एक सकोरा ले कर उसमें एक या दो अण्ड के पच्चे बिछाकर उसपर आधी अजवायन डालदेवे । पश्चात् उसके ऊपर उपर्युक्त हरिताल आदि औषधियों का चूर्ण रखकर शेष अजवायन को भी उस पर बिछा देवे और उसपर दो अण्डके पच्चे ढककर कपरमिट्टी करके धूपमें सुखालेवे । फिर २५-३० सेर आरने उपलों की अग्नि में फूंक देवे । जब हवाङ्ग शीतल होजाय तब निकाल कर उत्तम प्रकार खरल करके शीशी में भरकर रखदेवे । इस का रंग कुछ नीलापन लिए हुए द्বেत होता है । इसको प्रतिदिन प्रातः और सायंकाल तीन तीन माशे अथवा अपने बलाबल को विचार कर उपयुक्त मात्रा से शयन बनफरो में मिलाकर सेवन करे और ऊपर से अर्क-गाजुषां पान करे । यह औषधि-पीतल रोग, गलप्रद, सन्निपात और अन्यथा सर्वप्रकार के ज्वरोंको नष्ट करती है । यह प्रयोग हमारा कई बार परीक्षा किया हुआ है, इससे किन्ने ही रोगियों को लाभ पहुँचा है ।

पं० मोतीराम शर्मा वैद्य

—०—

छालपुर, अमृतसर ।

आयुर्वेद-महाविद्यालय ।

आयुर्वेदकी उन्नति व अवनतिसे देशके गौरव और उन्नति, अवनतिका सम्बन्ध है । अनपेक्षित आयुर्वेदका प्रश्न राष्ट्रीय प्रश्न है और इसके आन्दोलन की ओर देश की दृष्टि उसी प्रकार है जैसे अन्य राष्ट्रीय आन्दोलनों की ओर । आयुर्वेद की उन्नति के लिए जितने आन्दोलन हो वे असोष्ट ही हैं, किन्तु किसी विज्ञानकी उन्नति उसके

साहित्यप्रचार और विद्यावृद्धि के बिना नहीं हो सकती । इसलिए आयुर्वेदिक आन्दोलनों को यदि सचमुच सफल बनाना हो तो यह आवश्यक है कि कम से कम एक सुसंगठित आयुर्वेदमहाविद्यालय बहुत शीघ्र स्थापित करना चाहिए । इसके बाद देशकी आवश्यकता के अनुसार और भी विद्यालय स्थापित होते रहेंगे । तीन वर्ष पहले महाराजा रीवा की संरक्षकता में वैद्यसम्मेलन ने प्रयाग में एक आयुर्वेदमहाविद्यालय खोलने का आयोजन किया था और उसकी प्रारम्भिक कार्यवाही भी आरम्भ कर दी थी; किन्तु उन्हे वर्ष से इस विषय में कोई नई बात सुनने में नहीं आई है । इसका दोष चाहे जिसपर हो किन्तु इस चुप्पी का दूर होना आवश्यक है और इसका कार्य आग बढ़ाना भी अभीष्ट है ।

अब तक के निम्न के अनुसार विद्यालय प्रयाग में स्थापित होनेवाला है, स्वर्गीय महाराज रीवा की सम्मति और इच्छा भी यही थी । इसके सिवाय प्रयाग ऐसा स्थान है जहाँ अनेक कारणों से देश भरके लोगों का आवागमन होता रहता है । प्रथम भी मानवसृष्टि में आयुर्वेद का प्रचार प्रयाग से ही हुआ है और वैद्यसम्मेलन का पुनर्स्थापन और अभ्युदय भी प्रयाग से ही हुआ है । प्रयाग की भूमि आयुर्वेद के लिए शुभ और अनुकूल प्रतीत हुई है, अतः एव वहाँ सम्मेलन द्वारा आयुर्वेदविद्यालय की स्थापन सब प्रकार उचित है । इस कार्य के सञ्चालन के लिए वैद्यसम्मेलन ने जो समिति बनाई है, उसके मन्त्री कञ्चनकायासी महामहोपाध्याय कविराज गणनाथ-सेन हैं । इतने सुयोग्य होने पर भी कविराज जी अब तक विद्यालय-सम्बन्धी विशेष उद्योग नहीं कर सकेंगे अवश्य ही उस का कोई प्रबल-कारण होना चाहिए, आवश्यकता इस बात की है कि कविराज जी के मन्त्री रहते हुए भी वैद्यसम्मेलन प्रयाग में आयुर्वेदविद्यालय सम्बन्धी एक प्रयत्नकारिणी समिति बना दे और उसके कार्यकर्ता और समासद् ऐसे चुन कर लें जो उत्साह और परिश्रम से कार्य करने में समर्थ हों । प्रयाग के वैद्य और प्रयाग की " आयुर्वेदप्रचारणीसभा" इस विषय में पूरी सहयोगिता और सहायता करने को तैयार है । बिहार, राजपूताना और संयुक्तप्रान्तीय वैद्यसम्मेलन-कार्यालय भी इसका कार्य सञ्चालन करने में अपनी तत्परता बतावेंगे । कानपुर और लखनऊ की वैद्यसभा भी सहयोग करने का प्रस्ताव पास कर चुकी हैं । ऐसी दशा में यही उचित है कि

वैद्यसम्मेलन इस कार्य को शीघ्र पूर्ण करे। इस से कार्य की शीघ्र होगी, काम करने में सुविधा होगी और कविराज गणनाथ सेन को भी काम में सहायता मिलेगी। आशा है सभी प्रान्तों में नि०भा० वैद्यसम्मेलन के जो समासद् हैं, वे स्थायी समिति को आग्रह के साथ ऐसी ही सम्मति देंगे। ऐसे उपयोगी काम को हाथ में लेकर वैद्य लोग शीघ्र पूर्ण न कर सकें और पूर्ण करने के उपायों को काम में न ला सकें तो यह उन की कर्तृत्वशक्ति के लिए शोभाजनक नहीं है। इससे हमें आशा है कि सम्मेलन कार्यसिद्धि की ओर शीघ्र ध्यान देगा।

कविराज उमाचरण भट्टाचार्य काशी, वैद्य प्रजपिहारी चतुर्वेदी बाँकीपुर, राजवैद्य बालमीकिप्रसाद शर्मा रोधाँ, वैद्य रामावतार शर्मा मुस्तफापुर, वैद्यश्यामाराधनशर्मा लखनऊ, वैद्यरामनारायण मिश्र लखनऊ, वैद्य रामेश्वरमिश्र कानपुर, वैद्य रघुवरदयालु मट्ट कानपुर, वैद्य किशोरी दत्त शास्त्री कानपुर, वैद्य सूर्यप्रसाद वाजवेयी कानपुर, कविराज प्रतापसिंह शर्मा ऋषीकेश, वैद्य केदारनाथ चौबे प्रयाग, वैद्य प्राणनाथ चौबे प्रयाग, वैद्य ठाकुर प्रसादमणि प्रयाग, डाक्टर लक्ष्मीकान्तमणि प्रयाग, वैद्य जयकुमारजीनी प्रयाग, वैद्य जगन्नाथप्रसाद शुक्ल प्रयाग।

आयुर्वेद-महाविद्यालय की ।

अपील ।

विह्वले कई वर्षों में आयुर्वेद के सम्बन्ध में जो समुचित आन्दोलन देश के कुछ प्रान्तों में हुआ था उसे देखकर आयुर्वेदप्रेमियों की आशा हुई थी कि अब अनतिदूर भविष्य में आयुर्वेद की उन्नति का कोई न कोई कार्य आरम्भ होनेवाला है। किन्तु दुःख के साथ कहना पड़ता है कि सम्मेलन के धार्मिक अधिवेशनों में दो चार दिनों की 'व्याख्यानबाज़ी' और 'प्रस्तावपासी' के सिवा अथ तक आयुर्वेद की यथार्थ उन्नति करनेवाला कोई कार्य आयुर्वेद के नेताओं ने नहीं किया। हम आन्दोलन के विरोधी नहीं हैं। आन्दोलन को आज उस के समय का प्रधान साधन समझते हैं, पर उस आन्दोलन के साथ कुछ वास्तविक कार्य को होता हुआ देखने के लिए भी हम सदा व्यग्र रहते हैं। आज चारों ओर से आयुर्वेद पर जो आक्षेप हो रहे हैं और उसका मज़ाक उड़ाया जा रहा है इन सब बातों का प्रतिवाद हम आयुर्वेद से सम्बन्ध रखने वाली हर समा में सुनना

चाहते हैं। पर इतना होने से ही हम कर्तव्य की इतिभी नहीं सम-
झते, हम उस का आवरणगत प्रतिवाद चाहते हैं, हम चाहते हैं
आयुर्वेद को जाननेवाला वैद्य संसार में प्रचलित किसी चिकित्सा-
प्रणाली के जाननेवालों से कम योग्य न हो। यह आयुर्वेद का तो पूर्ण
जाननेवाला हो पर आस पास की अयचिकित्साप्रणालियों से
भी उस का थोड़ा बहुत परिचय अवश्य हो। बात आपड़े तो तुलना-
त्मक आलोचना से आयुर्वेद की श्रेष्ठता बिना आँखें लाल किए और
मुखाकृति बिगाड़े सिद्ध करदे।

अब तक आयुर्वेद का जो अमूल्य विज्ञान पुस्तकों में भरा पड़ा
है वह किसी स्थान पर देश, काल और पात्र के विचार के साथ उपयुक्त
छात्रों को नहीं सिखाया जाता। छात्रों के स्थान पर अवश्य कुछ दीन
विद्यार्थी आयुर्वेद की दीनता को दूर करने के लिए लघु और बृह-
त्रयी का पाठ पढ़ते हैं। पर क्या इतने से ही बीसवीं शताब्दी के इस
प्रतिद्वन्द्विता के युग में आयुर्वेद की विजयपताका विदेश की तो
कौन कहे देश में भी अपने ठीक ठीक में फहर सकती है।

आयुर्वेद की यथार्थ उन्नति के लिए उसके प्रभावपूर्ण प्रचार के
लिए देश की सच्ची सेवा के लिए कम से कम एक आदर्श आयुर्वेद-
महाविद्यालय के जल्द खुलनेकी बड़ी कड़ी आवश्यकता है। और उस
विद्यालय के लिए प्रयाग ही उपयुक्त स्थान हो सकता है। इस
विषय में हम पहले भी अपनी सम्मति दे चुके हैं। शोक की
घात है कि रीर्या के गोलोकबासी महाराज ने जिस कार्य का सूत्रपात
अपने हाथों से किया था वह उन के सामने पूरा न हो सका। उनका
बड़ी इच्छा थी कि आयुर्वेदविद्यालय शीघ्र खुलजाय और उस के
लिए उन्होंने एक बड़ी रकम भेंट की थी। यही नहीं भारत के अन्य
नरेशों से भी उस के लिए बहुत कुछ दिलवाने का विश्वास दिलाया
था और कुछ धन दिलवाया भी था। इस में शक नहीं कि अथ कोई
इतना बड़ा आदमी इस बड़े काम के लिए उस लगत के साथ काम करने
वाला दिखाई नहीं देता। पर हमें भारत के धनियों पर विश्वास है,
अच्छे उद्देश से मॉगने के लिए कोई योग्य पुरुष निकले तो यह चाली
नहीं लौटता। आयुर्वेदविद्यालय की स्थापना बड़े पुण्य का काम है,
उस के लिए पुण्यशील घनाल्प यथाशक्ति दान देने-इस का हमें
विश्वास है। एक रोगी की सहायता करना या उस की चिकित्सा
करा देना जब बड़े पुण्य का काम समझा जाता है और ठीक समझा

जाता है तब जिस विद्यालय से निकलने वाले धर्मभीरु, पर कार्य-कुशल वैद्य अनेक रोगियों की चिकित्सा करके उन्हें आरोग्य प्रदान करेंगे उस की स्थापना कितने पुण्य का काम होगा । उस में सहायता करने से कोई नहीं चूकेगा । काम आरम्भ कर देना चाहिए । श्रीगणनाथसेनजी को अपने गणों के साथ इस शुभकार्य की भीगणेश कर देनी चाहिए और लोगों को बता देना चाहिए कि वे इस का शुभ कार्य के आरम्भ में गणेश की तरह विघ्नों को दूर करेंगे न कि उसके आरम्भ में स्वयं विघ्न बनेंगे ।

इसी विषय पर हम आज की संख्या में एक पन्ना छापते हैं पाठक उसे ध्यान से पढ़ें और महाविद्यालय के लिए आन्दोलन शुरू करें—यह हमारी प्रार्थना है ।

—०—

प्रेरितपत्र ।

गतमास वैद्य की संयुक्त संख्या में एक प्रकृतिसेवक महाशय का "सब रोगों का आदि मूल रीजिण" शीर्षक नाम का जो लेख छपा है उसमें हमें कुछ शङ्का है । आशा है कि उक्त लेखक महाशय हमारी शङ्का का समाधान करके कृतार्थ करेंगे ।

आप लिखते हैं कि "भोजन करते समय एक बूँद भी पानी नहीं पीना चाहिए । दो घंटे पश्चात् पानी पीना उचित है ।" क्या लेखक महाशय जी, इस बात को करने के लिए कोई शास्त्रीय प्रमाण दे सकते हैं ? फिर आगे चलकर आप लिख रहे हैं कि फलाहार के पश्चात् दो घंटे तक प्यास लगती ही नहीं कारण कि उनमें आवश्यक जल स्वयं ही विद्यमान है । इस से सिद्ध होता है कि आवश्यक जल भोजन के मध्य में अवश्य पीना चाहिए । हाँ, लोटे के लोटे चढ़ाने में तो अति हो जावेगी जो सर्वत्र वर्जनीय है ।

इस से आगे चलकर आप लिखते हैं कि एक डाक्टर का मत है कि दूध को भी चबाकर पीना चाहिए । इस मत के अनुसार आप भी ऐसी ही आज्ञा देते हैं । इसको मैं अत्युक्ति समझता हूँ । डाक्टरों के मत हमारे लिए हमारे उन महर्षियों के मत से भ्रष्ट नहीं हो सकते जिन्होंने अपने अपूर्व योगबल से अमूल्य शास्त्र हमारे लिये रच दिये हैं । nature भी इस बात को मंजूर नहीं करता । यदि ऐसा ही होता तो बच्चे दाँत लेकर पैदा होते । अथवा माता के स्तनों में

दूध नहीं होता ईधर दाँत नहीं हैं उधर दूध है तो क्या यह कहा जा सकता है कि दूध और पानी भी खवा २ कर पीना चाहिए ?

लेखक महाशय जी क्षमा करें । मैंने यह आक्षेप नहीं किया है, किन्तु पाठकों को मैं ऐसा करना उचित नहीं समझता । जैसे अति ऋणी मनुष्य अपना ऋण चुकाने की परवाह ही नहीं करता है ।

डु० जगसिंह नेय सर्वे मास्तर गिरा-महिरपुर तराना ।

बड़ौदा (पनागर) के थावू ब्रह्मानन्द जी कविराज के पत्र का उत्तर ।

गतमास के वेष में जो आपने वीर्य के जल में डूबने के सम्बन्ध में प्रश्न छपवाया है, उस का उत्तर इस प्रकार है:—

वाग्मट के कथनानुसार जिस के मल, मूत्र, धूँक और वीर्य जल में डूब जायें उसकी मासांत में मृत्यु होती है । इस में आप अत्य धार्मिक तो ठीक मानते हैं, पर वीर्य का जल में डूबना ठीक नहीं समझते । हमारी राय में आपकी यह शङ्का निर्मूलक है । क्योंकि चरक में ऐसा लिखा है कि:—

“रेतो मूत्रपुरीपाणि यस्य मज्जन्ति चाग्मसि ।

स मासात्स्वजनडेष्टा मृत्युवारिणि मज्जति ॥”

(च० अ० ११ दलो०९)

जिस के मल, मूत्र और वीर्य ये तीनों एक साथ जल में डूब जायें एवं स्वजन से छेपहो उसकी एक मास में मृत्यु होती है । मल, मूत्र अथवा वीर्य पृथक् पृथक् जल में डूबनेसे एक मास में मृत्यु होती है यह वाग्मट का कथन अयुक्तिसंगत है । क्योंकि आठ शक के रोगों में वीर्य का डूबना भी एक रोग है । वह रोग औपधोपचार करने से दूर होजाता है, इसलिये यह अरिष्ट नहीं है । इसी प्रकार अतीसार में मलका डूबना आमातिसार का एक लक्षण है । रोगी का मल पानी में डूबने से “यस्मिन्मलस्यसोदति-” इस वाक्यानुसार आमातिसार का ज्ञान होता है । यह रोग भी चिकित्सासाध्य है, अतः यह भी अरिष्ट नहीं है । साधारणतः शुद्ध शक भी जल में डूब जाता है । पर अरिष्टवाले मनुष्य का वीर्य जितनी जल्दी डूबजाता है, स्वस्थ मनुष्य का वीर्य उतनी जल्दी नहीं डूबता । यह उसकी अपेक्षा कुछ अधिक क्षण में डूबना है ।

शुक्रका घन और भारी होना उसकी शुद्धता का लक्षण है। गुरुत्व के कारण हो वह जल में डूब जाता है।

वीर्य में फाईवीन नामक एक पदार्थ होता है जिस से वीर्य इन्द्रिय से स्खलित होने के पश्चात् शीघ्र जम जाता है। इसी हेतु वह जल से डूब जाता है। शुक्र ही नहीं, किन्तु मूत्र का गुरुत्व भी जलकी अपेक्षा अधिक होता है, अतः एव मूत्र का जल में डूबना भी स्वाभाविक है और यह बात विज्ञानसम्मत है। उक्त वाग्भट के वचन का यह अर्थ प्रतीत होता है कि रोगी के शरीर में से रोग के प्रभाव से मल, मूत्र और वीर्यादि के साथ ऐसी किन्ती ही अधिक गुरुत्ववाली धातुएँ (क्यालिसियम, गन्धक, लोहादि) निकलती हैं जिनके कारण शुक्रादि का जल में तत्काल डूब जाना सम्भव है।

सारांश यह है—अरिष्टवाले रोगी के मल, मूत्र और शुक्र ये तीनों एक साथ, स्वस्थ मनुष्यों के शुद्ध मल, मूत्र शुक्रादि की अपेक्षा तत्काल डूब जाते हैं। यहाँ तीनों वस्तुओं का एक साथ शीघ्र डूबना ही मासान्त अरिष्टदोष है। और जहाँ ये तीनों द्रव्य एक साथ न डूबें वहाँ पूर्व कथनानुसार अरिष्ट दोष नहीं है।

वैद्य वसन्तनन्द पन्त (आयुर्वेदागर्व)

वैद्यों की सूचना ।

बहुत से वैद्यराज सन्निपात की अवस्था में धतूरे के पत्तों का रस आदि पदार्थों को गरम करके शरीर पर लेप कराते हैं, परन्तु ऐसे लेप शीतल होने पर अत्यन्त हानिकारक होते हैं। इससे यहाँ तक हानि होती है कि शरीर में जो दूसरी औषधियाँ पहुँचाई जाती हैं, उनका गुण भी नष्ट हो जाता है। इसी प्रकार बहुत से वैद्य लोग सन्निपात की दशा में मूत्रावरोध होने पर सोरा घगेरह का नामि पर लेप कराते हैं, वास्तव में यह भी अत्यन्त हानिकारक है। बहुत से वैद्य लोग हैजे के रोगी को प्याज का रस पिलाते हैं। साधारणतः प्याज का रस हैजे में हितकारी है, पर वमन और दस्त के बन्द होने पर जब कि ज्वर की गर्मी व दाह उत्पन्न होगई हो कदापि प्रयोग न करना चाहिए कारण कि इस का अन्त्या फल नहीं होता। यह मेरा कितने ही बार अनुभव किया हुआ है।

विशेषकर मध्यप्रदेश के वैद्य लोग उपर्युक्त प्रयोग अधिकतर करते हैं इसलिए उन्हें इस विषय में अपने विचार प्रकट करने चाहिये।

वैद्य पं० गदाधरप्रसाद शर्मा दीक्षित अवलनरा.

निखिलभारतवर्षीयवैदविद्यापीठपरीक्षाफलम् १९१६ (अ० १९८६)

अथ प्रचयिता परीक्षार्थित. नि० भा० आ. विद्यापीठस्य विविधपरीक्षासु समसीर्णा इति प्रकटीक्रियते ॥
(आयुर्वेदाचार्य)

क्रम संख्या	रोल न	नाम	अभ्यनस्थानम्	केन्द्र	श्रेणी
१	१	रामेश्वरशालि शुक्ल	आयुर्वेदपाठशाला, लङ्कर, गयासिगर	देहली	प्रथमः
२	४१	त्रिलोकनाथ उपाध्याय	आयुर्वेद औपधालय, बांकीपुर	बांकीपुर	द्वितीय
३	२४	पाण्डुरङ्गशिवराम पंडे	गणेश विनिसाराय, भयसगर	प्रयाग	"
४	२३	यामूराम शर्मा	जलालाबाद (प्रारवेद)	देहली	"
५	१०३	शिवकराठ मिश्र	जीवनप्रभा औपधालय, पिम्पराता,	प्रयाग	"
६	१३	बी० एल० सरांसिस सिल्व	कानपुर	मद्रास	तृतीय
७	१५३	मोविन्दहरि चर्षेकर	प्रारवेद, सिलोन (कोलम्बु) (विशारद)	पूना	द्वितीयः
८	१०	रघुतत्वन मिश्रा	कृष्णशालिकवडे आयुर्वेदविद्यालय,	बांकीपुर	"
९	१५	जगदीशचन्द्रशर्मा	प्रारवेद, आयुर्वेदविद्यालय, हबीकेश	हरिद्वार	तृतीयः

४	४	दामोदर सीताराम जोग्लेकर	मारवाडी आयुर्वेदपाठशाला, मुम्बई	मुम्बई	तृतीयः
५	५	रामप्रसादशर्मा मिश्र	आयुर्वेदविद्यालय, दृवीकेश	हरिद्वार	"
६	७४	अनन्तरामशर्मा	" "	मुधियाना	"
७	६३	रामचन्द्रशर्मा	" "	हरिद्वार	"
८	८७	शिवसहायशर्मा	मारवाडी रिलीफ सोसाइटी-सि. एच. डिस्ट्रिक्ट की कलाकला	कलकत्ता	"
९	२५	बाबुलाल राममूर्तिशर्मा	प्राइवेट्	मद्रास	"
१०	२१	द्विजेश्वरशर्मा	रत्नशाला, कलकत्ता	हरिद्वार	"
११	८६	लक्ष्मीदत्तशर्मा	लक्ष्मणदास आयुर्वेदपाठशाला, खुर्जा सिटी (बैथ)	देहली	"
१	५६	रामलाल रावल	आयुर्वेदविद्यालय, दृवीकेश	हरिद्वार	द्वितीयः
२	३६	अगस्त्याश्रिपाठी	आयुर्वेदश्रीषण्णालय, बांकीपुर	बांकीपुर	"
३	३	गंगादत्त शर्मा	यूनानी तिब्बतीकालेज, देहली	देहली	तृतीयः
४	१२८	श्रीमती लक्ष्मीबाई भागवत	लाग्वरकर आयुर्वेदविद्यालय, पूना	पूना	"
५	५१	नागेशोदणमयकुलकर्णी	लाग्वरकर आयुर्वेदविद्यालय, पूना	पूना	"
६	१७	वृषात्रेय रामचन्द्रशर्मा	मारवाडी आयुर्वेदपाठशाला, मुम्बई	मुम्बई	"
७	११	रामनाथत्रिपाठी	प्राइवेट्	कानपुर	"

नेत्र रक्षा (ग्रैनुला)

GRANULA

सिर्फ यही एक ऐसी दवा है जिस से नेत्रसम्बन्धी तमाम रोग निश्चय जाते रहते हैं। खास कर रोहे नये पुराने नजले की आंखें, जलन, लाली, सूजन, खुजली, जाला, फूला, धुन्ध, खडक, गुहेरी रतींधा, आंख का नासूर, कम दीखना धरैरह मे शर्तिया लाभदायक है, मूल्य १) ५०। दर्जन का ६) ५० डा० म० अलग। एजेन्ट बनकर कायदा उठाओ।

पता—डाक्टर राम रक्षपाल—मुरादाबाद शहर।

Dr R R PAL Moradabad City

पवित्र काश्मीरी केसर।

पूजन, औषधि और खाने के काम में खाने के लिये ससार भर के केसरो से गुण में अधिक १) तो असली कस्तूरी २) और सुर्मा, ममीरा ३) तो सुगंधित स्याह जीरा ३) सेर।

पता—काश्मीर स्टोर्स न ३० भीनगर।

नवीन पुस्तक—

मकरध्वज-चन्द्रोदय।

मकरध्वज अर्थात् चन्द्रोदय को वैद्य इकीम डाक्टर ही नहीं किन्तु कसार जानता है कि कैसी अमूल्य औषधि है। पर जितनी उत्तम लाभ दायक महीषधि है उतनी ही कठिनता से बनने वाली भी है। इस ही कारण प्रत्येक वैद्य महानुभाव इसे नहीं बना सकते। हमने इस अभाव को दूर करने के निमित्त इस नाम की एक पुस्तक बनाई है जिस में पारद शुद्धि, गंधकशुद्धि, पारदग्रास, चन्द्रोदय के बनाने की विधि, आष्टी बनाने की विधि, चन्द्रोदयके गुण, चन्द्रोदय के भिन्न २ रोगों में भिन्न २ अनुपान आदि चन्द्रोदयसम्बन्धी सब ही बातोंका विस्तारपूर्वक वर्णन है मूल्य पोस्टल्य सहित १- आना। इस पुस्तक की प्रशंसा अनेक पत्र सम्पादकों ने मुफ कठ से की है।

पता—मैनेजर भन्वन्तरि कार्यालय

न० २ मु० विजयगढ़ (अलीगढ़)

आयुर्वेदोद्धारक औषधालय की-

● परीक्षित औषधियां ●

सर्व प्रकार के रक्तविकारों पर

● अमृत संजीवनी वटिका ●

इन को सेवन करने से सब प्रकार की खुजली, दाद, चकत्ते, रुधिर विकार, घांतरक्त, उपर्दश (प्रातःशुक्र, गर्मी) शंकोंका मंग होना शरीर में छिद्रों का होना, नाक का टेढ़ा पड़ना, हाथ पायों का पसीजना, धवचा के रोग, कोढ़, शरीर का फटना, पारे के विकार और सब प्रकार के दुष्ट घाघ शराम होते हैं। नवीन रुधिर उत्पन्न होता है। मुख पर वांनि और शरीर में फुत्तों उत्पन्न होती है। दस्त खुलासा होना है। (पृ० १) डिब्बो। डा० म०।)

सर्व प्रकार के ज्वरों पर।

● अजया वटिका ●

यह गोली सब प्रकार के नये पुराने ज्वरों को दूर करती है। जिन लोगोंको कोमेन माफिक नहीं पड़ती उनके लिये यह बहुत अच्छी है। इस से मलेरिया, विषमज्वर, एकतरा, तिजारी औषधियां, सर्वोत्तमकर आनेवाला ज्वर। प्लीहा और यकृत युक्त ज्वर शीघ्र दूर होना है। (पृ० १) क० शी० डा० म०।)

● महालाक्षादि तैल ●

जोर्ण ज्वर की प्रसिद्ध औषध है। इस को व्यवहार करने से बहुत दिनों का पुराना ज्वर, ज्वरकी दाह, राजयक्ष्मा, लांसी, श्वास, हड्डी और सन्धियों की पीडा, शरीर का दूटना, खुजली, और असमर्थता दूर होती है तथा वायु और कफ के रोग, पसली का शूल, कमर व पीठ की पीडा, घटनों का दर्द, शिर का दर्द, शरीर का कांपना, मृगी मूर्च्छा, पागलपना, भ्रम और प्रसूनरोग में यह अत्यन्त हितकारी है। (मूल्य २० तोले की शीशी २) रुपये डाक महसूल ॥)

● क्षुधाप्रदीपिनी वटी ●

इन्को सेवन करनेसे सब प्रकारकी मंदाग्नि और अजीर्ण तत्काल शांत हो जाता है। तथा जठराग्निदीपन होकर खुधा बढ़ती है। क्रिया हुआ भोजन शीघ्र पचजाता है। एवं अम्लपित्त, खट्टी डकारोंका आना

भारतविख्यात ! हजारों प्रशंसापत्र प्राप्त !
अस्सी प्रकार के वातरोगों की एकमात्र



महा-

नारायण

हमारा महानारायण तैल

सब प्रकार की वायु की पीड़ा, पक्षाघात, लकवा, (फालिज) गठिया, सुन्नबात, कपवात हाथ पाँव आदि अङ्गोंका जकड़जाना, कमर और पीठकी भयानक पीड़ा, पुरानी से पुरानी सूजन, चोट, हड्डी या रगका दबजाना पिचजाना या टेढ़ी तिरछी हो जाना और सब प्रकार की अङ्गों की दुर्बलता आदि में बहुत बार उपयोगी साबित हो चुका है। मू० २० तोले की शीशी का २) रु० ५०० म० १०)

हमारा महानारायण तैल—सिर्फ इसी देश में प्रसिद्ध है ऐसा नहीं बल्कि इस का प्रचार सम्पूर्ण हिन्दुस्थान, आसाम, बर्मा, सिलोन, अफ्रीका आदि देशों में भी दिनों दिन बढ़ता जाता है।

इस पते से मंगाइये—

वैद्य-शंकरलाल हरिदास

आयुर्वेदोच्चारक-औषधालय.

वैद्य

प्राचीन और अर्वाचीन वैद्यकसम्बन्धी, सर्वोपयोगी

मासिकपत्र

मम्पादक-शंकरलाल वैद्य

मम्पादक-शंकरलाल वैद्य

वर्ष ७

मुरादाबाद, जून १९१६

संख्या ६

विषय-सूची ।

१ विनय	१६०	९ सारस्व और ज्ञानन्द	१८०
२ सुमेयना	१२१	७ शीत	१८१
३ आहार सम्बन्धी कुछ वरदेश	१७०	८ बालकों का दायरोग	१८४
४ बकरी का दूध	१७३	९ शून्यपूजा नवम्बर	१८८
५ स्पर्धात की चिकि सा म		१० निविष विषय	१८९
परमेश्वर २५ गामकी उपकारिता १७६		११ अति-स्त्रीवार शक्ति का ३ पृष्ठ	
		१२ एतादशवसन्तमेयन	४ पृष्ठ

प्रकाशक-हरिशङ्कर वैद्य, मुरादाबाद ।

वार्षिक मूल्य १।)

Printed by Kailaschandra
at the Lakshmi Narayan Press,
MORADABAD.

के दोष और वातरक्त यह सब शीघ्र दूर हो जाते हैं। इससे न कप है न दस्त आते हैं और न मुंह आता है। मू० १) ४० शीशी डा० म०
 उपदेश नाशक मरहम—के बल, ३-४ बार लगाने से आतंशक के घाव, दाह, जुजली आदि उपद्रव छूट जाते हैं। मूल्य डिब्बी १।

एलादिबटिका ।

यह गाली प्रत्येक मनुष्य का अपने पास रखनी चाहिये करने से हैजा बद्दहमी पट का दर्द, शूल, कप, दस्तों का होना सब प्रकार का अतंश दूर होता है। मू० १) ४० डिब्बी। डा०

अबलाहितकारिणी वटी ।

इन गोलिएं का सेवन से कष्ट से मासिकधर्म का होना, काल की भयानक पाड़ा मासिकधर्म का न होना, घुटने पोड़ा, थोस ला मासिक धर्म, महतक को घूमना कम या दिनों में रजःदर्शन होना, बसमें रोग का लगना, शरीर की नाभि के नीचे की पोड़ा, मन का अप्रसन्नता आदि सब उपद्रव होकर मासिकधर्म यथा समय सुप्रवृत्त होता है। मू० १) ५० डि० प० १) आ० १।

स्त्रिसञ्जीवनशङ्कर घृत ।

इस परम कल्याणकर घृत का सेवन करने स्त्रियों का (सकंद पानी का जाना) रक्तप्रदर, (लाल पानी का जाना) शिप्योड़ा, मूठकी, राध सहित धानुका गिरना, दुर्बलता, कमरका और चित्तका न लगना यह सब विकार दूर होकर शरीर होता है। शरीर का वर्ण सुन्दर होता है तथा गर्म उत्पन्न होता है जिन स्त्रियों को गर्मनही रहता या रह कर निश्चिन्ता है। उनके यह दोषों की दूर करता है। मूल्य २) ४० ग्रा०। डा० म० १) आ०

बालसञ्जीवन वटिका ।

इन गालियों को सेवन करने से बालकों के, समस्त रोग, सर्वा सांखी जुकाम, ज्वर, पसली, मुख का आजाना दूध का नहीं पीना, मशानका याघा, बार बार दूध डालना निरन्तर रोना सुखता, दस्तों का होना, दांत निकलते समय की पोड़ा आदि सब उपद्रव दूर होते हैं मू० १) ४० शी० डा० म० १)।

पता—वैद्य शङ्करलाल हरिशंकर
 आयुर्वेदोद्धारक औषधालय, मुरादाबाद ।

प्रकारके उद्दर रोगोंकी तत्काल गुणकारक और प्रशसित औषधि

(जम्बीर द्राव)

यह अनेक प्रकार के क्षार, लवण, गंधक, लोहा और
को अनुशोषन करनेवाले पाचक पदार्थों के द्वारा
नीचू के रस में गलाकर बनाया गया है । पीने में
स्वादित और रुचिकर है । इस को सेवन
से शूल, अम्लशूल, बस्तिशूल, प्लीहा (तिल्ली),
(जिगर), गुल्म, (बायगोला), रक्तगुल्म, अजीर्ण,
(हैजा), उदररोग, सूजन, मन्दाग्नि और
दूर होती है । इसकी केवल एक मात्रा सेवन करने
ही सब प्रकार का शूल क्षणभर में शान्त होजाता है ।
शुद्ध आती है, कच्चा भोजन शीघ्र पचजाता है और
अत्यन्त भूख लगती है । मू०की शीशी १) डा०म०(२)आ०

पत्र

(१) वैद्यजी ? ३ शीशी जम्बीरद्राव पहुँचा वास्तव में
जैसा गुण आप लिखते हैं वैसा ही है । इसकी हम लकड़े
दिलसे तारीफ़ लिखते हैं । यह बहुत उम्मा है ४ शीशी और
मेजिये । प*कुम्भरावय शकस्त सीस्त अलिस्टेंट मालभूषात
आंतरी (गवालियर)

(२) आपने जो १ शीशी जम्बीरद्राव मेजा था उससे हम
को बहुत फायदा हुआ । कृपा करके दो शीशी और मेजिये
प्यारेलाल महादेवप्रसाद मार्केट न ६४ कलकत्ता

(३) आपके जम्बीरद्राव ने हमारे बालों की रक्षा की
नहीं तो हमारे बचने का उपाय न था ।

टाकुर कालीसिंह मु० पो० नवागढ़ (सिद्धमूर्ति)

पता-वैद्य शङ्करलाल इच्छिदर, अ० यु० श्रेष्ठारक औषधालय मुरादाबाद.

भारतविख्यात ! हज़ारों प्रशंसापत्र प्राप्त !
अस्सी प्रकार के वातरोगों की एकमात्र औषधि ।



महा-

नारायणतैल

हमारा महानारायण तैल

सब प्रकार की वायु की पीडा, पक्षाघात, लकवा, (फालिज) गठिया, सुन्नवात, कपवान हाथ पाँव आदि अङ्गोंका जकड़जाना, कमर और पीठकी भयानक पीडा, पुरानी से पुरानी सूजन, खोट, हड्डी या रगका टूटजाना, पिचजाना या टेढ़ी तिरछी हो जाना और सब प्रकार की अङ्गों की दुर्बलता आदि में बहुत बार उपयोगी साबित हो चुका है । मू० २० तोले की शीशी का २) ४० डा० म॥—)

हमारा महानारायण तैल—सिर्फ इसी देश में प्रसिद्ध है ऐसा नहीं बल्कि इस का प्रचार सम्पूर्ण हिन्दुस्थान, आसाम बर्मा, सिलोन, अफ्रीका आदि देशों में भी दिनों दिन बढ़ता जाता है ।

इस पते से मंगाइये—

बैद्य-शंकरलाल हरिदास

आयुर्वेदोद्धारक-औषधालय, मगध, बाद ।

वैद्य

प्राचीन और अर्वाचीन वैद्यकसम्बन्धी, सर्वोपयोगी

मासिकपत्र

सम्पादक

सम्पादक-शंकरलाल वैद्य

वर्ष ७

मुरादाबाद, जून १९१६

अंक ६

विषय-सूची ।

१ विषय	१८०	६ आर्य और गान्ध	१८०
२ भेषज	१८०	७ अंग	१८१
३ आहार सम्बन्धी कुछ टिप्पणियाँ	१८०	८ आर्यों का व्यवहार	१८४
४ दूध का दूध	१८३	९ अंग-रूप-गन्ध-रस-वर्ण	१८८
५ गर्भाशय की विविध भाग		१० विविध विषय	१८९
६ गर्भाशय की विविध भाग		११ अंग-रूप-गन्ध-रस-वर्ण का ३ पृष्ठ	
७ गर्भाशय की विविध भाग	१८६	१२ अंग-रूप-गन्ध-रस-वर्ण का ४ पृष्ठ	

प्रकाशक-हरिदास वैद्य, मुरादाबाद ।

वाटिकन प्रेस (१)

Printed by Keshuchandra
at the Lakshmi Narayan Press,
MORADABAD

● वैद्य के नियम ३

- (१) 'वैद्य' प्रतिमास प्रकाशित होता है।
- (२) 'वैद्य' का वार्षिक मूल्य डाक महसूल सहित केवल १।) रु० है।
- (३) 'वैद्य' नमूने में केवल एक अंक भेजा जाता है। दूसरा बिना ग्राहक होने की सूचना मिले नहीं भेजा जाता। नमूने में कोई सा अंक भेज दिया जाता है।
- (४) 'वैद्य' में छपने के लिए जो महाशय चर्चक-विषयक लेख कविता, अनुभवी प्रयोग और समाचारादि भेजेंगे वह पसन्द आने पर अवश्य प्रकाशित किये जायेंगे। परन्तु लेख को घटाने बढ़ाने आदि का अधिकार सम्पादक का होगा।
- (५) 'वैद्य' के ग्राहकों को अपना ग्राहकनम्बर अवश्य लिखना चाहिए जिस से उत्तर देने में विलम्ब न हो। उत्तर के लिए काष्ठ या टिकट भेजना चाहिए।
- (६) 'वैद्य' सब ग्राहकों के पास जाँच कर भेजा जाता है, किन्तु तो भी बहुत से ग्राहक किसी अंक के न पहुँचने की शिकायत किया करते हैं इस का कारण रास्ते की असावधानी ही हो सकती है। जिन महाशयों को जो अंक न मिले वह दूसरे अंक के पहुँचते ही हमें सूचना दें। अन्यथा हम न भेज सकेंगे।
- (७) सर्व प्रकार के पत्र और मनोआर्दर आदि, "वैद्य शंकरलाल हरिश्चकर, वैद्य आफिस, मुरादाबाद" के पते से भेजने चाहियें।

वैद्य के फाइल ।

वैद्य के दूसरे वर्ष की—

१२ सत्याग्रहों की जिल्द बँधी फाइल का मूल्य १।) डा० म० ।)

वैद्य के चौथे वर्ष की—

१२ सत्याग्रहों की जिल्द बँधी फाइल का मूल्य १।) डा० म० ।)

वैद्य के छठे वर्ष की—

१२ सत्याग्रहों की जिल्द बँधी फाइल का मूल्य १।) डा० म० ।)

नोट—वैद्य के पहले, दोसरे और पाँचवें वर्ष के फाइल अब नहीं रहे इसलिए कोई महाशय लिखने का कष्ट न उठावें।

पता—वैद्य आफिस, मुरादाबाद ।

श्रीधन्वन्तरये नमः ।



आयुः कामयमानेन धर्मार्थसुखसाधनम् ।
आयुर्वेदोपदेशेषु विधेयः परमादरः ॥

वर्ष ७ }

मुरादाबाद, जून १९१९

{ सख्या
६

विनय ।

मिटा दो रोग-समूह समूल ।

जिस को आम मान हित कीना, निकला वही बचल ।

किन्तु विदित यों हुआ हाथ में चुमा भयानक शूल ॥

मेरे शत्रु—दूसरे धन के—करें कर्म प्रतिकूल ।

उन का फल कैसे हो सकता है मेरे—अनुकूल ॥

प्रकृति आका त्यागन ही से, हुई नाथ ! ये भूल ।

किन्तु, न तब ये ज्ञान मिला था, पूर्ण रूपवेभूल ॥

हम अशरारतमुक्त हैं तो भी, विनती करो कबूल ।

जिस से फाँसी वाली त खती, स्वयम् न जाये भूल ॥

‘ नयन ’

सोमलता ।

(प्रोफेसर धीरुक्त सत्येन्द्रनाथ सेन, विद्यावगीश एम० ए०, मद्रास के लेख से अनुवादित ।)

सोमलता वैदिक-साहित्य में विशेष प्रतिष्ठित औषधि है । यह इस समय देवदुर्लभ होने पर भी कहीं कहीं इस का प्रभुओं को अवश्य परिचय हुआ है, यह बात सुनी जाती है । किन्तु इस समय उक्त लता के विषय में हम बिल्कुल अनभिज्ञ हैं । अतः एव जो जिस को सोमलता पता दे हमें उसकी ही सोमलता समझ कर ग्रहण करना पड़ेगा । मालूम होता है आधुनिक आविष्कारकर्त्ताओं का यही शान्तरिक अभिप्राय है । इनकारियों से सोमलता का कुछ खंडित परिचय पाठकों के सामने उपस्थित करने हैं । सोमलता के साथ प्रसङ्गवश सोमरस का भी कुछ विवरण दिया जायगा ।

सोमलता का परिचय देने के लिए निम्नलिखित विषयों की आलोचना करना आवश्यक है —

(१) सोमलता का विवरण ।

(क) वैदिक ।

(ख) जैष्ठ आवेस्ता (Zend Avesta) ग्रन्थोक्त ।

(ग) आयुर्वेदीय ।

(घ) पौराणिक ।

(२) सोमलता नाम की व्युत्पत्ति ।

(३) सोमलता का प्रकारभेद ।

(४) सोमलता की उत्पत्ति और उत्पत्तिस्थान ।

(५) सोमरस प्रस्तुत करने की प्रणाली ।

(६) सोमरस के गुण ।

१ सोमलता का विवरण ।

(क) मालूम होता है सम्पूर्ण आर्य्यजाति का गौरवस्वरूप ऋग्वेद पृथ्वी में अतिप्राचीन ग्रन्थ है । उक्त ग्रन्थ को देखने से जाना जाता है कि वह अनेक देवी देवताओं की स्तुतियों से परिपूर्ण है । उन देव देवियों में शीतला, मनसा, काली आदि पौराणिक देवताओं का नाम नहीं है । परन्तु वे सद्यः प्रकृति के किसी न किसी विषय के अभिष्टाता हैं । सरलविश्वासो आर्य्यगण प्राकृतिक

सौन्दर्य और शास्त्रीयदर्शन पर मुग्ध हो कर उस उस विषय का एक एक अधिष्ठाता कहना कर उस की देवता समझ कर पूजते हैं × । इसी प्रकार इन्द्र मेघ का, मित्र दिन का, वरुण रात्रि का इत्यादि ये सब अधिष्ठातृ रूप से कल्पित हुए हैं । पृथ्वी में अग्नि के बिना कोई कार्य भी सम्भव नहीं होसकता अतएव अग्नि भी देवता रूप में परिगणित होता है । होमादि सम्पादन के लिए प्रथम ही अग्नि की आवश्यकता होती है । इस कारण जाना जाता है कि ऋग्वेद का प्रथम सूक्त ही अग्नि के उद्देश से रचा गया है । प्रथम मण्डल के द्वितीय सूक्त के देवता वायु, इन्द्र, मित्र और वरुणादि हैं । किन्तु इस सूक्त की प्रथम ऋचा में ही सोम का उल्लेख देखा जात है । वेद में सोम भी एक देवता है । सम्पूर्ण ऋग्वेद और सामवेद की एकत्र विवेचना करने से जान पड़ता है कि उस में सोम का जितना अधिक उल्लेख है उतना किसी देवता का नहीं । ऋग्वेद में आदि से लेकर अन्ततक प्रायः सर्वत्र ही सोम का उल्लेख मिलता है । ऋग्वेद का सम्पूर्ण नवममण्डल केवल सोम के ही उद्देश से रचा गया है । अन्यत्र मण्डलों में इन्द्र, मित्र, वरुण, श्रष्टा, पूषा, यम और परमात्म प्रभृति अनेक देवताओं के स्तव दृष्टिगोचर होते हैं । किन्तु नवम मण्डल में एक मात्र सोम के अथ किसी देवता की स्तुति नहीं है । वैदिक-साहित्य में सोम का इस प्रकार अत्यधिक और विलक्षण उल्लेख देखने से सहज ही अनुमान होता है कि-वैदिकयुग में एक समय सोम की उपासना विशेष रूप से होती थी । यहाँ यह प्रश्न होसकता है-यह सोम क्या है ? हम इन प्रश्न में पहले ही जिस अधिष्ठातृवाद की अवतारणा कर चुके हैं इस लिए इस प्रश्न के उत्तर में भी उस अधिष्ठातृवाद का साक्षात्त्व लेना होगा । हम स्वीकार करते हैं कि सोमलता और सोमरस के अधिष्ठातृ देवता का नाम ही सोम है और यही हमारा वेदोक्त सोमदेवता है । सोमरस की अद्रत और अनिर्वननीय शक्ति पर मोहित होकर महर्षिगण उस की पूजा के लिए प्रवृत्त हुए थे । यहाँ तक कि सोमयाम में म्लुक, म्लव और चमसादि सामग्री भी देवता के आसन से चञ्चित नहीं रहती थी ।

(ख) पारसी लोगों के प्राचीन धर्मशास्त्र जेन्द आवेस्ता (Zend Avesta) ग्रन्थ में होम (Haoma) नामक एक पदार्थ

× अभिमानि न्यदेशस्तु निष्पत्तिरिति (१ । १ । ५ । अरु मद्रादुत्र १५ विरवात की पोषण करता है) ।

का घटुन जगह उल्लेख देखा जाता है । प्राचीन पारसी लोग अपने यागादि कार्यों में इसी होम को व्यवहार करते हैं । वैदिक यज्ञानुष्ठान के पहले ग्राह्यगण सोम को जिस प्रकार सिञ्चन करते हैं, पारसी लोग भी उसी प्रकार अपने यज्ञ के पहले मन्त्रोच्चारणपूर्वक जल से होम को प्रोक्षित करते हैं । वैदिक ग्रन्थों में जिस प्रकार सोम रस की अग्रेय गुणावली का उल्लेख है, पारसी लोगों के जैन्द आवेस्ता नामक ग्रन्थ में भी होमकी उसी प्रकार अनिवर्चनीय शक्तिका उल्लेख देखा जाता है । इन सब कारणों से सहज ही अनुमान होता है कि जैन्द आवेस्ता ग्रन्थोक्त होम और वेदोक्त सोम ये दोनों शब्द एक ही पदार्थ के वाचक हैं । शब्दशास्त्र में भी होम और सोम इन दोनों शब्दों का एक ही मूल है । अतएव शब्द शास्त्र भी उपर्युक्त सिद्धान्त का समर्थन करता है ।

(ग) आयुर्वेद के अमृत्य आयुर्वेद शास्त्र में सोम का उल्लेख देखा जाता है । चिकित्सा स्थान के प्रथम अध्याय रसायन प्रकरण में महर्षि चरक इस को "औषधिराज" कह गये हैं । यथा—“सोमनामा औषधिराजः”—इत्यादि ।

सुभुतसंहिता में सोम को “औषधीनां पतिः”—कहा है । इस ग्रन्थ में इसका विधरण विस्तृत रूप से पाया जाता है । स्वभाव-व्याधिप्रतिपेधनीय रसायनाधिकार में सोम एक अति प्रयोजनीय औषधि है । सुभुत का कथन है—जरा और मृत्यु को नष्ट करने के लिए ब्रह्मादि देवताओं ने सोम की सृष्टि की । सोम शूद्र को छोड़ कर तीनों वर्णों को उपयोग करना चाहिए । यथा—

“ब्रह्मादयोऽसृजन्पूर्वममृतं सोमैः संक्षितम् ।

जरामृत्युविनाशाय विधानं तस्य वक्ष्यते ॥

शूद्रवर्ज्यं त्रिभिर्वर्णैः सोम उपयोक्तव्यः ॥

(सुभुत चि० २६)

सोमसत्ता के विषय में चरक की उक्ति इस प्रबन्ध के द्वितीय प्रसङ्ग में अर्थात् “सोम रस की व्युत्पत्ति” शीर्षक प्रसङ्ग में लिखी जायगी ।

(घ) पौराणिक साहित्य में “सोम” शब्द का अर्थ चन्द्रमा है । पुराण शास्त्रों की आलोचना करने से मान्य होता है कि वैदिक “सोम” शब्द ही कालक्रम से पौराणिक युग में चन्द्रमावाचक हो

गया है । पौराणिकयुगमें यह धारणा केवल बद्धमूल होगई है । घस्नतः उक्त विश्वास का बीज बहुत पहले ही अंकुरित होगया था । यहाँ तक कि ऋग्वेद में ही इस विश्वास का सूत्रपात देखा जाता है । जैसे—

“अथो नक्षत्राणामेषामुपस्थे सोम आहितः ॥”

(ऋग्वेद १० । ८५ । २)

(भावार्थ—सोम नक्षत्रों के बीच में स्थित है) । यहाँ अवश्य यह सन्देह होसकता है कि इस स्थान में सोम शब्द का अर्थ क्या है ? सोमलता का अधिष्ठातृ देवता अथवा चन्द्रमा । अग्निम अर्थ ग्रहण करनेमें भी यहाँ कुछ विशेष असंगति नहीं होती । अत एव सोम शब्द में इन्दु अर्थ का ग्रहण करने पर इस की अपेक्षा उत्कृष्ट प्रमाण की आवश्यकता है । जो दो, ऋग्वेद ६।४०।३।६ और ६।७६।२ को देखने से इस सम्यग्ध में और भी निश्चय होजाता है । यथा—

“नूनो रयि महाम् इन्दोऽस्मभ्यम् ।

सोम विभ्यतः । आपवस्य सहस्रिणम् ॥” (१।४०।३)

हे सोम, हे इन्दो, तुम अभियुक्त होकर हमारे उद्देश के लिए सहस्रों प्रकार के धनसमूह को चारों ओर से घेरो ।

पुमान् इन्दुधाभर सोम दिवर्हिंसं रयिम् ।

वृषन्निन्दो न वक्तव्यम् ॥ (१।४०।६)

हे पवित्र इन्दो, और हे पूजनीय सोम, तुम हमारे लिए आकाश और भूमि से अत्यन्त प्रयुक्त धन को संचित करो और हे वर्षक इन्दो, तुम हमारे लिए विशेष धन प्रदान करो ।

अपस्युभिर्हिन्वानो अज्यते मनीषिभिः । (१।७६।२)

कर्म की इच्छा करनेवाले वृद्धिमान् श्रुतिवक् लोगों से प्रेरणा करने पर सोम किरणों द्वारा प्रकाश करता है ।

सामवेद भी “इन्दु” के अर्थ में सोम शब्द का प्रयोग करने में पराङ्मुख नहीं है । (२।५।५)

अथर्व वेद में अतिस्पष्टरूप से घोषण किया है कि—“सोममा देवो गञ्चतु यमाहुश्चन्द्रमा इति ।” (११।६।७)

अर्थात् सोम, जिस को लोग चन्द्रमा कहते हैं वह हमारी रक्षा करे । शतपथ ब्राह्मण कहता है—

“एष वै सोमो राजा देवानाम्, अन्नं यच्च चन्द्रमाः ।”

(१.६, ४, ५ । ११, १, ३, २ । ११, १, ३, ४ । ११, १, ४, ४)

“चन्द्रमा वै सोमो देवानामन्नम् ॥” ११, १, ३, ५ ।)

अर्थात् सोम और चन्द्रमा अभिन्न पदार्थ हैं । यह देवताओं का अन्न (भोज्य) है ।

विष्णुपुराणदि ग्रन्थों में जो देव और पितृगणों को चन्द्रकला-पानका × विवरण देया जाता है उसमें भी देवगणों और पितृगणों का येदोक्त सोमपान है । जो हो, इस पौराणिक युग में भी चन्द्र और सोम का औपधित्व एकदम लुप्त नहीं हुआ । विष्णुपुराण में इसको लताओं का राजा कह कर वर्णन किया गया है । यथा—

“नक्षत्रग्रहविप्राणां, वीरुषां चाप्यशेषतः ।

सोमं राज्यो ददौ ब्रह्मा, यज्ञानां तपसामपि॥”

इस श्लोक में नक्षत्रादि शब्दोंके साहाय्य से अनुमान किया जा सकता है कि यहाँ सोम शब्द में ज्यौतिष्क सोम ही सूचित होता है । अमायास्या तिथि में इसके द्वारा जो औषधिसमूह तेजःमान होता है उसका भी स्पष्ट उल्लेख देया जाता है । यथा—

“अमायाञ्च सदा सोम औषधिः प्रतिपद्यते ।”

इस स्थल में यह भी वक्तव्य है कि औषधिसमूह के साथ चन्द्रमा का अत्यन्त निकट सम्बन्ध देया जाता है । इसमें चन्द्रमा और सोम के एकत्व विधान की प्राप्ति मात्र है । अतः यहाँ चन्द्रमा यात्रक सोम के साधित होने की पूर्ण सम्भावना है । दूसरे प्रस्ताव में यह विषय और भी अधिक स्पष्ट हो जायगा ।

२ सोमलता की व्युत्पत्ति क्या है ?

हमारा दूसरा प्रश्न यह है कि “सोमनाम” की व्युत्पत्ति क्या है । उपर्युक्त प्रसङ्गमें हमने दिखाया है कि सोमलता कालक्रम से ज्यौतिष्क सोम समझी जाने लगी है । इससे जाना जाता है कि इन दोनोंमें अवश्य किसी प्रकार का सम्बन्ध है । सोमलता का स्थान भूमि है और सोम-ग्रह का स्थान आकाश है । केवल नाम की एकता से इन

× अ-यद्य-“तच्च सोम णुदेव पथीयिणानुपूर्वम् । निरन्ति विमल सोम निशिञ्ज नय मा क्वा ॥ सुधाशुभ्रं गुणा नामिदो पिबे मुने ॥”

दोनों का सम्मिश्रण सम्भावित होना नहीं जान पड़ता । अत एव इन दोनों में कुछ अधिक निकट का सम्पर्क है इसको स्वीकार कर हम इस समय इसको आलोचना करने में प्रवृत्त हो सकते हैं । प्रथम तो यह देखना उचित है कि ग्रह से लता का नाम या लतासे गृह का नाम हो सकता है कि नहीं । यदि हो सकता है तो कौन पक्ष ठीक है । इस विषय में पहले ही प्रश्न यह होता है कि सोमग्रह और सोमलता इन में किसका ज्ञान लोकसमाज में प्राचीन काल से है । अवश्य ही यह स्वीकार करना पड़ेगा कि सोमग्रह का ज्ञान सोमलता के ज्ञान की अपेक्षा बहुत प्राचीन है । सोमग्रह आकाश में अनादिकाल से विद्यमान है । बालक भूमिष्ट होते ही माता की गोद में चन्द्रदर्शन करता है, पर वह उस समय सोमलता का अस्तित्व और कल्पना नहीं कर सकता । अत एव सोमलता का ज्ञान सोमग्रह ज्ञानकी अपेक्षा बहुत पीछे है यह कहना बाहुल्य मात्र है । इस लिए हमारे उपर्युक्त प्रस्तावित आलोचना का एक अंश शेष हुआ । अर्थात् चन्द्रमा के नाम से लता का नाम हो सकता है । किन्तु लताके नाम से चन्द्रमा का नामकरण होना असम्भव है । यहाँ पर प्रश्न हो सकता है कि चन्द्रमा के नाम पर लता का नाम क्यों हुआ ? इस सम्बन्ध में प्राच्य और पाश्चात्य अनेक विद्वानों ने विशेष गवेषणापूर्ण आलोचना की है । किन्तु ये सभी इस विषय में अभी तक कुछ भी निश्चय न करसके । हमने बहुत आशा करके इस विषय का सत्यनिरूपण करने के लिए आयुर्वेद शास्त्रका अनुसन्धान किया है । हमारा परिष्कृत व्यर्थ होगा यह भी हम नहीं कह सकते । चरक और सुभुतसंदिता में इस सम्बन्ध में जो कुछ लिखा है उसकी पढ़ने से बहुतसे सम्यक् दृष्टि होते हैं । पाठकों को अवगत होने के लिए चरक और सुभुत से विशेष अंश नीचे उद्धृत करते हैं—

सोम नामोपधिराजः पञ्चदशपर्णः ।

स सोम इव होयते पद्धते च ॥

(चरक चि० १३०)

अर्थात् सोम नामक औषधिराज (परम रसायन) है । उसके १५ पर्ण हैं । वह चन्द्रमा को समान दृष्ट और वृद्धि को प्राप्त होता है । यथा—

“सर्वेषामेव सोमानां पञ्चाणि दशपञ्च च ।

तानि शुक्ले च कृष्णे च जायन्ते निपतन्ति च ॥

एकैकं जायते पत्रं सोमस्याहरहस्तदा ।

शुक्लस्य पौर्णमास्यान्तु भवेत्पञ्चदशच्छदः ॥

शीर्यते पत्रमेकैकं दिवसे दिवसे पुनः ।

कृष्णपक्षक्षये चापि लता भवति बेलला ॥

(सु० चि० २६)

भावार्थ—सर्वप्रकार की सोमलताओं में १५ पत्ते होते हैं। प्रत्येक महीने के शुक्लपक्ष में इस पर सष पत्ते निकलते हैं और कृष्णपक्ष में वे सष गिर जाते हैं। शुक्लपक्ष में प्रति दिन सोमलता का एक एक पत्ता निकलता है—अर्थात् प्रतिपदा तिथि में एक पत्र होना है, फिर दूसरे दिन द्वितीया को चन्द्रकला की वृद्धि के साथ एक एक पत्र बढ़ता जाता है अर्थात् प्रतिपदा में एक पत्र, द्वितीया में दो पत्र, तृतीया में तीन पत्र; इसी क्रम से पूर्णमासी तक सोमलता में १५ पत्ते होजाते हैं। फिर कृष्णपक्ष में प्रतिदिन चन्द्रकला के क्षय के साथ एक एक पत्र गिरने लगता है। अमायास्या को सम्पूर्ण पत्र गिर कर केवल लतामात्र शेष रहजाती है।

इससे स्पष्ट ही जाना जाता है कि सोमलता चन्द्रमा से ही स्वनाम को प्राप्त हुई है।

३. सोमलता का प्रकारभेद ।

सुश्रुत कहता है कि—सोमलता एक पदार्थ होने पर भी स्थान, नाम, आकृति और धीर्य के भेद से उस के २४ भेद कल्पित हुए हैं। • (सु० चि० २६)

किन्तु समस्त ऋग्, साम और अथर्व घेद में अथतक इस विषय का हमने कोई उल्लेख नहीं पाया।

४ सोमलता की उत्पत्ति और उत्पत्तिस्थान ।

सोमलता की उत्पत्ति के विषयमें अनेक स्थलों में विविध प्रकार का विवरण पाया जाता है। ऋग्वेद के १, ८०, २ और ३ । ४३, ७ म हम देखते हैं कि यह एक द्यौन के द्वारा स्वर्ग से लाई गई थी। ऋक् १, ६३, ६ के पाठ से जाना जाता है कि वरुण ने इस को एक

* एक एक पत्र, मावान् सोमः स्वप्ननामाकृतिर्विदितैश्चतुर्विधतिषा भिद्यते ।
तद् यथा, “अशुमान् मुञ्चनाथेन चन्द्रमा रजत्रयः” इत्यादि।

पर्वत पर स्थापित किया था और वहाँ से द्यौय इस को पृथ्वी में लाया । उस स्थल में इस पर्वत का और कुछ भी विवरण नहीं है । यहाँ तक कि पर्वत के नाम का भी कोई उल्लेख नहीं है । जो हो, मालूम होता है इस पर्वत का नाम मूजवन् है । कारण ऋक् १०, ३४, १ में—“सोमस्येव मौजवन्त्यस्य भक्षः” इस पाठ से जाना जाता है कि सोमलता सब से पहले मूजवत् पर्वत में उत्पन्न हुई थी । मूजवत् यह एक पर्वत का नाम है इस का निरुक्तकार में उल्लेख किया है ।

(निरुक्त ६-८)

ऋक् १ । ४३ । ६ और १ । ३४ । १ इन दोनों स्थलों की मिलान कर पढ़ने से एक सुन्दर शृङ्खलायुक्त विवरण समुद्गीत होसकता है । ऋक् ६ । २२ । ३ और अथर्ववेद १४ । ६ । १६ × के अनुसार सोम यथाक्रम से पर्जन्य और पुरुष से उत्पन्न हुआ है । पर्जन्य वृष्टि का देवता है । वृष्टि के द्वारा सोमलता की वृद्धि होती है । अनप्य पर्जन्य सोम का पिता है यह उक्ति विशेष समीचीन मालूम होती है । सुभुत कहता है कि पूर्वकाल में प्रत्यादि देवताओं ने जरा और मृत्यु के नाश के लिए सोम की सृष्टि की थी । यथा—

“अप्तादगोऽसृजन्पूर्वममृतं सोमसंजिनम् ।”

जरा मृत्युविनाशाय विधानं तस्य यक्षयते ।”

सोमलता भारत में सर्वत्र नहीं पाई जाती, किन्तु कहीं कहीं मिलती है । ऋग्वेद में और सामवेद में शर्पणावत् छद्, * सरस्यती आदि पुरयनरी और आर्मांकि = एव एतद्देश । आदि सोमलता के उत्पत्ति स्थल बहुत जगह कहे गये हैं । यथा—

“शर्पणावति सोमनिन्द्रः विस्तु वृत्रहा । ११ । ११२ । १ ।

* यथा—शरः सोमलता का नाम है पुरुष यति । मन्-१-१-अथर्ववेद का पर मूल, कावेर के, १० । १० मूल का (निम्ना ३ सुवामूल का) प्रविष्ट अनुवाद है ।

• सायनाचार्य कहते हैं—शर्पणावत् नामक सरोवर इक्षेत्र के निम्नभाग में अवस्थित है ।

• अ. माहीया जे. पी. ए. प्रदत्त । कावेर पुत्र ३ वरों के कि आनुमिद माहीहीया नदी का नाम दिया है । यह नदी कहते हैं “करीमगानधुवका जर्मांवेत्त, सेव मांवेत्तु ।

† छत्रेय नदी के दर तीव्र नहीं बहता । सायन कहते हैं—इस नदी के पश्चिम में बहुत से पर्वत हैं ।

अर्थात् शर्यणावत् नाम के सरोवर में जो सोम है उसे वृत्रसंहारक इन्द्र पान करे ।

“आजर्जीकात्सोम मीद्वः” ॥१११२॥२॥

अर्थात् हे सोम, तुम आजर्जीक नामक देश से आकर क्षिति होओ
“ये (सोमासोवाद् शर्यणावति)” ॥६॥ ६५॥ २२॥

अर्थात् सय सोम शर्यणावत् नामक सरोवर में प्रस्तुत होते हैं ।

“ये आजर्जीकेषु कन्वसु ये मध्ये पस्त्यानाम् ॥ ६॥ ६५॥ २३॥”

जो सोम आजर्जीक देश में किम्बा कृत्वदेश में अथवा सरस्वती आदि पुण्यनदियों में प्रस्तुत होते हैं ।

सुभुत में सोमलता के कितने ही उत्पत्ति स्थान लिखे हैं । यथा:—

“हिमवत्पर्वतुदे सखे महेन्द्रे मलये तथा ।

श्रीपर्वते देवगिरौ गिरी देवसहे तथा ॥

पारिपात्रे न विन्ध्ये च देवसुन्दे हृदे तथा ।

उत्तरेण पितस्तायाः प्रवृद्धा ये महीधराः ॥

पञ्च तेषां मध्ये सिन्धुनासा महानदः ।

काश्मीरेषु सरो दिव्यं नाम्ना क्षुद्रकमानसम् ॥

हठवत्प्लवते तत्र चन्द्रमाः सोमसत्समः ।

तस्योद्देशेषु वाप्यस्मिन् मुञ्जानंशुमानपि ॥

गायत्र्यष्ट्रैष्टुभः पांक्तो जागतः शांकरस्तथा ।

अत्र सन्त्यपरे चापि सोमाः सोमसमप्रभाः ॥

हिमालय, अर्बुद (आबू पहाड़), सहायचल, महेन्द्र और मलय पर्वत में एवं श्रीशैल, देवगिरि, देवसह पर्वतों में ये सोम उत्पन्न होते हैं । और पारिपात्र, विन्ध्याचल, देवसुन्द सरोवर तथा पितस्ता नदी के उत्तर में जो बड़े ५ पर्वत हैं उनकी जड़ में तथा मध्य में और सिन्धु नामक महानद में चन्द्रमा नामक सोम ताँबी की भाँति तिरते हुए मिलते हैं । काश्मीर देश में एक छोटमान नामक दिव्य सरोवर है वहाँ गायत्र्य नामक, त्रैष्टुभ, जागत, पांक्त और शांकर नामक सोम होते हैं । यहाँ और सोम भी चन्द्रमा की समान काम्तिमान् होते हैं ।

जब सोमलता की उत्पत्ति के अनेकों स्थान कहे गये हैं तब हम उस को कभी नहीं देख पाते । इस आशंका को दूर करने के लिए

सुभ्रु ने इस का उत्तर स्वयं ही नीचे दे दिया है । यथा—

न तान्पश्यन्त्वर्षमिच्छाः कूनक्ष्णाश्चापिमानवाः ।

भेषजद्वेयिणश्चापि ब्राह्मण द्वेयिणस्तथा ॥ इत्यादि ॥

(अपूर्ण)

आहार—सम्बन्धी कुछ उपदेश ।

आहार के बिना हम किसी प्रकार जीवन धारण नहीं कर सकते, पर आहार के दोषों से अनेक समय हम जीवन को नष्ट भी कर देते हैं । अतएव सदैव नियमितरूप से आहार करना प्रत्येक मनुष्य का कर्त्तव्य है । इस समय हम अनुकरणप्रिय होकर आहार विहार सम्बन्धी नियमों की उपहेतना कर रहे हैं । पहले लोग लैकडों वगैरों तक जीवित रहते थे, किन्तु इस समय देश में अवांल मृत्यु की समस्या बढ़ रही है । यह सब हमारी सुद्धि और शिक्षा ही का दोष है । हम यदि उस समय के श्रुतियों के मतानुसार कार्य करें तो अवश्य बीर्यायु प्राप्त करते हैं । नीचे महर्षि चरक के मत से आहार सम्बन्धी कुछ उपदेश लिखे जाते हैं ।

परिमितभोजी होना प्रत्येक मनुष्य का कर्त्तव्य है । आहार करते समय अपनी जठराग्नि के बलायत पर लक्ष्य रखना अत्यावश्यक है । शालि, साडी, मूँग, गोदुग्ध आदि पदार्थ यद्यपि लघुद्रव्य हैं तथापि ये उतने ही परिमाण में खाने चाहिये जितने कि से सहज में पच सकें । उसी प्रकार उद्धर, गेहूँ, मूँस का दूध और दूध के बने हुए समस्त पदार्थ, स्वभाव से भारी हैं । इन को भी मात्रानुसार ही खाना चाहिये । यहाँ उक्त द्रव्यों का जो गुरुत्व और लघुत्व निर्देश किया गया है उसका विशेष कारण यही है कि लघुद्रव्यों में वायु और अग्नि के गुणों की बाहुल्यता होती है । एवं गुरुद्रव्य सोमगुण और पृथ्वीगुण की बाहुल्यता पाते हैं । इस कारण समस्त लघुद्रव्य अपने गुणों से ही शीतप्रदीपक, अल्पप्रदीपकारक और तृप्तिजनक हैं । गुरुद्रव्य इस के विपरीत गुणवाले होने के कारण अग्नि के दीप्त करने में सहायक नहीं हो सकते । इसलिए गुरुद्रव्य द्रव्य कुछ अधिक मात्रा में खाने पर अत्यन्त दोषकारक हो जाते हैं । शारीरिक परिश्रम न करने पर व जठराग्नि के वृद्धि न होने पर भारी पदार्थ वदापि पेट भर कर नहीं खाने चाहिये ।

गुरुपात्री गन्धार्थों का भोजन करते समय पेट का आधा भाग अथवा चौथाई भाग खाली रखना चाहिए और लघुपात्री द्रव्यों को भी पेट में रूख ठूस ठूसकर नहीं भरना चाहिए । अत्यन्त अधिक मात्रा में, कितना ही लघुपात्री और पथ्य भोजन क्यों न हो अवश्य जठराग्नि में व्याघात करता है । किन्तु मात्रानुयायी आहार करने वाले मनुष्य को जठराग्नि में किसी प्रकार का व्याघात नहीं होता और यह अवश्य यत्न, वर्ण तथा सुख को प्राप्त करता है । पढ़ता किया हुआ भोजन जब तक अच्छे प्रकार जीर्ण न होजाय तबतक किसी प्रकार का आहार नहीं करना चाहिए । बहुत भारी पदार्थ साधारण या अल्पलुब्ध में कभी नहीं खाने चाहिए । अल्पिक लुब्ध में भी मात्रानुसार ही सर्वेभोजन करना चाहिए । किन्तु अत्यन्त भारी और दुष्प्राण्य पदार्थ नित्यप्रति नहीं खाने चाहिए । मूँग, शालि चावल, गेहूँ, घृत, दुग्ध, पराहा, तोरई, लौकी आदि शाक और अमूर, अनार, खेच, सतरा आदि मिष्ठकानों को प्रतिदिन खेचन करने में कुछ हानि नहीं है ।

इसके सिवा प्रत्येक ऋतु में आहार-विहार किस प्रकार करना आवश्यक है इस बात को भी विशेषरूप से जान लेना उचित है । शिशिर, वरान्त और ग्रीष्म ये तीन ऋतु सूर्य को उत्तरायण में होती हैं और शरत् में इन को आदानकाल कहते हैं । वर्षा, शरद और हेमन्त इन तीन ऋतुओं को दक्षिणायन या विसर्गकाल कहते हैं । इन दोनों समयों में वायु दो प्रकार का होता है । विसर्गकाल में रुक्षताहीन अर्थात् स्निग्धगुण विशिष्ट और आदानकाल में, अत्यन्त रुक्ष होता है । कोई कोई आकाश आदानकाल की वायु को आग्नेय कहते हैं । विसर्गकाल में चन्द्रमा अपनी शीतल किरणों के द्वारा जगत् को शानन्वित करता है, इस कारण यह काल स्निग्धगुणविशिष्ट है । इन दोनों समयों में चन्द्र, सूर्य और वायु जगत् में अपने अपने स्वभाव के द्वारा मनुष्यसरीर में रस, दोष और यत्नादि को उत्पन्न करते हैं ।

आदानकाल में सूर्य भगवान् अपनी किरणों के द्वारा पृथिवी के रस को ग्रहण करते हैं, वायु अत्यन्त गीम और रुक्ष होकर रस का शोषण करता है । इस कारण इस ऋतु में रुक्षता के अधिक बढ़ने से मनुष्य दुर्बल होजाते हैं । किन्तु विसर्गकाल में इससे विपरीत होता है । इस समय सूर्य वा तेज, मेघ, पान और वर्षा के द्वारा

बिरा मुधा होने से चन्द्रमा का प्रग विशेषण से देखा जाता है । इस लिए पृथ्वी में मधुर रसादिकों के बढ़ने से मनुष्यों में क्रमशः बलकी वृद्धि होती है । साधारणतः वर्षा और ग्रीष्मकाल में मनुष्यों का बल क्षीण होता है और इन दोनों समयों के मध्य शरद्वर्षा वसन्तऋतु में मानवशरीर मध्यवर्तयुक्त होता है । इन दोनों काल के अन्त में अर्धान् हेमन्त और शिशिरऋतु में अधिक बल होता है । शीतकाल में शीतलवायु के स्पर्श से बलवान् मनुष्यों की अग्नि अधिक बलवान् होने के कारण गुरुपाकी द्रव्यों को अधिकता से पचाने में समर्थ होजाती है । इसी कारण हमारे देश में अतिप्राचीनकाल से शीत ऋतु में अनेक प्रकार के पौष्टिक पाक, मोक्ष और तरह तरह के भारी पदार्थों को स्वेदन करने की प्रथा प्रचलित है । अपनी जठराग्नि का जैसा बल हो तदनुसारही दमेश आहार करना चाहिये । अग्नि के अत्यन्त बलवान् होने पर अधिक गुरुपाकी पदार्थ भी सहज में पचजाते हैं । ऐसी अवस्था में गुरुपाकी पदार्थों के न पाने से वह प्रचण्ड अग्नि शरीरस्थ रक्त को सुखा देती है जिससे शरीर का क्षय होना अनिवार्य होजाता है ।

शीतकाल में दूध, गुड, नया अन्न, तेल, घृत और उष्ण जल को स्वेदन करने से आयु की वृद्धि होती है । इस ऋतु में राधु और घातकारक समस्त अन्नपान, शरीर पर शीतल वायु का प्रवाह, अग्नाहार और जल में घोले हुए रातु आदि पदार्थ त्याग ने योग्य हैं । वसन्त ऋतु में भारी, राट्टे, स्निग्ध और मधुरद्रव्य एवं दिन में सोना, ये सब त्याग देने चाहिये । जी, गेहूं और मूँग आदि हल्के अन्न भक्षण करने चाहिये ।

ग्रीष्मकाल में सूर्य भगवान् अपनी प्रखर किरणों के द्वारा जगत् के रसदो पान करते हैं इसकारण इससमय मधुर और शीतल द्रव्य तथा स्निग्धपान अन्याय्य हितकार हैं । ग्रीष्मऋतु में शीतल शर्करायुक्त-मन्थ-प्रघात सत्त्वों को खाँटके शर्वत में घोलाकर पीना अधिक हितकारी है । उसीप्रकार तरद तरद के शीतल शर्वत और टण्डाई पीना भी अच्छा है । इन ऋतु में घृत, दुग्धयुक्त शास्तिधानों का भोजन या खीर आदि का भोजन करने से मनुष्यों के बलका क्षय नहीं होता । मद्यपान करना इस मौसम में सर्वथा न्यज्य है । किन्तु जो लोग मद्यपान के बहुत ही आदी हैं उनको अधिक जल मिलाकर पीना चाहिये । एवं लघुणसधानों (नमकीन, घ मारी) पदार्थ, सहे

चरपरे और उष्ण पदार्थ इस ऋतु में यथासाध्य त्याग देने चाहिये ।

वर्षाऋतु में प्रायः सम्पूर्ण ऋतु का के लक्षण होते हैं । इसलिये जिस दिन वर्षा के अधिक होने के कारण शीतांश विशेष हो उसदिन शीतकाल की समान और जिसदिन ओकाश के स्वच्छ होने से और सूर्य की किरणों के तापण होने से ग्रीष्मकालका अनुभव हो उस दिन ग्रीष्म ऋतु की समान आहारादि के नियम पालन करने चाहिये । जलपान के ऊपर इस ऋतु में विशेष ध्यान रखनी चाहिये । इस ऋतु में जितना शुद्ध जलपान किया जाय उतना ही अच्छा है ।

शरदऋतु में प्रायः पित्त कुपित हुआ करता है इसकारण प्रत्येक मनुष्यको अपने आहारके ऊपर विशेष लक्ष्य रखना चाहिये । इस समय मधुर और हल्के, शीतल एवं किञ्चित् तिक्त और पित्तनाशक समस्त खाद्यपदार्थ जुधा के समय उचितमात्रा से सेवन करने चाहिये, एवं शालि चावल, जौ, गेहूँ, गोदूध आदि पदार्थ विशेष हितकर हैं । तेल, चर्बी, जलकर और अनूपदेश के जीवों का मांस एवं दारु, दही प्रभृति पदार्थ छोड़ देने चाहिये ।

धीरेधीरे

बकरी का दूध ।

दूध का इस समय यड़ा नमाम्य हो गया है । पदार्थों की अपेक्षा तिगुने बीगुने मूल्य में भी आज उच्चम दूध नहीं प्राप्त हो सकता । जो पदार्थ दुग्ध नाम से बाजार में विक्रय होता है वह विशुद्ध दूध नहीं है । ग्वाले लोग दूधमें ठेरी पानी और न मानूम क्या क्या दानिकारक पदार्थ मिलाते हैं । बाजार में हलवाईयों की दूकानों पर जो दूध विक्रय होता है उसके विषय में लिखते हुए खज्जा जानी है । कई शहरों में हलवाईयों की दूकानों पर मक्खन निकाला हुआ निस्तार दूध विक्रय होता है। दही मजारी, रयडीआदि सभी पदार्थ मक्खन निकाले दूध से बनाकर बेचे जाते हैं । मक्खन निकाला दूध दो तीन पैसे सेर मिल जाता है, और यह कुछ पचाकर ८-१२ आने सेर तक में बेचा जाता है । क्या हिन्दू कहानेवाले इसवाई भाइयों के लिए यह खज्जा का विषय नहीं है ? कितने ही दुष्ट ग्वाले भी गोदुग्धमें मक्खन नि-

फाला हुआ दूध मिलाकर देवते हैं। इसके सिवा मयदा, आरारोट आदि कितने ही पदार्थों के योग से छत्रिम दूध तैयार किया जाता है।

दूधमें जल का मिलाना तो एक साधारण बात है। पर जब से दूध का भाव बहुत बढ़ गया है तबसे जल का कुछ ठिकाना ही नहीं है। मतलब यह है कि खालिस या विशुद्ध दूध प्राप्त होना आजकल कठिन ही नहीं बल्कि बड़ा दुष्प्राप्य है। गरीब और साधारण मनुष्य तो क्या बहुतेरे धन्य वझे आदमी भी दूधके दर्शन नहीं कर पाते किन्तु बालक, रोगी और दुर्बल व सुकुमार मनुष्यों के लिए दूध की बड़ी आवश्यकता है। बालक के लिए दूध की समान दूसरा हितकर पदार्थ ही नहीं है। रोगी के पथ्य के लिए दूध अत्यावश्यक पदार्थ है। दुर्बल और शोभाप्रकृति वाले मनुष्यों का काम भी दूध के बिना नहीं चल सकता।

ऐसी शरस्था में क्या कर्तव्य है? हमारी रायमें ऐसी अवस्था में-गाय या भैंस के दूध के प्रभाव में-बकरी का दूध काम में लाता चाहिए। वास्तव में बकरी का दूध बड़ा ही उपयोगी है। यह गाय के दूध से उपयोगिता में किसी प्रकार कम नहीं है। किन्तु ही लोग बकरी के दूध को बहुत घुरा समझते हैं पर वास्तव में यह वैसा नहीं है। बकरी के दूध में एक प्रकार की गन्ध आती है, शायद इसी कारण लोग इसको घुरा समझते हैं।

साधारणतः बकरी का दूध गाय के दूध से गुणों में कुछ हीन समझा जाता है। किन्तु बकरी के दूध में कई गुण ऐसे हैं जो गाय के दूध में नहीं पाये जाते और गोदुग्ध में जो जो तत्त्व पाये जाते हैं वे सब बकरी के दूध में भी मौजूद हैं।

बकरी के पालन और आहार-विहार पर विशेष ध्यान रखने से बकरीके दूधमें उनी गन्ध भी नहीं आती। कारण, बकरी के रहन सहन और पान पानके ऊपर ही बकरी के दूधका स्वाद और गन्ध निर्भर है। पर हमारे देश में बकरी के रहन सहन और पान-पान पर कुछ भी ध्यान नहीं दिया जाता। इसी कारण बकरीके दूध में बड़ी अप्रिय गन्ध आती है। यूरोप में बकरीके रहन सहन और पानपानकी व्यवस्था पर अधिक ध्यान रक्खी जाती है, इसलिये वहाँ की बकरियों का दूध वैसा दुर्गन्धित नहीं होता।

बकरी का दूध गायके दूध की अपेक्षा अधिक हल्का होने में शीघ्र पच जाता है। आयुर्वेद में लिखा है कि—“अज्ञानां लघुकायव्याजाना-

द्रव्यनिपेक्षणात् । अत्यगुणाद् व्यायामात्सर्वव्याधिहरं परम् ॥”
अर्थात् चकरीयों का शरीर हलका होने से, और वे नाना प्रकार की घनस्पतियाँ भक्षण करनेवाली होमे से, अत्यन्त जलपान करनेवाली और अधिक व्यायाम (परिश्रम) करनेवाली होने के कारण उन का दूध सर्वरोगनाशक है ।

चकरी के दूध में गाय के दूध की अपेक्षा स्नेह का भाग सूक्ष्म होता है, इस लिए यह सहज में ही पचजाता है । पैरिस के एक-प्रसिद्ध डाक्टर को परीक्षा द्वारा प्राप्त हुआ है कि गाय का दूध पेट में जाकर जिस प्रकार जमजाता है उस प्रकार चकरी का दूध नहीं जमता । इस लिए चकरी का दूध जितनी दलह हल्म होजाता है उतनी जल्दी गाय का दूध नहीं होता । चकरी का दूध बहुत कर गुणों में और पचने में प्रायः स्त्री के दूध की समान है ।

“चकरी के दूध का उपयोग—” हमारे देश में चकरी के दूध का व्यवहार बहुत अरसे से देखा जाता है । जिन बालकों को गाय का दूध अनुकूल नहीं पडता उन को चकरी का दूध व्यवहार कराया जाता है । इस समय अनेक पाश्चात्य विद्वान् बालकों को चकरी का दूध देने की राय दे रहे हैं । किसी किसी देश में बालक के मुख में चकरी का स्तन देकर दुग्धपान कराया जाता है ।

कितने ही रोगी और दुर्बल बालक चकरी के दूध के व्यवहार से शीघ्र ही आरोग्य प्राप्त करने देगे गये हैं । चकरी के दूध में स्नेह के कण बहुत सूक्ष्म होने के कारण बालक के पेट में जाकर यह शीघ्र ही पचजाता है ।

गाय के दूध में क्षय रोग के बीजाणुओं के होने की अधिक सम्भावना है । इस लिए गाय का दूध बिना अग्नि पर पकाये बालक को कभी नहीं देना चाहिए । परन्तु चकरी को क्षयरोग नहीं होता, अतः उस के दूध में क्षय के बीजाणुओं के होने की किसी प्रकार सम्भावना नहीं है । चकरी का दूध बिना पकाये भी बालक को दिया जासकेता है ।

भारत में रोगी को बहुत समय से पथ्य रूप से चकरी का दूध देने की रीति देगी जाती है । बिलायत के अनेक डाक्टर भी इस समय रोगी के पथ्य के लिए चकरी के दूध की व्यवस्था करते हैं । कितने ही रोगों में चकरी का दूध औषधि की समान कार्य करता है ।

“आयुर्वेद में क्षयरोग पर चकरी के दूध की बड़ी प्रशंसा मिली है ।

कई चिकित्सकों का मत है कि बकरी के दूध में क्षय के बीजाणुओं को नष्ट करने की तीव्र शक्ति है इस लिए क्षयरोग में बकरी का दूध अतीव हितकारी है। साधारणतः क्षयरोग में दुग्ध, घृतादि स्नेह पदार्थ अधिक उपकारी हैं। किन्तु रोगी की परिपाक शक्ति दुर्बल होने के कारण घृत, दुग्धादि पदार्थ अधिक अनुकूल नहीं पड़ते। पर बकरी के दूध में यह विशेष सुविधा है कि उस में जो स्नेह का अंश होता है वह बहुत सूदन देने के कारण उस के पचाने में जठराग्नि को अधिक कष्ट नहीं होता। क्षयरोग में बकरी का माघन और बकरी का घृत भी अधिक उपयोगी है।

फ्रांस और स्वीजरलैण्ड के अनेक स्वास्थ्य-नियामों में रोगियों को बकरी का दूध सेवन कराया जाता है। जिन स्वास्थ्य-नियामों में किसी प्रकार का दूध व्यवहृत नहीं होता वहाँ भी बकरी के दूध का व्यवहार देगा जाता है।

बालकों के क्षय व सूखे के रोग में भी बकरी का दूध घेराटक के व्यवहार कराया जा सकता है।

प्रतिसार, रक्तप्रतिसार और प्रवाहिकादि रोगों में गाय का दूध अनुकूल नहीं पड़ता। किन्तु उक्त रोगों में थोड़ा जल मिला कर बकरी का दूध दिया जा सकता है।

गर्भवती स्त्रियों के जब भयंकर दुस्त होते हैं और किसी औषधि से पक्द नहीं होते तब एकमात्र बकरी का दूध देने से ये आराम पा जाते हैं।

पेट की पीड़ा और अतीव रोग में भी बकरी का दूध अतीव लाभप्रद है। इस के सिवा रक्तपित्त, श्वित्पित्त, पित्तरोग, पुरानी खाँसी, विशेषकर छातों की काती खाँसी, श्वास, रात्रिपचमा, शोथ, वात और पित्तजरादि रोगों में बकरी का दूध अत्यन्त हितकर है।

—०—

सर्पाघात की चिकित्सा में परमैंगनेट- पोटास की उपकारिता ।

सरकारी रिपोर्ट में जाता जाता है कि इस देश में प्रतिवर्ष प्रायः सैकड़ों हजार मनुष्य सर्प-दण्ड से प्राण-याग करने हैं। प्रीम-प्रधान देशों में सर्पों का मय अधिक और शीत-प्रधान देशों में कम होता है। न्यूजीलैंड और आयरलैंड में सर्प नहीं होते। ग्रीनलैंड के बाद सर्प

अपने सूर्या से निकलकर आहार की खोज करते हैं। ये बहुत समय तक अनाहार जीवित रह सकते हैं। समस्त सर्पों में विष नहीं होता। देश के भेदानुसार, विषधर सर्पों की संख्या, प्रतिशत पन्द्रह से चौबीस तक होती है। शीत-काल में सर्प का विष निस्तेज हो जाता है और ग्रीष्म-काल में साधारणतः अधिक प्रयत्न हो जाता है। सर्प के विष का प्रभाव मनुष्य की शारीरिक अवस्था के अनुसार न्यूनधिक होता है। मेजरवाल साहय का कहना है कि-भारतवर्ष में ६६ तरह के विषधर सर्प देखे जाते हैं। इन में ४० प्रकार के सर्प धलचर हैं, और शेष २६ प्रकार के सामुद्रिक हैं। असामुद्रिक जलचर सर्पों में विष नहीं होता। भारतवर्ष में लोगों की मृत्यु प्रायः चार प्रकार के सर्पों द्वारा होती है। इन चारों में गो-खुरा अर्थात् काला साँप सब से अधिक विषधर है। जितने विष से एक पूर्ण वयस्क मनुष्य की मृत्यु हो सकती है, काले साँप के एक बार के आघात से, उस विष से दस गुने से लेकर बीसगुना तक विष निर्गत होता है। कुछ सर्पों का विष हल्का और थोड़ी मात्रा में बाहर निकलता है, ऐसे सर्पों के एक बार के काटने से मनुष्य की मृत्यु नहीं हो सकती।

विषधर सर्पों के ऊपरी जायड़े में दो बड़े तीक्ष्ण और चिद्रयुक्त दांत होते हैं। उन दांतों की जड़ों के पास एक विष से भरी हुई थैली होती है। काटते समय, वह विष तुरन्त निर्गत होकर, क्षत-मुख द्वारा शरीर में प्रवेश कर जाता है। इन दांतों के पीछे बहुत से छोटे २ वृन्त-बीज हुआ करते हैं। जब वे दांत टूट जाते हैं, तब फिर जम आते हैं। जितनी बार दांत टूट जाते हैं उतनी ही बार बुबारा उगते हैं। सपेरे लोग काले साँप के साथ जो खेल किया करते हैं, उन की देखकर आश्चर्य होता है। ये लोग बड़ी कुशलता से सर्प को पकड़ते हैं। साँप का विष श्वेतसार (Starch) रस की तरह तरल पदार्थ होता है। रासायनिक प्रक्रिया द्वारा जाना गया है कि यह पदार्थ क्षार अथवा अम्लगुणात्मक कोई वस्तु नहीं है। यह अग्नि से जलता नहीं है। जन में मिलाने से मिल जाता है, इस में साधारण जल से अधिक गुरुत्व होता है। यह विष ताप से दानेयुक्त हो जाता है। कहा जाता है कि यदि इस विष को सेवन किया जाय तो कोई हानि नहीं होती। मुख द्वारा अथवा किसी अन्यमार्ग से, विष का सम्पर्क रक्त के साथ होने से ही विष क्रिया का प्रकाश होता है।

कठिन विषधर साँप के काटने से जितनी जल्द मृत्यु होती है उतनी

अल्द अन्य किसी प्रकार नहीं होती। कारण, सर्प का विष अत्यन्त शीघ्र प्रभावजनक होता है और रोगी को चिकित्सक के पास ले जाने के अवसर तक यह अपना काम कर जाता है। आयुर्वेद में सर्पविष-नाशक अनेकों औषधियाँ हैं जिन का विलक्षण प्रभाव समय समय पर देखा गया है। किन्तु, इस लेख में हमें सर्प विष पर परमैंगनेट पोटास नामक डाकूरी औषधि की उपकारिता दिखानी है इस लिए नीचे केवल इस औषधि का उल्लेख किया जाता है—

डाकूरी चिकित्साप्रणाली में— इस समय परमैंगनेट आफ पोटास (*Potash permanganate*) सर्प विष की सर्वोत्कृष्ट औषध कह कर गृहीत हुई है। सन् १८६६ ई० में डाकूर जोसेफ ने सब से पहले इस को जल में मिला कर दश स्थान पर मल कर और सिर में प्रवेश करा कर इस दवा को उपयोगी सिद्ध करने की चेष्टा की थी, किन्तु वैसा नहीं हुआ। सन् १८८१ ई० में यूरोपनिवासी डाक्टर पिसेन्ट रिचार्ड्स और डाक्टर कॉर्टी एवं डाक्टर क्योसरडा (*Corty and Lacerda*) जंतुओं के शरीर में इसका प्रयोग करके अधिक सफल हुए थे। किन्तु, डा० रिचार्ड्स के मतानुसार सर्प से काटे गये मनुष्य के सिर में, काटने के चार मिनट बाद तक इस दवा को जल में मिला कर के प्रवेश कर देना चाहिए। इस कारण, परीक्षा में सफलता पाने पर भी यह दवा अधिक उपयोगी सिद्ध नहीं हुई। क्योंकि सर्पदंश के चार मिनट बाद उसका कुछ फल नहीं होता और इतने अल्पसमय में चिकित्सा होना असम्भव है। इस दवा को सर्वोपयोगी बनाने के लिये सर लॉडार ब्रान्टन (*Sir Lauder Brunton*) साहय ने सूच्य चेष्टा की। अन्त में उन्होंने एक ऐसी छुरी बनाई कि जिसके चारों ओर तक आवरण और निम्न अंश में पोटास परमैंगनेट का दाना (*Crystals of potash permanganate*) रखने का स्थान था। इस अस्त्र से कर्नल रिचार्ड्स साहयने इंग्लैंड और कलकत्ते में कितनी ही परीक्षाएँ की थीं। पहले मालूम हुआ था कि यह पोटास केवल काले साँप के विष को दूर करती है, परन्तु इस छुरी से मालूम हुआ कि अब दोनों श्रेणी के साँपों का विष इससे दूर किया जा सकता है।

निम्नरीति से इसकी परीक्षा की जा सकती है। जिस जंतु के शरीर से परीक्षा करनी हो उसको प्रथम “क्लोरोफार्म” द्वारा अज्ञान

कर उसके शरीर में एक दम मरणात्मक परिणाम में विष प्रवेश कर दो । कुछ निर्दिष्ट समय के बाद विष प्रवेश करने के छिद्र से, इतना ऊंचा शरीर कसकर बाँध दो कि जहाँ तक विष चढ़ जाने की सम्भावना हो । फिर उस छिद्र को एक से दो इंच तक लम्बा करके और निकलते हुए रक्त को धीरे से दबाकर बंद करके, अल्प मध्यस्थ पोटास के दाने को क्षतस्थान में प्रयोग कर के सामान्य जल से क्षत स्थान उत्तम रीतिसे उस समय तक मलौ कि जब तक वह स्थान काला न होजाय । इस तरह रक्त से विष का प्रभाव दूर होजाता है । मरणात्मक परिमाण से इस गुना अधिक विष (काले साँप के विष से) प्रवेश कर के आध मिनट बाद पाँच गुना प्रवेश करके, ५ मिनट बाद तीन गुना प्रवेश करके दस मिनट बाद, एवं दो गुना प्रवेश करके आध घंटे के बाद तक चिकित्सा आरम्भ की जासकती है । किन्तु, " रिसैल वाईपर " साँपके विष से पाँच गुना अधिक प्रवेश करके आध मिनट बाद और तीन गुना प्रवेश करके दस मिनट बाद चिकित्सा आरम्भ कर देनी चाहिए । डाक़्टर रिचार्टेंस ने यह भी परीक्षा करके मालूम किया है कि काला साँप मनुष्य के मरने के लिये पर्याप्त विष से, दस गुना अधिक विष प्रवेश कर सकता है । किन्तु "रिसैल—वाईपर" जातीय साँप एकवार में, दो गुने से अधिक विष को प्रवेश नहीं कर सकता । इस सिद्धान्त से मालूम होता है कि ग्रान्टेन साहब के इस यंत्र (Snake-lanceet) से सर्प दंश का विष दूर किया जा सकता है ।

इस यंत्र द्वारा बहुत से मनुष्य बचाये गये हैं । और बड़े २ डाक़्टरों व बड़े महाशयों ने इस चिकित्सा को एकमात्र सर्प-विष नाशक औषधि कहा है ।

सर्पविषचिकित्सा विषय पर कुछ उपदेश ।

इस चिकित्सा के लिए चार यस्तुओं की आवश्यकता है । (१) परमेगनेट आफ पोटास । इस का मूल्य बहुत थोड़ा है, एक रोगी के लिए दो आने की दवा काफी होती है । (२) एक तीक्ष्ण धार की छुरी, सब से अच्छी ग्रान्टेर साहब की आविष्कृत छुरी है । उस में स्वयं पोटास रहता है । इस छुरी का मूल्य सिर्फ आठ आने है । (३) एक उपकरण, जिस से काटे गये स्थान से कुछ दूर का शरीर माग अच्छी तरह से कसकर बाँधा जासके । (४) सामान्य जल ।

अच्छी तरह से बाँधने के लिये कोई काठ का-टुकड़ा या कलम-पेंसिल भीतर रख कर ऊपर से बाँधना चाहिए। साँप को बाँधते ही यदि तुरंत काटा हुआ स्थान उत्तम रीति से बाँध दिया जाय तो अच्छा है, नहीं तो अटकल से जहाँ तक विष का प्रवेश होगया हो उस के ऊपर बाँधना चाहिए। काटे हुये स्थान को दो इंच तक चौड़ा कर सकते हो। फिर पानी की मालिश ऊपर लिखी हुई रीति से करना चाहिए। इस के बाद क्षत स्थान को बाँध कर रोगी को सुना देना चाहिए। यदि श्वास बंद होने के लक्षण प्रकट होने लगे तो तौलिये या रुमाल से छाती, मुख और भेजे को धीरे २ मल देना चाहिए। एवं किसी चिकित्सक की सहायता द्वारा रोगी के मरितष्क में, कालेन्टी सादय का Antivenin प्रवेश करा देना चाहिए। अरु के प्रयोग के पहले, पोटाल को भी इसी रीति से रक्त बंद न होने के लिए व्यवहार कर सकते हैं।

यस यही पादनात्यविद्यान-सम्पन्न सर्पविष की उत्कृष्ट चिकित्सा है। आयुर्वेद में, सर्प-विष-चिकित्सा विस्तृतभाव से लिपी है। *

स्वास्थ्य और आनन्द ।

हे, आनन्द, 'परमानन्द' !

बधतारे हो, क्यों प्यारे हो !

हो आनन्द,

कल्याणन्द ॥

तब तो, चाह-भारी चाह-

सब कुछ छोड़-छाड़ कर तुम से अविरत लगन लगाऊँगा ।

(२)

हे-आदर्श-

तेरा दर्श ।

कैसे होगा !-जैसे होगा !

बड़ कुल पाय ,

घन यत्न पाय ,

सुन्दर तन से—नारीगन से ।

नहीं, नहीं—आनन्द ! दर्श तब स्वास्थ्य—रसिक बन जाऊँगा ॥

'नयन'

शौच ।

हम देखते हैं कि हमारे शिक्षित मित्र संसार भर की बातें जानते हैं । भूगोल के भूगोल को स्मरण रखते हैं और आध्यात्मिक विचारों से दिलचस्पी रखते हैं, किन्तु उन को (अधिकांश को) यह भी बात नहीं है कि शौच किस प्रकार जाना चाहिए । शौचादि सम्बन्धी बातें बाल्यकाल में जाननी चाहिए । स्वास्थ्यसम्बन्धी समस्त साधारण ज्ञान की शिक्षा सब से प्रथम (शिक्षा) समझनी चाहिए ।

एक बड़े छोटे को जल से भटकर पाराना जाना चाहिए । ईसा-इयों की भांति कागज़ आदि और सुसलमानों की भांति मिट्टी आदि से गुण्डित शुद्ध नहीं हो सकती है । जल तरह स्नान के लिए जल की परमावश्यकता है; कागज़ या मिट्टी से काम नहीं चल सकता । ठीक इसी तरह से इन्द्रिय शुद्धि की आवश्यकता के लिए जल अनिवार्य है । गुप्त इन्द्रियों की सफाई स्नान करते समय नहीं हो सकती है । गहते समय ऐसा करना भी नहीं चाहिए । यदि कोई अङ्ग बिना मल २ कर धोये रक्खा जायगा तो वह गन्दा हो जायगा । हमने अपनी आँखों से देखा लिया है कि यदि गुप्त इन्द्रियाँ गन्दी रक्खी जायें तो वे गन्दा काम करने लगती हैं और यदि कोई योगी अपनी आत्मिक शक्ति से गन्दा कार्य रोक दे तो वे इन्द्रियाँ निकम्मी अवस्थामें हो जायेंगी । जो लोग इन्द्रियों को न तो गन्दा रखना चाहते हैं और न निकम्मी करना चाहते हैं, उन को कर्तव्य है कि वे इन दोनों इन्द्रियों को जलद्वारा-स्नानमल २ कर नित्य साफ किया करें । शारीरिक शुद्धि के लिए जल के सिवा और कोई वस्तु प्रकृति माता ने निर्माण नहीं की है । जो अंग्रेजी कौशन के लोग ऐसा नहीं करते हैं उन को सचेत होना चाहिए ।

जहाँ तक हो सके खुले मैदान में पाखाना जाना चाहिए । दृष्टियों में जाने से गन्दी वायु के सिवा शरीर को जो हानि होती है वह विचारणीय है । हम यह कहना चाहते हैं कि जिन अङ्गों में शुद्ध वायु के झोंके नहीं लगेंगे वे निकम्मे, रोगी और गन्दे हो जायेंगे । नंगे रहने से बड़ा हानि है, किन्तु समाजनियम के कारण ऐसा नहीं हो सकता है । अतएव जिन गुप्त इन्द्रियों की राखदा ठका रक्खा जाता है, उन को कम से कम शौच के समय प्राणवायु का दान देना नवजीवन प्राप्त करने के मुख्य समझना चाहिए । जो लोग ग्रामों में

रहते हैं उन को यह सुयोग प्राप्त होता है । ऐसे ही कारणों से शहर वालों से ग्रामीण लोगों का स्वास्थ्य अच्छा रहता है ।

जिनको बिना तम्बाकू खाये या बिना तम्बाकू पिये अथवा अन्य किसी नशे के खाये बिना दस्त नहीं उतरता उन को समझ लेना चाहिए कि उनकी पाचनशक्ति निर्बल है और ये नशे उस दुर्बलता को घटा नहीं रहे हैं बल्कि बढ़ा रहे हैं । इन यहाँ पर नशों के सम्बन्ध में कुछ नहीं कह सकते हैं । परन्तु यह बात निश्चय है कि नशों के कारण पाचनशक्ति बहुत निर्बल होजाती है और पाचनशक्ति की सहायों से " प्राकृतिक शौच " नहीं हो सकता । यदि नियमानुसार शौच नहीं होना है तो रोगों और अकाल मृत्यु आदि व्याधियों की शिकायत करना घोर अन्धकार है ।

प्राकृतिक शौच होने के ये चिन्ह हैं । बैठने ही अगान वायु और पेशाब का आना, बिना दर्द, ज़ोर या देरी से पाखाना होना, पाखाना पतला, सदा या खूब सख्त न होना, सिर्फ पांच मिनट में यह कार्य समाप्त होना चाहिए । पाखाने के बाद पुनः वायु निकलनी चाहिए । यदि वायु नहीं निकली और पेट भारी बना रहे तो समझना चाहिए कि ठीक पाखाना नहीं हुआ । साधारणतः पशुपक्ष जो पाखाना करते हैं उन का गोबर अपने आप शरीर से अलग होजाता है, इसी तरह मनुष्यों का भी पाखाना होना चाहिए । पशु, पक्षी और मनुष्य पाखाने की क्रिया में समान हैं । जितनी जल्दी पशु पाखाना करता है उतनी ही जल्दी मनुष्य को मल, मूत्र त्यागना चाहिए । जब कोई पालतू पशु पाखाना करते समय कुछ अनुमन्य करता है या पतला एवं गन्दा पाखाना करता है तब उस का मालिक उसे बीमार समझ चिकित्सा के लिए दौड़ धूर करता है । किन्तु, वही मनुष्य स्वयं अपने सम्बन्ध में यह बात विचारणीय नहीं समझता है । लोग पशु का पाखाना काम में लाते हैं, किन्तु मनुष्य का पाखाना कोई नहीं छूता है । इसका मुख्य कारण यही है कि मनुष्य के पाखाने में गन्दगी होती है और यह गन्दगी पेट की घामारियों से उत्पन्न होती है । अतएव, जिन लोगों का पाखाना गन्दा, पतला, देरी में, कुछ से, और नशे की सहायता से होता है वह अपने का रोगी समझ लें । ये रोग सामान्य नहीं है । यदि किसीको समझमें यह बातें सामान्य अथवा लापरवाही की दृष्टि में देखने योग्य मान्य पड़े, तो उस को सब से पहले अपनी मूर्खता अथवा चित्तविक्षिब्धता नामक बीपण घामारों की चिकित्सा

करनी चाहिए । चिकित्सा करना या कराना तितान्त आवश्यक है ।

शौच की श्रमों का मुख्य कारण प्रत्याघ है । घाँड़े, घास छोड़ कर आमरे पत्ते नहीं खाते हैं । किन्तु मनुष्य अपनी बुद्धि को सदुपयोग में लाकर (१) सभी प्याय और अप्याय को मसालों और घृतादि के बल से भक्षण कर लेता है । इस स्थल पर खाद्य के सम्बन्ध में केवल इतना ही लिया जा सकता है कि सादा, सुपाच्य और घनावट रहित भोजन ग्रहण करना चाहिए । एक एक प्राण को स्वस्थ बनाना चाहिए । मसाले, मांस और अपवित्र वस्तुएँ अद्वितकर हैं । शुद्ध और ताजा जल पीना चाहिए ।

कोई कोई मनुष्य दिन रात में तीन बार, कोई कोई दो बार और कोई कोई केवल एक बार पाखाना जाते हैं । प्राकृतिक ढङ्ग से केवल एक ही बार—प्रातः काल पाखाना जाना चाहिए । दो बार जाना भी बुरा नहीं है । हमारे देश में एक कहावत है कि 'एक बार योगी, दो बार भोगी, तीन बार रोगी ।'

समय असमय गन्दी वायु का निकलना भी अच्छा नहीं है । स्वस्थता के सिधाय स्वास्थ्य विज्ञान से भी यह पराय बात है । जिस प्रकार पानी छालकर टट्टियाँ साफ की जाती हैं । उसी तरह इन्द्रिय विज्ञान पेट की टट्टी को वायु द्वारा साफ करता है । नाक द्वारा जो वायु बाहर निकलती है उस का सारा गन्दा भाग पाखाने की वायु होता है । किन्तु, पेट के मलाशय की ठीक सफाई तभी होती है जब कि गुदा द्वारा गन्दावायु बाहर निकलता है । जिस प्रकार अधिक गन्दी के कारण बाहर के पाखाने की बार बार सफाई करानी होती है—उसी तरह समझना चाहिए कि यदि समय-असमय गन्दा वायु निकलता है तो मलाशय अत्यन्त गन्दा हो रहा है ।

शौचके नियमित रूपसे होने के लिए दो बातें आवश्यक हैं । (१) जुलाय लेना और (२) उपवास करना । वर्ष में दो बार साधारण जुलाय की दवा लेकर मलाशय को साफ करना चाहिए । उपवास द्वारा मलाशय का स्थान सुदृढ़ और कार्यकारी होजाता है । लाल में पन्द्रह दिन उपवास रखना चाहिए । यह बातें साधारण स्वास्थ्य वालों के लिये हैं और रोगी मनुष्यों को चिकित्सकों से सम्मति लेनी चाहिए ।

बालकों का क्षयरोग ।

बहुत लोगों का विश्वास है कि छोटे बालकों के क्षय नहीं होता। पर डाकूरी पुस्तकों में बालकों के क्षय रोग का उल्लेख सरलरूप से देखा जाता है। आयुर्वेद में भी बालकों के क्षय का वर्णन सूक्ष्म रूप से है। किन्तु बालकों के क्षयरोग का निरूपण करना बड़ा कठिन है। विशेषरूप से विचारन करने से रोग समझ में नहीं आसकता।

शहर में रहने वाले प्रायः छोटे बालकों के गले में बहुत सी ग्रन्थियाँ फूलजाया करती हैं उन के फूलने से बालक सहज ही खाँसी, लोंसी आदि रोगों से अक्रान्त हो जाते हैं; इस कारण उन का स्वास्थ्यमङ्गल होजाता है। पर देह क्षीण और मन स्फूर्तिहीन होजाता है। उक्त बालकों का लालन पालन यदि विशेष सावधानता से न किया जाय तो वे शीघ्र ही क्षयरोग से ग्रसित हो जाते हैं। किन्तु दुःख का विषय है कि प्रायः बालकों के क्षय की प्रकृत चिकित्सा नहीं हो सकती। क्योंकि रोग निर्णय करना बड़ा कठिन होजाता है। यहाँ तक कि बड़े बड़े विद्वान् वैद्य और डाकूरी की समझ में भी बालकों का रोग सहज में नहीं आता। इस का कारण यही है कि युवक वा किशोर अवस्था के लोगों के जो क्षय होता है उस में जो लक्षण होते हैं वे लक्षण प्रायः बालकों के क्षय में नहीं होते। कभी कभी अस्वरूप से कुछ लक्षण दिखाई देते हैं। बड़ी उमर के मनुष्यों के क्षय में जिस प्रकार फेफड़ा विशेष रूप से क्षय होता है, उस प्रकार बालकों का फेफड़ा क्षय नहीं होता। वातिका का फेफड़ा सामान्य रूप से ही क्षय होता है। बालकों के खाँसी में खून नहीं गिरता और खाँसी भी प्रायः कम होती है। रुक भी बहुत कम गिरता है।

बालकों के शरीर में क्षय का मुख्य लक्षण अत्यन्त पसीने का आना और निरन्तर मन्दज्वर का रहना ये लक्षण भी प्रायः नहीं होते।

अब बालकों के क्षय रोग का सूत्रपात होता है तब उसकी श्वास-मली में अत्यन्त दाढ़ होती है। यह प्रायः 'ब्रॉन्काइटिस' (Bronchitis) की समान मालूम होती है। बालक के फेफड़े में कभी कभी इतनी दाढ़ होती है कि बालक की मृत्यु तक होजाती है। इन्फ्लूएन्जा में पहले जिस प्रकार की खाँसी होती है बालक के क्षय में भी प्रायः खाँसी ही खाँसी होती है। बालकों के स्वरमङ्गल प्रायः कम होता है। इत्यादि कारणों से बालकों के यक्ष्मा का निश्चय करना बड़ा कठिन है।

बालकों के क्षय रोग में प्रायः निम्नलिखित लक्षण देखे जाते हैं:-

- (क) फेफड़े में अधिक पीड़ा या त्रोनकाइटिस का होना ।
- (ख) शारीरिक गुरुत्व का ह्रास अर्थात् शरीर का वजन घटना ।
- (ग) बहुत समय तक उद्दररोग अर्थात् दस्तों का होना ।
- (घ) निरन्तर उद्दर का रहना ।
- (ङ) प्रायः वमन का होना ।
- (च) मृदाग्नि व क्षुधा का ह्रास ।
- (छ) अरुचि ।
- (ज) शीतल पदार्थों को सेवन करने की इच्छा । (यह शरीर में ढाह की अधिकता के कारण होती है) ।
- (झ) लारिफस (स्वरयन्त्र) में क्षत उत्पन्न होना ।
- (ञ) कभी सूखी खाँसी एवं कभी तर खाँसी का होना ।
- (ट) छाती का बैठना ।
- (ठ) कम्पन अर्थात् बालक जब बोलता है तब उस की छाती पर हाथ रखकर देखने से मालूम होता है कि वह भीतर से खूब काँपता है ।
- (ड) छाती पर अँगुलि से बजाने से भद् भद् शब्द का होना ।
- (ढ) स्ट्रेथस् कोप को लगाकर देखने पर उस में से तरह तरह के शब्दों का होना । यद्धमूल रोग होने पर कभी फट् फट् शब्द, कभी गुड़ गुड़ शब्द और कभी भड़ भड़ शब्द होता है ।
- (ण) स्वभाष में उग्रता होना ।
- (त) नेत्रों में विशेष उज्ज्वलता ।
- (थ) बीच बीच में ग्रन्थियों का फूलना ।
- (द) जिह्वा के बीच में काले रंग का दाग सा होना ।
- (ध) मट्टी खाने की अधिक इच्छा होना ।
- (न) मूत्रद्वार का बीच बीच में उल्लेखित होना ।
- (प) सदैव सुस्त रहना ।
- (फ) बालों का गिरना ।
- (ब) पेट का अकृरना इत्यादि ।

बालकों के अनेक कारणों से यह रोग उत्पन्न होता है । उन में से कुछ प्रधान कारणों का नीचे उल्लेख किया जाता है:-

- (१) पिता के धीर्य और माता के आर्त्तय का दोष । (२) कृत्रिम दुग्धपान । (३) अत्यधिक मिष्टान्न पदार्थों का भोजन । (४) जलवाती स्थान में रहना । (५) शुद्ध वायु और धूप का

अमोघ । (६) लवण, कन्द स्थान, भीजे या गीले स्थान में रहना । (७) सदैव बालक के शरीर में कपड़े, जामा आदि का लिपटा रहना । (८) पुष्टिकारक खुराक का अभाव । (९) विरुद्ध भोजन । (१०) भय दिखाना । (११) अत्यन्त रोना । (१२) शरीर में घावों की अधिकता । (१३) क्षयरोग वाली स्त्री वा दुग्धपान । (१४) उच्चस्थान से गिरना । (१५) स्वाभाविक फुफ्फुस की दुर्बलता इत्यादि बालकों के राजयक्ष्मा उत्पन्न होने के अनेक कारण हैं ।

सामान्य विधि—बालकों के क्षयरोग की चिकित्सा यही साध-धानी से करना चाहिए । अधिक औषधियों की भरमार न करके इस रोग में उनके रहन-सहन, और आहार-विहार पर अधिक ध्यान रखना चाहिए । ऐसे बालकों को सदैव स्वच्छ हवा मिलनी चाहिए । स्वच्छ हवा ही क्षयरोग की एकमात्र सर्वोत्तम औषधि है । उन की शारीरिक स्वच्छता पर भी अधिक ध्यान रखना चाहिए । जो बालक अस्वच्छ या गाढ़े रहते हैं उन के शरीर में इस रोग का प्रकोप यज्ञो शीघ्रता से होता है ।

जब तक बालक के दूत न निकलें तब तक उस को एकमात्र दूध पिलाना चाहिए । रोगी बालक की माता को हमेशा सदा, हल्का और पथ्य भोजन करना चाहिए । माता को दूध की शुद्धि के लिए बिरायना, सुदर्शनचूर्ण आदि औषधियाँ आवश्यकतानुसार सेवन करानी चाहियें ।

माता के दूध के अभावमें गाय या बकरी का दूध देना चाहिए । गाय का दूध सदैव पका कर ही देना चाहिए । बकरी के दूध को पीपल डालकर पका कर देना चाहिए । जिन बालकों के दूत निकल आए हैं उन को भी इस रोग में यदि अन्न न देकर केवल दूध ही दिया जाय तो बहुत जल्द लाभ होने की आशा है । यदि अन्न देना ही हो तो भूँग का गुप, सेहूँ का या जी का दलिया, लागूदाना आदि हल्के पदार्थ देने चाहियें । हलवाई की दूकान की मिठाई या अन्य दुष्प्राच्य और हानिकर पदार्थ बालक को कमी भूल कर नहीं देने चाहियें ।

चिकित्सा—प्रथम बालक को और वह यदि माता का दूध पीता हो तो उस की माता को भी एकाघ हल्का जुल्लाय देना चाहिए । पश्चात् माता को पूर्वोक्त दोनों औषधियों में से कोई औषधि तीन २ मासों की मात्रा से मात काज और सप्तमा समय जल के साथ सेवन

करानी चाहिए । गोतक का कोठा साफ होजाने के पश्चात् निम्न-लिखित औषधियाँ सेवन करानी चाहिए । यह सब योग अनेकों बार परीक्षा दिये हुए हैं । कितने ही बालक इन औषधों के द्वारा क्षय के पञ्जे से मुक्त हो चुके हैं ।

(१) गिल्लोय का सस, वशलोचन और छोटी इलायची के दाने प्रत्येक औषधि डेढ़ २ मासे, मुलेठी १ माशा, पीपल ४ रत्ती, दारचीनी ४ रत्ती, चैत्री के बर्क ४ रत्ती, सोने के बर्क २ रत्ती, सहस्र पुटित या कम से कम पञ्चशतपुटित अम्रक भस्म २ रत्ती और लोहभस्म २ रत्ती इन सब को एकत्र खरल करके एक एक रत्ती की पुडिया बनाले । बालक की अवस्थानुसार एक पुडिया या आधी पुडिया राहद, मासान या मर्दों में मिला कर चटानी चाहिए । ऊपर से कभी कभी गिल्लोय का पुटपाक विधि से रस निकाल कर पिलाया चाहिए ।

(२) अथवा सितोपमादि अवलेह में कुलु चाँदी के बर्क और किञ्चित् लोहभस्म मिला कर अच्छे प्रकार खरल कर मधु और घृत के साथ अल्पमात्रा से बालक को चटाने से भी बहुत लाभ होता है ।

(३) च्यवनप्राशः— क्षय रोग की प्रसिद्ध औषधि है । बालकों के क्षयरोग में इसका बड़ा विनोदक फल देखा जाता है । जब बालक बर्फी, जुकम से पीडित होकर सूखा साँसता है और उस का शरीर क्रमशः च्यवनप्राश होने लगता है कभी पतले । दस्त एवं कमी काज माहूम होना है तब तत्काल उस को च्यवनप्राश अवलेह बकरी के दूध के साथ देना आरम्भ कर देना चाहिए । प्रथम दो रत्ती की मात्रा से देना चाहिए अर्थात् दो रत्ती भवेदे, और दो रत्ती सन्ध्या को देवे । बालक के उलायल और अवस्थानुसार मात्रा घटा बढ़ा कर भी दी जा सकती है । च्यवनप्राश के सेवन से बालक को शीघ्र लाभ माहूम होने लगता है । तीन चार दिनों में ही अग्नि अत्यन्त दीप्त होकर लुधाकी वृद्धि होती है । बालकों के यल, घर्ष, रुधिर और मौस की वृद्धि होती है । वक्, चाँदी और क्षय का विष निवारण होता है । समुच्च च्यवनप्राश की समान बालकों के क्षय की दूसरी औषधि आज तक संसार में आविष्कृत नहीं हुई ।

इन्फ्ल्यूएंजा, नवज्वर ।

वर्तमान काल में इस ज्वर को अंगरेजी में इन्फ्ल्यूएंजा और हिन्दी में नवज्वर या श्लेष्मज्वर कहते हैं ।

यह ज्वर ६ प्रकार का है । इस में प्राधान्य कफ का है । यह ज्वर वास्तव में ऐसा भयानक नहीं है-जैसी मृत्यु हो रही है । मृत्यु का खेला देखने से लोग को भी मात कर दिया है । इस कहर मृत्यु होने का कारण चिकित्सा की त्रुटि के अतिरिक्त अन्य कुछ नहीं कहा जा सकता है । कई त्रुटियाँ इस प्रकार की हैं कि बहुत से लोग बिना दवा सेवन किये ही भोजन करते हुए और कोई बिना दवा के सिर्फ लंघन करने से ही अच्छे हुए । ऐसे ही देखादेखी करके बहुत से लोग धोखा उठा रहे हैं । वास्तव में इन पर हलका असर पड़ा है । इस रोग में जो उचित दवा होनी चाहिए वह नहीं होती । सैकड़ों प्राणियों की जानें भुल जा रही हैं । इसलिए सर्वसाधारण के सुभीते के लिए इस ज्वर के दो भेद करके दो प्रकार की चिकित्सा जो कि सैकड़ों रोगियों पर परीक्षा हो चुकी है प्रकाशित की जाती है:-

(१) जिस रोगीको केवल उधर हो, छाती या गलेमें दर्द न हो उसकी चिकित्सा इस प्रकार करनी चाहिए-“मिथी १६ तो०, बंशलोचन २ तो०, पीपल ४ तो०, छोटी इलायची के बीज २ तो०, दालचीनी १ तो०, काकड़ासिंघी ६ तो०, बड़ेड़े के फल का छिलका ६ तो०, गिलोयका सत्व ६ तो०, ” इन सबों का एकत्र चूर्ण कर प्रति दिन १ माशे से ४ माशे तक रोगी की अवस्थानुसार दिन में तीन बार और रात्रि को तीन बजे दोबो चार खुराकें शब्द के साथ देनी चाहियें । जो लोग मधुसेवन नहीं करते वे खाँड़ के शर्बत के साथ खावें । चुरा (फिल्टर किया हुआ) हुआ जल इच्छानुसार पीनेको देना चाहिए । भोजन की इच्छा न होने पर नहीं देना चाहिये । यदि इच्छा हो तो हलका भोजन खिचड़ी या दाल भात देना चाहिए । गंश की चीजें, दूध, घा, काफी, सागूदाना आदि देने की जरूरत नहीं । चा पीने की इच्छा होने पर तुलसी, अदरक, खीठ, दालचीनी आदि को पकाकर दूध बूरा मिला कर-चा के अभाव में देना चाहिए । चदन में दर्द होने पर, दिल बहलाव के लिए तिल के तेल की मालिश करना अच्छा है । रोगी को जल नहीं देना अत्यन्त निर्दयता व रोगी को दुःखान पहुँचाना है ।

(२) जिस रोगी के छाती या गले में दर्द और ज्वर हो उसे उपरोक्त दवा देना व सरसों का तेल या महानारायण तेल या विष-

गर्म तेल लगाकर (जैसे छोटा बच्चा सेंका जाता है) हाथ से सेंक कर शीघ्र ही सेंका हुआ स्थान ढाक देना चाहिए । इसी प्रकार दिन रात में ३-४ घंटे सेंक करना चाहिए जब तक कि दर्द अच्छा न हो जाय । इसके अतिरिक्त इस दर्दवाले बुखार में एक उत्तम दवा यह है कि-नीम की छाल, सोंठ, गिलोय, देवदारु, कचूर, पीपल, भटकटैया, फलवाली कटेरी के फूल या जड़, नागरमोथा, आंका, इल्दी, कालीमिरच, गटारन (?) के पत्ते फल या जड़, दासबीनी, और तुलसी के पत्ते, ये सब औषधियाँ साढ़े तीन तोले एक पाव पानी में पकावे और १ छत्रांक पानी रहने पर पीने को देना चाहिए । क्वाथ दिन में दो बार सुबह व शाम को देना चाहिए । १ घण्टा का बनाया हुआ दुबारा काम में नहीं लाना चाहिए । उपरोक्त दवाइयाँ सब कोई बना सकते हैं और सब स्थानों में मिल सकती हैं ।

पं० गदाधरप्रसाद शुर्मा दीक्षित,
आयुर्वेदीय औषधाध्य, गोकुलबाजार विनायकरी ती, पी.

—०—

विविध-विषय ।

बिलायत में आयुर्वेदीयचिकित्सा का प्रभाव—भीयुक्त मि० एस० मित्र ने बिलायत के बोरनगाउथ नगर में आयुर्वेदीय-चिकित्सा के द्वारा कितने ही कठिन कठिन रोगों को आरोग्य करके स्वस्थता प्राप्त की है जिस से वहाँ के निवासियों पर आयुर्वेद चिकित्सा का अच्छा प्रभाव पड़ा है । इसके सम्बन्ध में सहयोगी भारतमित्र के एक नोट को नीचे उद्धृत करते हैं ।

"वेजोपथ डाक्टर आयुर्वेदिक चिकित्सा पद्धति के श्रेष्ठ बराबर दिखाया करते हैं और हमारे हिन्दुस्थानी डाक्टर इनकी ही में ही मिलाया करते हैं । कई महीने हुए लेफ्टिनेंट कर्नल सदरलैण्ड आई० एम० एस० ने इण्डियन मेडिकल गजट में आयुर्वेद की निन्दा की थी, और इसके पहले लार्ड पेटलैण्ड और सरपेलैण्डर केरङ्गु भी आयुर्वेद पर अनुचित आक्रमण कर चुके थे । परन्तु यूरोप में आयुर्वेद का सिक्का जमरहा । १९१३ में सब राष्टों के डाक्टरों की कांग्रेस में आयुर्वेदचिकित्सकों को स्थान मिला था और अब तो मि० एस० मित्र ने ब्रिटिश डाक्टरों के देगते देखते नई असाध्य रोगी अच्छे किये हैं । मैं के " दग्गायट रिव्यू में " मिस डरीन जैक हाउस ने

मित्र की वैद्यकी का कुछ चलन किया है। उन्होंने जोर्महाल्ल स्थान में अपना चिकित्सालय खोला है। मि० मित्र बहुत दिनों के रोगियों की ही चिकित्सा करते हैं। उन्होंने कई ऐसे रोगियों को ठीक किया है। शूल मोले के गिरने से जिनके दिल को धक्का पहुँचा है, भूकम्प, तूफान या छूत से गिरने के कारण जो धक्का लगा है, उस की, जैसी चिकित्सा होती है वैसी ही चिकित्सा मोले का धक्का लगे रोगियों की मि० मित्र करते हैं। उन्होंने आर० ए० एम० सी० चारायल मेडिकल कोर अर्थात् गोरी पष्टन के डाकुर को इस रोग से छुः सप्ताह में अरुड़ा किया है और यह फिर हर्म्सडल बना गया है। वैद्यराज मित्र का इस प्रकार के रोगी अच्छे करने से बड़ा नाम होगया है और अइरेज लोग आयुर्वेद का महत्व समझने लगे हैं। लार्ड पेंडर्लैंड, सर पैलेग्जेंडर कोरड्यू या ले० क० लडरवैड को चिकित्सायत में कौन मुनेगा ?”

बालकों की मृत्यु ।

हमारे देश में प्रतिवर्ष छोटे बालकों की जितनी मृत्यु होती है उतनी शायद पृथ्वी के किसी देश में नहीं होती। बड़े बड़े शहरों में जिनके बाजार उत्पन्न होते हैं उन में से प्रायः आधे मृत्यु के मुन् में चले जाते हैं। यह देखकर अत्यन्त आश्चर्य और दुःख होता है कि इस हृदयविदारक प्रश्न की ओर अभी तक गवर्नमेंट और मास्टरवासियों का अधिक ध्यान आकृष्ट नहीं हुआ है। इस महत्व के पूर्ण विषय पर पाश्चात्य देशों में विशेषरूप से ध्यान दिया जाता है। इस कारण उन देशों में बालकों की मृत्युसंख्या बहुत कम होगई है।

इङ्ग्लैण्ड, फ्रांस जर्मनी, अमेरिका, जापान आदि देशों में बालकों की मृत्युसंख्या कम करने के लिए नानाप्रकार के उपाय किये जाते हैं। क्या यहाँ ऐसे उपायों का अवलम्बन कर इस देश के बालकों की प्राणों की रक्षा नहीं की जासकती ?

इन्फ्ल्यूएन्जा रोग में ताँवा-बद्धमायाके आयुर्वेदनामक मासिकपत्र में प्रकाशित हुआ है, कि डाकुर सालजर, वाटसन, हबिन्स आदि चिकित्सा विद्वानों ने परीक्षा द्वारा जाना है कि ताँवा के उपयोगसे कालरा (हैजा), क्षयकी खाँसी, बवासीर, पुराना जलिसार, मृगी आदि रोगों को रोग आराम होते हैं। आयुर्वेदमें

मासिक पत्र ।

तत्त्वमस्य का व्यवहार अधिकता से देखा जाता है
ने देखा है कि जो लोग तौबेकी खान में काम करते हैं वे अनेक
से बचे रहते हैं। पिछले दिनों जब देशमें भयङ्कर
रहो-या उस समय बहुत जादूमियोंको तौबेका ताबीज
अच्छी सफलता प्राप्त हुई थी।

दीर्घजीवन प्राप्ति के उपाय—सर नियुमाने एक
में प्रकाशित कराया है कि मनुष्य १०० वर्ष या उससे अधिक
क्यों नहीं जीवित रह सकता ?

उत्तर कहना है—सभी वैज्ञानिकों का मत है कि यदि
शरीरमें से सकारक द्रव्य और रोगके कारण बाहर करदिये जायें तो
वह १०० वर्ष ही नहीं, किन्तु पूर्ण शारीरिक और मानसिक शक्ति
प्राप्त करके एक सहस्र वर्ष तक जीवित रह सकता है।

मनुष्यकी शिरा और ग्रन्थियोंके बीच में खूने की समान एक
प्रकारका पदार्थ जमकर मनुष्यको वृद्ध करदेता है। इससे वह कमसे
शरीरका कार्य करनेमें असमर्थ होजाता है। अन्तमें मृत्यु होजाती
है। इस सकाराती पदार्थ को शरीर में से बाहर कर दिया जाय तो
विज्ञानके मतसे दीर्घजीवनमें कोई भी सन्देह नहीं है।

वही, घोल (बिना पानी का मट्ठा) और स्नेहफल में एक देखा
पदार्थ है कि जो शरीरमें जमेहुए उस वृद्धताजनक खूने को निकाल
कर बाहर कर सकता है। अतः वही, घोल और स्नेह को प्रतिदिन
स्नेहन करनेवाले मनुष्यको सहजमें वृद्धता आक्रमण नहीं कर सकती।

इम्फ्ल्यूएन्जा में उपदेश—ब्रिजाल सेनेटरी कमीशन के डॉक्टर
वेस्लेयी साहब ने इम्फ्ल्यूएन्जा के सम्बन्ध में निम्नलिखित उपदेश
दिया है—

जब कभी कहीं इम्फ्ल्यूएन्जा का प्रारम्भ हो तब प्रतिदिन तीन
बार वारचीनो के दो विन्तु तेज गरम जलमें भिनाकर पान करे तो
इम्फ्ल्यूएन्जा से बचनेकी सम्भावना है। रोगी का थूक, कफ यहाँतक
कि निश्वासके द्वाराभी यह रोग होसकता है इसलिए रोगी को पूछकर
रखना उचित है। परिचर्या करने वालों को नाक और मुख ढककर
रोगीकी सेवा करनी चाहिए। तब उसरोग होनेका भय नहीं रहता।

इम्फ्ल्यूएन्जा का टीका—लन्दनके टेलिग्राफिक पत्र में प्रकाशित
हुआ है कि लन्दन के ६०० मनुष्योंके इम्फ्ल्यूएन्जा का टीका लगाया
गया था, उनमें से केवल एक आदमी को इम्फ्ल्यूएन्जा हुआ।

(आगे टाइपिक के दो पृष्ठों को देखो)

नक़्कालों से सावधान रहिये ।



यह सरकार से रजिस्ट्री की हुई एक स्वादिष्ट सुगन्धित दवा है । केवल पानी में डाल कर पीने ही से कफ, खाँसी, हैजा, दमा, शूल, संप्रहणी, अतिसार बालकों के हरे पीले दस्त, फे कटना, बुख पटक देना आदि रोगों को एक ही खुटाक में कायदा दिखाती है । कोमल को शीशी ॥ डाकखर्च १ से इतक ॥



बिना किसी जलन और तकलीफ़ के बाद को जड़ से खोने वाली यही दवा है । कोमल को शीशी ॥ १२ लेने से ॥ ॥ में घर बैठे देंगे ।



यदि आप को दुबले पतले और सदैव रोगी रहने वाले बच्चों को मोटा ताजा और तन्दुरुस्त बनाना है तो हमारी इस जायकेदार दवा को मँगा कर पिलाइये । कोमल को शीशी ॥ ॥ डाकखर्च १०)

पूरा हाल जानने के लिये चार धाम का चित्रसहित सूची-पत्र मुफ्त मँगाकर देखिये ।

मँगाने का पता—

सुखतंचारक कम्पनी—मथुरा

उपरोक्त दवायें—चंद आफिस मुरादाबाद में भी मिलनी हैं ।

नेत्ररक्षा (ग्रेनुला) GRANULA

सिर्फ यही एक ऐसी दवा है, जिस से नेत्रसम्बन्धी तमाम रोग निश्चय जाते रहते हैं। खास कर रोहे, नये पुराने नजले की आँखें, जलन, लाली, सूजन, खुजली, जाला, फूला, धुन्ध, खड़क, गुहेरी, रतौंवा, आँख का नासूर, कम दोखना चर्चरह में शविया लाभदायक है। मूल्य १) रु०। दर्जन का ६) रु० डा० म० अलग। पजेन्ट बनकर कायदा उठाओ।

पता—डाक्टर रामरक्षपाल—मुरादाबाद शहर।

Dr. R. R. PAL, Moradabad City مراد آباد اشال

पवित्र काश्मीरी कसर।

पूजन, औषधि और खाने के काम में लाने के लिये खंसार भर के केसरी से गुण में अधिक १।) तो० असली बस्तूरी ३५) और सुर्मा, ममीरा ३) तो० सुगन्धित स्याह जीरा ३।) सेर।

पता—काश्मीर स्टोर्स नं० २० भीनमर।

नवीन पुस्तक—

मकरध्वज-चन्द्रोदय।

मकरध्वज अर्थात् चन्द्रोदय की सैय दकीम डाक्टर दी नहीं किन्तु खंसार जानता है कि कैसी अमूल्य औषधि है। पर जितनी उत्तम लाभदायक मधौषधि है उतनी ही कठिनता से बनने वाली भी है। इस ही कारण मत्प्रेरक सैय महानुभाव इसे नहीं बना सकते। हमने इस अभाव को दूर करने के निमित्त इस नाम की एक पुस्तक बनाई है जिस में पारद शुद्धि, गंधशुद्धि, पारवप्राश, चन्द्रोदय के बनाने की विधि, स्राष्टी बनाने की विधि, चन्द्रोदय के गुण, चन्द्रोदय के भिन्न २ रोगों में भिन्न २ अनुपान आदि चन्द्रोदयसम्बन्धी सवही बातों का विस्तार पूर्वक वर्णन है। मूल्य पोस्ट व्यय सहित १-) आना। इस पुस्तक की प्रशंसा अनेक पत्र सम्पादकों ने मुकदरठ सं की है।

पता—मैनेजर धन्वन्तरि कार्यालय

नं० २ मु० पो० बिडवागढ़ (अमोगढ़)

❀ स्त्री-देहतत्व ❀

(लीचिकिता या अथर्व चय)

इस पुस्तक में बड़ी सरल रीति से स्त्री-शिक्षा, ऋतुरक्षा, सहवासविधि, समप्रकरण, गर्भावस्था के कर्त्तव्यावर्त्तव्य, प्रदरबाधक आदि रोगों की चिकित्सा, धात्रीविद्या, बालरक्षा आदि अनेक उपयोगी बातें लिखी गई हैं। मुख्य सङ्कां ॥ =) आना।

शार्दूलधर लेहिता-भा टी० यह वैद्यकमञ्जर में अमृत्य रत्न है। जो विषय बड़े २ ग्रंथों में सौ सौ श्लोकों में कहे हैं वही विषय इस में केवल २-४ श्लोकों में कह दिये हैं। भाषा बड़ी सरल है। छगई कागज बढिया है, सुगन्धी जिल्द बंधी है। मू० ११) रु टा म० १) आ०

सन्तान-पालन-डा० तुर्द पृथ्वी "गयगिज्ञ आफ जिल्टरन्" नामक ग्रन्थ का सरल अनुवाद। इस में ने-उरीपैयकमतसे बालकों का पालन पोषण अच्छे ढंग से लिखा गया है। गत्येक गृहस्थ को खरीदना चाहिए। मू० १) डा० म० =)

पता-वैद्य आफिस मुरादाबाद (यू० पी०) -

सर्वोपयोगी पुस्तकें ।

गृह-रोग-चिकित्सा-इस में गर्मिणी के नियम, उनके रोग और उनका इलाज, जल्मा और जल्मागाने का हाल, बच्चों के रोग और उनकी पालने की विधि बहुत ही लीधी सादी भाषामें लिखी है। जो लिपि हिन्दी पढ़ सकती है, उनको यह पुस्तक अथर्व अपने पास रखनी चाहिए। मोटे टाइप में छपी, सुगन्धी जिल्दबन्धी का प्रथम १)

सन्तान-शिक्षक-यह पुस्तक डा० गोकुलचन्द्र जी नारङ्ग एम० ए० पी० एच० डी० एडवोकेट पटना और भूतपूर्व प्रोफेसर डी० ए० बी० बालेज साहू की लिखी हुई है। यह सन्तान शिक्षा के लिए अतीव उपयोगी है। मुख्य १)

आमशाक का इलाज-इस में आमशाक के लक्षण कल्याण १२५ नुसले लिखे हैं। इस को देखने से रोगी को वैद्य के पास जाने की जरूरत नहीं है। मुख्य १)

सोजाक का इलाज-यह पुस्तक सोजाक वाले रोगियों के लिए अतीव हितकारी है। मू० =)

पता-पं० गोपबनप्रसाद, रघुनन्दनप्रसाद आर्मा

धर्म या गुणनामाद

आयुर्वेदोद्धारक-औषधालय ।

१०) से अधिक की औषधिया एक साथ खरीदने पर २०) सेवन कमीशन दिया जाता है ।

चन्द्रोदयमकरध्वज २०० फी तोला २४)	अश्वपुष्पी (पञ्चधातु) १)	४)
रत्नलिङ्गुर " ४)	जलनीम " १)	१)
स्वर्णमालिनीवसत " २४)	ददाल " " १)	१)
लघुमालिनीवसत " ४)	करञ्ज बीज " १)	१)
भस्म ।		
अन्नकमलसहस्रपुटित " २४)	गूमा " १)	१)
अन्नकमल शनपुटित " ४)	सालपर्णी " २१)	२१)
अन्नकमल दशपुटित " २)	पृष्ठपर्णी " २१)	२१)
रौप्यभस्म " ८)	शुहर " २)	२)
कांत लोहभस्म " १०)	रास्ना " १)	१)
लोह भस्म न० १ " ४)	पियावांसा " १)	१)
लोह भस्म न० २ " २)	कुडा " १)	१)
मज्जूर भस्म " १)	नागरमोथा " १)	१)
हरिताल भस्म (तण्डी) " १०)	चोलाई " १)	१)
गोदन्ती हरितालभस्म " १)	वाले धतूरे के बीज फी० तो० २)	२)
ताम्रभस्म " १)	अग्निप्रथ (अरणी) फी सेर १)	१)
सीसक भस्म (नागरस) " १)	कुम्भेर " २)	२)
रग (वग) भस्म " १)	पट्टर " २)	२)
सुर्य मालिक भस्म " ४)	कटेरी " २)	२)
वशद भस्म " १)	बड़ी कटेरी " २)	२)
खर्पर भस्म " १)	इयोनाक (अरक) " १)	१)
प्रवाल (मंगा) भस्म " १)	बिधारा " २)	२)
मौक्तिक भस्म " ३०)	सतावर " २)	२)
कपर्दिक भस्म " १)	अदवर्ग " २)	२)
शक्ती भस्म " १)	सेमल की सुसली " १)	१)
शुक्ति (मोती की सीप) भस्म ११)	मफेद मसली " १२)	१२)
शोधित द्रव्य ।		
शोधित पारा फी तोला ११)	सालाम मिश्री फी तोला १)	१)
सिगरक से निमालाहुआ पारा १)	तालमयारना फी सेर २)	२)
शोधित मैग्नेशियम " १)	सकाकुरा मिश्री " ६)	६)
शोधित गंधक " १)	पुनर्नवा " १)	१)
शोधित शिलाजीत " ११)	निर्विषी (पत्राग) " १)	१)
शोधित हिगुल " ११)	निर्विषी वंद फी तोला १)	१)
शोधित हरिताल " १)	दशमूल फी सेर २)	२)
पारे और गंधक की कजली १)	विदारीकंद " ४)	४)
वनोषधियें ।		
शिवलिङ्गी बीज फी तोला १)	बाराहीवद " ४)	४)
माह्मी पत्र फी सेर ४)	खिरंदी " १)	१)
	कंधी " १)	१)
	सहदेई " ४)	४)
	पातालमण्डी " ४)	४)
	दन्ती " ४)	४)

इन से सिधा आर्डर आनेपर और वनोषधियें भी भेजी जा सकती हैं ।

आयुर्वेदोद्धारक औषधालय की—

● परीक्षित औषधियां ●

सर्वप्रकार के रक्त विकारों पर

● अमृतसंजीवनी वटिका ●

इन को सेवन करने से सब प्रकार की गुजती, दाद, चकत्ते, रधिरविकार, वातरक्त, उपदंश (आतंक, गर्मी) अगों का भग होना शरीर में छिद्रों का होना, नाक का टेढ़ा पड़ जाना, हाथ पावों का पसीजना, खया के रोग, बड़ शरीर का फूटना पारे के विकार और सब प्रकार के दुष्टाघ प्राराम होते हैं। नजीन रधिर उत्पन्न होता है। मुख पर कांति और शरीर में कुर्मी उत्पन्न होती है। दस्त खुलासा होता है। मू० १) टिप्पणी। डा० म० १)

सर्वप्रकार के जगों पर।

● अजया वटिका ●

यह गोली सब प्रकार के नये पुराने ज्वरों को दूर करती है। जिन्हें लोगों को कोरेन माफिक नहीं पड़ती उन के लिये यह बहुत अच्छी है। इस से मलेरिया, धियमज्वर एकतरा निजारी, औषधियां सर्वोत्तम कर आनेवाला ज्वर रानीहा और यकृत शुक्लज्वर शीघ्र दूर होना है। मू० १) रं० शी० डा० म० १)

● महालाक्षादि तेल ●

जीर्ण ज्वर की प्रसिद्ध औषध है। इसको व्यवहार करने से बहुत दिनों का पुराना, ज्वर ज्वरकी दाह, राजयक्ष्मा खोली श्वान्न दहड़ी और संधियों की पीडा शरीर का, दुग्ना खुलती, और असमर्थता दूर होती है तथा वायु और कफ के रोग, पसली का शूल कमर व पीठ की पीडा, घुटनों का दर्द शिर का दर्द शरीर का कांपना मृगी मूर्च्छा, पागलपना स्रम और प्रसूत रोग में यह अत्यन्त हितकारी है। मूल्य २० तोले की शीशी २) रुपया डाक मद्रास ॥—)

● क्षुधाप्रदीपिनीवटी ●

इनको सेवन करने से सब प्रकार की मदाग्नि और अजीर्ण तत्काल शांत हो जाता है। तथा जठराग्नि दापन हाइज क्षुधा बढ़ती है। किया हुआ भोजन शीघ्र पच जाता है। एवं अम्लपित्त खट्टी छकारों का आना

भोजन का अच्छे प्रकार नहीं पचना, अफारा, पेट में गड़गड़शब्द का होना मुख से पानी का गिरना, अकचि, सब प्रकार की उदर की पीड़ा नाभि शूल दस्त और कृं का होना, सप्रहरी, अतिस्वोर हैजा और प्लीहा आदि रोग नष्ट होते हैं। दस्त रुक कर आता है। (मू० १) रु० १) दि० १) म० १)

* च्यवनप्राशावलेह *

यह राजयक्ष्मा और जीर्णज्वर की प्रसिद्ध औषधि है। इससे स्त्री पुरुषों के धातुदोष, क्षय, खाँसी, श्वास, ज्वर आदि रोग दूर होकर शरीर में अपूर्व बल और तरुणता उत्पन्न होती है। इसे सप्ताह सेवन करने योग्य का दाम २) डा० म० १०) आ।

* चन्दनादि तैल *

यह तैल जीर्णज्वर, राजयक्ष्मा, खाँसी, श्वास, शरीर का सूखना बेहोशी, पागलपन, दिमाग की कमज़ोरी, बबराहट, खुशी खुजली, दाह, चकत्ते फुलिये, शिरदर्द, सूजन और रक्तपिच्छादि रोगों को दूर करके शरीर में अपूर्व बल और फुल, उत्पन्न करती है। (मू० २) रु० १) दि० १) म० १)

योगराजगुग्गल।

योगराजगुग्गल आमवात रोगों की प्रसिद्ध औषधि है। इसको सेवन करने से संधिवात (शरीर के लगभग जोड़ों की पीड़ा) आमवात। गठि, कमर व पीठ की पीड़ा) पल्ली कर्षों का दर्द तथा, सब प्रकार की वायु की पीड़ा दूर होती है। (मू० १) रु० १) दि० १) म० १)

ब्रणनाशकतेल।

इसको व्यवहार करने से अतिसृक् और गर्मी से घाय, पारे के घाव, नासूर इत्यादि सब प्रकार के घाव शीघ्र आराम हो जाते हैं। (मू० १) रु० १) दि० १) म० १)

सुजाक की दवा।

इसको सेवन करने से तथा पुगना सब प्रकार का सुजाक पीव का निकलना, कूड़े का पड़ना, जलन का होना, लड्डिया की समान पेशाब का आना इत्यादि सब उपद्रव ३ दिन में दूर हो जाते हैं। (मू० १) रु० १) दि० १) म० १)

क्रासम्री वटी ।

इन गोतियों को खेपन करने से सब प्रकार की ज्वंभी कफ का गिरना, दमा और हिचकी आदि सब उपद्रव दूर होते हैं । मू०॥) शीशी । डा० म०॥)

दाद की दवा ।

इसको लगाने से नया पुराना सब प्रकार का दाद खुजली इत्यादि बहुत जल्द आराम हो जाते हैं । किन्तो तक्रार की जगह नहीं होती । मू० १, शीशी.

शोधित शिलाजिती ।

यह रसायन और घात्रोक्तण काय्य में सर्वोत्कृष्ट औषधि है । नसार में शिवाजीन की समान औष्य का पुष्ट करनेवाली अम्य औषधि नहीं है । अनुपान निशंर से शिजाजिती मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात मृद्विया की समान पेशाब का आना, दाद का होना, प्रमेह, उपदंश, प्रण, मोट का लगना, दृष्टी आदि का उत्तर जाना, धातु दीर्घत्व, लप, गांभी पान, कफ मृद्व्यापी पीड़ा और सब प्रकार की कृशता दूर होती है । मू० ताले की टिप्पणी का २॥)

प्रमेहचिंतामणि ।

इस गो सेवन करने से नया, पुराना, प्रमेह पाँच के साथ धातु का गिरना, कण्ठ का निकलना, ताग पेशाब का आना, बिनक से पेशाब का उत्तरना, सोझाक, पथरी, स्वप्नशीय, मूत्रनाली में घाव का होना यक्ष्मे दागना लगना, पेशाब का बह जाना पेशाब से पहिले या पीले रसिय का गिरना और मृद्व्या की समान पेशाब का होना इत्यादि लगन विचार दूर होते हैं । मू० १) ८० शीशी । डा० म० ।) आना।

बसासीर की दवा ।

इस को सेवन करने से सब प्रकार की मृगो वादी यजानीर और उससे उपद्रव साथ और कण्ठ का निकलना, वायुपृथता, दुर्गन्ध और शारीरिक एवं मानसिक असमर्थ कसेज दूर होते हैं । मू० १) डा० शीशी डा० म० ।)

उपदंशनाशकघृत ।

इस दवा को लेना करनेसे साजशक गली और उसके विचार गारे

निखिलभारतवर्षीय एकादश वैद्य- सम्मेलन इन्दौर ।

इन्दौर में होने वाले निखिलभारतवर्षीय एकादश वैद्य सम्मेलन के लिए स्वागतकारिणी समिति का संगठन करने को ता० २० जून सन् १९१६ ई० को श्रीयुग रायबहादुर सिरेमल जीवापनाला होम-मिनिस्टर इन्दौर के सभापतित्व में एक वृद्ध सभा हुई । सभा में इन्दौर के प्रायः सभी प्रख्यात वैद्य, इकीम, डाक्टर, अन्य नगर-निवासी तथा राजकर्मचारी उपस्थित थे । आरम्भ में अनेक सज्जनों ने आयुर्वेदीय चिकित्सा के क्षामों पर मनोहर व्याख्यान देकर सम्मेलन के उद्देश्य को समझाया । पश्चात् सर्वसम्मति से श्रीयुग रायबहादुर डाक्टर सरयूपलाबजी स्वागतकारिणी समिति के सभापति चुने गये और पं० ब्यालीराम जी त्रिवेदी वैद्य प्रधानमंत्री चुने गये । इसके अतिरिक्त तीन उपसभापति (१) लखार मोचोराव जी कीड़े लाहव इकलाइज मिनिस्टर इन्दौर (२) पं० आभाराम जी शास्त्री वैद्य (३) पं० मध्याजी शास्त्री वैद्य और दो उपमंत्री (१) डाक्टर लाल सिंह जी (२) बाबू गोपालचन्द्र जी मुखोपाध्याय और १५ सदस्य प्रबन्धकारिणी समिति के चुने गये । सर्वसम्मति से यह भी निर्दिष्ट हुआ कि स्वागतकारिणी समिति का सदस्य होने के लिए प्रवेश फीस पाँच रुपये रखी जाये । जो कोई महानुभाव पाँच रुपये फीस के भेजेंगे उन के नाम स्वागतकारिणी समिति के मेम्बरों में लिखे जायेंगे । सम्मेलन के विषय में विद्वो पत्रो आदि नीचे लिखे पते पर होना चाहिए और अपने ग्रामों के वैद्यों की सूची भी पूरे पते सहित भेजना चाहिए ।

पं० ब्यालीराम जी त्रिवेदी वैद्य

प्रधान मंत्री ।

निखिलभारतवर्षीय एकादश वैद्यसम्मेलन

आदिस्वामी बाजार, इन्दौर ।

वैद्य

प्राचीन और अर्वाचीन वैद्यक सम्बन्धी, मार्गयोगी

मासिकपत्र

सम्पादक-शंकरलाल वैद्य

वर्ष ७ } मुरादाबाद, लौहार्ड, जमस्न-१६१६ { अंक ७-८

विषय-सूची ।

१ चन्द्राग्रि गुण मान	१९२	१० शुद्धजल का महत्त्व	२२०
२ ओषधिता	१९३	११ हिन्दुस्थान में कोविधों के लिए	
३ इम्फल्सज्जा और उस की		अवस्था की व्यवस्था	२३३
चिकित्सा	१९०	१२ आयुर्वेद-प्रवाविशालय	२४०
४ इम्फल्सज्जा की अतुल्य चिकित्सा	२०३	१३ आयुर्वेद की उन्नति	२४२
५ विद्युत्चिकित्सा	२०७	१४ सरकारी रबीट्रि से आयुर्वेद	
६ लम्बाई	२१३	चिकित्सा	२४४
७ वाक्पूरका के लिए क्या प्रयोग		१५ क्लैरिफिकेशन वैद्य क प्रथमा उत्तर	२४४
आवश्यक है	२१७	१६ वैद्यिकमार्गदर्शक आयुर्वेदिक	
८ परीक्षित प्रयोग	२२१	अर्थन	२४६
९ कुम्हारन के गुण	२२७	१७ कर्मिवासी की सुजी	२४७

प्रकाशक-हरिशाङ्कर वैद्य, मुरादाबाद ।

वार्षिक मूल्य २।)

Printed by Kailasachandra
at the Lakshmi Narayan Press
MORADABAD

के दोष और घातक यह सब शायद दूर हो जाते हैं। इस से न के
है न दस्त आते हैं न मुँह आता है। मू० १) रु० शी० डा० म० १।
उपदेशनाशक माहम—केवल, १४ बार लगाने से
आतशक के घाव, दाह, खुजली आदि उपद्रव दूर जाते हैं। मुख्य
डिब्बी।

एलादिवटिका ।

यह गोली प्रत्येक मनुष्यको प्रपने रास रक्तानी चाहिये इनको
करने से हैजा बड़हजमी पेट का दर्द शूल, के दस्तों का होना
सब प्रकार का अजीर्ण दूर होना है। मू० १) रु० डिब्बी। डा० म० १)

अवलाहितकारिणी वटी ।

इन गोलीयों के सेवन से कष्ट से मासिक धर्म का होना, अनु-
काल की भयानक पीड़ा मासिकधर्म का न होना, बुझने और, कमरकी
पाड़ा, घोभ सा माहूम होना, भस्त्रक का घूमना कम या उपादे
दिनों में रजोदर्शन होना, बल्समें दाग का लगना, शरीर की दुर्बलता
नामि के नीचे की पीड़ा, भनकी अप्रसन्नता आदि सब उपद्रव दूर
होकर मासिकधर्म पयासमय सुखपूर्वक होता है। मू० १) रु० डिब्बी
डा० म० १) आ० ।

स्त्रीसंजीवनशङ्कर घृत ।

इस परम कल्याणकर घृत का सेवन करने से स्त्रियों का श्वेतप्रदर
(सफेद पानी का जाना) रक्तप्रदर (खाल पानी का जाना) अरुचि,
शिरपीड़ा, मूठझाँ, राध सहित धातु का गिरना, दुर्बलता, कमरका दर्द
और विस्त का न लगना यह सब विकार दूर हो कर शरीर आरोग्य
होता है। शरीर का वर्ण सुन्दर होता है। तथा गर्भ उत्पन्न होता है।
जिन स्त्रियों को गर्भ नहीं रहता या रह कर गिर जाता है उनके यह
सब दोषों को दूर करता है। मू० २) रु० शी० डा० म० २) आ०

बालसंजीवन वटिका ।

इन गोलीयों को सेवन करने से बालनों के, समस्तरोग, सर्दी,
खाँसी जकाम, ज्वर, पसली मुख का आजाता दूध का नहीं पीना,
मशानकी बाधा, बार बार बुख डालना निरन्तर रोना सूखता, दस्तों
का होना, दाँत निकलते समय की पीड़ा आदि सब उपद्रव दूर होते
हैं। मू० १) रु० शी० डा० म० १)

पता—वैद्य शङ्करलाल हरिशंकर

आयुर्वेदोच्चारक औषधालय, मुगदाबाद ।

* वैद्य के नियम *

- (१) 'वैद्य' प्रतिमास प्रकाशित होता है ।
- (२) 'वैद्य' का वार्षिक मूल्य डाक महसूल सहित केवल २ ।
- (३) 'वैद्य' नमूने में केवल एक अङ्क भेजा जाता है । दूसरा ग्राहक होने की सूचना मिले नहीं भेजा जाता । नमूने में कोई सा अङ्क भेज दिया जाता है ।
- (४) 'वैद्य' में छपने के लिए जो महाशय वैद्यक-विषयक लेख अनुभवी प्रयोग और समाचारादि भेजेंगे वह आने पर अवश्य प्रकाशित किये जायेंगे । परन्तु लेख छटाने बढ़ाने आदिका अधिकार सम्पादक को होगा ।
- (५) 'वैद्य' के ग्राहकों को अपना ग्राहकनम्बर अवश्य लिखना चाहिए जिस से उत्तर देने में विलम्ब न हो । उत्तर के लिए कार्ड या टिकट भेजना चाहिए ।
- (६) 'वैद्य' सब ग्राहकों के पास जाँच कर भेजा जाता है, किन्तु तो भी बहुत से ग्राहक किसी अंक के न पहुँचने की शिकायत किया करते हैं, इस का कारण रास्ते की असावधानी ही हो सकती है । जिन महाशयों को जो अंक न मिले वह दूसरे अंक के पहुँचते ही हमें सूचना दें । अन्यथा हम न भेज सकेंगे ।
- (७) सर्वप्रकार के पत्र और मनीआर्डर आदि, " वैद्य शंकरलाल हरिशंकर, वैद्य आफिस, मुरादाबाद " के पते से भेजने चाहिये ।

वैद्य के फाइल ।

वैद्य के दूसरे वर्ष की—

१२ संख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) डा० म० १)

वैद्य के चौथे वर्ष की—

१२ संख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) डा० म० १)

वैद्य के छठे वर्ष की—

१२ संख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) डा० म० १)

नोट—वैद्य के पहले तीसरे और पाँचवें वर्ष के फाइल अब नही रहे, इसलिए कोई महाशय लिखने का कष्ट न उठावे ।

पता—वैद्य आफिस, मुरादाबाद ।

श्रीधन्वन्तरये नमः ।



आयुः कामयमानेन धर्मार्थसुखसाधनम् ।
आयुर्वेदोपदेशेषु विधेयः परमादरः ॥

पृष्ठ ७

मुरादाबाद, जुलाई, अगस्त १९१९

संख्या
७-८

धन्वन्तरि गुण-गान ।

(१)

परम लोभ्य शुचिशील-शान्तियुत सर्वसिद्धिर्भों का आगार ।
प्रकट हुआ था परमतत्त्व से, श्रीधन्वन्तरि का अवतार ॥
होकर अटल प्रतिष्ठ किये था—जिसने वैद्यक का उद्धान ।
केवल तन विज्ञान विचारा, सारा आयुर्वेदिक ज्ञान ॥
परोपकार के लिए विसारा, जिस अष्टपिं निजसीर—विलास ।
उसकी परम-पवित्र कीर्ति पर, कौन न लावेगा विश्वास ? ॥

(२)

उस उदार-बुद्धि के द्वारा, मिता शीर्ष-जीवन का मूल ।
विदित हुई नैतर्गिक भूले, विदित हुई नन मन की भूल ॥
निर्मल शुभ उपदेश मदन का, मद भी करते रहते चूल ।
ग्रहचर्य-प्रत-शोण, नियम-युत, होते हैं हम मानव, पूर्ण ॥
आध्यात्मिक-जग का भी कोई, नहीं शेष रह सका विकास ।
उसकी परम-पवित्र कीर्ति पर, कौन न लावेगा विश्वास ? ॥

(३)

देखो, यह मन-पापी पूरा, हुआ कमल सम निर्मल फूल ।
महा भयानक, जीवन-नाशक, तीनों ताप हुए निर्मूल ॥
बिना स्वास्थ्य के श्रुति, श्रुति, दोनों धे सुख से लावार ।
निभा रहे हय कोविद, भूपति, कदी चराचर शुभ आचार ॥
जिसके बिना जगत का होता, अब तक बिलकुल सत्यानास ।
उसकी परम-पवित्र कीर्ति पर, कौन न लावेगा विद्यास ? ॥

—०—

‘नयन’

सोमलता ।

सोमरस प्रस्तुत करने की विधि ।

(११ संख्यासे आगे)

ऋग्वेदकेसमस्त नवममण्डल का देवता सोम है । इस मण्डलमें सोम के सिवा अन्य किसी देवता के उद्देश से कोई सूक्त नहीं रचा गया । उक्त मण्डल का पाठ करने से सोमरस प्रस्तुत करने की विधि बहुत कुछ अवगत होजाती है। ६-३६ सूक्त में इस विषय की आलोचना इतनी विस्तृत है कि केवल इस सूक्त का पाठ करनेसेही उक्त विषयका यथेष्ट ज्ञान होसकता है, उसके कुछ प्रयोजनीय अंशोंकी नीचे उद्धृत करते हैं:-

* * * धे पवमानधामनी प्रतीची तस्थतुः २ ।

(हे सोम, तुम्हारे दो पत्र वक्रभावसे अवस्थित थे ।)

सोम याहि धारया सुत इन्द्राय मत्सरः ॥ ७ ॥

(तुमको निष्पीडन किया गया है, तुम धारा रूपसे इन्द्रके निकट गमन करो ।)

समु त्वा श्रीभिरम्बरं हिम्बती सप्त जाग्रयः ॥ ८-७ ॥

(होतु आदि) सात जन, यन्धुगण (सर रमेशचन्द्र वृक्षके मत से ७ स्त्रिये) अंगुलियोंसे तुमको चातन करते हैं ।)

मृजन्ति त्वा सनश्रुवो द्रव्ये जीरावधिष्ठनि ॥ ९ ॥

जब तुम शब्द करते हुए जराके साथ मिलते हो तब कई अंगुलियाँ * पकड़ होकर भेट के रोमों के (अथवा बकरी के रोमों के) ऊपर तुमको शोधन करती हैं ।

* दोनों दायों की दसों अंगुलियों से सोमरस निष्पीडन की जाती है। क्या—“एता ता इति दशमर्ग्यने अपश्युव क १-१-३८-३ । (इस हरिद्वर्ष अंगुलि १८ सोमको माजिा वरती है)

“परमानस्पते” ॥ १० ॥

जब तुम क्षरित होते हो ।

“अच्छा कोशं मधुञ्चूतमसूत्रं चारे अव्यये । अक्षर
शान्तधीतयः ।”

तब (कलश के ऊपर x मेड के रोम म्यापन कर अँगुलियों से
सुमधुर रस को क्षरण करनेवाले अर्थात् वर्षनेवाले रोमरो पारम्पर
चालन (मधन) करता जाय ।

अच्छा मनुद्रमिन्दोस्तं गवो न वेदयः ॥ १२ ॥

(सोम रस कलश के मध्य में उस प्रकार तय होजाता है जिन
प्रकार नयप्रसूता गौए गृहमध्य में प्रज्ज्ग पत्नी हैं) ।

प्राण इन्द्रो महेरण आपो अर्पन्ति सिन्धवः । यद्गोभि-
र्वसाधीष्यसे ॥ १३ ॥

(हे सोम, जब तुम (दही, दूध आदि) गव्य पदार्थों के साथ
मिलते हो तब तत्काल जरा प्रगृहित होकर यिलक्षण गन्ध करता
हुआ तुम्हारी तरफ जाता है ।

“पवमान ऋतं बृहच्छुक्रं ज्योतिरजीजनत्” । २४ ॥

क्षरणशील सोमरस ने एक अत्यन्त शुभ्रगर्भ के ऐग्नियुक्त पदार्थ
को उत्पन्न किया ।

एष सोमो अधित्यचि गवां क्रीडयत्पद्रिधिः ॥ २५ ॥

(यहसोमरस गौके चर्म पर पत्थर के साथ क्रीडा करता है) ।

इस विषय में सुप्रसिद्ध पण्डित रमेशचन्द्ररस महोदय जो कुछ
लिखगये हैं उस का सौन्दर्य और उपयोगिता दिखाने के लिए उस
को नीचे उद्धृत करते हैं —

“प्रथम सोम, लतारूप में होता है । उस के को पत्र घमकरूप हो
निकलते हैं । स्त्रियाँ उस रस को पत्थर से निपरीडन कर के अँगु-
लियों से मलकर उसके रस को निशान्ती है । पश्चात् वह रस जल

x कण्य साभाएन लोहनिर्मित व गुर्वनिर्मित होता है । यथा “अव्युत्पन्न
वृक्षः” । “अविदन्मृगियमानः कोश आदिरण्यवे ।” (उन पक्षिण जगमगताति
सुवर्गपात्र में स्थापन करें) । १-७५ ३ ।

अरोप्यत यानिमारोहसि सुमानः १-७५ ३ । ६ मोम, तुम लोहनिर्मित अपने स्थान में
आरोहण करो ।

के साथ मिश्रित होकर भेडके लोमों में बनेहुए 'पवित्र' अर्थात् उनी छुने के द्वारा छाना जाता है। यह छाना कलश के मुँह के ऊपर स्थापित किया जाता है और अंगुलियों के द्वारा उस के ऊपर रस सञ्चालित किया जाता है। इसप्रकार छानोहुआ शोधित रस कलश के भीतर गिरता है। यह शोधित रस वही और दूध आदि के साथ मिलाकर पान किया जाता है। क्षरणील सोमरस शुभ्रवर्ण है +। यह रस गौ के चर्मद्वारा बनेहुए पात्र में स्थापित होता है। ऋ०-४-६८ की ७ मी और ६ मी ऋक् द्वारा संक्षेप रीति से सोमरस प्रस्तुत करने का विधान और सोमरस की गुणावली संग्रह की जा सकती है। उस में अति उत्तम रीति से अनेक विषय संक्षेप से वर्णित हुए हैं। यहाँ उपयोगिता दिखाने के लिए उनका भी अनुवाद लिखा जाता है।

“हे सोम, दोनों हाथों की दस अंगुलियाँ मिलाकर तुमको मेंडों के लोमों पर शोधन करती हैं। तुम निष्पीडन के द्वारा ऋषियों से उत्पन्न हुए हो, शोधन के समय तुम्हारे उद्देश से अनेक प्रकार के स्तवपाठ किये जाते हैं। तुम एक पात्र से दूसरे पात्र में स्थापित होते हो।”

जिन देवताओं का नाम लिया गया है, उनके लिए तुम अन्न वितरण करो। यह तुम्हारा काम है।

जब सोमरस चमत्कार रूप से एक पात्र से दूसरे पात्र में गमन करता हुआ उत्तम रूप से स्थित होता है तब उस के लिए अभीष्ट स्तवों के पाठ किये जाते हैं। यह सोमरस अत्यन्त मधुर धारा के आकार में आकाश से पतित होकर जलके साथ मिश्रित होता है। इस की लहायता से शत्रु की सम्पत्ति जीत ली जा सकती है। यह देवता की समान अमर है। इसके प्रभावसे उत्तम वाक्पयचना की जाती है।

सुश्रुतोक सोमपान विधान में कुछ नवीनता दृष्टिगोचर होती है। मंत्रोक्त २४ प्रकार के सोमों में से किसी के पत्तों का रस, किसी के मूल व कन्द का रस अथवा किसी के सम्पूर्ण पञ्चाङ्ग का रस इस प्रकार समस्त जल का रस ग्रहण किया जाता है। इन रसों में से कोई सोम इकला पिया जाता है और कोई दुग्धादि पदार्थों के साथ मिलाकर पान किया जाता है।

६ सोमरस के गुण ।

सोमरस एक मादक पदार्थ है। इसमें सन्देह नहीं। किन्तु सोमरस में एक विशेषता है। यह यह कि अन्यान्य मादक द्रव्यों में विशेष

+ सोमरस अनेक स्थानों में किञ्चित् दूधित्वर्ण व पिण्डवर्ण भी कहा गया है।

गुण होने पर भी प्रत्येक के साथ कोई न कोई कुफल अवश्य लगा हुआ है; किन्तु सोमरसपान में उस प्रकार के किसी कुफलके होने की आशंका नहीं है। ऋ० १-८४-४ इस को “ज्यैष्ठममर्त्यं मदम्”—अर्थात् अमरत्य विधायक श्रेष्ठमद्य कहा है। सायणाचार्य ने इस स्थल पर निम्नलिखित व्याख्या की है। यथाः—

“सोमपानेजन्वो मर्त्यो मदान्तरयत् मारको न भवतीत्यर्थः”

सोमपान से उत्पन्न मद अन्य मादक द्रव्यों के समान मारक नहीं है। ऋग्वेदादि ग्रन्थों में सोमके अनेक गुणोंका उल्लेख देखा जाता है।

यह बात पटो गई है कि सोमलता एक वल्लभता है। ससार में ऐसा कोई पदार्थ नहीं है जो इस के द्वारा सिद्ध न हो सकता हो। भगवान् सुश्रुत ने—“शमशोऽथ सहस्रशः” अर्थात् इसके सैकड़ों, हजारों गुणों का कीर्तन किया है। ऋग्वेदादि ग्रन्थों में भी इसकी असंख्य गुणायलीका उल्लेख पाया जाता है। उनमें निम्नलिखित विषय विशेष उल्लेख योग्य हैं। सोमरस को पान करने से शरीर में बल, वायु में स्फूर्ति और मन में आनन्द का सञ्चार होता है। (ऋ०-६-४७। १-२-३)

इस के द्वारा पाण्डित्य और कथित्यशक्ति प्राप्त होती है। ‘पदवीः

कवीनाम्’ ऋ० ९-६६-६। ‘इवास्ति गावम्’ ६-६८=१४७-३। इस

के द्वारा सर्वप्रकार की व्याधिमें दूर होती है। ‘तदातुरस्य भेषजम् ६-६१। १७। उत्कट और दुस्साध्य रोगों की चिकित्सा में सोम ही एक मात्र सहायक है। ‘अपत्यअस्थूरतिरा अमीशा’—(८-४=११)

सर्वप्रकार के असाध्य और कठिन रोग उसके द्वारा चिकित्सा करने से दूर होने हैं। यद्यपि कि सोमरस दो विधिपूर्वक पान करने से अमरत्य तक प्राप्त हो सकता है। सोमरस को पान करके ऋषियों ने अत्यन्त प्रसन्न होकर उच्चस्वर से गाया है। यथा—

अपाम सोमममृता अभूम अगन्म ज्योतिरविदाम देवान्।

किं नूनमस्मान् कृणवदरातिः किमुधृत्तरमत मर्त्यस्य॥ ८-४८-३

हे अमृत सोम, हम तुम को पान करके अमर हुए हैं। हमने दिव्य ज्ञान प्राप्त किया है। एवं देवतागण को मान्य हो हुआ है कि शत्रु हमारा क्या करेंगे? मनुष्यों की धूर्तता हमारा क्या करसकती है!

जैसे इस प्रकारका मारत में उद्वाधन उच्चारित नहीं हुआ और,

के साथ मिश्रित होकर भेड़के लोमों से यनेहुए 'पवित्र' अर्थात् ऊनी छुने के द्वारा छाना जाता है। यह छुना कलश के मुँह के ऊपर स्थापित किया जाता है और अंगुलियों के द्वारा उस के ऊपर रस सञ्चालित किया जाता है। इसप्रकार छनोहुआ शोधित रस कलश के भीतर गिरता है। यह शोधित रस वही और दूध आदि के साथ मिलाकर पान किया जाता है। चरणशील सोमरस शुभ्रवर्ण है +। यह रस गौके चर्मद्वारा यनेहुए पात्र में स्थापित होता है। ऋ०-६-६० की ७ मी और ६ मी ऋक् द्वारा संक्षेप रीति से सोमरस प्रस्तुत करने का विधान और सोमरस की गुणावली संग्रह की जा सकती है। उस में अति उत्तम रीति से अनेक विषय संक्षेप से वर्णित हुए हैं। यहाँ उपयोगिता दिखाने के लिए उनका भी अनुवाद लिखा जाता है।

"हे सोम, दोनों हाथों की दस अंगुलियाँ मिलकर तुमको भेड़ों के लोमों पर शोधन करती है। तुम निष्पीड़न के द्वारा ऋषियों से उत्पन्न हुए हो, शोधन के समय तुम्हारे उद्देश से अनेक प्रकार के स्तवपाठ किये जाते हैं। तुम एक पात्र से दूसरे पात्र में स्थापित होते हो"।

जिन देवताओं का नाम लिया गया है, उनके लिए तुम अन्न वितरण करो। यह तुम्हारा काम है।

जब सोमरस चर्मकार रूप से एक पात्र से दूसरे पात्र में गमन करता हुआ उत्तम रूप से स्थित होता है तब उस के लिए अभीष्ट स्तवों के पाठ किये जाते हैं। यह सोमरस अत्यन्त मधुर धारा के आकार में आकाश से पतित होकर जलके साथ मिश्रित होता है। इस की लहायता से शत्रु की सम्पत्ति जीत ली जा सकती है। यह देवता की समान अमर है। इसके प्रभावसे उत्तम वाक्यरचना की जाती है।

सुश्रुतोंक सोमपान विधान में कुछ नवीनता दृष्टिगोचर होती है। तंत्रोंक २४ प्रकार के लोमों में से किसी के पत्तों का रस, किसी के मूल व कन्द का रस अथवा किसी के सम्पूर्ण पञ्चाङ्ग का रस इस प्रकार समस्त लता का रस ग्रहण किया जाता है। इन रसों में से कोई सोम इकट्ठा पिया जाता है और कोई दुग्धादि पदार्थों के साथ मिलाकर पान किया जाता है।

६ सोमरस के गुण ।

सोमरस एक मादक पदार्थ है; इसमें सन्देह नहीं। किन्तु सोमरस में एक विशेषता है। यह यह कि अन्यान्य मादक द्रव्यों में विशेष

+ सोमरस अनेक रसों में किञ्चित् हरितवर्ण व पिलवर्ण भी बहाया है।

गुण होने पर भी प्रत्येक के साथ कोई न कोई कुफल अवश्य लगता हुआ है; किन्तु सोमरसपान में उस प्रकार के किसी कुफलके होने की आशंका नहीं है । ऋ० १-८४-४ इस को “ ज्यैष्ठममर्यं मदम् ”— अर्थात् अमर्य विधायक ज्यैष्ठम्य कहा है । सायणाचार्य ने इस स्थल पर निम्नलिखित व्याख्या की है । यथा:—

“सोमपानजन्यो मद्यो मदान्तरयत् मारको न भवतीत्यर्थः”

सोमपान से उत्पन्न मद अन्य मादक द्रव्यों के समान मारक नहीं है । ऋग्वेदादि ग्रन्थों में सोमके अनेक गुणोंका उल्लेख देखा जाता है ।

यह मान पड़ो गई है कि सोमलता एक वृक्षलता है । ससार में ऐसा कोई कार्य नहीं है जो इस के द्वारा सिद्ध न हो सकता हो । भगवान् सुश्रुत ने—“शनशोऽथ सप्तशः” अर्थात् इसके रसकों, हजारों गुणों का कीर्तन किया है । ऋग्वेदादि ग्रन्थों में भी इसकी असंख्य गुणावलीका उल्लेख पाया जाता है । उनमें निम्नलिखित विषय विशेष उल्लेख योग्य हैं । सोमरस को पान करने से शरीर में बल, धातु में स्फूर्ति और मन में आनन्द का सञ्चार होता है । (ऋ०-६-४७। १-२-३)

इस के द्वारा पाण्डित्य और कथित्वशक्ति प्राप्त होती है । ‘पदवीः कवीनाम्’ ऋ० ९-६६-६ ‘इवास्ति वाचम्’ ६-६८-८-९। ४७-३। इस के द्वारा सर्वप्रकार की व्याधियाँ दूर होती हैं । ‘तदातुरस्य भेषजम् ६-६१। १७ । उत्कट और दुस्साध्य रोगों की चिकित्सा में सोम ही एक मात्र सहायक है । ‘अपत्यअस्थूरनिरा अमीशा’—(८-४८-११) सब प्रकार के असाध्य और कठिन रोग उसके द्वारा चिकित्सा करने से दूर होते हैं । यहाँतक कि सोमरस को विधिपूर्वक पान करने से अमरत्व तक प्राप्त हो सकता है । सोमरस को पान करके ऋषियों ने अत्यन्त प्रसन्न होकर उच्चस्वर से गाया है । यथा—

अपाम सोमममृता अभूम अगन्म ज्योतिरचिदाम देवान् ।
किं नूनमस्मान् कृणवदरातिः किमुधूर्त्तारमत मर्त्यस्य ॥ ८-४८-३

हे अमृत सोम, हम तुम को पान करके अमर हुए हैं । हमने दिव्य ज्ञान प्राप्त किया है । एवं देवतागण को मातृम हुआ है कि शत्रु हमारा क्या करेंगे ? मनुष्यों की धूर्त्तता हमारा क्या कर सकती है ?

जबसे इस प्रकारका भारत में उद्बोधन उच्चारित नहीं हुआ और

आर्यों के इतिहास में प्रतिष्ठाप्राप्त, प्रकृत कल्पलतिका सोमलता जब से दुर्लभ होगई है तबसे सोमयाग का नाममात्र शेष रहा गया है। कदाचित् किसी स्थान में इस यागके अनुष्ठित होनेपर भी उसमें सोमकी विद्यमानता का विषय कभी भी वर्णनीय नहीं होता। सर्वत्र ही सोम के अभाव में पूतिका (पोई) अथवा जैसे ही पत्तों वाली अन्य कोई लता व्यवहृत होती है। बर्मर कालेज के भूतपूर्व प्रोफेसर वैदिक शास्त्र के सुपरिदित मि० मार्टिन हाग (Martin Haug) साहय अपने कौतूहल की निवृत्ति के लिए वैसे ही कहे हुए सोमरस का पान करते कहते हैं:—“ इस रस का आस्वाद अतिजघन्य है, उस में स्फूर्तिजनक गुण किञ्चित् भी नहीं है, वह केवल मादकता को ही उत्पन्न करने वाला है। मादूम होता है वह सोमलता नहीं थी। क्योंकि उसके साथ सोमरस का पूरा विवरण नहीं मिलता था।

सोमलता अत्यन्त दुर्लभ पदार्थ है इस में कुछ सन्देह नहीं। उस अभाव में जो दूसरी लतायें व्यवहृत होती हैं यह उक्ति भी आधुनिक नहीं किन्तु पुरानी है। प्राचीनसूत्र और ब्राह्मणदि ग्रन्थों में भी यह उक्ति प्रतिपादित की गई है।

प्रायः पन्द्रह, सोलह वर्ष हुए कि हमारे परम आराध्य पितृव्यदेव स्वर्गगत महामहोपाध्याय कविराज द्वारिकानाथ सेन कविरत्न महाशय का विष्णुदत्त नामक एक नैष्ठिक ब्रह्मचारी छात्र था। वह युवावस्था के पूर्व में ही संन्यास लेकर हिमालय प्रांत में हरद्वार के निकट अपने जीवन को व्यतीत करने लगा। पश्चात् उसने अपनी विद्या की पूर्ति के लिए आयुर्वेद के अध्ययनकी आकांक्षासे चार वर्ष तक हमारे स्व० पितृव्यदेवके गृहमें वास किया। उस समय उसने किसी पर्यट्रीय देश से एक शुद्धलमा लाकर हमें दिखाई थी और कहाथा कि जहाँ से यह लता लाई गई है वहाँ इसको सोमलता कहते हैं। हमने उस लताको वड़े यत्न से एक गमले में रक्खा, किन्तु उस की रक्षा न होसकी। कारण कि वह इस देश की वस्तु नहीं थी। ताम्रूल अथवा पोई के पत्तों के साथ उक्तलता के पत्त घट्ट कुछ मिलते जुलते थे। पर इससे किसीको यह न समझ लेना चाहिए कि समी सोमों की आकृति पान अथवा पोई के पत्तों की सी होती है। सोम की जातिमें से उस के पत्तों में भी आकृति सम्बन्धी दृष्टता देखी जाती है। इसके सिवा आकृतिगत पार्थक्य के सम्बन्धमें तो स्पष्ट उल्लेख देया जाता है:—

अंशुमानाज्यगन्धस्तु कन्दवान् रजतप्रभः ।

कदल्याकारकन्दस्तु मुञ्जवाल्मशुनच्छदः ॥

चन्द्रमाः कनकाभासां जले चरति सर्वदा ।

सर्पनिर्मोकसदृशौ नौ वृक्षाग्रावलम्बिनौ ॥

सोमलता के सम्बन्धमें यथामति जो कुछ लिखा गया है, उस का पाठकर यदि सोमलता के प्रति पाठशौ का ध्यान कुछ भी आकृष्ट होगा तो हम अपना परिश्रम सकल स्वमर्मोद्गोचरतमें कहना यह है कि सोमरस के पानकी युक्तियुक्तता तथा उसके विरुद्ध आलोचना करना इस प्रयत्न का उद्देश नहीं है । किन्तु इसमें कुछ संदेह नहीं कि सोमरस आर्यों के इतिहास की एक अमूल्य सामग्री है । सोमरस पान आवश्यक हो या न हो, किन्तु वर्तमान मेघज्यमाण्डार में सोमलता की सत्ता आधिपत्य होकर जब तक वह साधारणजनों के सम्मुख उपस्थित न होगी तब तक समस्त आर्य्य लोगों के विशेषकर ऐतिहासिक आर मेघज्यतत्त्वावधारद परिदृश्यों के मनमें गम्भीर क्षोभ का कारण विद्यमान रहेगा इसमें संदेह नहीं ।

—०—

श्री सत्येन्द्रनाथसेन एम० ए०

इन्फ्लूएन्जा और उसकी चिकित्सा ।

इन्फ्लूएन्जा का इतिहास—प्रथम ईसा की सोलहवीं शताब्दी में यह रोग भूमण्डल में दिखाई दिया था, पश्चात् १८३०-३३ । १८३६-३७ । १८४७-४८ । १८८६-८९ और १९०६ ई० में इसप्रकार ५ बार इस का आक्रमण और सकामकता देखी गई है । १८८६ में इस का जो आक्रमण हुआ था उस का कुछ विवरण नीचे दिया जाता है । मन् १८८६ के गई महीने में इस का सुन्दारे में प्रथम अ क्रमण आरम्भ होकर सितम्बर में माइको, अक्टूबर में सेन्ट पिटर्सबर्ग (पेत्रोग्राड) और नवम्बर में नवम्बर के मध्य में बर्लिन, दिसम्बर में अन्यभाग में रुन्दन और शेषभाग में न्यूयार्क में इन्फ्लूएन्जा का प्रकोप प्रकट हुआ । इस प्रकार एक वर्ष में ही इसने पृथ्वी पर सर्वत्र यात्रा कर डाली ।

रोग का कारण ।

डाकृरी मन से इस रोग के एक प्रकार के सूक्ष्म जन्तु होते हैं । इन्फ्लूएन्जा रोगी के मुख और नासिका से निकले हुए कफ में ये सूक्ष्म जन्तु पाये जाते हैं । साधारण रोगी के मुखद्वार और नासिका

के छिद्रों द्वारा इस रोग के जन्तु मनुष्य शरीर में प्रवेश करते हैं। इन्फ्लूएन्जा के जन्तु पहले कैसे उत्पन्न हुए इस विषय की पूर्ण मीमांसा करने में पाश्चात्य डाक्टर आज तक भी समर्थ नहीं हो सके हैं। साधारणतः चिकित्सकों का यही अनुमान है कि अत्यन्त ठण्ड के लगने से, मिलावटी और दूषित पदार्थों का भोजन करने से, अधिक परिश्रम करने से और 'आहार, विहार' के नियमों का उल्लङ्घन करने से इस रोग का आक्रमण अधिकता से होता है।

गतिविस्तार और परिणति--मायः एक स्थान में इस रोग का प्रकोप व अस्थिति इस माह से सप्ताह तक होती है। साधारणतः २० से लेकर ४० वर्ष तक के मनुष्य इसके द्वारा आक्रांत होते हैं। मृद्धावस्था में इस रोग के उत्पन्न होने पर उससे बचने की कोई आशा नहीं है। जो मनुष्य स्नायविक दुर्बलता, गलज्वर, खाँसी, सर्दी, श्वास, हृदय रोग, प्रदर रोगादि व्याधियों से पीड़ित हैं उनके शरीर में इन्फ्लूएन्जा के सूक्ष्म जन्तु सहज ही—कुछ ठण्ड के लगने मात्र से ही प्रवेश कर अपने प्रभाव के विस्तार का अवसर और सुयोग पाते हैं। घर में एक मनुष्य के बीमार होने से ही घर के अन्य समस्त मनुष्य बीमार हो जाते हैं। प्लेग, शीतला आदि रोगों की अपेक्षा यह अधिक संक्रामक और जन पदव्यापक है। इन्फ्लूएन्जा रोगी के संस्पर्श से स्वस्थ मनुष्य के शरीर में इसका विष सहज ही संक्रमित हो सकता है। एक बार इस रोग से पीड़ित होने पर फिर इसके आक्रमण करने की अधिक सम्भावना है। अर्थात् यह रोग एक बार आराम होने पर फिर बार बार आक्रमण करता है। इस रोग से बारबार आक्रांत होने पर मायः निमोनिया होकर मृत्यु होती है। सन् १८८९ में जो इन्फ्लूएन्जा का प्रकोप हुआ था उसमें जर्मन सेना के ५५२६३ मनुष्य आक्रांत हुए थे, उनमें ६० मनुष्य मरे। जर्मनी की साधारण जनता में २२६७२ मनुष्य आक्रांत हुए थे, उनमें १३३ मनुष्य मरे अर्थात् सैनिक लोगों में प्रति हजार एक से कुछ अधिक और साधारण जनता में प्रतिशत एक से कुछ कम रोग मृत्यु के मृत्यु में पतित हुए। परन्तु ये जो मृत्यु हुईं, उनमें से आधी से अधिक मृत्यु इन्फ्लूएन्जा जनित निमोनिया के द्वारा हुई थीं। इन्फ्लूएन्जा का निमोनिया अत्यन्त मयदूर और मारक रोग है। विशेषकर गत वर्ष जो इन्फ्लूएन्जा का निमोनिया देगा गया था, उसकी कोरों में चिकित्सा कार्यकारिणी नहीं हुई। पड़े पड़े डाक्टरों और घंटों द्वारा सेवकों

प्रकारके यत्न कियेगये, पर वे सब व्यर्थ हुए । गतवर्ष प्रारम्भमें तो कुछ इन्फ्लूएन्जाजनित निमोनिया के रोगी आराम भी हुए थे, पर पीछे कोई भी नहीं बचा । इन्फ्लूएन्जा के आक्रमण होने के तीसरे चौथे दिन निमोनिया होकर प्राय ५-७ दिन में मृत्यु हो जाती है । ऐसी अवस्था में इन्फ्लूएन्जा की गति और परिणति को निर्दिष्ट करना बड़ा ही कठिन कार्य है । पहले सर्दी जुकाम के साथ साधारण ज्वर का होना ही इन्फ्लूएन्जा का प्रधान और प्रथम लक्षण था, किन्तु इस समय अनेक प्रकार के लक्षण और विभिन्न प्रकार की परिणति देखी जाती हैं । किसी को इससे उम्माद हो जाता है किसी के प्राण नष्ट होजाते हैं । बहुत थोड़े मनुष्य इन्फ्लूएन्जा-निमोनिया से आक्रांत होकर बड़ी कठिनाईसे बचते हैं । कितने ही मनुष्या के यह रोग अन्त में यद्वाराकुर में परिणत होजाता है ।

रोगके लक्षण और रोग का निर्वाचन ।

साधारणतः नासिका से इस रोग का आक्रमण आरम्भ होता है । नाक से पानी गिरना, सर्दी—जुकाम का होना, सिर में भारीपन और पीड़ा, भूख का न लगना, भोजन में अवधि, सर्जि में विशेष कर कमर में अत्यन्त पीड़ा, नेत्र कुछ कुछ लाल और जिह्वा प्राय द्रवतवर्ण की होजाती है । तीन व चार दिनतक प्रबल ज्वर रहकर फिर कम होजाता है या बिलकुल छुट जाता है । किन्तु बुल्लता बहुत समय तक रहती है । किसी किसी के इन्फ्लूएन्जा के अन्तमें टन्सिल 'Tonsil' (तालु के पार्श्व में स्थित ग्रन्थि के बढ़जाने से मयानक छुपक साँसी व कान में असह्य पीड़ा होजाती है । वस्तु येही इन्फ्लूएन्जाज्वर के प्रधान लक्षण हैं । किन्तु गतवर्ष जो इन्फ्लूएन्जा हुआ था उसमें अत्यन्त विलक्षणता देखी गई । लक्षणों का कोई ठीक नियम नहीं रहा । किसी के प्रतिदिन ज्वर दारो छोड़ कर आता और सामान्य रूप से रहता था । तथा तीसरे चौथेदिन मयङ्कर दाह व व्यास प्रकट होकर निमोनिया के व टाइफाइड फीवर के लक्षण दिखाई देते थे और किसी के प्रथम शिर में असह्य पीड़ा, नेत्र लाल, मयङ्कर ज्वर, अत्यन्त पसीने का आना, कमर गले और छाती में पीड़ा पर नासिका में कफ व सर्दी का अभाव । पर साथ चार पाँचदिन में छाती पर कफ सङ्चित होकर और प्रवास में कष्ट होकर मृत्यु हो जाती थी । और कितने ही मनुष्य इसमें सामान्य सर्दी, जुकाम व ज्वर से पीड़ित, होकर अपना साधारण रीति से सब काम काज करते रहते थे, पर कभी

वभी घे एक साथ उन्मादरोगी की समान प्रलाप और नृत्य करने लगते थे । इन सब बातों को देखनेसे स्पष्ट विदित होता है कि यह उच्च नयोन प्रकार का उच्च है । पहले जिस को इन्फ्लूएन्जा कहते थे वह यह नहीं है । यह इन्फ्लूएन्जामिश्रित नये प्रकारका रोगसङ्कर है, इस लिए इस को नव इन्फ्लूएन्जा कहना ठीक होगा ।

इस नव इन्फ्लूएन्जा को साधारणतः तीन श्रेणियों में विभक्त किया जा सकता है । इस के प्रकोप और प्राधान्य के दू भी तीन हैं । जैसे मस्तिष्क फुफ्फुस और वृहदन्त्र । नव इन्फ्लूएन्जा के आक्रमण करते ही इन तीन स्थानों में कुछ न कुछ व्यतिक्रम अवश्य होता है । इस के मस्तिष्क में आक्रमण करने पर बात-झल्लिकजन्य उन्माद के समस्त लक्षण प्रकाशित होते हैं और भयङ्क कोष्ठकाडिन्यता होजाती है । फुफ्फुस के आक्रान्त होनेपर निमोनिया के लक्षण प्रकट होते हैं । पहले कफ नहीं निकलता । नाडी की गति प्रति मिनट में १०० से लेकर ११२ तक और श्वास-प्रश्वास की गति ५० से लेकर ७२ तक होजाती है । वृहदन्त्र के आक्रान्त होजानेपर विषुविका (कालरा) उदरातिसार व टाइफाइड फीवर के सम्पूर्ण लक्षण मालूम होते हैं । बहुत पतले दस्तों का होना व पेट में अफारा होना, उदर की अनियमित रीति से ह्रास, घृद्धि, पेट में वाह, पेट के वहिनी तरफ प्राशुली से दवाने से कककक शब्द और अनेक प्रकारके उपद्रव जाने जाते हैं ।

इस नव इन्फ्लूएन्जा में मस्तिष्क और वृहदन्त्र के आक्रान्त होने पर आयुधदीय औषधियों के द्वारा चिकित्सा करने से रोगी शीघ्र ही आरोग्य होसकता है । किन्तु फुफ्फुस के आक्रान्त होने पर अनेक प्रकार की चिकित्सा करने से भी बहुत कम रोगी आराम होते हैं । विशेष अनुसन्धान करने से यह नव इन्फ्लूएन्जा घात श्लेष्मप्रधान और मध्यपित्तयुक्त सात्रिपातिक लक्षणों वाला उच्च अनुमान किया जाता है । इसकी निम्नप्रकार से चिकित्सा करने से अच्छी सफलता देखी गई है ।

चिकित्सा—जब रोग की प्रथम अवस्था में उदर का वेग प्रबल हो नाडी की गति प्रत्येक मिनट में १०० से ११२ तक हो, श्वास-प्रश्वास की गति २१ से ३० तक हो, सम्पूर्ण शरीर में पीडा, सिर में भारीपन और कोष्ठकाडिन्यता हो तब प्रथम दशमूल के क्वाथ में साधी छुट्टाक शुद्ध अगड़ी का तेल डालकर घान कराकर कोठे की

साफ करदे, पश्चात् वातगजांकुश-रस, स्वल्प लक्ष्मीविलास रस और बैताल रस को अदरक के रस और सेंधे नमक के साथ, अथवा पान के रस और मधु के साथ यथाक्रम से मिलाकर तीन तीन घंटे के अन्तर से देना चाहिए। अत्यन्त दाह, अत्यन्त तृषा और पसीने के अधिक आने पर किञ्चित् प्रवालमरु को बहुतसे गरम जलमें मिलाकर सेवन करावे इससे प्यास, दाह और पसीने का आना दूर होता है। प्रथम अवस्था में इस नियमसे चिकित्सा करनेपर और ऊपर बद्ध होनेपर पश्चात् कुछ दिनोंतक नियमित रूप से एक रस्ती मकरन्दज, एक रस्ती स्वल्प लक्ष्मीविलास रस और एक रस्ती शुद्ध कपूर इन तीनों को एकत्र मिलाकर इसी एकमात्रा को प्रतिदिन सन्ध्यासमय अदरक के रस और मधु के साथ सेवनकरावे। एवं प्रातःकाल अदरक और मिर्ची इन दोनोंको एकत्र पकाकर उसमें थोड़ा नींबूका रस डालकर नार्थ के समान गरमागरम पीने को देवे। इससे नवम्प्लूण्डजा रोगके फिरसे होने की या अन्य किसी उपद्रव के होनेकी आशका नहीं रहती। इन्प्लूण्डजा की तीव्र खाँसी के होने पर सुहागे की खीलको मुखके भीतर रखने से या चन्द्रामृत को चूस कर खानेसे थोड़े ही समय में यह दूर होजाती है। शृङ्गाराम्रक को अदरक और पानके साथ घवाते से भी यह न लाभ होता है। इन्प्लूण्डजा से मस्तिष्कके आक्रान्त होनेपर प्रथम प्रतिदिन या एकदिन के अन्तर से दश मूलके कषाय में कुछ अण्डोका तेल डालकर रोगीको पान कराकर कोठे की साफ करलेना चाहिए। फिर लक्ष्मीविलास रस को पान के रस एवं मधुके साथ, चतुर्मुख रस को मट्टी के पत्तोंके रस और मधुके साथ या सारस्वत चूर्णको उष्णजल के साथ सेवन करावे। एवं बृहदशमूल तेल के द्वारा नस्य देवे और उसी की सिर पर मालिश करावे। इस प्रकार करनेसे रोगी शीघ्रही आरोग्य होता है। इन्प्लूण्डजा निमोनिया में कोठे की सञ्च्यता पर और फुफ्फुसा की क्रिया पर सबसे पहले दृष्टिपात करना चाहिए। कोष्ठकाटिन्यता होने पर पूर्वोक्तीति से अण्डोके तेलके द्वारा कोष्ठको साफ कर लेना चाहिए। महालक्ष्मी विलास रस, वृद्धकस्तूरी मैरवरस और शृङ्गादिचूर्ण य कपूर चूर्णको अदरक के रस और मधुके साथ तीन तीन घंटे में सेवन करावे। यदि श्वासका अत्यन्त कष्ट हो, कफ पिल्कुल न निकलता हो तो एक व आधे घंटेके बाद शृङ्गादिचूर्ण को मारङ्गी के उष्ण कषाय में मिलाकर दो रस्ती सुहागे की खील डालकर सेवन करावे। हृदय की गति

मन्द होने की सम्भावना होने, पर, मकरध्वज २ रस्ती, कस्तूरी २ रस्ती, कपूर २ रस्ती और घटूरेके बीज १ रस्ती इन सबको एकत्र मिलाकर रोग की विशेष अवस्था में दो तीन बार पान के रस के साथ वा तुलसी के रस के साथ सेवन कराने से बहुत लाभ होता है। वक्षस्थल की पीड़ा को दूर करने के लिए महादशमूल तेल या महानारायण तेल की मालिश करने से भी असाधारण फल होता है। इन्फ्लूएन्जा निमोनिया में कपूर अत्यन्त फलप्रद औषधि है, इस कारण अनेक ऐलोपैथिक डॉक्टर इस में कपूर का तेल Hypodermic Injection दिया करते हैं। निमोनिया की अवस्थामें खाँसी के होने पर बृहच्छृङ्गाराम्रक को अदरक और पान के साथ चबाकर खाने से भी बहुत जल्द खाँसी शांत होती है। इन्फ्लूएन्जा निमोनिया में यहाँ जो औषधियाँ कही गई हैं इनको यदि रोग के प्रारम्भ से उत्तम पथ के साथ सावधानी से सेवन कराया जाय तब निश्चय अनेक इन्फ्लूएन्जा निमोनिया के रोगी आरोग्य हो सकते हैं। इन्फ्लूएन्जा में बृहदग्नि के आक्रान्त होने पर नागरमोथे के रस के अनुपान के साथ अमृतार्णव रस, सिद्धप्राणेश्वर रस और आनन्दमैत्रव रस को एवं भुनी हुई अजवायन के चूर्ण को मधु के साथ और अग्निमुख चूर्ण को उष्णजल के साथ सेवन कराने से रोगी शीघ्र ही आरोग्य लाभ कर सकता है।

पथ्य बहुत लोग इन्फ्लूएन्जारोगमें दूधको अधिक परिमाणमें पथ्यरूप से देते हैं, किन्तु हमारी समझमें दूध उतना लाभकारी नहीं मालूम होता। अतः इसमें दूधका न देना ही अच्छा है। भूँस मसूर या परवल अथवा आलूका पूर देना अधिक हितकर है। यादोंको जलमें पीलकर और घस्त्रमें छानकर गरम करके कुछ शहद मिलाकर देना भी बहुत अच्छा है। यदि दूध ही देना हो तो उसमें लौंड, अदरक के रस या चीपल के कलक को डालकर पका कर देवे। इन्फ्लूएन्जा में पथ्यका निश्चय रूपसे निर्दिष्ट करना बड़ा कठिन है। अतः एवं चैत्र अदैव रोगी की अवस्थानुसार लक्षणांकी और वलकारक पथ्य देवे। 'विषयाज

इन्फ्लूएन्जा की अनुभूत चिकित्सा ।

भारतवर्ष में इधर कुछ दिनों से एक बड़ा मयङ्कर रोग फैल रहा है। कोई इस को सुखज्वर, कोई इन्फ्लूएन्जा और कोई कोई मात चाड़ी आदि ज्वर कहते हैं। अनेक डाक्टरों और वैज्ञानिकों के मत से इस प्राणघाती ज्वर के होने का मुख्य कारण वर्तमान काल का यूरोपीय महामारि है। इस महायुद्ध में सहस्रों प्रकार की गैस

आदि वस्तुएँ अधिकतर काम में लाई गई हैं, जिनका अधिकांश सर्वथा ही विष से बना हुआ था। इस से वह वायु को सहन ही दृष्टि न कर सकतो थीं। हम भी इस उक्ति को न्यूनाधिकांश में मानते हैं। किन्तु हमारे आयुर्वेदाचार्यों के मत से इसके और भी अनेक कारण हैं जिनसे कि यह भयङ्कर रोग उत्पन्न होता है। जैसे—वर्षा और शरद काल के होनयोग, अग्निमान दिन की उष्णता और रात्रि का शीत अथवा दिन रात का अनुगत काल क्रमानुसार होनेवाला शीतोष्णता का हीनयोग, मिथ्यायोग अनियोग है। जो हो, हमें यहाँ इस लेख के बढ़ाने की आवश्यकता नहीं मान्य होती। अब एव इस बुद्ध रोग से बचने के कुछ अनुमति और सरल उपाय पाठकों की सेवा में अर्पण करते हैं। विवेक है कि उस से पाठकगण अवश्य ही लाभ उठा सकेंगे।

इस बुद्ध रोग से बचने के लिए सब से अधिक साफ़ पर ध्यान देना आवश्यक है। घर के पास कूड़ा कंकरा आदि घृष्ट वस्तुएँ न रहने पायें। घर स्वच्छ रहना चाहिए। विशेषकर धूल और ठंड से भी बचाव होना चाहिए। हमेशा छाता, गुग्गुलु या पगड़ी आदि को काम में लाना चाहिए। छानी पर फुनालेन या अन्य कोई गरम कपड़ा रहना चाहिए। कफनाशक और हल्के पदार्थों का सेवन करना चाहिए। कफहारक स्निग्ध, अम्ल, मधुर आदि पदार्थ नहीं खाने चाहिए। चासी या ठण्डा भोजन भी नहीं करना चाहिए। जल हमेशा गरम कर या छान कर पीना चाहिए। शीतल या कठवा जल कभी नहीं पीना चाहिए। भोजन हल्का और थोड़ा होना चाहिए। कभी कभी काफ़ीके साथ गीला दूध गुठ डाल कर पीना चाहिए। अथवा तुलसी के पत्ते, हल्दी, मीठ, दारूचीनी और बालीमिरव इनको चाय की समान पका कर उसमें दूध और चाँद मिलाकर पीना चाहिए। मतलब यह है कि हर प्रकार से शीत-निवारण का उपाय होना चाहिए, जिस से कि ज्वर होने का भय जाना रहे। ज्वर हो जाने पर ज्वर करना अनिवार्य है।

ज्वर में प्रथम तीन चार दिन तक थोड़ा थोड़ा गरम जल देना चाहिए। ज्वर के आने ही एकदम कोई औषधि न देवे। क्योंकि इस रोग में विशेषकर वातश्लेष्मादि और सन्निपात जैसे, भयानक रोग उत्पन्न हो सकते हैं। इसपर ५-७ दिन बाद जब ज्वर कुछ परि-
पक्व हो जाय तब औषधि देना चाहिए। इस ज्वर में कफ की प्रधानता

देखी जाती है। अतः एव ज्वर के आते ही अपक्व अवस्था में घबड़ाकर औषधि देने से ज्वर बिगड़ जाता है। ज्वर में अवश्य औषधि देनी चाहिए, किन्तु सावधानी के साथ और जब औषधि देने का समय आ जाय। जब ज्वर पचने पर आजाय तब यह देखे कि खाँसी की प्रबलता तो नहीं है। ज्वर का वेग जब कम हो जाय तब तुलसीवटी, या मूँदराज-वटी को पके हुए कपूरी पान के १ पात्रो से लेकर १ तोला तक रस में गोगी का बलावल त्रिचारक, देवे। उक्त गोलियों में दो चार काली मिरचें अवश्य डाल लेनी चाहिए। इससे ज्वर कम हो जायगा शरीर में हल्कापन और आरोग्यता प्राप्त होगी। भूख लगगी, खाँसी कम हो जायगी। यदि खाँसी का घग विशेषता से हो और ज्वर न पचा हो, केवल घटे दो घटे कम होकर फिर बढ़ आता हो तो आगे लिखे हुए वासादि कपाय को द्ये। इससे खाँसी और ज्वर दोनों शान्त होते हैं। पञ्चाम् ऊपर लिखी बधिकार्यों को देने से शीघ्र लाभ होने की सम्भावना है। यदि कफ अधिक बढ़ जाने के कारण छाती में और गले में शब्द करने लगे, एव श्वास बंद जाय, पसलियों में सुर्र बु-भोने के समान पीड़ा मालूम होने लगे तो तारपीन के तेल या विष गम तेल को छाती पर मलकर १२ घंटे आँख से धीरे धीरे सेंकना चाहिए। एव १ पात्र तुलसी और २ तोले हल्दी दोनों को आधसेर पान में पकाकर गाढ़ा करले फिर इनको पुलटिस बनाकर गरम गरम दिन रात में तीन चार बार बाँधे। तथा अन्नकमस्म, हर्तालमस्म, कासीसमस्म, पञ्चवक्त्ररस दिगुलेश्वर, आनन्दमैरव, इनमें से जो औषधि प्राप्त हो वही औषधि उचित मात्रा से एक तोला पान के रस, कछु काली मिरचों के चूर्ण और सोंठ के चूर्ण के साथ देवे। उक्त औषधियों के अमाय में पूर्वोक्त वासादि कपाय ही दिया जा सकता है। सितोपलोदि चूर्ण भी इस अवस्था में विशेष गुणकारी है।

॥ रोगी को प्यास अधिक होने पर वायविडङ्ग ३ माशे, सोंठ १ माशा और मूँदरा १ माशा इनको १६ तोलें जल में औटाकर आठ तोला शेष रहने पर ठंडा करके देवे। रोगी को दस्त पतला या अधिक होता हो तो औषधि के अनुपान के साथ माजूफन या जायफल रसी डेढ़ रसी घिस कर देना चाहिए। इन उपायों से इस रोग के रोगी अवश्य आरोग्य लाभ कर सकते हैं। यह हमें पूर्ण विश्वास है।

कासीसमस्म, अन्नकमस्म हर्तालमस्म, पञ्चवक्त्ररस दिगुलेश्वर और आनन्दमैरव रस ये सब औषधियाँ हम गरीबों को विना

मूल्य केवल)॥ आने का टिकट आने पर भोजनसकते हैं। किंतु धन-
वानों को बिना मूल्य देना हमारी शक्ति के बाहर है। वे दाम देकर
मंगा सकते हैं।

तुलसी-घटी ।

सोंठ, मिरच, पीपल, अम्रवायन, काला नमक और बड़ी हरड
का द्रव्यका इन सब को समानभाग लेकर एकत्र कूट पीसकर कपडबुन
करलेवे। फिर काली तुलसी के रसमें २ घट तक अच्छे प्रकार सरल
कर खने की बराबर गालियाँ घनालेवे।

भृंगराज-घटी ।

सोंठ, मिरच, पीपल और छोटी हरड इन सब को समान भाग
लेकर एकत्र कूट पीसकर भृंगरे के रसमें यथाविधि घांट कर खने
की बराबर गालियाँ घनाले। इन दोनों को पूर्वोक्त अनुपान के साथ
प्रयोग करे।

वासादि कपाय ।

अड़से के पत्ते ८, सोंठ २ माशे, भारङ्गी २ माशे, बहेड़े का द्रव्यका
२ माशे, हरडी २ माशे, तुलसी २ माशे और कटेरी की जड़ ४ माशे
इन सबों को कुछ कूट कर ५ तोले पानी में औटावे। जब पकते २
पानी बिलकुल सूखजाय तब कपडे में निबोड लेवे। फिर उस गाढ़े
रस की सुहाता २ दोनों धक सेवन करावे बि तु। इस में ३ माशे शहद
मिला लेवे। यह एक मात्रा का प्रमाण है।

सितोपलादि चूर्ण—वशलोचन ४ तोले, मिर्ची ८ तोले छोटी
पीपल २ तोले, दारचीनी १ तोला और छोटी इलायची के दाने ६
माशे, इन सबों को एकत्र कूट पीसकर कपडबुन कर। इस में से
४ भाग प्रमाण लेकर शहदमें मिलाकर दोनों समय सेवन करे।

पटोलादि कपाय—पटोलपत्र, हरड, बहेड़ा, आमला, कुटकी,
कचूर, अड़ना और गिलोय इनको छ २ माशे लेकर अठगुने पानी
में पकावे। जब पकने २ अष्टमांश जल होय रहजाय तब उसमें ३ माशे
शहद डाल कर पीने को देवे। इससे कफ-ज्वर नष्ट होता है।

वेद्य प० रामगोपाल मिश्र,

आधिवेदन-औषधान्व, गोरिया।

विसूचिका ।

(Cholera हैजा)

(मेवराज व० नाथूराम शर्मा अधुर्वेदाचार्य गण्य और चिकित्सक "गणनाथ शारंग मन्दिर" ममरोह २० पी०)

यह रोग बड़ा भयानक और शीघ्र प्रभावकारी है। किसी २ मोंके पर तो इतनी जल्दी इसको असर हो जाता है कि, चिकित्सक के बुलाने और औषध व्यवस्था की नौबत भी नहीं पहुँचने पाती किन्तु यह अपना पूरा प्रभाव दिखा कर प्राण हर लेता है। इस लिये जब तक पहले से ही इसके विषय में कुछ औषध आदि तयार न हों, तब तक इस से सर्पाघात के समान प्राणों की रक्षा के लिए सदा सर्वदा भयभीत ही रहना पड़ता है आज इसी विषय को लेकर (क्यों कि, यह इस के प्रकोप का समय है) वैद्य के पाठकों के सामने कुछ अपना अनुभव रखता हूँ।

हैजे का पहचानना जितना सुगम है, उसकी चिकित्सा का करना उतना ही अनहोनावेत्त और दुःसाध्य है। इसके विषय में अधिक अध्ययन और अनुभव किये बिना पूरी सफलता प्राप्त करना अति कठिन व्यापार है। किन्तु, यदि इस में प्रथम ही से विधिपूर्वक औषध प्रयोग किया जाय तो, रोगीकी भयानक अवस्था शीघ्रही नहीं होसकती और चिकित्सककी कुछ आसानी होजाती है। इस लिए इसका थोड़ा बहुत—ज्ञान रोग के कारण लक्षण और चिकित्सा सम्बन्धी कुछ आरम्भिक बातें प्रत्येक मनुष्य को ज्ञात होनी चाहिए।

कारण—इसका प्रधान कारण अजीर्ण ही है। और दूषित अन्न, जल और वायु इसके निमित्त कारण हैं। हमारे मतमें, पाश्चात्यों का जीवायु-कारणवाद भले ही वायुमण्डल में टकराया करे किन्तु जबतक अजीर्णदि दोष से रहित विदितानम आत्मवान् पुरुष अपने यम नियमों पर स्थिर है, वे विचारे स्वयं अविज्ञेय कीट उसका कुछ भी नहीं बिगाड सकते और यदि वह अविषेकी पशु की समान जिह्वा इन्द्रिय के बल में होकर खुद ही प्रतिदिन अपने लिये हलाहल विष की कणिकायें सज्जित कर रहा है उसको अपने मरने के लिये कीटाणुओं का गौरव युक्त कारण दरबार ही नहीं।

लक्षण—अतिसार (पतला पानी सा सफेद दस्त) उल्टी, मूँछाँ प्याछ, शूल (उदर में) चक्कर पिएडलियों का जकड़ना, जम्माई,

दाह, चेहरे पर रुखाई और सफेदी का आजाना, कम्प, हृदय में पीड़ा होना, सिर का फटा सा जाना । इन में से २ । ४ लक्षणों के मिलने से (विशेषकर दस्त या उल्टी का होना) भी विसृचिका का लक्षण जानना चाहिए ।

उपद्रव-निद्रानाश, यत्नेनी, कम्प, मूत्र का न आना और संहा-
ल्यता या वेदोशी ।

असाध्य लक्षण-दाँत, ओष्ठ और नखों पर सुखी का अभाव, संहाल्यता, यमन की निरन्तर प्रवृत्ति, आँखों का गड़जाना, स्वर की मन्दता, शरीर के जोड़ों का अशक्त या अकर्मण्य हो जाना और नाड़ी का लोप इत्यादि ।

यह पहले ही कह आए हैं कि, इसका प्रधान कारण अजीर्ण है । इसलिए प्रथम हो लंघन, पाचन और दीपन औषध की व्यवस्था करनी चाहिए । यदि रोगी-गर्भिणी स्त्री, बृद्ध, बालक और अत्यन्त दुर्बल नहीं हो तो दस्त और उल्टी का प्रकोप देख कर उसके रोकने के लिए एक कम अजीर्ण होकर अट्टसट्ट धारक औषध का प्रयोग नहीं करना चाहिए, चिकित्सा के लिए धैर्य और विवेकशक्ति का अवलम्बन रखना आवश्यक है । घबड़ाने से भयानक विपत्ति का आटूटना बहुत सम्भव है ।

यमन और अतिसार अथवा दोनों के होने पर रोगी को, नीला-
दर, हाँग, कपूर और पीपल इन चारों औषधों को समान भाग लेकर २ रत्ती की गोली बनाकर रस छोड़े । १ । १ गोली १५ । १५ मिनट के बाद देता रहे । अथवा चिरबिटा या कुत्ता घास को चन्दन की तरह परपर पर घिसकर ३ माशे देवे । या कपूर, पिपरमेंट, और अजवायन का सत्त ये तीनों चीजें समान भाग लेकर एक जगह घोट कर पानी सा करले, फिर इस को ३ । ४ घूँद के हिसाब से देता रहे । प्यास के लिए यरफ बड़ा उपयोगी है, यदि 'घर्ष' कहीं न मिल सके तो हाँग का औटाया या चाली औटाया हुआ जल टण्डा करके और उसमें चन्दन की तरह थोड़ा कपूर घिसकर मिलादे । फिर इसमें से थोड़ा २ बार २ देता रहे । जल की रोक बिलकुल नहीं करनी चाहिए । नहीं तो बहुत यड़ी परायो होगी । किन्तु थोड़ा २ और बार बार ही देना चाहिए । यदि देखे कि रोगी की दशा कुछ ठीक है अर्थात् यमन, अतिसार और प्यास पहले से इस चिकित्सा के द्वारा -- २ नवत्रो ठीक । नहीं तो फौरन ही किसी अच्छे वैद्य को बुला कर

रोगी को उस की सुपुर्द करदे । बढ़ती हुई खराब दशा इस प्रकार नजर आयेगी—वमन और अतिसार तथा प्यास का अधिक प्रकोप, उदर में असह्य पीड़ा, हाथ पाँव में ऐंठन और खिंचाव, बेहोशी, मुँह पर सफेदी और नाड़ी का क्रम से कमजोर पड़ते जाना और हाथ पैरों का ठंडे होना आदि । घैघ को बुलाने और उस के आने तक आप (परिचारक या अभिभावक) इन लक्षणों पर ध्यान रखकर धीरज के साथ, उस का नीचे लिखे उपदेशानुसार उपाय करता रहे ।

यह पहले ही कह चुके हैं, कि घमन और अतिसार को रोकने की अधिक चिन्ता नहीं करनी चाहिए । ये दोनों लक्षण तथा प्यास, ऊपर लिखे उपाय निम्नतर किये जाने पर स्वयं ही बन्द होजायेंगे, नहीं तो घैघ ही उन की और रोगी की दशा के अनुसार उन्हें रोकने की व्यवस्था करें किन्तु अन्य उपद्रवों को तत्पर लक्ष्य करके उन का उपाय करते ही रहना चाहिए ।

उदर में पीड़ा—अच्छे तेज गरम जलमें, जिसमें कि ओटते समय प्रतिसेर के हिसाब से १ छुट्ठाक काला नमक या सेंधा नमक अथवा सेंजी डाली गई हो, एक फुत्तलैन का या कम्बल का टुकड़ा भिगोकर और निचोड़ कर उस में थोड़ा तारपीन का तेल डाल कर पेट की बराबर सेकता रहे ।

हाथ पाँव में ऐंठन—कूड, सेंधा नमक और सरसों का तेल इन तीनों चीजों को एक जगह मिला कर मालिश करे । यदि कहीं घनाया हुआ 'चुकादि तेल' मिलजाय तो मालिश के लिए सर्वोत्तम है ।

बेहोशी—सोंठ, मिर्च, पीपल, इलरी, कँजुए के बीज की गिरी, इन सब को समान भाग लेकर नीम्यू के रस में घोट कर लम्बी यत्ती सी बनाले । इसका हुलास और अश्रुन कराने से बेहोशी नहीं होगी ।

हाथ पैरों का ठण्डा होना—फलालैन, कम्बल या पुराना रुश्मद, इन तीनों में से किसी भी एक चीज के २-१० टुकड़े करके अँगोठी पर सेक कर हाथ-पाँव उस समय तक सेके जाय, जब तक कि वे गरम न मालूम पड़ें ।

नाड़ी का कमजोर पड़ना—कस्तूरी १ रत्ती के हिसाब से अदरक के रस में १० काली मिर्चों के साथ घोटकर आध आध घंटे के बाद पिलावे । चन्द्रोदय या रससिन्दूर मिल सके तो वे क्रमसे १ और ४ रत्ती की मात्रा से अदरक या पानके रस में देवे । और

सम्भव हो तो इसी के साथ थोड़ी कस्तूरी और अन्नक मसम शर्त्ती मिलावे । हृदय की दुर्बलता के लिए यह औषध अश्वत्थ है । क्रमशः प्रयोग करते रहने पर नाड़ी नहीं दब सकती है ।

अन्तिम दशा—जब रोगी का शरीर बरफके समान ठण्डा, नाड़ी का लोप बंहा और स्वर की अल्पता होती है तो रोगी की दशा असाध्यके लगभग हो पड़ती है। ऐसी दशा में अपने अपयश या अल्प-ज्ञता के कारण बहुत से वैद्य, हकीम या डाक्टर रोगी को चिकित्सा में लेने से इन्कार कर देते हैं । किन्तु, हमारा यह नियम है कि, रोगी किसी भी दशा में हो, यदि उसके कण्ठ में प्राण हों—अर्थात् श्वास का आना जाना जब तक जारी हो तबतक हम बिना किसी यश-अपयश के विचार के, उसकी चिकित्सा करना अपना कर्त्तव्य-कर्म या धर्म समझते हैं । सफलताया असफलता ईश्वरके आधीन है । श्रीमद्भगवद्-गीता में श्रीकृष्ण कहते हैं—“कर्मण्येवाधिकारास्ते मा फलेषु कदाचन ।” अच्छा या बुरा कोई भी काम हो मनुष्य का उस पर अधिकार है । यह उसको इच्छा है कि, उसे करे या न करे । किन्तु, फल ईश्वर ही के अधिकार में है । क्योंकि हमारे लिए शनसहस्रकोटिसमुद्र-गम्भीर आयु-वैद शास्त्रमें यह आर्डर है कि—“याचत्कण्ठगताः प्राणास्तापत्कार्या प्रतिश्रिया । कदाचिद् दैवयोगेन दृष्टिष्टोऽपि जीयतीति” । इस प्रसंग में मैं ऐसे ही २४ विद्युचिका के असाध्य रोगियोंकी दशा सुनाने के लिये उद्यत हुआ हूँ । मैंने अपने ५ । ६ वर्ष के इस चिकित्सा काल में ऐसे ही ४० रोगी चिकित्सा में लिये । जिनमें से एक रोगी तो मेरे पास प्रथम ही से था । यह परिवारकों के प्रमाद से शोचनीय अवस्था में पहुँच गया था, पर बड़े परिश्रम और साहस से पीछे से बच गया । यह रोगी—एक रामपुर की स्त्री, और जाति की सुनारी थी । यहाँ यह अपनी रिश्तेदारों के कारण एक विवाह में आई थी । तीन रोगी दूसरे वैद्य, हकीम और डाक्टरों की चिकित्सा से उनके द्वारा असाध्य कह कर छोड़ दिये गये थे । फिर ये मेरे पास आये और मैंने अत्यल्प आशा के साथ उन की चिकित्सा आरम्भ की । ईश्वरकी कृपा से मुझे उन तीन में से दो रोगियों को सफलता प्राप्ति का सौभाग्य प्राप्त हुआ । इनमें से एक अब हलवाई की दुकान करता है, और दूसरा यहाँ की मन्सिफी कोर्ट में नौकर है । मेरी राय में यदि ये कुछ चंटे घाने में देर करते तो अकाल मृत्यु के प्रास होगये होते । अतएव मैं अपने लिये मेरे विमल यश की पर्वाह न करके, आयुर्वेद

विज्ञान के सूक्ष्म व्यापार का चमत्कार। देखने के लिए सर्वदा उत्कृष्ट रहता हूँ। अन्त में मैं अपने पाठकों से यह निवेदन करूँगा कि विसृचिका ही नहीं, बल्कि जितने भी 'सद्यः प्राणदारक' जटिल और बुविज्ञेय तथा बुद्धिकित्स्य रोग हैं, उन से आप कभी भयभीत न होइये, बल्कि धैर्य और गम्भीरता के साथ तथा भरोसे और विश्वास के साथ विधिपूर्वक आयुर्वेद के सर्वोच्चविज्ञान का अनुपमेय विज्ञानसम्मत आश्चर्यकारिणी चिकित्सा का अवलम्बन कीजिए और इसी की एकमात्र शरण लीजिए। आप देखेंगे कि, असम्भव समझी जाने वाली बातें भी हस्तामलक होंगी।

तम्बाकू ।

वर्तमान समय में, सम्यक्समाज में तम्बाकू का बहुत प्रचार है। भारतवर्ष में भी इसका चलन कम नहीं है। इस समय तम्बाकू के बिना अभ्यागत का सत्कार नहीं होसकता। जो लोग तम्बाकूसे भी नहीं हैं, इनको भी अतिथि-सत्कार के लिए इस निकृष्ट पस्तु का प्रयत्न करना पड़ता है। उत्सवादि अवसरों पर तम्बाकू की खोज सब से पहले की जाती है। आज से चार सौ वर्ष पहले सम्यक्समाज में इस का व्यवहार नहीं होता था। उस समय अफ्रीका के कुछ असभ्य जातिओं के लोग ही इसका सेवन करते थे।

जब, सन् १४६२ ई० के नवम्बर महीने में कोलम्बस साहब ने कियेना नामक द्वीप खोजा था, तब उन्होंने दो नाविकों को द्वीप-दर्शनार्थ आयादी की ओर भेजा था। उन लोगोंने लौटकर द्वीप सम्बन्धी विचित्र बातों के वर्णन के मध्य में, कोलम्बस से कहा था कि पहाँ के मनुष्य एक प्रकार के पत्तों पर आग रख कर, मुख द्वारा उस को धुआँ ग्रहण करते हैं। उक्त साहब ने समझा कि वे पत्ते अथवा सुगन्धित होंगे। कहना नहीं होगा कि सम्यक्समाज ने सन् १४६२ ई० में तम्बाकू के दर्शन किये थे, अर्थात् कोलम्बस द्वारा ही तम्बाकू का प्रचार हुआ था।

सम्यक्समाज में तम्बाकू का प्रचार रोकने के लिए बहुत प्रयत्न किये गये थे। उस ने अपने यहाँ तम्बाकूनिषेधक कानून बनाया था। प्रथम दण्ड पर घेतों की मार, द्वितीय बार के अपराध पर नाक काटना और तृतीय बार के अपराध पर प्राणदण्ड की व्यवस्था की थी। ईसाई मिशन के प्रधानगुरु रोम के पारहवें पोप इन्सेंट साहब

ने यह विज्ञप्ति निकाली थी कि जो मनुष्य गिर्जा के अन्दर या उसके निकट तम्बाकू-सेवन करेगा, वह जातिच्युत कर दिया जायगा। किन्तु इस गुरुसम्प्रदाय में आगे चलकर पोप यिनडेकु साहब स्वयं तम्बाकू-सेवी हुए। अनपेक्षित धार्मिकसमाज में इसका चलन हो गया। काल-क्रम से कई बादशाह लोग भी इसका सेवन करने लगे, भारतवर्ष के लोगों ने भी इससे पहले बहुत घृणा प्रदर्शित की थी परन्तु अब समस्त भारतमें तम्बाकू का अधिकता से प्रचार है। लो और बालक भी तम्बाकू का सेवन करते हैं। यद्यपि घड़े-बूढ़ों के सामने तम्बाकू ग्रहण करने में सुशील युवकलोग अब भी भिन्नकते हैं, तथापि इसका चलन बहुतायत से पाया जाता है। देशी तम्बाकू खाने का तम्बाकू, सिगरेट और बीड़ी के रूपमें तम्बाकू का व्यवहार होता है। नासिका द्वारा भी इसका व्यवहार होता है।

भारतवर्ष में सब से पहिले तम्बाकू कब और कैसे आया इस बात का सप्रमाण उल्लेख कहीं नहीं मिलता। महाभारत, रामायण आदि ऐतिहासिक ग्रन्थों में इसका वर्णन नहीं है। कोई पुराण भी तम्बाकू का पता नहीं देता। कोई २ इतिहासवेत्ता, जहाँगीर बादशाहों के राज्य काल में तम्बाकू का यहां आना पतलाते हैं। किन्तु जहाँगीर के समय से कुछ पहिले के वैद्यक ग्रन्थों में कई जगह ताम्रकूट शब्द आया है। इससे इसके आने का कोई ठीक निश्चय नहीं है।

तम्बाकू के पत्तों से एक प्रकार का तेल निकलता है, उसे अँगरेजी में निकोटिन कहते हैं। एक पींड तम्बाकू के पत्तों द्वारा ३५० ग्रेन निकोटिन प्रस्तुत होता है। $\frac{1}{2}$ ग्रेन निकोटिन के, तीन मिनट के अन्दर कुत्ते के प्राण नष्ट हो सकते हैं। इस विष के द्वारा आधे मिनट के भीतर कई मनुष्यों की मृत्यु होना सुनी गई है। इस के द्वारा कितनी ही नरहरया और आत्महत्याएं की गई हैं। प्रेसिक एसिड के अति रिक्त अन्य कोई विष, निकोटिन के बराबर शीघ्र हत्याकारी नहीं है। यदि किसी बालक के घाव में निकोटिन की एक घूँस डाल दी जाय तो उसकी अवश्य मृत्यु होजायगी।

होटेन्टेटरा नामक सर्पजाति के विनाश के लिए निकोटिन व्यवहार किया जाता है। उद्यान-रक्षक लोग इसे आत्मरक्षा के लिए आवश्यक वस्तु समझते हैं। सिगरेट की अच्छी तम्बाकू को पीट पर बांध दिया जाय तो तुरन्त धमन हो जाती है।

डाकूर रिचार्डसन ने मनुष्यदेह के सम्बन्ध में तम्बाकू-जनित जो तत्त्वानुसन्धान किया है, उसके वर्णन में तम्बाकू-सेवक की प्रथमावस्था का इस प्रकार से चित्र खींचा गया है:-

"मस्तिष्क मलिन और रक्तहीन, आमाशय में गोलाकार ऊँचे २ लाल दाग, रक्त में अस्वाभाविकता और तरलता, दोनों फुफ्फुस मलीन, हृत्पिण्ड में रक्त का जमबट, और उसकी संकोचनी शक्ति का नष्ट होना इत्यादि ।

किन्तु यह अवस्था सदैव नहीं रहती है । जिस प्रकार अन्यान्य अस्वाभाविक परिवर्तनों को, कालान्तर में, अभ्यास के कारण आत्मा सहन कर लेती है, उसी तरह तम्बाकू को भी सहलेती है । नीचे तम्बाकू का अपकारिताविषयक कुछ परिचय दिया जाता है ।

रक्त के ऊपर तम्बाकू का असर—बाहेर हुए के द्वारा अथवा

थोड़ी, सिगरेट, चुबट वा नख द्वारा तम्बाकू का व्यवहार, किया जाय प्रत्येक दशा में तम्बाकू का विष रक्त में मिश्रित हुआ करता है । तम्बाकू के कारण, रक्त, स्वाभाविक दशा की अपेक्षा अधिक तरल हो जाता है । कभी २ यह रक्तारव्य समस्त शरीर में व्याप्त हो जाता है और चमड़े का रङ्ग पिल्लाई लिये हुए द्योतयण हो जाता है । इस प्रकार रक्त के अस्वाभाविक रीति से तरल होनेसे यह नाक कान, मुँह और गुल्लस्थान द्वारा बाहर भी निकल सकता है । ऐसी अवस्थामें थड़ी कठिनाई उपस्थित होती है । रक्त में असंख्य रक्तकणिका हुआ करते हैं । उनकी आकृति गोलाकार, दोनों सिरे पतले और साफ होते हैं । तम्बाकू से उनकी गठन बदल जाती है । गोलाकार के स्थान पर उन की आकृति अण्डाकार और सिरे मलीन हो जाते हैं । इस के सिवा ये कण, पास पास न रहकर छिन्न भिन्न हो जाते हैं । यदि ये कण बाहर निकाले जाय, तो देखते ही डाकूरलोग कह देंगे कि ये दुर्बल रक्त के कण हैं । तम्बाकू से केवल रक्त के कण ही दुर्बल नहीं हो जाते हैं, बल्कि यह स्नायु-क्षेत्र में रक्त का मार्ग भी रोक देता है । इस के अतिरिक्त रक्त की संचालन क्रिया भी मन्द पड़ जाती है ।

शारीरिक उन्नति पर तम्बाकू का प्रभाव—जब रक्त की शुद्धि—अशुद्धि से बदल जायगी और उस के कण निर्यस्त पड़ जायेंगे, तब शारीरिक उन्नति कैसे हो सकती है । प्रत्येक शरीर में रोग-प्रतिरोधनी शक्ति होती है । तम्बाकू के कारण यह शक्ति भी नष्ट हो जाती है ।

अनपेक्षित नवीन रोगों के आक्रमण की पूर्ण सम्भावना रहती है। बाल्यकाल में तम्बाकू का सेवन, शारीरिक उत्प्रेरक शक्ति को मन्द कर देता है और अकाल—घातक्य एवं दैहिक दीर्घत्व उत्पन्न कर देता है। ✓

तम्बाकू द्वारा गलक्ष्मण रोग—तम्बाकू पीने वालों के मुखगह्वर में और गलाभ्यन्तरस्थ दलैष्मिककमिलती सूखती हुई सी दृष्टि पड़ा करती है। इस का कारण तम्बाकू का विषधर्मी, उत्तम धुँआ ही हो है। गलक्ष्मण और पुराने गलक्ष्मण का कारण भी यही उत्तेजक और पुशक धुँआ है। तम्बाकू द्वारा जो गलक्ष्मण उत्पन्न होता है उस का नाम भी प्रथम रूप लिया गया है, उसे (Smokers sorethroat) वा घूमपायी गलक्ष्मण कहते हैं। कोई २ मनुष्य गले की किसी बीमारी को दूर करने के बहाने तम्बाकू पीने लगते हैं। उनको जानना चाहिये कि तम्बाकू द्वारा गलरोग की पीड़ा कुछ कम अवश्य होजाया करती है, किन्तु रोग दूर नहीं होता है, स्थायी हो जाता है। अजीर्ण के सम्बन्ध में भी लोगों की यही धारणा है।

तम्बाकू और क्षयरोग—अशुद्ध पवन भी फुफ्फुस की बीमारियों का एक कारण है। अतएव, वायुमध्यस्थ विषधर्मी पदार्थ (तम्बाकू) फुफ्फुस के ऊपर अपना विषमय प्रभाव डालकर क्षय उत्पन्न करता है। यदि नासिका द्वारा बाहर की गई हवा पुनः श्वास द्वारा मीनर भेजी जाय तो यह शरीरके अन्यभागों की अपेक्षा फुफ्फुस पर अधिक घुसा प्रभाव डालेगी। अब स्वयं सिद्ध है कि निकोटिन मिश्रित वायु द्वारा फुफ्फुस की कैसी दुर्गति हो सकती है? लन्दन के मेट्रो-पैलिटन श्री अस्पताल के प्रधानचिकित्सक डाक्टर सी० आर० ड्राईसडेल् ने "हेल्थ" नामक सामयिक पत्र में लिखा था कि बाल्यकाल में या पूर्ण अवस्था के पहलेसे तम्बाकू का सेवन क्षय का मुख्य कारण होता है।

तम्बाकू और हृद्रोग—हृत्पिण्ड की क्रिया नाड़ी द्वारा प्रकट होती है—अर्थात् नाड़ी द्वारा हृत्पिण्ड के ऊपर तम्बाकू द्वारा दोनेवाले प्रभाव विदित किये जा सकते हैं। यदि किसी नवीन तम्बाकूसेवी की नाड़ी देरी जाय तो प्रकट होगा कि हृत्पिण्ड का वेग और उस की समता क्रमशः कम हो रही है। पुराने (तम्बाकू खोर) मनुष्यों में, हृत्प्रवण, छाती की घड़कन, स्नायु, शूल, एवं हृदय के रोग और

सविच्छेद नाड़ी आदि २ प्रत्यक्ष हृद्रोग देखे जाते हैं । इसके अतिरिक्त यान्त्रिक-अवनतियां भी हुआ करती हैं ।

तम्बाकू और अजीर्ण—कुछ लोग तम्बाकू को अजीर्ण की मधो-पथि समझने हैं । किन्तु, हजारों बार परीक्षा द्वारा निर्णय किया गया है कि तम्बाकू से अजीर्ण में किञ्चिन्मात्र भी कमी उपस्थित नहीं होती । बल्कि कमी २ तम्बाकू से ही अजीर्ण उत्पन्न होजाता है । बात यह है कि तम्बाकू से पाकस्थली की कार्यकारिणी शक्ति क्रमशः निर्बल होजाती है । नस्य के कारण मो जुवा मम्द हो जाती है । जो लोग अधिकता के साथ तम्बाकू पीते, खाते या सूँघते हैं, उनको अल्प ही अजीर्ण होजाता है । परिपाकशक्ति की कमी से शरीर में निर्बलता आती है और मांस कम होजाता है । खाया हुआ तम्बाकू शरीर को पीला और रक्त को पतला करता हुआ वायुसम्बन्धी बीमारियाँ उत्पन्न करता है । बिना तम्बाकू त्यागे, ऐसे रोगियों की चिकित्सा करना बड़ा दुस्तर कार्य है ।

तम्बाकू और कैंसर (cancer)—तम्बाकू से ही कैंसर नामक रोग उत्पन्न होता है । प्रसिद्धिमाप्त अल्प-चिकित्सक लोगों का मत है कि अग्र और जिह्वा में कैंसर का हाना, तम्बाकू का दुष्परिणाम है । इसे तम्बाकू का कैंसर या (Smoker's cancer) कहते हैं । लन्दन के कैंसर अस्पतालों की तालिकाएँ सिद्धित करती हैं कि वहाँ पर जो रोगियों की संख्या पुरुष रोगियों से पाँच गुनी अधिक है । किन्तु, तम्बाकू जनित कैंसर पुरुषों में स्त्रियों से तिगुना अधिक है । इस का कारण यहो है कि पुरुषों में तम्बाकू का व्यवहार अधिक होता है ।

तम्बाकू से पक्षाघात—गत ४०-४५ वर्षों से पक्षाघात या अवशना रोग का प्रादुर्भाव हो रहा है । इस रोग से क्रमशः मांस की क्षमता ह्रास होता हुआ लुप्त होजाती है । तम्बाकू पीनेवालों के शरीर ही में यह रोग देखा जाता है, इसकारण डाक्यूरो का मत है कि तम्बाकू से ही पक्षाघात उत्पन्न होता है । तम्बाकू से अक्षिस्नायु में क्रमिक अश्रुता उत्पन्न होती है, उससे दृष्टि कमजोर हो जाती है और क्रमशः दृष्टिहीनता उपस्थित हो जाती है । चक्षुचिकित्सक लोग इसको तम्बाकूजनित अन्धत्व या टाम्बाकू एमोरसिस कहते हैं । तम्बाकू छोड़ने से ही यह रोग दूर होता है, विना, तम्बाकू छोड़े इस रोग की चिकित्सा नहीं हो सकती है । आयर्लेण्ड में इस रोग के अधिक रोगी

पाये जाते हैं, इस का कारण यह है कि वहाँ के निवासी अत्यन्त तीव्र तम्बाकू का व्यवहार करते हैं।

वर्णान्धता नामक एक प्रकार का उपरोग होता है। जिस व्यक्ति पर इस रोग का आक्रमण होता है उसके कोई वस्तु या पदार्थ अपने असली रंग में दृष्टिगोचर नहीं हो सकता। जर्मनी और वेल्जियम में यह रोग उत्तरोत्तर उन्नति करता जा रहा है। इस रोग के अनुसंधान के लिए वेल्जियम गवर्नमेन्ट ने एक मिजिट्सकफ्रेटी बेंठाली थी। उसकी रिपोर्ट से ज्ञात गया है कि तम्बाकू का अधिक व्यवहार ही इस रोग का मुख्य कारण है।

तम्बाकू और स्नायुदोषरूप-तम्बाकू पीने और खाने वालों में स्नायु-सम्बन्धी यौतियाँ रोग बिखराई पड़ते हैं। कोई सदृज ही में चमक उठते हैं। कोई अत्यन्त उग्र प्रकृतिवाले हो जाते हैं, कोई कठुमापी और कोई बोधस्वमार्या हो जाते हैं। किसी को रात में नींद नहीं आती। किसी के सिर में समय हाथ कर्पण लगते हैं। और किसी २ में आदर्य छाया रहता है। तम्बाकू छोड़ते ही उपरोक्त बुराईयाँ दूर हो जाती हैं। यही स्नायु क्षीण्य आगे चलकर पुरुषत्व-हीनता को उपन्न करता है।

तम्बाकू का कुलप्रमाणित परिणाम-जो २ रोग वंशानुक्रम से अपना प्रभाव स्थिर रखते हैं, तम्बाकू भी उन में से एक है। अर्थात् जो मनुष्य तम्बाकू पीता है उस की सन्तान साधारणतः तम्बाकू पीने लगती है और तम्बाकूजनित बीमारियाँ वास्तव में पाती है। यदि कोई पलायन आदमी यह सोचता हो कि तम्बाकू द्वारा उस के शरीर में कमजोरी उत्पन्न नहीं हो सकती, तो उसे समझना चाहिये कि यह तम्बाकू तुम पर नहीं तो तुम्हारी सन्तान पर अपना प्रभाव अवश्य प्रकट करेगा।

तम्बाकू से मनोवृत्ति की दशा-तम्बाकू से मन की गम्भीरता या हृदय नष्ट होता है और चञ्चलता उत्पन्न होती है। चञ्चल-मन में नैतिकहीनता उपस्थित हो जाती है। उग्र विवेक और बुद्धि नष्ट हो जायगी तब शारीरिक, मानसिक और आत्मिक उन्नति-वैसे होस नहीं है। अतएव, तम्बाकू से नैतिक-उन्नति भी रुकनी है।

तम्बाकू सेवन से जो एक लाभ भी होते हैं। तम्बाकू का उचित सेवन मजोरिया के कीड़ों का हार करता है। इस से पहले कुछ

आलस्य भी दूर होता है। तम्बाकू से बात-चीत करते समय सम्मान रक्षा भी हुआ करती है।

किन्तु, इन लाभों से तम्बाकू का सेवन आवश्यक नहीं है। तम्बाकू से शारीरिक और नैतिक अवनति होती है और वंश में निर्बलता उत्पन्न होजाती है। +

शिवनारायण वर्मा ।

स्वास्थ्य रक्षा के लिये क्या प्रसंग आवश्यक है।

मनुष्यों के लिये स्वास्थ्य, निद्रा और प्रलंघ हो भोग हैं ? किन्तु इन तीनों भोगों के साथ हमारा शरीर कैसा व्यवहार कर रहा है, एक घात इस विषय पर मनोयोग द्वारा विचार करना अत्यन्त आवश्यक है। जन्म से लेकर मृत्यु पर्यन्त मनुष्य भोजन करता रहता है। बिना भोजन किये उसका शरीर—शरीर ही नहीं रहता। किन्तु राद्य में भी यदि सभाव वर्तमान हो तो पही शरीर में असम्पूर्णता, अल्पता एवं अस्थिरता उत्पन्न करदेता है। साथ का भाव-अभाव ही शारीरिक और मानसिक, उन्नति अवनति का मुख्य-परिचालक है। शरीर को पोषण करने वाले द्रव्यों की कमी, जुधा उत्पन्न करती है, और जुधा के कारण आहार करने की आवश्यकता हुआ करती है। इसी जुधा का अभाव शारीरिक कष्ट एवं असम्पूर्णतादि दोषोंको उत्पन्न कर देता है। शारीरिक दानि से ही मानसिक दानि है अतएव जल त्याग कर मनुष्य एक ही दिन में प्राण त्याग देता है, केवल अन्न त्याग देने से प्राण दो एक सप्ताह तक बने रहते हैं। इसलिये जुधा को परितृप्त करना आवश्यक है। यहाँ पर एक बात बड़े मार्के की है। यदि जुधा को दन्धित और पुष्टिकर राद्य पदार्थ ॥ दिये जायेंगे तो एक प्रकार-का वैज्ञानिक पापाचार समझा जायगा मनुष्य, मृत्यु पर्यन्त निद्रा से भी श्रद्धा सम्बन्ध रहता है। निद्रा-

कर दिया जाय और उसका कार्य किसी असाधारण उपाय द्वारा परिचालित न किया जाय तो जीवन नहीं रह सकता । उसी प्रकार मूत्रयन्त्र, यकृत प्रभृति यत्र अन्तर्हित करने से किसी प्रकार से रक्षा नहीं हो सकती है । अतएव, ये समस्त यन्त्र हमारे शरीर के घनिष्ठ सम्बन्धी हैं और इन की सहायता के बिना जीवन नहीं रह सकता है । यदि कोई मनुष्य पादस्थली, मूत्रयन्त्र और यकृत-हीन होकर जन्म ग्रहण करे तो वह किसी प्रकार जीवित नहीं रह सकता है । किन्तु, यदि कोई जीव 'नपुंसक' हो तो वह जीवित रह सकता है । इसी प्रकार, यदि किसी रोग विशेष—द्वारा जननेन्द्रिय का धर्म नष्ट हो जाय तो भी मनुष्य स्वास्थ्यसहित जीवित रह सकता है । यद्यपि वेलों के अंडकोष निकाल डाले जाते हैं और उन को 'वधिया' कर दिया जाता है, परन्तु वे कोई वमी या वृद्धि अनुभव नहीं करते हैं । पहले समय में, खारकर मुसलमानी राजत्व काल में, जंगाने महल के पहरेदार रोग (खराजा सराय) वधिया कर डाले जाते थे परन्तु, वे भी सुखपूर्वक जीवित रहते थे । अर्थात्, यदि प्रसङ्गकर्ता के अंडकोष निकाल डाले जायें तो जीवन में कोई व्याघात नहीं लगता है । इस लिये, इन वैज्ञानिक सिद्धांतों के कारण यह कहा जा सकता है कि आहार-निद्रा के तुल्य इन्द्रिय-सेवन आवश्यक नहीं है और इन्द्रियसेवन का सम्पूर्ण त्याग, जीवन का कोई अनिष्ट नहीं करता है । इन्द्रियसेवन का सम्बन्ध केवल सन्तान के साथ है, मनुष्य के स्वास्थ्य और जीवन के साथ उसका कोई साक्षात् सम्बन्ध नहीं है ।

इस स्थल पर यह बात भी विचारणीय है कि यदि जननेन्द्रिय से काम न लिया जाय तो उस में किसी प्रकार की विह्वल उत्पन्न हो सकती है या नहीं । यह बात स्वामाधिक है कि जिस यंत्र से अधिक कार्य न लिया जायगा वही निष्क्रिय हो जायगा । पर यदि किसी यंत्र से थोड़ा ही काम लिया जा सकता हो तो उस से अधिक कार्य इस कारण लेना कि वह निष्क्रिय न हो जाय बुद्धिमानी नहीं है । प्राकृतिक नियमानुसार जो यंत्र जिनका काम करता है, वही ठीक है । यहां पर इस बात का भी समझ लेना चाहिए कि जननेन्द्रिय से अधिक कार्य न लेने से जिस प्रकार इन्द्रियसम्बन्धी कोई हानि नहीं होती उसी प्रकार 'हकावट' जनित वीर्य सम्बन्धी कोई हानि नहीं होती । पेशाब और पाछाने के साथ, परोक्ष रूप से वीर्य का आवागमन होता

रहता है। कमी २ स्वप्नदोषादि मार्गों से भी वीर्य अपना कार्य करता रहता है। अनप्य, प्राकृतिक इन्द्रियसेवन से, इन्द्रियसम्बन्धी अथवा वीर्यसम्बन्धी कोई कृत्रिम उपस्थित नहीं होती।

यहाँ सम्भागसूत्र के लिए स्त्री ग्रहण की जाती है। जहाँ अनिच्छा पूर्वक सन्तान प्राप्त होता है और जहाँ कामुक जीवों की विचित्र बातें सर्वव्यापक हो गयी हैं, वहाँ उपरोक्त बातें एक दम नहीं हैं। ऊपर मनुष्यज नि के सम्बन्ध में लिखा गया है। इसी प्रकार से स्त्री जाति की भी यही है। स्त्रियों का भी वेद्य, पात्राना हाना वीर्य का कुल प्रसू पाहर निजता करता है। मासिक धर्म में-स्त्रियों के मुख में और कस्तान धानन में वीर्य का अधिकांश व्यय होता है। इसी कारण पुत्रों के सम्बन्ध से स्त्रियों को बहुत कम कामदेव सहाया करता है।

बहुतेरे अधिवाहित पुरुष स्वप्नदोष द्वारा अपना वीर्य बाहर किया करते हैं। कुछ लोग इसे बीमारी समझते हैं। कमी कमी स्वप्नदोष का होना रोग नहीं है। यारम्यार और अकारण ऐसा होना अवश्य बीमारी नहीं हो सकती है।

इस लेख का स्थूल मर्म यह है कि विषयक्रिया अत्यन्त आवश्यक नहीं है। प्रसङ्गरहित जीवन सर्वश्रेष्ठ जीवन है। प्रकृति माता ने प्रसङ्गक्रिया सन्तान की उत्पत्ति के लिये ही उत्पन्न की है।

यदि कामोदीपक चिन्ता न की जाय, बुरी सङ्गत न की जाय और विद्याध्ययन में बिलग हो दिया जाय तो काम शत्रु के कटीले बाणों से माँशों की रक्ता सहज हो हो सक्ती है। जहाँ तक हो सके, इस विषयसे दूर हो रहना चाहिए। प्रसङ्ग करते-समय अधिक समय तक क्रियारत रहना, अधिग्रह के लिए कष्टकषोना है। प्रसङ्ग का यह तीव्र पशुओं की भाँति होना आवश्यक है अर्थात्, यत्नापटी सुखरहित योगदान ही प्रसङ्ग समझना चाहिए। इस स्थिति पर प्रसङ्ग के सम्बन्ध में अधिक नहीं लिखा जा सकता। आशा है कि पाठकों ने इन्द्रियसेवन की महत्ता, प्रसम्पूतना और मुच्छुना अनुभव की होगी। x

परीक्षित-प्रयोग ।

हैजे की गोलियाँ ।

कपूर, केशर, लौंग, जायकून, और अफीम इनको छु २ माशे लेकर पान के रस में अच्छे प्रकार मल करके दो दो गोलियों बनालेवे । इनमें छे-हैजेवाले रागीको जब नव के और दस्त बन्द न हों तबतक-एक एक घण्टे के अन्तर से एक एक गोली गरम जल के साथ सेवन करावे और जब पित्तस लगे तब थोड़ा थोड़ा गरम जल पीने को देवे । आराम देने पर यदि सूष भूज लगे तो साबूदाना पका कर थोड़ा थोड़ा देना चाहिये । थोड़ी उरुवाले यातवों को आधी आधी गोली देनी चाहिये । यह प्रयोग हमारा २६ बार का परीक्षा किया हुआ है, इससे हैजेवाले रागी दो शीघ्र लाभ होता है ।

आक की गोलियाँ ।

आक की जड़ २ तोले और अदरक का रस २ तोली, दोनों को खूब बारीक घोटकर काली मिर्च के उमगत गोलियाँ बना लेवे । हैजे वाले रोगी को तीन तीन घण्टे के २ २ एक एक गोली भक्षण कराने से हैजे का वेग नष्ट होता है । इन गोलियों को सेवन करने से मरते हुए आदमी भी कई बार बचगये हैं । ये गोलियाँ हमारे मित्र सरपाल जी की और हमारी बीसियों बार की अनुभव की हुई हैं ।

अर्क कपूर ।

रैकटी फाइवस्मिप्रपरिपैथिक न० ६० की २४ औंस, कैम्फर (कपूर) २- $\frac{1}{2}$ छटांक और नगधन मिन्धन पिपरेटा २ औंस लेवे । पहले कपूर को छोटे छोटे टुकड़े करके स्मिप्र की शीशी में डाल देवे । कपूर को स्मिप्र की शीशी में डालने पर पहले स्मिप्र को दो शीशियों में भर लेवे, फिर दोनों शीशियों में आधा आधा कपूर डाल कर शीशियों को मुँह को काग से बन्द करके सूँघ हिलावे । जब कपूर गलकर परम एक होजाय तब उसमें, नगधन मिन्धन पिपरेटा मिला देवे और दोनों शीशियों की औरधि मिताकर एक करलेवे । इस प्रकार त्रसली अर्क कपूर तैयार होता है । यह अर्क कपूर याजान के अर्क कपूरों से गुणों में विशेष उपयोगी है । युवा पुरुष को दस्त और कौ के प्राग्भू होते ही उक्त अर्क कपूर की दस = बूँदें जग में मिला कर एक एक घण्टे के बाद पिजाने से हैजे वाले रागी को तत्काल लाभ होता है । अब इस

इसके सेवन से गरमी के दस्त, चमन, दाँतों की पीड़ा और विपैले जोवाँ का विष बहुत शीघ्र दूर होता है और हैजे की तो यह राम-बाण औषधि है ।

हरजमन जैन ज्ञाना ।

अग्नि दग्धपर—प्रथम आक के पत्तों को साफ कर अग्नि पर सेंक कर नरम कर ले, फिर कूट पीस कर उन के रस को निचोड़ लेवे । इस रस को अग्नि से जले हुए स्थान पर रागाने से छाले नहीं पड़ते । प्रतिदिन दो बार लगाने से दग्धस्थान शीघ्र आराम होता है ।

हैजे पर—गोडे, की ताजों की कूट को निनाउ कर रस निकाल लेवे, उस रस को आधी २ छंटका प्रमाण दिन में कई बार पान कराने से हैजे का प्रकोप शान्त होता है ।

मकड़ी के फलने पर—सूसाकानी सूना को पीस कर लेप करे । यदि उक्तता प्राप्त न हो सके तो अमचूर और हल्दी को पीस कर कई बार लेप करे, इस से मकड़ों के द्वारा फना हुआ स्थान साफ होता है ।

कुत्ते के दाढ़ने पर—तेल, घूना और कथ्था, इन तीनों को एकत्र मिश्रकर लेप करे और आक की २१ कोमल कलियों को लेकर उन में गुड़ मिला कर २१ गालियाँ बना लेवे । इन गालियों को एक ही पत्त में एक एक करके संपन करे । इससे कुत्ते के काढ़ने का कुछ भय नहीं रहता । घालनों को उन का अग्रस्थानुसार गालियों की संख्या घटा कर देवे ।

मर्छों के सूखारोगपर—बच्चों के तालु पर गुड़ की टिकिया बना कर रखने और उस टिकिया के ऊपर बनतुलसी, दोना या मकआ के पत्तों की पीसकर इन की पड़ती टिकिया से कुछ बड़ी टिकिया बनाकर रखने । इस प्रकार रगने से पड़ती गुड़ की टिकिया को कुछ देर में कोटें जा जायेंगे । तत्पश्चात् उपर्युक्त विधि से फिर दूसरी या तृतीया टिकिया बाँधे, यदि उस का भी कोड़े साजायें तो फिर बाँधें । इस प्रकार बाँधते २ जय टिकिया बचने लगे तब रोग को दूर हुआ समझना चाहिए ।

५० अमिद देव, आनन्दवा-औषधुव विनोद, रेण, मेन्पुरी ।

नेत्र दुखने पर—प्रथम इमली के कोमल पत्तों की एक सेर या दो सेर लेकर पत्थर या लोहे के छारल में कुचल पर महीन फपड़े में डालकर रस निकाल लेवे । यदि पत्तों में कोमलता कम होने के कारण थोड़ा रस निकले तो कुछ पानी की बूंदों की सहायता से रस निकालना चाहिए पर अधिक पानी नहीं डालना चाहिए । उक्त विधि से निकाला हुआ इमली का रस २ छटांक एवं दण्ड का प्रकल्पन ४ माशे, बहेडे का प्रकल्पन ४ माशे, लाल खन्दन ४ माशे, लांघ ४ माशे, रसोत ४ माशे और फटकरी २ माशे—इन सब को एकत्र कर अच्छे प्रकार खरल करे । जब सब औषधियाँ खूब घारीक होकर रस में मिल जायें तब एक शीशी में भर कर रख देवे । इस में से ४ ५ बूंदें दुखती आँखों में डाले और आँखों के ऊपर भी इस का दिनमें २-२ बार लेप करे । इसके प्रयोग से नेत्र किसी कारण से भी दुखने क्यों न आये हों शीघ्र आराम हो जाते हैं । नेत्रों की पीड़ा, सड़क और लाली एक ही दिन में कम हो जाती है । हमने देखा है—जिन नेत्र रोगियों को अनेक प्रकार की विलापती और देशी दवाओं के व्यवहार से कुछ भी लाभ नहीं होता उन को इस योग से आशातीत लाभ हुआ है । यह प्रयोग हमारा सैकड़ों बार परीक्षा किया हुआ है ।

बालकों के नेत्रों के रोहों पर—अनेक कारणों से बालकों के नेत्रों में मांस के अंकुर की समान रोहें (दाने) होजाते हैं । रोहों के होने से बालक के नेत्रों में अत्यन्त पीड़ा होती है । जिस से बालक दिन रात नेत्रों को घन्द करे रहता है और बहुत रोता है । ऐसी अवस्था में प्रथम अस्त का फूला २ तोले लेकर उस को साफ करके घारीक घरल में छान लेवे । पश्चात् २ तोले चात्रु (बबकुलथी के बीज) लेकर एक छटांक नीम के पत्तों के साथ मिट्टी के मोलुए में पकावे । जब चात्रु के दाने फूल जायें तब उन्हें निकाल कर उनके छिहके छील कर पूर्वोक्त अस्त के साथ किडिबत् नीम के पत्तों का रस मिलाकर खूब घारीक खरल करे । फिर इस को अँगुली से सहज में बालक के नेत्रों में भरे तो बड़े से बड़े और अत्यन्त कठिन रोहें भी बहुत शीघ्र नष्ट होजाते हैं । एवं नेत्रों के घमस्ते विकार दूर होकर नेत्र स्वच्छ होजाते हैं । बालक ही नहीं, बड़े मनुष्यों के रोहों के लिए भी यह अत्रन विशेष उपयोगी है ।

जिन मनष्यों के नेत्रों में सदैव रोहों की शिकायत रहती है और

कोष्ठबद्धता पर ।

यादाम गिरी ४ तोले, गुन्नाव के फूल ४ तोले, भुनफका ४ तोले सनाय ४ तोले, निसोत २ तोले और भुना हुआ कालादाना १ तोला इनसबों को एकत्र बारीक पीसकर २० तोले गुलकन्द में मिला लेवे । इस में से प्रतिदिन रात्रि के समय १ तोला अथवा अपनी जठराग्नि के बलानुसार मात्रा को गरम दूध के साथ खाने से सुबह को दस्त खुलकर होता है और बिना प्रसन्न रहता है । यह औषधि अर्शादि रोगों में विशेष हितकारी है ।

प० वेदासिंह शर्मा वैद्य, मु० पो०-बारी, बौलपुर (स्टेट)

लाकन की अपूर्व दवा ।

सुवर्णभस्म २ माशे, वज्रभस्म १ माशा, मोती की भस्म १ माशा, कान्तलोहभस्म १ माशा, चाँदी की भस्म १ माशा, काँस्पभस्म १ माशा, रससिन्दूर १ माशा, मैंगे की भस्म १ माशा, जायफल १ माशा, जावित्री १ माशा, कस्तूरी १ माशा, भीमसेनी कपूर १ माशा, अन्नक भस्म १ माशा और स्वर्णसिन्दूर ४ माशे इन सब औषधियों को एकत्र नागवल्ली के रस में अच्छे प्रकार खरल कर के दो दो रस्ती की गोलिएँ बना लेवे । प्रतिदिन सुबह और शाम को एक एक गोली पान में रखकर खानेसे अपूर्व बल का सङ्चार होता है एवं अत्यन्त लुधा की वृद्धि होती है । यह औषधि सर्वरोगनाशक और परम रसायन है । यह प्रयोग हमारा कितनी ही बार परीक्षा किया हुआ है ।

प० भवानीदास जी वैद्य शास्त्री, मु० केहरी, अजमेर ।

साँप के काटने पर ।

(१) जब साँपने किसी को काटा हो और वह पागलसा होगया हो तब लाल चौलाई को कुचल कर उस के रस को निकाल कर सब शरीर में मले और चौलाई के शाक का भोजन करे । इस प्रकार ४० दिन तक धरावर मालिश करनी और शाक-आहार करना चाहिए । साँप के काटने के बाद भी मालिश करना उपयोगी है ।

(२) साँप के काटतेही एक सेर घी गरम कर कोपिला देवे और इस मनुष्य के बाल में डबा कर नङ्गे शरीर पर खूब पानी डाले इस से सर्प-विष शीघ्र नष्ट होता है ।

आत्मानन्द मज्जाचारी, (प्रभाप)

सर्पविषकी रामबाण औषधि ।

हिंगोट जिस को इड्डी या गौड़ी भी कहते हैं उस के दो तोले पञ्चाङ्ग को लेकर उस की- जहाँ काटा हो वहाँ से—सर्वाङ्ग में धूनी देवे। इस प्रकार ३-४ बार धूनी देने से सर्पविष तत्क्षण दूर होता है इसमें सन्देह नहीं।

वैद्य कल्याणलाल शर्मा कोटा (राजपूताना)

बिच्छू के काटे पर ।

(१) पिलेहुप नामक को कपड़े में रख कर पोटली बनालेखे । फिर पोटली को पानी में भिजो भिजोकर काटे हुए मनुष्य के नेत्रों में उस की बूँदें ५-६ बार टपकावे । यदि बिच्छू ने बायें अङ्ग में काटा हो तो दहिने नेत्र में और दहिने अङ्ग में काटा हो तो बायें नेत्र में बूँदें टपकावे । इस प्रकार करने से ५ मिनट में ही बिच्छू का विष उतर जाता है ।

(२) उपर्युक्त विधि से तम्बाकू की बूँदें भी नेत्रों में डालने से बिच्छू का विष दूर होता है ।

(३) हमली के बीज (छोड़या) को पानी में घिसकर दंशस्थान पर चिपका देवे तो वह चिपककर ज्वरमोहरे के समान विष को खींच लेता है और फिर स्वयं गिरपड़ता है ।

(४) कलई का चूना और नौसादर दोनों को एकत्र मिलाकर शीशी में भर कर बार बार संधाने से बिच्छू का विष शीघ्र उतर जाता है ।

(५) बिच्छू के काटे हुए स्थान पर दालचीनी का तेल लगाने से विशेष लाभ होता है ।

(६) हल्दी की धूनी देने से बिच्छू का विष तत्काल नष्ट होता है।

(७) बिच्छू के काटने पर चिरचिटे ' ओगा ' के पत्ते पाने से बिच्छू का विष शीघ्र दूर होता है ।

(८) बिच्छू के काटे स्थान पर चिरचिटे की जड़ को पीसकर लेप करने से तत्काल पीड़ा दूर होती है ।

(९) जमालगोटों को जल में पीसकर लेपकरने से बिच्छू का शीघ्र विष तत्क्षण शमन होता है । ये सब प्रयोग हमारे बितनी ही बार के अनुभव किये हुए हैं ।

कविराज बाबू गजानन्द रौत बरोदा, पन्ना, जयपुर ।

चक्षुरक्षा-सम्बन्धी कुछ सूचनायें ।

डा. जे. एल्लोग (Dr J H Elllog) द्वारा प्रदर्शित ।

(१) जब नेत्रों में पीड़ा हो अथवा थकाने हों तब उनसे काम मत लो, न धीमी अथवा धुंधली चेतनों में पड़ो, लम्हा टहा रहो ।

(२) रौश या दीपक आदि की रोशनी बन्ध से हाकर गिरनी चाहिए । सामने की रोशनी हानिकारक है ।

(३) तुम्हारे रहने का कमरा ठण्डा होना चाहिए और गर्दन में कोई खत कालर आदि वस्तु न होना चाहिए ।

(४) देखने की वस्तु ठीक आँखों के सामने कुछ फासले पर रखनी चाहिए । यदि घटुन नज़रों एकजोड़े तो दीर्घदर्शिता को खो बैठो । उसके लिए १५ इंच की दूरी ठीक है ।

(५) जब गाड़ो में सफर कर रहे हो या लटे हुए हो तब बर्सी मत पढ़ो । इससे भयङ्कर रोगोत्पत्ति की सम्भावना रहती है ।

(६) रोग से मूक्ति पाते ही पढ़ना लिखना उचित नहीं ।

(७) नेत्रों से नेत्र लडाना आदि नेत्रों को खेन नहीं खेतो चाहिए ।

(८) यदि आँखें कमजोर हों तो चश्मा लगाना चाहिए । १५ इंच नज़रों से पढ़ने वाले की आँखें कमजोर समझा चाहिए ।

(९) रङ्गों चश्मा बेचन आँग दुकाने पर लगाना चाहिए ।

(१०) जब आँखों से बराबर बाम लोते हो तब थोड़ी देर उन्हें विभ्राम भी दो ।

कामताप्रसाद जैन, अलीगज (पठा)

—०—

कुइनाइन के गुण ।

कुइना सिङ्कोना पुत्रातिक्कराजमक्षीषधम् ।

पाश्चात्यभिषजां दर्पे जन्म यस्य रसातले ॥

उष्णश्चाग्निकरो धृत्यो नाडीपुष्टिपलप्रदः ।

पर्यापघ्नः हृदि घ्नः प्लीहज्वरनिवारणः ॥

कुरण्डश्लीपदपदे स्नायुवक्षःशिरोरुजि ।

द्विकाश्वासे च कासे च घोरसर्पज्वर एव च ॥

शोषे क्षने सान्निपाते दातव्यं हि कुर्दनिनम् ।

कर्णनादे शिरोम्लानौ प्रमेहे च गुरुदरे ॥

घातज्वरे न दातव्यं पित्तश्लेष्मे महीषधम् ।

अतीसारे चान्नस्य नाद्यादाहे न आस्पते ॥

(भैषज्य)

शुद्धजल का महत्व ।

(लेखक—गंगाधर कुंभार सठे)

मेना कदा जाता है कि मनुष्य के शरीर का जो अंजन होता है उसमें प्रतिशत सत्तर भाग पानी होता है । रेश गेह और घासों की सज्जता रखने के लिये पानी ही अङ्गत्त वस्तु है । यह सर्वव्यापी आयुष्यक पदार्थ निर्गम की अनेक वस्तुओं से अपना सम्बन्ध रखता हुआ अपने में सघटित पदार्थों का सत्त सौब लेता है । उदाहरण के लिये हम यह बताते हैं कि कितनेएक कुम्भों का पानी ग्यारो होता है, कितनेएक में लाह अथवा अन्य खनिज पदार्थों के मिश्रण का स्वाद होता है । इस तरह लोह या दूसरे जहरीले पदार्थों मिश्रित पानी के पान करने से क्या हानिकारक परिणाम न होंगे ? होंगे तो अवश्य—क्योंकि इनका निर्मूलन करने के लिये सब लोग प्रयत्नमान्दा रहे हैं । इसी से अधिव्यस् में अच्छे चिन्ह दिखाई पड़ते हैं ।

यूरोप, अमेरिका आदि देशों के निवासियों ने अधिभान्न परिश्रम करके अशुद्धपानीसम्बन्धी बीमारियों का ज्ञान जनता में करा दिया है । अतएव उस देशों के राज्यकर्ताओं को जनसमूह के लाभार्थ से अनेक रागों का अशन उच्छाटन करने में बहुत सुगमता हा गई है । सन् १८६२ में डेजे के सदृश भयंकर रोग ने सम्स्त यूरोप देश को अतिम सज्जाम कर दिया था । जब यह बात सिद्ध होगई कि अशुद्ध तथा अस्वच्छ जल को शुद्ध तथा स्वच्छ करनेसे कई बीमारियाँ नाममात्र शेर होसकती हैं, तो कईतरह के फिल्टर्स का उपयोग होना, आरम्भ कर दिया गया । प्रथमारम्भ में फिल्टर्स से अमुक अमुक बीमारियाँ दूर होसकती हैं यह बात किसी को ज्ञान नहीं थी । कारण उस समय जल शास्त्र का विकास बिलकुल नहीं हुआ था । परन्तु थोड़े समय के बाद आविष्कारों ने जब अपने पैर आगे बढ़ाया आरम्भ करने, नये नये

आविष्कार कर दिखाये, तब लोगों की ज्ञानपिपासा बढने लगी और यह स्वच्छ व शुद्ध पानी की योग्यता पर विचार करने लगे ।

हमारे भारतवर्ष में अभी तक लोगों का ध्यान "पानी तथा उस से पैदा होनेवाली बीमारियोंसम्बन्धी बीज" की ओर बिलकुल आकृष्ट नहीं हुआ है । इसलिये अन्य राष्ट्यों के उदाहरण लेकर, स्वच्छ पानी की योग्यता बनलाने को हमें बाधित होना पड़ता है । पहले हम पाश्चात्य देशों के अङ्ग लेकर विवेचन करना चाहते हैं जिनसे यह बात सिद्ध करने का हमारा हेतु है । अस्वच्छ तथा अशुद्ध पानी से निरर्थक प्राणहानि होती है, अथवा जिसके कारण व्यापारिक दृष्टि से देश की बहुत हानि होती है ।

ऐसा कहते हुए सुना जाता है कि पूर्वकाल में भारतवर्ष में भी जल को छानकर पीने की रीति थी । परन्तु किस विशिष्ट रीति से यह पानी छाना जाता था यह साफ़ साफ़ नहीं माळूम होता । आज कल जो फिल्टर उपयोग में लाया जाता है उस का पहला नमूना इंग्लैण्ड में सन् १८२६ ई० के लगभग स्मिथन नामी अंग्रेज ने तैयार किया था । सन् १८५२ ई० में अंग्रेज पार्लियामेंट में यह ठहराव किया गया है कि—लन्दन शहर तथा उस के आसपास के सब ग्रामों को छाना हुआ पानी मुहैया किया जावे । थोड़े ही दिन पश्चात् जर्मनी में फिल्टर्स का उपयोग शुरू किया गया । इस नवीन रीति की पहिल अमेरिका देश में ३० वर्ष बाद हुई और वहाँ सन् १८८० ई० में प्रथम फिल्टर स्थापन करने में आया । उसी साल के अन्दर तीस हजार लोगों को शुद्ध छाना हुआ पानी मिला, जिससे बहुतसी बीमारियाँ दूर हो गई ।

हमारे भारतवर्ष में कुछ गिने छुने शहरों को छोड़कर फिल्टर्स से छाना हुआ पानी मिलने का प्रबन्ध बहुत कम है । और दूसरी अजब बात तो यह है कि यहाँ नदी, तालाब वगैरह का कई दिनों का रुका हुआ काँजी-मय पानी स्नान करने, कपड़े धोने तथा प्यास को बुझाने के काम में लाया जाता है, जिस से कठिन रोग अपने पैर मूत्र जमाकर देश की मनुष्य संख्या घटा रहे हैं । यह बात सन्तोष-जनक कभी नहीं हो सकती । अतएव भारतवासियों को शुद्ध जल पीने की चेष्टा करना अत्यावश्यक है और अपने देशमाइनों की नदी वगैरह का पानी न पीने की शिक्षा देने का प्रत्येक जानकारी मनुष्य को प्रयत्न करना आवश्यक है ।

सन् १८८३ ई० में रिके नामी एक जर्मन डाक्टर तथा मिलस नाम के एक अमेरिकन इंजीनियर को पानी की आंश-शाल का अभ्यास करते हुए यह बात ध्यानमें आई कि स्वच्छ पानी के उपयोग से केवल कालरा (हैजा) ही नहीं बल्कि अन्य दूसरे रोग भी कम हो सकते हैं । अमेरिका देश के ओहायो संस्थान के लिम्सिन्याटी शहर में प्रतिवर्ष पृथक् २ रोगों से प्रति लाख होनेवाली मृत्यु मरणा का कोष्टक हम निम्नांकित करते हैं, जिसपर दृष्टिपात करने से यह पता चलता है कि पानी फिल्टर करने के पांच वर्ष पूर्व तथा पानी फिल्टर करने के उपयोग करने से पांच वर्ष बाद किस तरह मृत्यु-मरणा कम हुई है:—

नं० बीमारी के नाम	१८०१ से १८०६ तक बिना फिल्टर पानी के उपयोग के मृत्यु	१८०८ से १८१३ तक फिल्टर पानी के उपयोग के मृत्यु
१ विषम-उत्तर	५८७	१०२
२ दस्त ...	१२००	१०१५
३ पेचिश ..	८५	२४
४ फुफुसदाह	१४६०	१०६४
५ लुपेय	२४२६	२३४६
६ सर्प (बीमारी)	१६८	१२६
७ खांसी ...	५२	७४
८ दारिद्र्य रंजक		
लुगार ...	१०८	८३
९ खांटी देवी (शीतला) ...	६८	१०२
टोटल ..	१८६६३	१६६७

पानी दफ्तर २-२ लोग प्रतिवर्ष अत्यल्प पानी के उपयोग के निम्न मृगुर्गे गाल में पड़ते थे । मिलस रिके व्यक्तिों के कथनानुसार हैजे के बहिस्त विषमउत्तर, दस्त, पेचिश, निमोनिया आदि रोग भी शुद्ध पानी के उपयोग से कम हो सकते हैं । और कुछ भी हो हम यह कह सकते हैं कि शुद्ध पानी का निरन्तर उपयोग मृत्यु-मरणा अवश्य कम कर सकता है ।

जर्मनी के म्युनिक व हेयांगम शहरों में फिल्टर, आरम्भ होने के पूर्व प्रतिवर्ष प्रति लाख बस्ती की २५४ व ४७ मृत्युसंख्या विषम उन्नर की थी। जो फिल्टर आरम्भ होने पर अनुक्रम से २७ व ७ होगई यानी अस्वच्छ पानी के कारण उपर्युक्त दोनों शहरों में २२७ व ४० लोग विषमउन्नर के बली हुए ।

स्विट्जरलैंड देश के ज्यूरिच नामी शहर में "फिल्टर" के पूर्व विषम उन्नर की मृत्यु संख्या ७६ थी जो शुद्ध पानी के उपयोग से प्रति लाख १० तक आ पहुँची ।

अब हम अशुद्ध पानी के सेवन से जो हिन्दुस्थान में हैजे के कारण से मृत्यु-संख्या एक यात्रा के स्थान में हुई है वह बतलाते हैं। मेजर ग्रीक साहब ने "इण्डियन जनरल आफ मेडिकल रिसर्च" नामी त्रैमासिक में इस सम्बन्ध में नई नई बातें लिखी हैं ।

सन् १९१२ ई० में पुरी (जगन्नाथ) के रेथोत्सव के समय यात्रियों की संख्या करीब ३ लाख के थी । वहाँ हैजे से दो मास में ५७२ लोग बीमार हुए, जिन में से २७६ संसार-यात्रा को सम्पूर्ण कर निज धाम को सिधारे । ऐसा कहते हैं । वास्तव में यह संख्या अन्य यात्रा के स्थानों से बहुत कम है, परन्तु मेजर ग्रीक साहब कहते हैं कि हैजे से बचे हुए यह यात्री लोग Bacillus Carriers अपने अपने गांवों में पहुँचने पर हैजा एकदम आरम्भ कर देते हैं । कारण इन यात्रियों में हैजे के जंतु Vibrio व की रहते हैं, इसलिये यह लोग अपने अपने गांवों के जलाशयों का दूषित भी करते हैं । प्रत्येक स्थान में यदि फिल्टर्ड पानी मिलने का प्रबंध भारत में हो जाय तो यूरोप, अमेरिका के समान हमारे यहाँ की भी मृत्युसंख्या बिलकुल कम हो सकती है—यह हम कह सकते हैं । इसी ग्रंथ के पुष्टिकरणार्थ हम बङ्गाल के टी० एच० विश्व के उपर्युक्त त्रैमासिक में प्रकाशित किये हुए "हैजा निगरणार्थ उपाय" Cholera prevention Scheme शीर्षक लेख का एक कोष्ठक देते हैं जिसमें आपने देखा वहा है कि "मुख्यतः गाँवों के जलाशयों के पानी की ओर लक्ष्य दिया गया, जिससे मृत्यु-संख्या में कमी हुई" । बङ्गाल अन्नाते के थाटे ग्रामों में ही इस बात का प्रयत्न किया गया था जिससे ३ वर्ष में यानी १९१० से १९१३ तक २३४ मनुष्य मृत्यु से बचाये गये । इसी प्रकार यदि अन्य प्रांतों में उद्योग किया जाय तो बहुतसे प्राणी बचाये जा सकते हैं ।

टी० एच विज्ञप० का कोष्टकः—

वर्ष	ग्राम सोवर म्याजेस मित्र		C.P. S. तीर्थ स्थान				टोटल		प्रति शत
			पटना.		नदिया				
	बीमार हुए	मृतदुष्ट	बीमार हुए	मृतदुष्ट	बीमार हुए	मृतदुष्ट	बीमार हुए	मृतदुष्ट	
१९१०	२१०	६६	६९३	१९८	४८९	१७१	११९३	८३९	६४.६
१९११	१७३	८७	६०३	२९४	३३२	१८१	१००८	६६२	६९.०
१९१२	६६	१०	१७३	१२	१०३	३३	२९६	८०	२६.७
१९१३	१४	०	८	०	१६	०	३९	१	१.६
(जनवरी से ३० जून तक)					१०	१०			

नोट— * लोगों ने डाकूओं से धवाई लेना इत्कार किया ।

हिमालय पहाड़ के तले के सोनापर नामी शहर में एक सैनिक स्वास्थ्यालय (Military asylum) है । वहाँ बहुत से बालकों को (Goitre) नाम के रोग ने ग्रस्त किया था, जिसकी जाँच के लिये मेजर म्याक्वयारिसन साहय की नियुक्ति की गई थी । वक्त डाकुर साहय ने शोधन करने के पश्चात् जो रिपोर्ट (जनवरी १९१४) इंडियन ऊजरल आफ मेडिकल रिसर्च) में प्रकाशित करवाई है; उसका मुख्य भाग हम पाठकों के लिये देते हैं:—

(१) सोनापर में (Goitre) नाम रोग होने का बीज, लड़कों को दूधिन व रोग-जंतुयुक्त पानी जो पिलाने में आता है, वह है ।

(२) शुद्ध पानी मुहय्या किया जानेसे यह रोग निर्मूल किया जासकता है ।

(३) शुद्ध पानी की अत्यन्त आवश्यकता है । क्योंकि गाँवदूर के वनस्थित नुमरे लोगों को साथ अस्थच्छु व अशुद्ध पानी से दोषी है जिससे लड़कों को बहुत भय होता है ।

अब यह प्रश्न उपस्थित होता है कि हमारे पूर्वजों को इस "भक्ति-शर" के मये शोध के पूर्व जो पानी मिलता था उससे उन्हें क्यों नहीं बचावा होती थी । यद्यपि वे कुम्हों का तथा अन्य टावरी का पानी पीते थे तथापि वे ईजे की सा मयदूर बीमारी से पीड़ित कम होते थे । इसका प्रामात्र कारण यह है कि उनकी Vitapily जीवनीशक्ति

ठीक थी । हमारे में बल शक्ति का अस्तित्व है तो जरूर, परन्तु उस प्रमाण में नहीं, जैसा कि हमारे पूर्वजों में था । कारण हमको बल-शाली व पुष्टिवर्धक अन्न वैसा नहीं मिलता, जैसा कि उन लोगों को मिलता था ।

अब मैं इस लेख को विस्तार के मय से सम्पूर्ण करता हूँ पाठक-गण पानी में रोगजंतु हों व न हों, छानकर पीने की आवृत्त डालने का प्रयत्न करें, जिससे उन्हें बहुत कुछ लाभ होसकता है जैसे कि 'हूकर्स दीटारिज आफ क्लोरोइड आफ लाईम' इस पुस्तक के नीचे दिये हुए अंग्रेजी अवतरण से स्पष्ट है ।

"From general principles it is to be inferred that the drinking of a polluted and insanitary water supply must surely tend to lower the Vital resistance, on the other hand, an improved water supply must mean a real improvement in the general health tone of a community, a real uplift and reinforcement, rather than an impairment of the Vital resistance of the consumer of such supplies"

—o—

हिन्दुस्थान में कोढ़ियों के लिये अस्पताल की व्यवस्था

वर्तमान आश्रम ।

हिन्दुस्थान के कुष्ठाश्रम के दर्शकों ने यह अवश्यमेव देखा होगा कि वहां के वाशिन्यों की पूरी निगाह दी जाती है । उन के वासस्थान और वस्त्रों की सुव्यवस्था होती है और उन्हें घावों के आराम होने के लिये औषधियां भी दी जाती हैं ।

वस्तुतः प्रत्येक सार्व्व उपायों का व्यवहान्न किया जाता है जिस से वे प्रसन्न हों और अपने दुःख को भूल जायें । जो सज्जन लोग इन संस्थाओं (Missions) को चलाते हैं उन्हीं की उदारता से इन्हें ये सब प्राप्त होते हैं । परन्तु इन सब बातों के अतिरिक्त यह प्रश्न है कि वास्तव में वे सुखी हैं या नहीं । अपने प्यारे भाइयों से पृथक् होने

और अपने कुटुम्ब में फिर सम्मिलित होने की किङ्कनमात्र आशा के कारण क्या वे सुखी हो सकते हैं ?

बात यह है कि उन कोढ़ियों को यह मालूम है कि वह एक ऐसी जगह में हैं जो अस्पताल से बिल्कुल मिश्र है।

अस्पताल में लोग इस दवालय में जाते हैं कि आरोग्य होने पर तुरन्त लौट आवेंगे। कुशाभम में चाहे कितना भी आराम क्यों न हो परन्तु अपने कुटुम्बियों के पास लौटने का धिरेला ही मौका मिलता है।

मिशनरियों के कुशाभमों में समय २ पर गत वर्षों में तरह २ की विकिरसाप्रणालियों की परीक्षा की गई है। परन्तु उस का फल बहुत सन्तोषजनक नहीं हुआ है।

बाबलमोगरा के तेल से जिसे इस देश में बहुत काल से कुछ एक कुछ रोगों की दवा समझते हैं, हाल ही में परीक्षा की गई है।

कई कुछ रोगों पर पेशियों में इसको इनजेक्ट (Inject) करने के लिये भी हुआ है। इस ओर सर लिओनेडरोजस (Sir Léonard Rojus) ने बाबलमोगरा के तेल को (Sodium Gynocardate) बनाकर पड़ी उन्नति की है। रोगों के भीतर इसकी पिचकारी (इन्जेक्शन) करने से और इसकी घनाई हुई दवाइयों के भीतरी प्रयोग से कुछ अंशों में बहुत आशा घटाई गई है। इस औषधि को इस रोग का निवारक कहना अभी अत्युक्ति है, कारण अभी इसने परीक्षा दशा अतिक्रान्त नहीं की है।

उचित राह की ओर प्रस्थान ।

हमें यह ज्ञात हुआ है कि कुछ विकिरसा मंडली (Lepor Missions) के लैकेटरी, इण्डिया गवर्नमेन्ट की सहायता से हाल में जिन लाम-दायक औषधियों का आविष्कार हुआ है उन की १५२० योग्य पुंख और लो डाकूतों द्वारा विस्तृत रूप से परीक्षा कराने का अयोजन कर रहे हैं। इस प्रकार मिशन इस घातक रोगकी अत्युत्तम विकिरसा को दूढ़ने के प्रश्न को हल करने की चेष्टा कर रही है।

लेडी चेम्सफोर्ड कृपापूर्वक इस ओर बहुत कुछ उद्योग कर रही हैं। यह आशा की जाती है कि जिन महानुभावों ने इस काम को अपने हाथ में उठाया है वे इस परीक्षा को खूब उत्साह से सम्पन्न करेंगे।

महान् प्रश्न ।

यहां तक सब ठीक है । परन्तु क्या भारत जैसे विस्तृत देश के कोठियों के प्रश्न का यह उत्तर है कि जिसमें घिरले ही जिले इन दुर्भाग्य मनुष्यों से बचे हुए होंगे ?

गत मर्दुमशुमारी में भारत में १०,६०,००० के ऊपर कोठियों की संख्या हुई है। परन्तु विचारणीय मनुष्यों ने १,५०,००० की संख्या की है।

वर्तमान में इतनी बड़ी संख्या के कुछ एक अंशों की यही चिकित्सा कुशाभमों में होती है । और "लेपर मिशन" (Mission to Lepers) इन ६००० दुःखियों को अपने घर में रख कर इस ओर बहुत कुछ अग्रसर हो रही है । परन्तु कुशाभमों की स्थिति क्रमशः जटिल होती जाती है। इन्हीं में से नौ तो एक 'बम' मरे हुए हैं और ६ में यथोचित स्थान का अभाव है । बहुत सी अवस्थाओं में तो बहुत से कोठियों को प्रवेश की इच्छा होने पर भी लौट जाना पड़ता है । और १० कुशाभमों में नई २ इमारतों की जरूरत है । वास्तव में अभी जितने कुशाभम हैं उन से बढ़ कर इस देश के भिन्न २ प्रान्तों में और भी कुशाभमों के घमने की जगह है ।

मिश्रियों, गवर्नमेंट और उदारहृदय वैद्यों को पूर्ण रूप से धन्यवाद देना चाहिए कि जो इस घातक बीमारों का शक्तिशाली इलाज ढूँढ़ रहे हैं, परन्तु हम समझते हैं कि यह बुरा न होगा कि हम अपनी पुरानी चाल से इस प्रश्न के उत्तर के ढूँढ़ने की चेष्टा करें ।

हमारी एक स्वतंत्र चिकित्सा-प्रणाली है ।

यद्यपि पाश्चात्य लोग इस बीमारी की जड़ निकालने में समर्थ नहीं हुए हैं और इसी कारण इस की चिकित्सा करने में सक्षम रहते हैं तो भी हम लोगों ने इस चिकित्सा की एक माकूल पद्धति निकाली है । हम लोगों की पुरानी दवाइयों में से केवल एक चावल मोगरे के तेल ही की परीक्षा अस्वस्थ मनुष्यों पर की गई है और वह कुछ कुछ सफल हुई है । परन्तु यह किसी कृदर हिन्दू चिकित्साशास्त्र में लिखी औषधियों की सूची को खत्म नहीं करती है, जो अनुभव करने पर लाभकारी मालूम पड़ी है ।

पुराने ढर्रे के अनुसार कार्य ।

हमारे शास्त्रानुसार १८ प्रकार के कुष्ठ हैं ।

इन अटारहों प्रकार के कुष्ठों की चिकित्सा के लिये कोई एक प्रकार की ही प्रणाली नहीं है।

प्रत्येक प्रकार के कुष्ठों की अलग २ दवाइयाँ हैं।

किसी विशेष कुष्ठ की चिकित्सा का रूप, साधारण शारीरिक अवस्था और रोगी के मित्रात्र के अनुसार बदलता है। यह विषय आयुर्वेद ग्रंथों में जैसे कि द्रव्य, गुण, पाचन, संप्रद, मायप्रकाश, आयुर्वेदमहिमा इत्यादि में लिखा गया है।

पुराने ऋषियों ने इस घृणिन रोग का कारण ढूँढा और उस की क्वाई बताया है।

भीनट प्रयोग करने वाली दवाइयों में शिरेचक, धमन, रक्तशोधक द्रव्यों का बहुत प्रयोग किया जाता है।

कटुप्रसिद्ध स्थानों पर रागाने के लिये दवाइयों का तेल और घी दिये जाते हैं।

इस रोग में अनन्तमूल, गिलोय, नीम, रुद्रवंशी, बिरायना, हरड़, आमला, पहेडा और अग्न्यान्व औषधियों का बहुनायन के उपयोग होता है।

ठीक औषध ढूँढ निकालने में और उसकी मात्रा और रूप निर्धारित करने में काम अनुभवकी आवश्यकता नहीं है। प्राचीन औषधियों के नाम और गुण को जानने से ही कुष्ठ की सफलतापूर्वक चिकित्सा नहीं हो सकती।

इस रोग को सम्पन्न करना पड़ेगा और किसी वृत्त मनुष्य के साथ कुछ हस्त-क्रिया की शिक्षा भी पानी होगी।

द्रव्य गुणों को जानना होगा और अनुभव से उन्हीं की सफलता की परीक्षा करनी होगी। उसे कोष्ठियों की चिकित्सा की मिश्र मिश्र अवस्थाओं में गौर करके देखना होगा और इन के जगमों की महाम पद्मो इत्यादि कानी पड़ेगी।

दक्षकुष्ठ-चिकित्सक ।

सौभाग्यवश हमारे बीच में प्राचीन पद्धति के एक दक्ष कुष्ठ चिकित्सक हैं। वे गुपचुप दवाइयों से इलाज नहीं करते। जिन दवाइयों का वे प्रयोग करते हैं वे सब शारीरिक हैं।

उन्होंने इस इलाज में अपनी सद्व्युत्पत्ति का दाग हो में प्रयत्न दर्शा दिया है। अलबर्ट विक्टर होस्टिट्स बिलगाटिया (Albert

Victor Hospital at Belgatchie, Calcutta कलकत्ता के अधिकारियों ने जिन कोढ़ियों को उन की निगाह में छोड़ा था उनकी चिकित्सा में वे सफल हुए हैं ।

सर पारडो ल्यूकिस, डाक्टर थार० जी० कर महामहोपाध्याय चौधराज गणनाथ सेन, बाबू शिशिरकुमार घोष (Sir Pardey Lukis, Dr. R. G. Kar, Mahamahopadhyaya Kaviraj Gananath Sen, Babu Shishir Kumar Ghose) इत्यादि विख्यात मनुष्यों की पूर्णदृष्टि में उन्होंने (experiment) प्रत्यक्ष परीक्षा की है । उन्होंने अपने पिता से इस प्राचीन चिकित्सा-पद्धति की शिक्षा पाई है जिन्होंने हैदराबाद (निजाम राज्य) तथा अन्य देशों में बहुत से चमत्कारी काम किये हैं । परन्तु दुर्भाग्यवश उन के कोई कतान या बन्धु नहीं है, जिसे कि वे अपनी प्राप्त की हुई विद्या को दें । परन्तु वह कुछ एक विद्यार्थियों के समूह को शिक्षा देने को उद्यत हुए हैं जो वास्तव में इस प्राचीन चिकित्सा पद्धति के सीखने की इच्छा करते हैं और जिस में उन्होंने द्वाभ्यर्पणजनक कौशल की वृद्धि की है ।

उपाय ।

इन सज्जन ने १९०८ में निजमध्य से खलकिया (हवड़ा) में एक-कुछाश्रम बनाया है । इस में दो रोगियों के लिये स्थायी स्थान है और दो के लिए जगह भी है । इस जगह बहुत से कोढ़ियों का इलाज किया गया और वे आरोग्य हुए । उनके सुकार्य के पुत्र-पौत्रों की वृद्धि करना परमावश्यक है । इसलिए एक अस्पताल की आवश्यकता है जो किसी (१) मध्यस्थान में हो (२) कोढ़ियों के स्वास्थ्य के लिये अच्छा हो । जहाँ कि सदा सामान्य गर्मी सदा हो और (३) किसी हिंदू मंदिर या बड़े सड़क के पास हो जहाँ कि जनता से भी सहायता मिल सके ।

ये सज्जन इस अस्पताल में बिना वेतनके कार्य करने के इच्छुक हैं और साथ ही कुछ युवक मण्डलियों को शिक्षा भी देंगे जो यह प्रतिज्ञा करेंगे कि वे अपना जीवन कोढ़ियों की अवस्था के सुधारने में लगावेंगे और अपनी विद्या को उन उत्सुक युवा पुरुषों को देंगे जो उन की तरह इस सुकार्य के साधन की प्रतिज्ञा करेंगे ।

यह सज्जन अपने जीवन की सन्ध्या में पहुँच गये हैं और उन्होंने ने भजन पूजन कर अपने बच्चे दिनोंको काटना ठान लिया है । यह हमारा

कर्त्तव्य है कि उन की मृत्यु के सङ्ग ही बहुमूल्य विद्या जिसे उन्होंने सीखा है संसार के चली जाने न दें ।

यात यह है कि एक दफे भी यदि विस्तृत रूप से यह लोगों को मालूम हो जाय कि भारत में कोढ़ियों का एक अस्पताल है जहाँ कि रोगी जेलखाने में घुटने को नहीं जाता । परन्तु अपने रोग के आराम कराने को जाता है, तब कोढ़ियों को फिर साहज हो जायगा और जिन २ मनूष्यों के भ्रम से यह संस्था अपने प्रकृत रूपको धारण करेगी उन पर वे शुभाशीर्वादों की वर्षा करेंगे ।

यद्यपि मैं यदि यह उपाय कार्य में परिणत हो तो संसार में रहने वाले इन अभाग्य दुःखियों को इस रोग से आरोग्यता प्राप्त करने पर फिर जीवन का सुख मिल जाय ।

हिन्दुस्थान के लिये यह कौनसा शुभ दिन होगा कि पञ्चाङ्ग वैश्यों से भी कोढ़ी इलाज कराने की यत्ना आवेंगे ।

दूसरी बात का भी विचार करना चाहिये ।

एक बार भी यदि यह चिकित्सा-प्रणाली अस्पताल की पूँजी होजायगी और वैज्ञानिकों के हाथ में चली जायगी, जिन के ध्यान को आकर्षित करने की और कोई वस्तु नहीं है, तब निश्चय ही यह उन्नति मार्ग की ओर बढ़ती जायगी । वर्त्तमान पुरुषों से योग्यतर लोगों के हाथ में सौगता प्राप्त करेगी ।

लाभन में व्यय ।

इस लिये पहले अस्पताल की आवश्यकता है । यदि छोटे रूप में भी यह खोला जाय तो मकान बनाने और इस की व्यवस्था के लिये कम से कम एक लाख रुपयों की जरूरत है ।

किसी कष्ट काम होने के लिये इस अस्पताल में कम से कम १६ कोढ़ियों का स्थान होना चाहिये और मविष्य में वृद्धि के लिये भी इंतजाम होना चाहिये ।

असरतारा के लिये जमीन और मकान के लिए कुछ २५००० रुपये चाहिये ।

प्रत्येक रोगी के लिये अन्दाज १) राजाना रुख है । इसलिये यदि हम २ रोगियों से काम आरम्भ करें तो एक मास में २५०) के लगभग खर्च है । फिर हाल में कन्याय रुख के लिये ७२) एक मास में रखे जाते हैं ।

एक मास में ३१२) रुपये का रुख का पन्धोवस्तु ७१०००) रुपये

आयुर्वेद-महाविद्यालय ।

शिक्षित समुदाय में इस बात के विशेष जतलाने की आवश्यकता नहीं कि आयुर्वेद क्या है ? परन्तु इतना बता देना उचित समझते हैं कि आयुर्वेद भारतीय लोगों की पूर्वज विद्या है—एक समय वह था कि इसके विद्वांस के ऊपर जगत् भर का जीवन मरण था। देश के राजा महाराजों के यहां प्राणीचार्य वैद्य निवास करते थे। उन की आज्ञानुसार ही लोगों की दिनचर्या का पालन होता था, परन्तु समय के हेर फेर से इस विद्या की भी दशा गिरती गई। वर्त्तमान में जो दशा है वह भी सर्वसाधारण के दृष्टिगोचर है। आज अनेक चिकित्साओं ने अपना प्रभाव जमा रक्खा है और भारतीय जनता भी अन्य चिकित्सा के प्रभावों की देखभर भुग्ध है—परन्तु इतना सब कुछ होने पर भी जब बुद्धिमान् विचार करते हैं, और निष्पत्तिगत होकर कहते हैं कि यह सब चमत्कारिक चिकित्सा कहां से जन्मी है तो यही कहना पड़ता है कि यह सब आयुर्वेद के अशमात्र का ही चमत्कार है। यह बात आयुर्वेदाभिमानों ही नहीं बल्कि अन्य चिकित्सा के आविष्कारक लोग कहते हैं कि इसके सर्वज्ञों प्रमाण उपस्थित हैं। वर्त्तमानावस्था में जब कि राजा और प्रजा में विदेशीय चिकित्सा ने अपना प्रभाव जमा रक्खा है शहर गांव, जंगल और पहाड़ सर्व साधारण में जहां देखिये वहां डाक्टर या प्रौज्ड हैं इस प्रचंड उन्नति में भी आयुर्वेद की चिकित्सा अपना कहा तक प्रभाव रखती है। इस बात को हम साभिमान कहते हैं कि इस गिरीदशा में ही आयुर्वेद की चिकित्सा का मुकाबिला अन्य कोई चिकित्सा नहीं कर सकती। इस बात के सत्य असत्य या कैसला हम विदेशी चिकित्सा के विद्वानों के ऊपर ही छोड़ते हैं कि यह भारत की जनता से अनुसन्धान कर लें कि हमारी चिकित्सा से कितना लाभ जनता में होता है और आयुर्वेद की देशी चिकित्सा से कितना लाभ पहुँचता है। साथ ही इस बात का भी अनुसन्धान करना आवश्यक है कि विदेशीय औषधियों में सरकार तथा प्रजा का कितना द्रव्य व्यय हुआ है। आयुर्वेद की पद्धति से जो चिकित्सा हातो है उस में कितना द्रव्य व्यय होता है। इन दोनों बातों की परस्पर फिर तुलना करके बुद्धिमानों को बिकारना चाहिये कि कौनसी चिकित्सा से देश को ज्यादा लाभ पहुँ-

कता है और वास्तव में लोग किस पद्धति की प्रशंसा दार्ष्टिक करते हैं। यह दूसरी बात है कि जो विषय आयुर्वेद के चिकित्सक मोर्ने में जानते ही नहीं उसमें यदि प्रगटि रहे या वह बिलकुल भिन्न रहे और दूसरे चिकित्सकों का मुकाबिला न कर सकें। जय वह उस विषय को अध्ययन ही नहीं करते तो उनका, कैसे हो सकता है? हम अपनी कृपालु सरकार से सानुरोध कहना चाहते हैं कि इस विद्या के ऊपर कम से कम दृष्टिपात कर तो विचारे कि यह चिकित्सा जो हजारों वर्षों से प्रचलित है इस में भी कुछ सत्य है या नहीं! जो लोग अपने स्वार्थ के लिये न्यायाधीश सरकार को यह कहकर बहका देते हैं कि यह विद्या अधूरी है, इस सिद्धान्त अधूरे हैं उन के लिये सरकार से हम इतना ही कहना हैं कि एक पुराने रोग का रोगी हम उन्हें देते हैं और पारो वैद्य को देते हैं फिर देखा जाय कि कौन सफलता पाता है या जो ऐसे रोग हैं जो अवधि में ही जाया करते हैं उन को बहुत विदेशीय चिकित्सक कह दिया करते हैं कि हम बीच में भी उनको नष्ट कर सकते हैं उन अभिमानियों को ऐसे रोगियों की चिकित्सा सुपूर्द की जाय और देखा जाय कि उनके सिद्धान्त ठीक रहते हैं या आयुर्वेद के। इस विषय को यहाँ छोड़ कर अब हम अपने देश के वैद्यों से प्रार्थना करते हैं कि आप लोग इतने हैं कि अन्य चिकित्सकों से बहुत सी बातों में इस गिरी दश में भी आप उनके मुकाबिले में सब तरह सम्पन्न हैं और यदि दोनों की आपस में संस्था की भी तुलना की जाय तो बहुत ज्यादा हो सकेगी। इतना सब कुछ होने पर भी खेद है कि आप लोग सब बातों में अन्य चिकित्सकों की अपेक्षा बहुत ही छुरी दशा में हो—इसका क्या कारण है? यदि सत्य कहा जाय तो परस्पर एक्यता का अभाव और आलस्य तथा अपना स्वार्थ जो भावी सन्तान अविहृद्धि को एकदम रोकने के लिये पूर्व से ही जाना शारदा है। आज जो हमें और हमारी विद्या को जो अधूरी बताया जाता है उनमें भी हमारा ही प्रधान दोष है। यह किन्नी लज्जा की बात है कि आपके अध्ययन के लिये भी अध्यावधि कोई स्थान नहीं। जहां कम से कम यह कह कर तो सन्तोष प्रकट किया जाय कि वहां आयुर्वेद का अध्ययन होता है या यह कि आयुर्वेद की संस्था है? आज कितने दिन से आयुर्वेद महामण्डल प्रयत्न कर रहा है कि एक आयुर्वेद विद्यालय स्थापित होना चाहिये किन्तु इस विषय पर न तो हमारी,

कपाल सरकार का ही ध्यान आकर्षित हुआ और न देश के वैद्य तथा आयुर्वेद से लाभ उठाने वाली जनता का ही इस प्रस्ताव के ऊपर ध्यान हुआ। यह देख कर भी आयुर्वेदाभिमानियों की नाँद न खुले तो इससे ज्यादा स्वार्थी होने का प्रमाण क्या ? यह देख कर हमें अंतोष होता है कि आयुर्वेदमहामण्डल के आयुर्वेदविद्यालय के प्रस्ताव को प्रयागी वैद्यों ने अपने ऊपर उस के उद्घाटन कार्य का प्रबन्ध विषयक भार अपने ऊपर ले लिया है। परन्तु इस विषय में हम पूर्व में ही यह कह देना आवश्यक समझते हैं कि प्रयाग के वैद्यों की कार्यकर्तृणी समिति की जो नामावली प्रकाशित हुई है उसकी देखकर यह अंतोष नहीं होता कि यह समिति इतने भारतव्यापी कार्य की संस्था को इतिहास पाल के वैद्यों को सम्मिलित किये प्रारम्भ में कुछ उद्योग कर सके। हाँ, हमारे सुविख्यात वैद्य पञ्चानन पं० अग-स्ताथमसाह जी, शुक्ल जी एक ऐसे उत्साही हैं जो अपने कार्य का कुछ दिन लोभ न कर इस महत्व कार्य के लिये समय देंगे तो हमें पूर्ण आशा है कि यह कार्य शीघ्र ही सफल हो सकता है। इस कार्य में जब तक दो चार व्यक्ति थोड़े काल के लिये अपना जीवन इस शुभ कार्य के लिये सुपुर्द न करेंगे तब तक यह कार्य होना बहुत कठिन है। देश के उत्साही वैद्यों की चाहिये यदि आप अपनी इस विद्या की उन्नति चाहते हों और अपना नाम इस संसार में अमर रखकर, प्राचीन सन्तान का सुचारु तथा प्रतिद्वन्द्वियों से ज्यादा अपनी प्रतिष्ठा बनाना चाहते हों तो इस कार्य के सम्पन्न करने में कटिबद्ध होकर कुछ दिन का ही जीवन इस कार्य के लिये देकर पुण्यभागी बनियेगा।

बिनीत-

नारायण शर्मा, वैद्य

आयुर्वेद की उन्नति ।

यद्यपि हमारी सरकार की कृपा दृष्टि आयुर्वेद पर नहीं है, परन्तु भारत के अनेक स्थानों में आयुर्वेद की उन्नति के उपाय दिखाई दे रहे हैं, यह अवश्य आनन्द का विषय है।

यू इण्डिया पत्र में आयुर्वेद की उन्नति के संबंध में कई धारणाएँ

प्रकाशित हुई हैं उनको हम पाठकों के लिये नीचे उद्धृत करते हैं ।

गवालियर रियासत के बना नगर स्थान में आयुर्वेद का एक अस्पताल है जिसका प्रबन्ध मालवे के जैनियों के हाथ में है । यह अस्पताल केवल उसी स्थान में नहीं परच समूचे राज्यमें औषधियों की सहायता पहुँचाता है । रियासत में १२५० दवाखाने इसकी शाखा के तौर पर हैं । दरबार से मन्थेन आयुर्वेदिक औषधालको ३०) मासिक सहायता मिलती है ।

टाचकोर में एक रियासती आयुर्वेदिक कालेज है जिसके साथ अस्पताल और जड़ों वृक्षों का बाग भी है । उसकी ७२ शाखाएँ समूची रियासत में हैं । मि० शकर मेनन एम० ए० एल० टी० सुपरिण्टेण्डेंट हैं ।

मैसूर के आयुर्वेदिक कालेज के साथ एक अस्पताल है । पीछे से रियासत ने ३२ आयुर्वेदिक औषधालय और छः यूनानी दवाखाने खोले हैं ।

कविराज मित्र इन्ग्लैण्ड में १४ वर्षों में आयुर्वेदिक औषधियों का प्रचार कर रहे हैं । उनकी चिकित्साका आदर बढ रहा है । स्नायु-बिक दुर्बलता के इलाज में उनकी विशेषता की बड़ी प्रशंसा हुई है । उनका मकरध्वज बहुत अच्छा साबित हुआ है ।

मालापुर के आयुर्वेदिक औषधालय में गतवर्ष ६१,६६४ रोगियों का इलाज हुआ ।

कलकत्ता म्यूनिसिपैलिटी ने स्थानीय आयुर्वेदिक कालेज के साथ फ्री अस्पताल रखने के लिये ढाई हजार रुपये साल देना स्वीकार किया है ।

मद्रासके कालका यात चमनगन्धेटी दातव्य आयुर्वेदिक औषधालय में गतवर्ष १,६६,५५८ रोगियों का इलाज हुआ । (२२३६३)। खर्च पडा अर्थात् फी बीमार तीन पैसे ।

पूना म्यूनिसिपैलिटी ने तीन आयुर्वेदिक औषधालय खोले हैं । म्यूनिसिपैलिटी मरकी के दिनों में आयुर्वेदिक दवाओं की प्रकृत कम करने लगी है । गांभो ज्वर में आयुर्वेदिक दवा अकसीर साबित हुई है ।

भारतवर्षीय वैद्यमण्डल दरबार में ध्वस्तारि आभम जोखना चाहती है, इस अस्पतालमें आयुर्वेदकी रीति में वेदाम इलाज होयगी

सरकारी स्वीकृति से आयुर्वेदचिकित्सा ।

जसोर-जिला-बोर्ड के सभापति राय बहादुर बा० यदुनाथ मजु-
मदार ने बंगाल सरकार की मन्जुरी से जसोर के एक गाँव में आयु-
र्वेदिक औषधालय खोला है। यद्यपि यह औषधालय जिला बोर्ड की
ओर से खोला गया है, पर अभी अस्थायी है। यदि परीक्षा करने
पर इस औषधालय में विशेष लाभ देखा जायगा, तो इसे स्थायी
कर दिया जायगा। हमें आशा है, कि इस औषधालय से अवश्य
लाभ होगा और प्रत्येक जिले में जिला बोर्ड और म्यूनिसिपैलिटी
बोर्डों की ओर से ऐसा ही आयुर्वेदिक औषधालय खोला जायगा।
स्थायी शुल और सस्तेपनके क़याल में आयुर्वेदिक चिकित्सा को,
अवश्य अभ्यस्य देना चाहिये।

—४—

कुँवर जंगसेन वैद्य के प्रश्न का उत्तर ।

“वैद्य की मई की सन्ध्या में, श्रीकुँवर अङ्गसिंह जी वैद्य ने हमारे
“सब रोगों का आदि मूल मजरीण” नामक एक लेख पर दो प्रश्न छपाये
हैं। नीचे, इनका उत्तर दिया जाता है।

(१) भोजन करते समय बिल्कुल पानी न पीना चाहिये। यद्यपि
वैद्यक शास्त्रों के मतानुसार यह विषय विवादप्रसून है, अर्थात् कोई २
आदि ऐसा करने की आज्ञा देते हैं और कोई मना करते हैं, तथापि,
प्राकृतिक नियमानुसार पानी पीने की आवश्यकता नहीं है। सब
लोग जानते हैं कि प्रसून की जितना ही चखाया जाय, उतना ही
अच्छा है। खूब चखाया हुआ प्रसून सहज ही में उदरस्थ हो जाता
है। खाद्य-पदार्थों में गरम मसाले मिरचें आदि न डालना चाहिये
यही वस्तु भोजन करते समय पानी पीने की आवश्यकता बनताती
है। भोजन करते समय या तो प्रसून को निगलने के लिये पानी पिया
जाता है अथवा प्यास लगानेवाली गुरु, तेज और उत्तेजक वस्तुएँ
पानी की आवश्यकता पैदा करती हैं। प्राकृतिक शिद्धानुसार ये दोनों
बातें वर्जित हैं। जब सादा खाद्य, खूब खा २ कर खाया जायगा,
तब पानी की क्या आवश्यकता है? इस बात का सत्य से उत्तम
प्रमाण यह है कि प्रकृति देवी के अनन्यमत्त पशु और पक्षीगण
जाने के मध्य में पानी नहीं पीते। पीछे २ में पानी पीने की आज्ञा
देना, अच्छी तरह से खाने में लापरवाही कराना है। पतनी दास

और दूरी तरकारियाँ भी फलों की तरह आवश्यक जल अपने साथ रखती हैं। यदि कहा जाय कि सूखा रोटी खाने पर क्या किया जाय, तो इसका यह उत्तर है कि सूखी रोटी सूखी तरकारी के साथ भुना हुआ साथ आदि प्राकृतिक भोजन है। प्राकृतिक बातों के सिलसिले में सभी बातें प्राकृतिक होनी चाहियें। यद्यपि हम (मैं) संस्कृतज्ञ नहीं, वैद्य नहीं, तथापि यह कह सकते हैं कि वैद्यक शास्त्रों में इस विषय पर विवाद है। मुझे शास्त्रों के प्रमाण की इस लिये आवश्यकता नहीं कि मेरा लेख प्रकृति (शास्त्र) के अनुसार है।

(२) दूध को भी क्या सूँघना चाहिये। किन्तु, घास का खवाना और दूध का खवाना एक ही बात नहीं है। दूध को खवाने के लिये दाँतों की बिल्कुल आवश्यकता नहीं है। जिस प्रकार बच्चे दूध पीते हैं, उसी तरह से मनुष्यों को पीना चाहिये। यही 'दूध का खवाना' है। आप (वैद्य) लोग कच्चे २ पानी या दूध पीना और शीघ्रता पूर्वक दूध पीना मना दिया करते हैं। थोड़ा २ और दाँतों द्वारा चबाना करते हुए पान करना ही खवाना है। जिन आद्य पदार्थों में (चाहे वह रोटी हो या दूध) दान का समावेश नहीं किया जावेगा वह पदार्थ कठिनता से पचेंगा अथवा उसको पचाने के लिये पाचन-शक्ति को आवश्यकता से अधिक श्रम करना पड़ेगा। हमारे दिवने का यही भाव है। शब्दों के सम्बन्ध में 'खवाना' अर्थात् शक्ति प्रकट करना है, इसके लिये हम क्षमा चाहते हैं।

अवश्य ही 'लाकड़ों के मत हमारे लिये हमारे उन महर्षियों के मत से भेद्य नहीं हो सकते जिन्होंने अपने अपूर्व योगबल से 'आमृत्य शास्त्र हमारे लिये रच दिये हैं'। किन्तु, इन उपरोक्त दोनों बातों से हमारे शास्त्रों का पक्ष दृष्टिगत तो क्या निर्वल भी नहीं होता है। इस के सिवाय, आपसे यह प्रार्थना है, कि लाकड़ों से 'नफरत' न प्रकट कीजिएगा। आपको किसी व्यक्ति ने (हिसा के भय से ही) किसी जीवित जीव को मार कर, उसके पेट के दाल, (हड्डी गणना तक) ठीक २ नहीं लिये हैं। अर्वाचीन पद्धति को अपेक्षा की दृष्टि से देखने से प्राचीन पद्धति उसी प्रकार की रह जायगी जिस तरह बिना नमक के दान। नमक के साथ ही साथ सभी बातें न्यूनाधिक परिचरित हुआ परती है। क्षमा कीजिये, हम इस विषय में अधिक लिख कर एक भीषण आन्दोलन नहीं उठाना चाहते। किन्तु, हम इसे

बोत का विश्वास दिलाते हैं कि मेरे हृदय में अपने ग्रन्थों के प्रति उतनी ही भक्ति है कि जितनी आप के हृदय में । और इससे भी अधिक ग्याय के लिये ।

प्रकृति सेवक ।

—०—

निखिल भारतवर्षीय आयुर्वेदिक प्रदर्शन .

१९७६ . . .

मध्य भारत.—इन्दौर .

सन्देश की मूर्ति इस वर्ष भी निम्नलिखित भारतवर्षीय वैद्यसम्मेलन के साथ आयुर्वेदिक प्रदर्शन होगा । जिस में सर्व प्रकारकी हरी व सूखी वनस्पतियाँ, अग्निज और रासायनिक द्रव्य, शालोक औषधियाँ, घेरेण्ड दवाइयाँ, आयुर्वेदोपयोगी यन्त्र, शस्त्र तथा ग्रन्थारि का समग्र होगा । आयुर्वेद की यथासाध्य सेवा करनेके लिये हम लोग कटिबद्ध हुए हैं । किन्तु मध्य भारत का 'आयुर्वेदिक' क्षेत्र इतना व्यापक नहीं जितना अन्य प्रान्तों का है । और यह काम केवल प्राप्तविशेषकारी नहीं किन्तु सब प्राप्त के देशबन्धुओं का तथा विशेषकर वैद्यबन्धुओं का और आयुर्वेदप्रेमी सज्जनों का है । इस लिये सर्वसज्जनों की सेवा में विनीतभाव से प्रार्थना की जाती है कि उपरोक्त प्रदर्शन में कौन कौन सी नई बातें तथा उपयुक्त व्यवस्थाएँ होनी चाहियें—आदि के विषय में अपने अपने सुपरामर्श निम्नलिखित पत्रपर भेजकर उप-ज्ञान करें । तथा समय समय पर अपने सुविचारों से सहायता देते रहें । सारांश यही है कि गणप्रदर्शना में किन किन बातों में न्यूनता तथा अमर्याद रक्ता और इस बार कौन कौन सी व्यवस्था तथा उपयुक्तता होगी आदिये—इस और ध्यान देकर इस देश-सेवा के मार्ग में अपने बहुमूल्य समय का कुछ व्यय करेंगे तो समय २ पर हमारी तन्त्र सेवा आप को प्रसन्न करनेवाला कारण होसकेगी । देश के इस अमूल्य आयुर्वेदशास्त्र को पुनरुज्जीवि करने के लिये यथा-साध्य समझी योग देना परम कर्तव्य है ।

प्रदर्शनी में हरी वनस्पतियाँ आदि के समस्त दूर दूरके प्रांतों के आने में बड़ी असुविधाएँ तथा खर्च होता है । इस लिये जो सज्जन जिन जिन वनस्पतियोंके बीज फंर आदि भेज सकें वे उन बीज कदा-दिकों की सूची भेजने की कृपा करें । बीज बद्धभोरह जिन जिन की

ओर से आधेंगे, वे उन्हीं के नाम से अङ्कित गमलों में लगाये जावेंगे तथा प्रदर्शनी में भी उन्हीं के नाम से रक्खे जावेंगे ।

प्रदर्शन के नियमादि तथा फार्म वगैरह छपरहे हैं । इस लिये प्रदर्शनोपयोगी साहित्य जिन जिन सज्जनों की भेजना हो वे लोग अपने पूरे पते सहित हमें सूचित करें जिस से छपने पर उन की सेवा में शीघ्र ही भेज दिये जावेंगे ।

वैद्य लक्ष्मीनारायण त्रिवेदी } राजवैद्य सूर्यनारायण
म श्री प्रदर्शनविभाग } वैद्य पञ्चानन ।
उपसभापति नि०भा०प्रा०प्रदर्शन
प्रदर्शन सम्बन्धी पत्रव्यवहार आदि निम्नपते पर करना चाहिये ।
राजवैद्य प० सूर्यनारायण उपसभापति, निखिलभारतवर्षीय
आयुर्वेदिकप्रदर्शनकार्यालय ।

आडा बाजार, इन्दौर सिटी (मध्य भारत)

—०—

कामियाबी की कुंजी ।

(१)

अगर है चाह दीलन की, बताऊँ तो खजाना-मैं ।
मगर है शर्त ये तुझसे, कि पहिले तन्दुरस्ती कर ॥

(२)

अगर तुम चाहते धनना जहाँ मैं आकिलो फाजिल ।
नसीहत अकल करती है कि पहिले तन्दुरस्ती कर ॥

(३)

अगर है वस्तु की दिलमें, मिलादेंगे सनम से हम ।
खडे हो जाउ मिलने से अगर तुम तन्दुरस्ती कर ॥

(४)

जिन्दगी और इज्जत में न चट्टा लग सकेगा तो ।
जमाने में रहो सादर हमेशा तन्दुरस्ती कर ॥

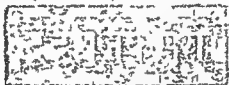
नयन ।

—०—

नक्कालों से सावधान रहिये ।



यह सरकार से रजिस्ट्री की हुई एक स्वास्थ्य सुगन्धित दवा है । केवल पांसी में डाल कर पीने ही से कफ, खाँसी, हैजा, दमा, शूल, स्वप्नहृणी, अनिलार बालकों के इरे पीले दस्त को करना, बुख पेटक देना आदि रोगों को एक ही छुरोक में फावदा दिखाती है । कीमत फी शीशी ॥) डाकखर्च १ से ३ तक)



बिना किसी जलाने और तकलीफ के दाढ़ को जड़ से खोने वाली यही दवा है । कीमत फी शीशी ॥) २२ लेने से २॥) में घर बैठे देंगे ।



यदि आपको बुखले पतले और सदैव रोगी रहने वाले बच्चों की मोटा ताजा और तन्बुरुस्त बनाना है तो हमारी इस जायकेशर दवा को मँगा कर पिलाइये । कीमत फी शीशी ॥) डाकखर्च १०)

पूरा हाल जानने के लिये चार धाम का चित्रसहित सूची पत्र मुफ्त मँगाकर देखिये ।

मँगाने का पता—

मुखसंचारक कम्पनी मथुरा

उपरोक्त दवायें—बैठ आपिल मुफ्तदवा में भी मिलती है ।

नेत्ररक्षा (ग्रेनुला)

GRANULA

सिर्फ यही एक ऐसी दवा है, जिस से नेत्रसम्बन्धी तमाम रोग निश्चय जाते रहते हैं। खास कर रोहे, नये पुराने नजल्ले की आँखें, जलन, लाली, लूजल, खुजली, आला, फूला, भुग्ध, खड़क, गुहेरी, रतौघा, आँस का नासूर, कम दीकना वगैरह में शर्तिया लाभदायक है। मूल्य १) रु० १ दर्जन का ४) रु० ५० म० अलग। एजेंट बनकर कायदा उठाओ।

पता--डाक्टर रामरक्षपाल-मुरादाबाद शहर।

Dr. R. R. PAL, Moradabad City داکٹر آر آر پال، کشپال، موراد آباد

पवित्र काश्मीरी केसर

पूजन, औषधि और स्नान के काम में लाने के लिये संसार भरके केसरों के गुण में अधिक १) तो० असली कस्तूरी ३५) और सुर्मा, समोरा ३) तो० सुगन्धित स्याह जीरा ३॥) सेर।

पता-काश्मीर स्टोर्क नं० २० भीनमर।

नवीन पुस्तक--

मकरध्वज-चन्द्रोदय ।

मकरध्वज अर्थात् चन्द्रोदय की वैद्य हकीम डाक्टर ही नहीं किन्तु संसार जानता है कि कैसी अमूल्य औषधि है। पर जितनी उत्तमलाभ दायक महौषधि है उतनी ही कठिनता से बनने वाली भी है। इसही कारण प्रत्येक वैद्य महानुभाव इसे नहीं बना सकते। हमने इस अभाव को दूर करने के निमित्त इस नाम की एक पुस्तक बनाई है जिस में पारद शुद्धि, गंधकशुद्धि, पारदग्रोस, चन्द्रोदय के बनाने की विधि, आधी बनाने की विधि, चन्द्रोदय के गुण, चन्द्रोदय के भिन्न २ रोगों में भिन्न २ अनुपान आदि चन्द्रोदयसम्बन्धी सबही बातों का विस्तार पूर्वक वर्णन है। मूल्य पोष्ट व्यय सहित १-) आना। इस पुस्तक की प्रशंसा अनेक पत्र सम्पादकों ने मुक्तकण्ठ से की है।

पता--मैनेजर चन्वन्तरि कार्यालय

नं० २ मु० पो० विजयगढ़ (अलीगढ़)

॥ ब्राह्मणसर्वस्व ॥

यह मासिकपत्र १५ वर्षसे निकल रहा है इसमें सनातनधर्मके सिद्धान्तों का मण्डन और उसके विरोधियों का खण्डन रहता है यह अपने ढंगका एक ही पत्र है प्रत्येक धर्मधर्मियों का कर्तव्य है कि इसका माहक बनकर लाभ उठावे। वार्षिक मूल्य २) और नमूने का अङ्क ३) के टिकट आने पर भेजा जाता है। हमारे यहां सनातनधर्म सम्बन्धी सब प्रकार की पुस्तकें भी मिलती हैं—पुस्तकों का सूचीपत्र मुफ्त भेजा कर देखिये—
पता—मैनेजर ग्रहामेस-इटावा।

❀ स्त्री-देहतत्व ❀

(श्रीचिकित्सा का अर्द्ध ग्रन्थ)

इस पुस्तक में बड़ी सरल रीति से स्त्री शिक्षा, अतृप्तता, सब वास्तविक, भ्रमप्रकरण, गर्भावस्था के कर्तव्यकर्तव्य, प्रदरबाधक आदि रोगों की चिकित्सा, धात्रीविद्या, पालरक्षा आदि अनेक उपयोगी बातें लिखी गई हैं। मूल्य सट्पंक ॥२॥ आता।

पता—चैथ आफिस मुरादाबाद (यु०.पो०)

सर्वोपयोगी पुस्तकें।

गृह-रोग-चिकित्सा—इस में गर्भिणी के नियम, उनके रोग और उनका इलाज, जन्मा और जन्माने का हाल, बच्चों के रोग और उनकी पालने की विधि बहुत ही सीधी सारी भाषा में लिखी है। जो किसी हिन्दी पढ़ सकनी हैं, इनको यह पुस्तक अवश्य अपने पास रखनी चाहिए। मोटे टाइट में छपी सुन्दरी जिल्द बंधी का मूल्य १-)

सन्तान-शिक्षक—यह पुस्तक डा० गोकुलचन्द्र जी नारङ्ग एम० ए० पी० एच० डी० एडमोकेट पञ्जाब और भूतपूर्व प्रोफेसर डी० ए० बी० कालेज लाहौर की लिखी हुई है। यह सन्तान शिक्षा के लिए अनीव उपयोगी है। मूल्य ॥)

आतशक का इलाज—इस में आतशक के तत्काल फलदायक १२५ तुलसे लिखे हैं। इस को देखने से रोगी को घैस के पास जाने की जरूरत नहीं है। मूल्य ॥)

सोजक का इलाज—यह पुस्तक सोजक वाले रोगियों के लिए अनीव हितकारी है। मूल्य ॥)

पता—य० गोवर्द्धनप्रसाद, रघुनन्दनप्रसाद शर्मा

धर्मशास्त्र मुरादाबाद,

आयुर्वेदीद्वारक-औषधालय ।

१.) ये अधिक की औषधिया पर साम्य तरीकने से २-३, संवदा कमीशन दिया जाता है ।

चन्द्रोदयमकरध्वजम् फी तोला २४)	शंखपुष्पी (पञ्चाङ्ग)	४)
रससिद्धर " ४)	जलनीम " "	१)
स्वर्णमोहतीवसन " २४)	घंदाक्ष " "	२)
लघुमालिनीवसन " ४)	करडज बीज " "	१०)
अम्रकमहम्महस्रपुडित " २४)	गुमा " "	४)
अम्रकमहम्म शतपुडित " १)	सोलपणी " "	२४)
अम्रकमहम्म दशपुडित " २)	पृष्पणी " "	२४)
रौप्यमहम्म " ८)	धुहर " "	२)
काल मोहमहम्म " १०)	रास्ता " "	१)
लोह महम्म न० १ " ४)	वियावांसा " "	१)
लोह महम्म न० २ " २)	कुडा " "	१)
महूर महम्म " १)	नागरमोधा " "	१)
हरिताल भरम (तपकी) " १०)	ची गई " "	॥)
गोक्ष्मी हरितालमहम्म " ॥)	काले धतूरे के बीज फी तोला २)	
ताम्रमहम्म " १)	अग्निमंथ (प्ररणी) फी सेर २)	
सीलक महम्म (नागरस) " १)	कुम्भेर " "	२)
रङ्ग (यग) महम्म " १)	पाँदर " "	२)
सुवर्ण मालिक महम्म " ५)	कटेरी " "	॥)
यशब्द महम्म " ॥)	बड़ी कटेरी " "	२)
कपूर महम्म " १)	श्यानाक (अरलू) " "	२)
प्रबाल (मूंगा) महम्म " १)	बिधारा " "	२)
मौक्तिक महम्म " ३०)	सतावर " "	२)
कपर्दिक महम्म " १)	अश्वगंध " "	२)
शाल महम्म " १)	सेमल की मूसली " "	१)
शुक्ति (मोती की लीप) महम्म ॥)	अफंद मूसली " "	१२)
शोधित द्रव्य ।	सालम मिश्री फी तोला १)	
शोधित पारा फी तोला ४)	तालमखाना फी सेर २)	
सिगरफ से निकला हुआ पारा १)	सकाकुल मिश्री " "	६)
शोधित मैनशिल " १)	पुनर्नवा " "	१)
शोधित गंधक " १)	निचिपी (पञ्चाङ्ग) " "	१)
शोधित शिलाजीत " २१)	निचिपी कंद फी तोला ॥)	
शोधित द्विगुल " ॥)	दशमल फी सेर २)	
शोधित हरिताल " १)	विदारीकंद " "	४)
पारे और गंधक की कजली १)	बाराहीकंद " "	४)
वनौषधियें ।	खिरंटो " "	॥)
शिशुलिगी बीज फी तोला १)	कवी " "	॥)
आह्वी पत्र फी सेर ४)	सहदेई " "	१)
	पोतासगुडो " "	४)
	दन्ती " "	४)

इन के जिया आर्डर आनेपर और वनौषधियें भी भेजी जा सकती हैं ।

प्रायुर्वेदोद्धारक औषधाऽथ की—

● परीक्षित औषधियां ●

सर्वप्रकार के रक्तधिकारों पर

● अमृतसंजीवनी वटिका ●

इसको सेवन करने से सब प्रकार की खुजली, दाह, चकत्ते, क्विंरिकार, वातरक्त, उपदंश (आतंशक, गर्मी) अंगों का भंग होना, शरीर में छिद्रों का होना, नाक का टूटना पड़ना, हाथ, पाँवों का फसीमता, त्वचा के रोग। कोढ़, शरीर का फटना, पारे के विकार और सब प्रकार के दुष्टवायु आरोग्य होते हैं। नवीन क्विंरिक उत्पन्न होता है। मुख पर कान्ति और शरीर में कुर्नी उत्पन्न होती है। वस्त्र खुल्ला होता है। मू० १) डिब्बी। टा० म०।)

सर्वप्रकारके ज्वरों पर।

● अजया वटिका ●

यह गोली सब प्रकार के नये पुराने ज्वरों को दूर करती है। जिन लोगोंकी कोतेन माफिक नहीं पड़ती उनके लिये यह बहुत अच्छी है। इस को मलेरिया, विषमज्वर एकतरा, तिजारी, चूधिया, सदीलागकर आनेवाला ज्वर, जीहा और मक्खन मुक्तज्वर शीघ्र दूर होना है। (मू० १) रुशी० डा०। म०।)

● महालाक्षादि तैल ●

जोर्ण ज्वर की प्रसिद्ध औषध है। इसको व्यवहार करने में बहुत दिनोंका पुराना, ज्वर, ज्वरकी दाह, शक्त्वन्मा, खांसी, श्वास, दृष्टि और सन्धियों की पीड़ा, शरीर का टूटना, खुजली, और असमर्थता दूर होती है तथा वायु और कफ के रोग, पसली का शूल, कमर व पीठ की पीड़ा, घुटनों का दर्द, गिर का दर्द, शरीर का कांपना, मृगी, मूच्छा, पाण्डपना, भ्रम और प्रसूनरोग में यह अत्यन्त हितकारी है। मू० २० तोले की शीशी २) कयमा डा० मद्रास ॥—)

● लुधाप्रदीपनीवटी ●

इसको सेवन करनेसे सब प्रकारकी मदाग्नि और अग्नी तत्काल शान्त हो जाता है। तथा जठराग्नि दीपन होकर लुधा पड़ती है। कियत हुआ भोजन शीघ्र पच जाता है। एवं शक्तापित्त जट्टी अकारोंका भ्रान्त

भोजन का अच्छे प्रकार नहीं पचना, अफारा, पेट में गडगडशब्द का होना मुख से पानी का गिरना, अरुचि, सब प्रकार की उदरकोपीडा नाभिगूल दस्त और कौ का होना संग्रहणी, अतिसार, हैजा और प्लीहा आदि रोग नष्ट होते हैं। दस्त खुन कर आता है। मुख्य १) रुपयाडिब्बी म० १)

❁ च्यवनप्राशावलेह ❁

यह राजयक्ष्मा और जीर्णज्वर की प्रसिद्ध औषधि है। इससे स्त्री पुरुषों के धातुदोष, क्षय, खाँसी श्वास ज्वर आदि रोग दूर होकर शरीर में अपूर्व बल और तरुणता उत्पन्न होती है। दो सप्ताह सेवन करने योग्य का वाम २) डा० म० =) आ।

चन्दनादि तैल

यह तैल जीर्णज्वर, राजयक्ष्मा, खाँसी, श्वास, शरीर का झूलना बेहोशी, पागलपन, दिमाग की कमजोरी, घबराहट लुझकी, लुजली, दाह, बकसे, फुंसिये, सिरदर्द, सूजन और रक्तपित्तादि रोगों को दूर करके शरीर में अपूर्व बल और कुर्ची उत्पन्न करती है। म० २) रुपये शीशी डा० म॥—)

योगराजगूगल ।

योगराजगूगल आमबात रोगों की प्रसिद्ध औषधि है। इसका सेवन करने से संधिवात (शरीरके समस्त जोड़ों की पीड़ा) आमबात (गर्ठ, कमर व पीठ की पीड़ा) पसली कंधों का दर्द तथा सब प्रकार की वायु की पीडा दूर होना है। म० १) रु० डि० डा० म० १)

ब्रणनाशकतैल ।

इसकी व्यवहार करने से आतशक और गर्मी के घाव, पारे के घाव, नासूर इत्यादि सब प्रकार के घाव शोध आराम हो जाते हैं। मुख्य १) शीशी डा० म० १)

सुजाक की दवा ।

इसको सेवन करने से नया पुराना सब प्रकार का सुजाक, पीब का निकलना, कुड़े का पडजाना, जलन का होना, अटिया की समान रोगों का आना इत्यादि सब उपद्रव से जिन में दूर हो जाते हैं। म० १) डा० म० १)

कासघ्नी वटी ।

इस गोखियों को सेवन करने से सब प्रकार की खांसी, कफ का गिरना, ब्रमा और हिचकी आदि सब उपद्रव दूर होते हैं । मू० ॥) शीशी । डा० म० ॥)

दादकी दवा ।

इसको लगाने से नया पुराना सब प्रकारका दाद, खुजली इत्यादि बहुत जल्द आराम होजाते हैं । किसी प्रकार की जलन नहीं होती । मू० १) शीशी ।

शोधित शिलाजीत ।

यह रसायन और वाजीकरण कार्य में सर्वोत्कृष्ट औषधि है । अंसार में शिलाजीत की समान शीघ्र को पुष्ट करनेवाली अन्य औषधि नहीं है । अनुपान विशेष से शिलाजीत मूत्रशूल, मूत्राघात, कडिया की समान पेशाब का आना, दाह का होना, प्रमेह, उपदंश, प्रण, चोट का लगना, दहडो आदि का उतर आना, धातु दौर्बल्य, लय, खांसी, बात, कफ सम्बन्धी पीडा, और सब प्रकार की कृशता दूर होती है । मू० २ तीले की डिन्नी का २॥)

प्रमेह चिंतामणि ।

इस को सेवन करने से नया पुराना, प्रमेह, पीव के साथ धातु का गिरना, दधिर का निकलना, लाल पेशाब का आना, बिनाक से पेशाब का उतरना, सोजाक, पथरी, स्थण्णदोष, मूत्रनाली में घाव का होना वक्त्र में दाग का लगना, पेशाब का कम आना, पेशाब से पड़िले या पीछे दोष का गिरना और कडिया की समान पेशाब का होना इत्यादि समस्त विकार दूर होते हैं । १) द० शीशी । डा० म० ॥) आना ।

ववासीर की दवा ।

इस को सेवन करने से सब प्रकार की गर्मी या शी घषाभीर और उसके उपद्रव राख और दधिर निकलना, कोष्ठघसता दुर्बलता और शारीरिक व मानसिक समस्त फलेज दूर होने हैं । मू० ॥) आ० डिन्नी डा० म० ॥)

उपदंशनाशकघृत ।

इस दवा को सेवन करने से आतशक गर्मी और उसके विकार,

पारेके दोष और वातरक्त यह सब शीघ्र दूर हो जाते हैं। इस से न कै होती है न दर्शन आते हैं न सुँह आता है । मू० १) ४० शीशी डा० म० १)

उपदंशनाशक मरहम—केवल ३—४ बार लगाने से ही आनशक के घाव, दाह, खुजली आदि उपद्रव छूट जाते हैं । मूल्य ॥) डिब्बी ।

एलादिवटिका ।

यह गोली प्रत्येक मनुष्यको अपने पास रखनी चाहिये इनको सेवन करने से हैजा, चटहूँसी पेट का दर्द, शूल, कोदरुतों का होना तबों सब प्रकार का अजीर्ण दूर होता है । मू० १) ४० डिब्बी । डा० म० १)

अक्लाहितकारिणी वटी ।

इन गोलीयों के सेवन से कष्ट से मासिक धर्म को होना, अतु काल की भयानक पीडा, मासिकधर्म का न होना, घटने और, कमरकी पीडा जोक सां मालूम होना, मसूँक का घूमना, 'कम' या उबोई दिनों में दर्जोदर्शन होना, वल में दाग का लगना, शरीर की दुर्बलता नाभि के नीचे की पीडा, मनकी अप्रसन्नता आदि सब उपद्रव दूर होकर मासिकधर्म यथा समय सुखपूर्वक होता है । नू० १) ४० डिब्बी का० म० १) आ० ।

स्त्रीसेवजीवनशक्कर घृत ।

इस परम कल्याणकर घृत का सेवन करने से स्त्रियों को श्वेतमदन (जकेद पानी का जाना) रक्तमदर (लाल पानी का जाना) अरुचि शिर पीडा, मूँछाँ, राध सहित धातु का गिरना, दुर्बलता कमरका दर्द और बिस्तका न लगना यह सब विकार दूर होकर शरीर आरोग्य होता है । शरीर का गर्म दूर होता है । तथा गर्भ उत्पन्न होता है । जिन स्त्रियों को गर्म नहीं रहता या रह कर गिर जाता है उनके यह सब दोषों को दूर करता है । मूल्य २) ४० शी० । डा० म० १) आ०

बालसंजीवन वटिका ।

इन गोलीयों को सेवन करने से बालकों के समस्त रोग, लवीं बाली, जुकाम, ज्वर, पसली मुँह का आजाना दूध का नहीं पीना, मशान बाधा, बार बार दूध डालना निरन्तर रोना, सुखना, दस्तों का होना, दाँत निकलते समय की पीडा आदि सब उपद्रव दूर होते हैं । मू० १) ४० शीशी डा० म० १)

पता—वैद्य शंकरलाल हरिशंकर

आयुर्वेदोद्धारक औषधाट्यप, मुरादाबाद ।

सब प्रकारके उदर रोगोंकी तत्काल गुणकारक और प्रशंसित औषधि

(जम्बीर द्राव)

यह अनेक प्रकार के क्षार, लवण, गंधक, लोहा और वायु को अनुलोमन करनेवाले पाचक पदार्थों के द्वारा जम्बीरी मीठू के रस में मिलाकर बनाया गया है। पीने में अत्यन्त स्वादिष्ट और रुचिकर है। इस को सेवन करने से शूल, अम्लशूल, वस्तिशूल, प्लीहा (तिल्ली) पित्त (जिगर), गुल्म, वायुगोला, शक्तगुल्म, अजीर्ण, बिस्त्रिका (हैजा), उदररोग, मृजन, मन्दाग्नि और अकृमि दूर होती है। इसकी केवल एक मात्रा सेवन करने से ही सब प्रकार का शूल क्षणभर में शान्त होजाता है। बकार शुद्ध आती है, कच्चा भोजन शीघ्र पच जाता है और अत्यन्त भूख लगती है। मू० की शीशी १) डा०म०।८)आ०

प्रशंसा

(१) वैद्यजी ! ३ शीशी जम्बीरद्राव पहुँचा, वास्तव में जैसा गुण आप लिखने में बैसा ही है। इसकी द्रव्य सबसे बिलसे तारीफ लिखते हैं। यह बहुत उम्दा है। ४ शीशी और भेजिये। पं० कृष्णराव यशवन्त रीसल प्रसिस्टेन्ट मालसवात आंतरी (म्यालियर)

पत्र

(२) आपने जो १ शीशी जम्बीरद्राव भेजा था उससे हम को बहुत फायदा हुआ। कृपा करके दो शीशी और भेजिये।
ध्यारेलाल महादेव प्रसाद मार्केट नं० ६४ फलकता
(३) आपके जम्बीरद्राव ने हमारे पाणों की रक्षा की नहीं तो हमारे बचने का उपाय न था।

ठाकुर कालीविह म० पो० नवागढ़ (सिहभूमि)

पता-बैद्य गुरुलाल दत्त गुरु, वायुवेदोद्वारक औषधालय, मुरादाबाद.

भारतविख्यात ! हजारों प्रशंसापत्र
अस्सी प्रकार के वातरोगों की एकमात्र
औषधि ।

महा-

नारायणतैल

हमारा महानारायण तैल —

सब प्रकार की वायु की पीड़ा, पक्षाघात,
लकवा, (कालिज) गठिया, सिम्पवात, कम्पवात,
हाथ पाँव आदि अङ्गों का जकड़जावा, कमर और
पीठकी भयानक पीड़ा, पुरानी से पुरानी सूजन,
छोट दड़ड़ी या रगका दबजाना, पिचजाना या टेढ़ी
तिरछी हो जाना और सब प्रकार की अङ्गों की दुर्ब-
लता आदि में बहुत बार उपयोगी साबित हो चुका
है । म० २० तोले की खीशी का २) रु० ला० म० ॥ —)

हमारा अक्षानामगण तैल—सिर्फ इसी देश
में प्रसिद्ध है ऐसा नहीं बल्कि इस का प्रचार
सम्पूर्ण हिन्दुस्थान, आसाम, बर्मा, मिलाव अफ्रीका
आदि देशों में भी दिनों दिन बढ़ता जाता है ।

इस पते से मंगाइये—

चैय शंकरलाल हरिशंकर
आयुर्वेदोच्चारक-औषधालय, मुरादाबाद ।

वेद्य

प्राचीन और अर्धाचीन वैद्यक-सम्प्रदायों, सर्वोपयोगी

मासिकपत्र

सम्पादक-डॉ. करलाल वेद्य

वर्ष ७ { मुरादाबाद, सितम्बर १९१३ } संख्या ९

विषय-सूची ।

१ कर्मा-गुण-भाग	२४८	७ परीक्षितपदोक्त	२७२
२ महेन्द्रिका चर	२५०	८ प्राग्निवीकार	२७५
३ लघुपाठ	२६०	९ आयुर्वेद विद्यापीठ के केन्द्र और	
४ अग्नि	२६४	इसके व्याख्यातकों की नामावली	२७८
५ आदिचर्मा	२६६	१० क्लीष्टार्थी व्यास दे	२७९
६ काशी	२७०	११ विविध-विषय	२८०

प्रकाशक-हरिवाङ्मय वेद्य, मुरादाबाद ।

वार्षिक मूल्य (१)

Printed by Kailashchandra
at the Lakshmi Narayan Press,
MORADABAD.

* वैद्य के नियम *

- (१) 'वैद्य' प्रति मास प्रकाशित होता है ।
- (२) 'वैद्य' का वार्षिक मूल्य डा० महधूल सहित केवल १।
- (३) 'वैद्य' नमूने में केवल एक अंक भेजा जाता है ।
कोई सरा मद्ध भेज दिया जाता है ।
- (४) 'वैद्य' में छपने के लिये जो महाशय वैद्यक-विषयक लेख अनुभवी प्रयोग और समाचारादि भेजेंगे वह आने पर अवश्य प्रकाशित किये जायेंगे
घटाने बढ़ाने आदि का अधिकार सम्पादक
- (५) 'वैद्य' के ग्राहकों को अपना ग्राहक नम्बर अवश्य
चाहिये जिस से उत्तर देने में विलम्ब न हो ।
लिपि काटें या टिकट भेजना चाहिये ।
- (६) 'वैद्य' सब ग्राहकों से पास आदि कर भेजा जाता है,
बहुत से ग्राहक किसी अंक के न पहुँचने
पर शिकायत करते हैं, इस का कारण रास्ते की असाव
धानी ही हो सकती है । जिन महाशयों को जो अंक
मिले वह दूसरे अंक के पहुँचते ही हमें सूचना
अवस्था हम न भेज सकेंगे ।
- (७) सर्व प्रकार के पत्र और मनीआर्डर आदि "वैद्य शहरका
हरिशकर, 'वैद्य आफिस, मुरादाबाद' के पते से भेजने चाहिये।

वैद्य के फाइल ।

वैद्य के दूसरे वर्ष की—

१२ लक्ष्याओं की जिन्हें वैद्यी फाइल का मुख्य १) डा० म० ।)

वैद्य के चौथे वर्ष की—

१२ लक्ष्याओं की जिन्हें वैद्यी फाइल का मुख्य १) डा० म० ।)

वैद्य के छठे वर्ष की—

१२ लक्ष्याओं की जिन्हें वैद्यी फाइल का मुख्य १) डा० म० ।)

नोट—वैद्य के पहले तीसरे और पाँचवें वर्ष के फाइल अब नहीं रहे,
इसलिये कोई महाशय लिखने या कष्ट न उठावे ।

पता—वैद्य आफिस, मुरादाबाद ।

श्रीधन्वन्तरये नमः ।

वैद्य

मासिकपत्र

आयुः कामयमानेन धर्मार्थसुखसाधनम्
आयुर्वेदोपदेशेषु विधेयः परमादरः ॥

वर्ष ७

गुरदाबाद, सितम्बर १९१९

संख्या
६

पवन-गुण-गान ।

(१)

विद्वद् विधावक परम तत्त्व की परम-वृष्टि तू ।
प्रकृति मात की परम दयामय परमसृष्टि तू ॥
पावन, परम प्रसिद्ध पवन ! तू प्राणों प्यारा ।
रहे न कुछ भी शोष होय यदि तन से ग्यारा ॥

(२)

ऊरु का सम्बार लिखूँ, सञ्चार प्रात का ।
बर्षन करूँ समीर, अथवा सौन्दर्य रात का । ॥
कुसुमावलि के मध्य तुम्हारी स्तुति 'गार्ज' ? ।
हिमनिदि-शिरार-समीप जाय या 'तुम्हें' लिखाऊँ ?

(३)

प्राणों से रह्यं करो—तो आत्म शक्ति हो ।

लगो हृदय मे आय महा । तो शान्त-बुद्धि हो ॥
 नयन ज्योति है तुही-भुजाओं का बल तू है ।
 अष्टसिद्धि-नव निस्सि कल्पना केवल तू है ॥

(g)

स्वास्थ्य-सुधारक भ्रमण तुम्हारा सिद्ध हस्त है ।
 पवन-उपासक जीव चित्त से सदा मस्त है ॥
 शारीरिक सब रोग, शोक, भय, मोह विनाशी ।
 परम तत्त्व से लाय जीव ॥ भरो प्रमांसी ॥

(4)

यद्यपि कालरा और प्लेग के प्रेरक भी हो ।
तो भी इन को नष्ट-भ्रष्ट करी-भारी हो ॥
योमारी के तन्तु उड़ाकर करो सफाई ।
होते, हो सम्पुष्ट तनिक ही पूजा पारं ॥

(E)

- कृपा तुम्हारी बिना नाक कब गन्ध गहेगी ?
मस्तक के जेमोल तन्त्र जो शुद्ध करेगी ? H
क्षय जैसे बेपीर-शत्रु पर विजय कराई ।
देता, निर्घल और निरुन्मा, सुदृढ़ बनाई ॥

(७)

जिन अङ्गों पर अधिक तुम्हारा बोझ रहेगा ।
उन पर सबसे अधिक तेज का भोज रहेगा ॥
मुँह के मस्ते और मुर्हाँसे, भाई खोवे ।
ऊँचा में कर भ्रमण जीव ऊँचा लम होवे ॥

(=)

प्रातःकीय कमनीय पवन कामिनी हितकारी ।
करे गुलाबी रङ्ग बनावे कुल-उजियारी ॥
माथे वाली पीर, हृदय की जलन, मिटाता ।
रुतौय-प्रहर का, सरल मजीरी-समूल हटाता ॥

(8)

विद्या-सेवक मुजन तुम्हारे ऋणी रहेंगे ।
करें न विद्या प्राप्त मनुज जो धृष्टा करेंगे ॥
शोध स्यास्य पुन देय तात ! बल, विद्या देवी ।
महामूढ़, पशु, बुद्ध, निशाचर पवन न सेवी ॥

(१०)

देखो कितने शीघ्र बनें यों काम० यधूरे ।
 पवन-तनय से होंय हमारे पाठक पूरे ॥
 सांसारिक—सङ्ग्राम-विजय करघाते, माई ।
 जाते, सङ्घ्या समय तात की बान सुनाई ॥

नयन ।

मलेरिया ज्वर

मलेरिया ज्वर की परिभाषा ।

हम जिसे विषमज्वर, सर्दी का ज्वर, इकतरा, तिजारी, चौधिया आदि ज्वर कहते हैं, उसी को अंगरेजी में मलेरिया ज्वर कहते हैं । मलेरिया का मूल अर्थ गंदी वायु (Mala Aria-Babii) है । आधुनिक विद्वानों ने कठिन परिश्रम करके जो सिद्धान्त स्थिर किया है वह १७१२ की लक्ष्मी के मनुष्यों को विदित नहीं था । इसी लिए उस समयके लोग इस ज्वरको उत्पत्ति दूषित भूमि और दूषित वनस्पति से मानते थे । इसी कारण उस समय से इस ज्वर का नाम मलेरिया पड़ गया । किन्तु इस समय मनुष्यों में उक्त धारणा नाम मात्र को शेष रह गई है तो भी यह अभी तक मलेरिया नाम से ही प्रचलित है ।

मलेरिया कहाँ होता है ।

यह रोग पृथ्वी के समशीतोष्ण और उष्ण देशों में बहुलता से होता है । एवं इटली, हालैण्ड और जर्मनी के उत्तरीय भाग, कल के अधिक भाग, तथा अफ्रीका, ईरान, चीन और भारतवर्ष में बहुत समय से देखा जाता है ।

भारतवर्ष में यह रोग बरसात के दिनों में प्रारम्भ होकर शरदृष्णतु में अपना प्रबलरूप धारण करता है । शीतकाल में भी इसका जोर नहीं घटता बरन विशेष दुःस्वदायी होता है । गर्मों के प्रारम्भ होते ही इस ज्वर का जोर घटने लगता है पर तो भी यह कहीं न कहीं पूरे वर्ष तक न्यूनाधिक रूप में बना ही रहता है । पहले लोग समझते थे कि बीरल कफरी आदि फलोंकी खाने से यह रोग होना है । किन्तु चिकित्सा शास्त्र में इस रोग का प्रसार मच्छरोंके द्वारा होता बताया गया है । अतएव इस रोग से प्राचीन लोगों की समझ धारणा भ्रम-

पूर्ण ज्ञान पड़ती है। भारतवर्ष के गुजरात, मारवाड आदि कुछ देशों में जो ज्वर होता है वह अन्य प्रान्तों के ज्वरों से बहुत हल्का होता है। इसका कारण यह है कि इस प्रान्त में रेतीली और रुकी भूमि अधिक है। गर्मी के दिनों में तेज धूप पड़ने से पानी के तालाब जल्द सूख जाते हैं। इससे मच्छड़ अधिक समय तक जीवित नहीं रह सकते। परन्तु गङ्गा नदी और हिमालय के समीपवर्ती प्रांत बिहार, बंगाल का पूर्वी भाग, तथा सिंधु, सतलज और ब्रह्मपुत्र आदि बड़ी २ नदियों के समीपवर्ती तथा नहरों की बाहुल्यतावाले प्रांतों में यह ज्वर अत्यन्त भयंकररूप धारण कर लेता है। इसी प्रकार गोदावरी और महानदी के मध्य का प्रदेश, मध्य भारत, नागपुर और बंबई प्रांत के काँगडा जिलों में भी यह ज्वर अत्यन्त प्रचल होता है। मद्रास प्रांत नीलगिरि पश्चिमी घाट और ब्रह्मदेव के ऊपरी भाग में यह ज्वर हानिकर है। आसाम और मोटान प्रांत भी इस ज्वर से मुक्त नहीं हैं। इस प्रकार समस्त ब्रिटिश भारत और देशी राज्यों में इस ज्वर का प्रायः दूर दूरा निरंतर बना रहता है।

भारतवर्ष में गत दस वर्षों की मृत्यु-संख्या का कारण जो ज्वर से विहित हुआ है कि प्रति वर्ष ४० लाख से लेकर ६० लाख तक मनुष्य ज्वर ही से मरजाते हैं। इससे सिद्ध है कि जितनी मृत्यु ज्वरसे होती है उतनी किसी अन्य रोग से नहीं होती। एष' क्षय त्रिदोष आदि रोगों से जिन में कि ज्वर आता है उन की मृत्युसंख्या ठीक रूप से नहीं की जा सकती। अनेक स्थानों में म्यूनिसिपैलिटीयों की ओर से मृत्यु-संख्या की गणना करने का जो प्रयत्न किया जाता है, उस से उक्त रोग में मरने वाले व्यक्तियों का ठीक ठीक पता नहीं चलता। इन के हमारे देश की उक्त बीमारी के होन का मूल कारण समझने में बड़ी कठिनाई होती है।

मलेरिया ज्वर से भारतवर्ष में साधारणतः प्रति वर्ष १० लाख मनुष्य मरते हैं और जिस वर्ष यह बीमारी भयंकर रूप धारण करती है उस वर्ष २० लाख मनुष्य इस सामान्य रोग से काल के कवल बनते हैं।

भयंकर कष्ट-पूर्वक प्रमाण से विहित होना है कि हमारे देश में यह रोग किना भयंकर कष्ट पहुँचा रहा है। यह जान कर हम को अत्यन्त क्रोध होता है। हमारा इतना बड़ा देश इस एक ही बीमारी

से नष्ट होता जा रहा है । प्लेग नवीन रोग है । इस रोग से मनुष्य चटपट प्राण त्याग देते हैं, इस लिए यह अधिक भयंकर समझा जाता है । इसी प्रकार हैजा भी बहुत जल्द मनुष्यों के प्राण हरण करता है । इन रोगों के द्वारा इस देश के बहुसंख्यक नवयुवक अकाल ही में मृत्यु के मुख में पतित हो जाते हैं । इसी कारण उस बीमारियों के लिए शीघ्र उपाय किये जाते हैं । हम सामान्य ज्वर की इतनी अधिक परवा नहीं करते किन्तु हमें ध्यान रखना चाहिए कि वह पुराना शत्रु हम लोगों पर गुप्त रूप से किस प्रकार आक्रमण करता है ।

भारतीय सेनाका एक पञ्चमांश प्रतिवर्ष इस ज्वरसे पीड़ित होता है । सेना के रहने के लिए छावनी की जगह बहुत खूबसूरत और उत्तम वायु वाला होती है । आरोग्य शास्त्र के किनारे ही नियमों का वहाँ पालन किया जाता है । सेना का खेतन भी अच्छा होता है । माना प्रकार की उत्तम औषधियों का संग्रह भी वहाँ रहता है । समस्त सिपाहियों और उन के कुटुम्बियों के लिये कुनैन मुफ्त दी जाती है । इन के सिवा सेना के रहने के स्थान के पास यदि दलदल या सीढ़दार स्थान होते हैं तो छेदुरस्त करा दिये जाते हैं और मच्छरों को बुर करने के लिए भी बहुत अच्छा प्रयत्न किया जाता है । इस प्रकार सेना के सिपाहो तो इस सत्यानाशी ज्वरसे किसी प्रकार पिपट छुड़ा लेते हैं किन्तु घेचारे ग्रामीण भार्यों की क्या दशा होती है यह लिखने से बाहर है ।

मलेरिया ज्वर से पीड़ित मनुष्यों की जो संख्या ऊपर दी गई है उन में प्रायः ६ भाग तो ग्रामीण लोगों का ही होना है । सरकार की ओर से ग्रामीणों के लिए दारुघानों के मार्फत कुनैन देवने का प्रयत्न किया जाता है और मच्छरों की मार्फत मलेरिया रोगों के लिए कुनैन मुफ्त भी दी जाती है ।

ऊपर लिखी मृत्यु के सिवा यह बीमारी और किनकी जितनी बुरावियाँ करती है उस की ओर भी ध्यान देना चाहिए ।

कभी कभी यह ज्वर जीर्ण हो जाता है । तब रक्त पानी के समान हो जाने के कारण शरीर फीका और बहुत कमजोर हो जाता है, लाती कम हो जाती है, घेठ बढ़ जाता है, कोरड़ा सूज जाता है, घबून् और ओढ़ा बढ़ जाता है, शिर में पीड़ा और अनेक बार शिर में गर्भो चढ़ जाती है, भूग भँद हो जाती है, कोष्ठवस्त्रा बढ़ने लगती है, कुछ अधिक समय के बाद यह ज्वर शरीर में अपना घर कर लेता है । तब

गुस्सों में बर्ब होता है, कमर और गुलद्वार में पीडा होती है। इस प्रकार सारा शरीर रोग से व्याप्त होजाता है। रोगी अधिक पीड़ित होता है। एक प्रसिद्ध गणितज्ञने हिसाब लगाकर लिख किया है कि मलेरियाज्वर के द्वारा एक मृत्यु होजाने से समीपवर्ती १३३ व्यक्तियों पर उसका न्यूनाधिक परिमाण में प्रभाव पड़ता है। यह गणितज्ञ का कहना है कि उक्त १३३ मनुष्योंमें से ५० मनुष्य बीमार होजाते हैं। इसके सिद्ध होता है कि प्रतिवर्ष १० लाख मनुष्य मरते हैं और पाँच करोड़ मनुष्य बीमार होते हैं।

सन् १८०८ ई० में यह संख्या दुगुनी होगई थी कि जिससे पाँच के बदले १० करोड़ मनुष्य बीमार हुए इस में कुछ भी सन्देह नहीं।

इस प्रकार के घोर कष्ट से देश की आर्थिक और जीवन सम्बंधी कितनी हानि होती है उस का विचार करने से हृदय धड़कने लगता है। शोक की घान है कि जो देश अन्य महान् देशों के समान होना चाहिये उसी देश में आज असंख्य व्यक्ति मर रहे हैं और इस प्रकार उन की संख्या दिन प्रतिदिन घट रही है। कुटुम्बों का मरण पोषण कर सकनेवाले अनेक व्यक्ति दम्पति और बीमारी के असह्य दुःख से दुःखित रहते हैं, कमानेवाले व्यक्तियों पर निर्भर रहने वाले निर्दोष बालक निरपराध स्त्रियों और वृद्धपुरुषों की दयार्द्र दशा का अनुभव शहरों में रहने वाले तथा गाड़ी और घोड़ों पर चलने वाले मनुष्यों की किस प्रकार हो सकता है।

ज्वर के कारण हजारों मीतजमीन बेकार पड़ीरहती है। मजदूर लोगों में द्रव्य कमाने की शक्ति का भीषण ह्रास होरहा है। इन लोगों की कमाई का बहुत सा समय बीमारी में ही खर्चवाद् होजाता है और शारीरिक सुख न होने के कारण सुस्ती और बुर्खलनासे व्यथित होजाने से अनेक लोगोंका मन कामकी ओर आकर्षित नहीं होता। मिय पाठक वृन्द, अपने देश के अनिश्चल ८० व्यक्तियों का निर्वाह काश्तकारी अथवा मजदूरी से ही होता है, और इसी कारण इनके शरीर और मन सम्बंधी अनेक विचार उत्पन्न होकर हमारे सामने ग्रहे होजाते हैं। जिस देश में रोगी, दुर्बल और आधि व्याधिप्रकृत व्यक्ति वास करते हैं, उस देश के लोगों के कष्ट धूर किये बिना उत्थति की आशा किस प्रकार की जा सकती है। हमारे देश पर कोई ईदवरीय कोप नहीं है और न हमारी यह दुर्दशा कोई देवी देवता ही बटा सकते हैं। इस

विज्ञान और तर्क युग में इन बातों को कोई मान भी नहीं सकता ।

हमारे रहने का दोष ।

हमारे शारीरिक रोग हमारी असावधानी ही के परिणाम स्वयं हैं । जनता में फैले हुए रोग भी हमारे रहन सहन के दोष ही से पैदा हुए हैं । आरोग्यशास्त्र और शारीरिकशास्त्र के नियम अन्य पवित्र कर्त्तव्यों के समान ही उपयोग में लाये जावें तो हमारे अनेक कष्ट और रोग दूर हो जावें । हमारे देशवासी घर और आँगनों के तारों से भलीभाँति परिचित हैं । परंतु वे मूढ़ताओं और धार्मिकी स्वच्छता और स्वच्छवायु सेवन के लाभों को नहीं जानते । शहरों के तंग गली, कुँखे, कुएँ और नालियाँ प्रायः बाहों महीने गंदी रहती हैं । हमारे घर अंधकारमय तंग और मैल रहते हैं । हमारे घरों की बनावट एक प्रकार की होती है कि उन में सूर्य की धूप और प्रकाश भलीभाँति नहीं आ सकते । शोक की बात है कि हमारे अनेक देश भार उक्त प्रकार के मैले घरों में अपना समस्त जीवन व्यतीत करने में कुछ भी संकोच नहीं करते । देश की ऐसी दशा देख कर हृदय में स्वभावतः ऐसे विचार उत्पन्न होते हैं, कि जिस समय हमारे देश में शिक्षा सम्बन्धी इनके विचार चल रहे हैं उस समय सेनेटरी, लाइसल, हाईजीन आरोग्यता और स्वच्छता के विषय में भी शिक्षार्थियों के लिए ज्ञान पुस्तकें लिखना भी बहुत ज़रूरी है । क्यों कि शिल्प समुदाय के आचार विचार अराजकता में हो सामान्य जनता में बिना फैले नहीं रह सकते । इस प्रकार की भाषा को आसानी है कि आरोग्य शास्त्र का ज्ञान रखने वाले मनुष्यों के रहन सहन के नियम वर्तमान काल की अनेक आवश्यकताएँ ही उत्पन्न होंगे । मूल कोलना जीने एक पाप समझा जाता है वैसे ही आरोग्यता सम्बंधी मूल करना भी एक पाप है । परंतु सही की बात है कि अनेक शिल्प पुरुष भी उसे ऐसा नहीं समझते ।

पुरुषों के प्रयत्नों की आवश्यकता ।

रोगों के कारण हमारी शारीरिक अथवा इतनी भयंकर हो उठी है, कि समस्त देश में फैलने वाली तथा यथानुक्रम चलने वाली पुर्नजाती प्रजा लगभग मर चुकी हो रही है । विज्ञान पुरुषों के निरन्तर उद्योगों ने इस में अवश्य दृष्टांत हो सकते हैं । मराल कर मलेरिया उषर की वफावट के नियम यदि सरकार और प्रजा मिल कर प्रयत्न करे तो इस में संदेह नहीं कि कुछ काल में ही उक्त हुए रोग का

मासिक पत्र ।

नामो निशान भी न रहे। उन देशों में जहाँ कि मलेरिया शुरू में अपने हाथ पैर फैलाये, उन देशवासियों के सुधारों और उपायों से वे देश मलेरिया ज्वर से मुक्त होगये।
 में हिमालय प्रदेश के समान ही उक्त ज्वर तीव्र गति से होता किन्तु अब वहाँ पर बहुत थोड़े भाग में उक्त ज्वर रह गया पहले जैसा उस का भीषण रूप भी नहीं है।।

इस के विरुद्ध जिन देशों में यह ज्वर होता ही नहीं था; देशों में वहाँ के लोगों की अज्ञानता के कारण यह रोग पहुँच गया है। उदाहरण के लिए हमारे पारंपरिक देशों को ही ले लीजिये। उक्त देशों में साधु सेवन करनेवाले व्यक्तियों ने किसी समय भी इस ज्वर के दर्शन नहीं किये। किन्तु शोक है कि ऐसे स्थानों में भी इस ज्वर ने अब अपना अङ्गड़ा जमा लिया है। मारीशस द्वीप में केवल ४५ वर्षों से मलेरिया का आविर्भाव हुआ है। इस स्थान में उक्त समय के पहले यह ज्वर नाम को भी न था।

इतिहास ।

मनुष्य की उत्पत्ति का मलेरिया प्रबल शत्रु है। मनुष्यों के संहार करने का कार्य वह संग्रामरूप में करता रहता है। शांति और अशांति के समय में यह अपना कार्य बेरोक टोक गति से चलाता रहता है।

मानव इतिहास के भिन्न भिन्न युगों में बड़े बड़े व्यापारी क्रिद पर जाये हुए मलेरिया के त्रास से बचने के लिये स्थान त्याग कर देते थे। इतिहास से विदित होता है कि जिस समय मानव-जाति बाब्या-वस्था में थी उस समय भी इस ज्वर का अस्तित्व था। मिस्र देश की प्राचीन प्रजा को भी इस ज्वर का ज्ञान था। सन् ई० के १००० वर्ष पूर्व अरबी काव्य में इस का वर्णन आया है। सन् ई० के पूर्व ३ वीं शताब्दी में लिखी हुई “बोसस आफिपरी स्टोफेईन्स” में भी मलेरिया ज्वरसम्बन्धी उल्लेख है। सन् ईसवी के पूर्व पाँचवीं शताब्दी में लेखक हीपोक्रेटस ने इस ज्वर का पूरी तौर से वर्णन किया है। सन् ईसवी की पहली शताब्दी में लेखक केनशस ने आधुनिक काळ में माने जाने वाले बिन्हाँ का वर्णन किया है। सिकागो, वेतो, लीबी और प्राचीन रोम के अन्य लेखकों ने मलेरिया ज्वर का पूरा वर्णन किया है।

हमारे देश के ग्रन्थों में चरक, सुश्रुत और द्वायीतर्कहिता प्राचीन प्रसिद्ध ग्रन्थ हैं। इन में उक्त प्रकार का वर्णन इस प्रकार किया गया है।

जिस प्रकार हरिणों का शिकार करने के लिए सिंह प्रबल है, उसी प्रकार अनेक रोगों में उजर बलवान् है। देव आदि समस्त प्राण धारण करने वाले प्राणियों में मनुष्य के सिवा अन्य किसी प्राणी में उजर सहन करने की शक्ति नहीं है। इसके बाद और भी अनेक उदाहरण हैं जिन का नीचे अर्थ दिया जाता है।

मनुष्य अपने अच्छे कामों के फल से स्वर्ग में देवत्व प्राप्त करता है और वह अपने सत्कर्मों के फल भोगने के लिए स्वर्ग से पृथ्वी पर आता है, और मनुष्य में देवत्व रहने के कारण ही वह उजर सहन कर सकता है और पशुत्ववाले मनुष्य उजर के कारण नष्ट हो जाते हैं।

जिस प्रकार पशुओं में सिंह राजा है उसी प्रकार सब रोगों का राजा उजर है। जिस प्रकार वाहक पशुओं में अग्नि भेद्य है, उसी प्रकार अन्य रोगों में उजर भेद्य है। इस उजर की उत्पत्ति रुद्रदेव की क्रोधाम्नि से हुई है और इसी लिए यह सब प्राणियों को दुःख देने वाला है।

उजर देव के तीन पैर हैं। उस के पास अस्य रूपी आयुध है। उस के तीन प्रस्तक और बहुत बड़ा चेष्ट है। रंग दादामी और उज्ज्वल है। शक्ति पीली, जंघा सूनी हुई है, उजर के वर्णन भयंकर हैं और यह अत्यन्त बलवान् है। लोगों का नाश करने के लिए यही पुरुष रूपी उजर है। जिस प्रकार अग्नि ईंधन के जलाने में समर्थ है, धातुओं का नाश करने के लिये विष समर्थ है, उसी प्रकार मानवदेव को नष्ट करने के लिए यह उजररूपी विष समर्थ है॥

प्राणियों में भेद्य आश्रेय ऋषि ने अपने पुत्र द्वायीत से जो निम्नलिखित शास्त्र में अतिकुशल से कहा है—दे पुत्र, मैं इस उजर की उत्पत्ति कहता हूँ जो तुम। यह महाघोर चार प्रकार का उजर किस प्रकार आठ प्रकार का हो गया यह भी मन्त्र। जिस समय वह प्रजापति के पक्ष में शत्रु की परानी मत्सो जल गई उस से क्रोधित हो त्र्यम्बकोमी महादेव ने उक्त यह मंत्र करने समय एक संघा प्रयास छोड़ा उक्त इरास से वातादि विचार पाले आठ प्रकार के उजर उत्पन्न हुए और इन अत्यन्त बलवान् उजों ने पृथ्वी के प्राणियों में सडकार किया।

भासिक पत्र ।

जिस प्रकार प्रसिद्ध वैज्ञानिक भी पृथ्वी की ठंड के और प्राणियों में शीत प्रवेश के विषय में केवल कल्पना ही करते उसी प्रकार कविगण ईश्वर की संहारकशक्ति को महादेव का मान कर ज्वर आदि उत्पन्न होने की रसिक और तारिख करते हैं। जिस प्रकार उक्त कथनानुसार सृष्टि को अनादि उसी प्रकार मलेरिया उत्पन्न करने वाले जीवों की उत्पत्ति काल से माननी पड़ती है। इस बीमारी का भिन्न भिन्न प्रकार किस प्रकार आविर्धार किया गया उसे भी जान लेना आवश्यक है, १५ वीं शताब्दी का अरबी हकीम 'हाजीम' मलेरिया ज्वर के विषय में जानकारी रखता था। उस ने इस विषय में लेख द्वारा अपना मतलब प्रगट किया है।

नवीन प्रकार की खोज।

मलेरिया ज्वर की नवीन रीति द्वारा जो खोज लगाई गई है उस का इतिहास १७ वीं शताब्दी से प्राप्त होता है। इस सम्बन्ध में तीन महत्व पूर्ण खोज हुई हैं।

(१) मलेरिया ज्वर की खास Specific औषध लिनकोना ही से मलेरिया ज्वर मिटता है इस बात की खोज १७ वीं शताब्दी में लगाई गई।

(२) सन् १८८० ई० में इस बात की खोज लगाई गई कि लिवर के रक्त में मलेरिया के जंतु होते हैं।

(३) रेनाल्ड और रोसो-ने इस बात की खोज लगाई कि मच्छरों द्वारा ही यह बीमारी एक मनुष्य के पास से दूसरे मनुष्य के पास जाती है। प्रारम्भ में लिनकोना वृक्ष का मूल नाम नहीं था, परन्तु स्पेन का वाइसराय डेल लीनकोन वेरू में गया था। वहाँ इस की खी मलेरिया ज्वर से पीड़ित हुआ और उक्त वृक्ष की छाल से ही उक्त खी को आराम हुआ तब उक्त वाइसराय प्रधातिडा-जान डेलवेग इस वृक्ष को स्पेन में ला गया और उसी समय से उक्त वृक्ष का नाम लिनकोना रखा गया। कुनैन इसी वृक्ष से तैयार की जाती है। लिनकोना की खोज सन् १५४० ई० में हुई।

इस भोजके बाद मलेरिया ज्वर और दूसरे प्रकारका ज्वर जो उक्त समय चल रहा था दूर हुआ। लिनकोना से दूर होने वाले और न

रोगों का उद्धार का स्पष्ट भेद होगया। इस रोग के सम्बन्ध में १८२७ ईस्वी मोटल ने १७५३ ई० में होरटीए ने और १७२३ ईस्वी में सिडनहम ने जो खोज किया की लिए समस्त डाक्टरों विद्या केन की कृतज्ञ है।

सन् १८२० ईस्वी में केऊनटाऊ और पेलीटियर नामक दो रसायन शास्त्रियोंने स्निंकोना की छाल में कुनैन की खोज की। यह खोज मलेरिया उद्धार के उपचार के लिए बहुत अधिक महत्व की है। सन् १८४५ ई० के लगभग भारतवर्ष में पहले पहल कुनैन का उपयोग किया गया।

१८वीं सदी में योएफ निवालियोंने पृथ्वी के भिन्न भिन्न भागों में कलोनियों की स्थापना की। इनके द्वारा पृथ्वी के जुदे जुदे भागों में मलेरिया उद्धार किस प्रकार फैल गया उस का वृत्तांत इस प्रकार है। मलेरिया के साथ अन्य जाति के उद्धार का मिश्रण किस प्रकार किया जाता था और वह किस प्रकार दूर किया गया इस का वर्णन निम्नलिखित है। १६ वीं शताब्दी तक उक्त बात का निबटारा पूरी तौर से नहीं किया गया था। उस समय अनेक विद्वान् डाक्टर भी उष्ण देशों के अनेक उद्धारों को भली भाँति नहीं समझ सकते थे। सर पेटीक मेस्सन ने उष्ण देशों के उद्धार का वर्गीकरण न करने के कारण उद्धार को "Unclassed fevers of the Tropics" कहा है।

जन्तु

इस बात का पता लगता है, कि प्राचीन काल के विद्वानों को भी मलेरिया उद्धार के जन्तुओं के विषय में शङ्का हुई थी। १० वीं सदी में खीट्ट बीएस, सन् ईस्वी से ५० वर्ष पहिले वेरो और कोन्मेला ने सन् ईस्वी को १० वीं सदी में जो कुछ लिखा है वह उक्त तौर से विदित हो जाता है। इन जन्तुओं के सम्बन्ध में एक बात ध्यान देने के योग्य है। वह यह कि लगभग खालीस सदी में जन्तुविद्या में बहुत उन्नति हुई है और तेज सूक्ष्मदर्शक यंत्र की सहायता से बड़े बड़े रोगों के जन्तुओं की उत्पत्ति मालूम हो चुकी है। इस विद्या के प्रताप से इन सूक्ष्म जन्तुओं के भिन्न भिन्न प्रकार, इनकी जीवन कला एवं सर्वव्यापकता के विषय में बहुत से गुप्त विषय प्रकाशित हो चुके हैं। ये सूक्ष्म जन्तु हमारे साथ मित्रता के रूप में अथवा शत्रुता के रूप में अद्भुत कार्य करते हैं। इस विषय का ज्ञान बहुत मनोरञ्जक

है। इस सम्बन्ध में हमारी पूज्य मातृभूमि में एक समय में कुछ खोज लग चुकी है। जिस समय सूक्ष्मदर्शक यंत्र नहीं था समय भी हमारे पूर्वज उक्त जन्तुओं के अस्तित्व के विषय में रखते थे। क्यों कि उस समय जैन धर्म संसार में अहिंसा की घोषणा कर रहा था। और उसने उस समय गरम जल को में लाने का नियम प्रचलित किया था।

सन् १७१७ ई० में लेन्सीसी कोहोवान नामक जमीन से निकलती थी। उस में लीलमें रहनेवाले जन्तु और इन जन्तुओं के रहने की बात मानी जाती थी। और ऐसा भी मानते थे, कि उक्त जन्तु मनुष्यों के शरीर में श्वास मार्ग से प्रवेश करते हैं। किन्तु वास्तव में मलेरिया जन्तुओं का सब से पहले खोज करनेवाला फ्रेंच फौज में रहनेवाला लेवरांन डाकू था। सन् १८८० ई० के तन्म्वर की ६वीं तारीख का अलजीबर्स पान्न के काम्पटेस्टाई ग्राम में कि जहाँ मलेरिया जोरों पर था खोज किया गया।

सन् १८८१ ई० में गोलजीए लेवरांन ने खोज करने का यथार्थ नमूना स्वीकार किया और मलेरिया ज्वर के विषय में बहुत सा साहित्य उपस्थित किया।

कुछ समय के बाद मांशीया फावी फेली और बीग्राम ने इटली में फैले हुए सप्त मलेरिया ज्वर की बड़ी बारीकी से खोज की। इस ने एकतरा, बीधिया और म्यादी ज्वरों को जुड़े जुड़े प्रकार से स्वरूप से समझाया है।

गोल्डाइटे ने सन् १८८४ ई० में लिख किया है कि मलेरिया ज्वर से पीड़ित व्यक्ति का रक्त यदि तन्दुरुस्त मनुष्य के शरीर में सूक्ष्म पित्रकारी द्वारा पहुँचाया जावे तो वह तन्दुरुस्त मनुष्य मलेरिया ज्वर से पीड़ित होजायगा।

परन्तु आज से ३२ वर्ष पहले मलेरिया ज्वर का वास्तविक कारण नहीं जाना गया था और उस समय तक यह बात अंधकार ही में थी कि १५ वर्ष से अधिक उम्र वाले मनुष्यों में मलेरिया ज्वर किस प्रकार फैलता है।

सन् १८८४ ई० में सार् पेड्रिकमोन्स ने सूचित किया कि मलेरिया ज्वर से पीड़ित व्यक्ति का ज्वर तन्दुरुस्त मनुष्य के शरीर में मच्छरों

है। इसी ही पहुँचता है। क्यों कि ऊपर के जन्तु अन्य किसी प्रकार से ~~सम्बन्ध~~ व्यक्ति के पास नहीं पहुँच सकते। इसी समय जर्मनी के ~~विश्वविद्यालय~~ जन्मविद्याविशारद रोबर्ट कोक ने मलेरिया के साथ ~~विष~~ के सम्बन्ध में अपनी विरुद्ध राय दी थी। परन्तु सर ट्रिक्मेन्स की सूचना के विषय में रोगाल्ड और रोसो ने १९१७ ई० में हमारे भारतवर्ष में ही अपनी तीव्र बुद्धि और वैद्यकीय उद्योग के धन से मच्छरों द्वारा ही मलेरिया ऊपर का फैलना योग्य द्वारा सिद्ध कर दिया। रोगाल्ड रोसो के खोज का परिणाम निकट होते ही डा० कोक ने अपना कार्य जहाँका तहाँही रहने दिया।

मेजर रोस का खोज बहुत प्रभावशाली माना जाता है। इस खोज ने प्रसिद्ध वैज्ञानिकों में न केवल मान ही पाया है बरन समस्त संसार का इस खोज से बहुत उपकार हुआ है।

प्रिय पाठकगण! मलेरिया जैसे बड़े विषय पर इतनी लंबी चौड़ी हाँकने के कारण यदि आपको उकताहट होगई हो तो क्षमा करना। आधुनिक वैज्ञानिकों द्वारा मलेरिया ऊपर के विषय में कितन किस प्रकार के खोज किये गये हैं और कितनी शताब्दियों में कितन कितन महापुरुषों ने अनेक प्रकार के प्रयोग किये हैं इन बातों का वर्णन पहले किया जा चुका है। *

—०—

दशरथचन्द्रन नाथ ।

अल्पायु ।

मानव जाति की अल्पायु के सम्बन्ध में विचार करने के पूर्व साधारण लोगों को एक धार्मिक ग्रन्थ का उत्तर दे देना परमावश्यक है। लोगों का विश्वास है कि प्रत्येक मनुष्य अपने जन्म के साथ अपने जीवन की अवधि लेकर उत्पन्न होता है; अर्थात् उत्पन्न होनेके समय अन्यान्य देवताओं के साथ, विधाता आयु देखा की भी रचना करता है। जिस की जितनी आयु विधाता ने निश्चित करदी है, वह उसी का अधिकारी है। उस निश्चित आयु में किसी प्रकार की उन्नति, अवनति नहीं होसकती ! मनुष्य, चाहे जितना अनियमपूर्वक अवस्थाएँ कर जाय करे, किन्तु वह अपनी मिथो हुई आयु के पहले कदापि नहीं मर सकता ! उसी प्रकार, स्वास्थ्य-रक्षा के नियम, सावधानी के साथ पालन करने से भी आयु में उन्नति नहीं हो सकती!

* श्रीमान् डा० हरिप्रसाद अल्पायु केमारे पृष्ठ ० पी० पी० एण्ड पन् ० बंगला के मुद्रापी भाषन के आधार पर ।

सुधार के लिए उपदेशक को स्वयं आचरण-पटु होना चाहिए अंग्रेजी शिक्षा के कारण जैसे घल्ल और खाद्य-पदार्थों का प्रचार रहा है जैसे स्वास्थ्यनाशक साधन अन्यत्र हो ही नहीं सकते ।

(२) प्रज्ञापराध—प्रज्ञा अर्थात् बुद्धि जो कहे उसे न करना प्रति अपराध करना है, इसीको प्रज्ञापराध कहते हैं । प्रज्ञापराध प्रकार का होता है । यह जान कर कि इस प्रकार का आहार स्वास्थ्य-विनाशक होता है और उसीप्रकार का आचरण करना पहला प्रज्ञापराध है । ज्ञानद्वारा यथार्थ कर्तव्य को प्रवृत्तिद्वारा अथवा इच्छित प्रवृत्ति द्वारा उल्टा समझलेना द्वितीय प्रज्ञापराध है । इसी अवस्था में पड़कर लोग इतने मन के बशीभूत होजाते हैं कि वे ज्ञान की बात सुननेमें एकदम शून्य होजाते हैं । फिर विवेकशून्य होकर हिताहितज्ञान रहित आचरण करना प्रज्ञापराध का तीसरा लक्षण है । हम यह जानते हैं कि प्रातः उठना स्वास्थ्य के पक्षमें दिनकर है, किन्तु आठ बजे से पूर्व शय्या नहीं त्यागते । हम यह जानते हैं कि रात्रि-जागरण हानि कारक है किन्तु घियेटर देखना नहीं छोड़ते । हम जानते हैं कि चा पीनेसे स्वास्थ्य बिगड़ता है, परन्तु लोगों की देखादेखी से उसे छोड़ नहीं सकते । हम जानते हैं विदेशीय खाद्य और औषधि देश व काल के विपरीत होने से अहितकारक वस्तु हैं, परन्तु समयपड़ने पर मन को उनटा-सीधा समझा कर उनको व्यवहृत करने से नहीं चूकते ।

(३) उपकरणभाव-अर्थात् दरिद्रता । विशुद्ध पुष्टिजनक खाद्य, निर्मल पानी, अतः उपयोगी वस्त्रादि, सुसह्य वातावरण, परिमित भ्रम, सेवातत्पर भृत्य, रोगी अवस्था में निश्चितक की प्राप्ति और पथ्य औषधि आदि यही उपकरण हैं । यहाँ पर धनाभाव शब्द इस कारण व्यवहृत नहीं किया गया कि बहुतरे लोभी मनुष्य धनाढ्य होने पर भी शरीर-रक्षण, उपकरणादि का संग्रह नहीं कर सकते । उपरोक्त उपकरण ही स्वास्थ्यरक्षक हैं, धन की राशि नहीं । उपकरण-संग्रह के लिये अधिक भ्रम करना भी ठीक नहीं । धन पाकर उसे स्वास्थ्यरक्षक कार्यों में व्यय करना और विलासो कार्यों से मुख मोड़ना सर्वसाधारण का काम नहीं एवं विद्याहीन धनाढ्य

भासिक पत्र ।

मस्तिष्क में गर्मी और खुशकी उत्पन्न होजाने के कारण ही नोमक रोग उत्पन्न हो जाता है। मस्तिष्क में गर्मी उत्पन्न होने कई एक कारण हैं। उष्ण भोजनों की अधिकता से, धूप या सन्मुख अधिक जलम करने से, विरहानल में झटपटाने से, पढ़ने से, पित्त के विगाड से, पित्त की अधिकता से, कई रातों जागरण करने से, रक्त में (पागलपन की) उत्पन्ना उत्पन्न होजाने से, और रक्त की खुशकी से मस्तिष्क में गर्मी उत्पन्न होजाती है। कभी २ ये रोग घेड के विगाड से भी पैदा हो जाता है। अधिक जल जाने से, अतीव स ग्रीह साध पदार्थों की असह्य कड़ाई के कारण से भी अनिद्रा हो जाती है। अनिद्रा की पहचान यही है कि नींद नहीं आती अथवा आवश्यकता से कम आती है। अनिद्रा के कारण शरीर की यह अवस्था हो आती है—नाक के दोनों नथुने खुल जाते हैं, प्यास अधिकता से लगती है, मस्तक के भीतर गर्मी माकूम होती है। मुखमण्डल पीला होजाता है। यदि पित्त की अधिकता हुई तो मुख का स्वाद कड़वा होजाता है, दिल में धड़कन उत्पन्न हो जाती है, पित्त में बंछेनी पैदा होजाती है और अजीर्ण हो जाता है। रक्त की दुर्गंध अर्थात् खुशकी से बरदाहट अधिक होती है, भय मालूम होता है, जब कभी घडा आघ घडा के बिये नींद आ भी जाती है तो किली खरके से ग्रहमान् आंख खुल जाती है। ऐसी दशा में बुरे २ स्वप्न भी दिखाई देते हैं कि जिससे क्षणिक निद्रा बुझ जाती है। इन अवस्थाओं में अचानक नींद खुल जाने से गर्मी अधिक बढ़ जाती है और रोगी में पागलपन के लक्षण प्रकट होने लगते हैं।

कई दिना के लगातार जागरण के पश्चात् सारी खांसी उत्पन्न होजाती है। ये खांसी कई रोगों की पैदा कर देती है। यदि राखी पैदा हो जावे तो अत्यन्त भयानक रात समझना चाहिये।

अनिद्रा के रोगी को ऐसे स्थान में रखना चाहिये कि जहाँ पर कालाहल न होता हो। रोगी को धीरे २ मनोरञ्जक गल्प सुनाना चाहिये और उसकी हथेलियों व पैरों को नर्म कपडे से सहलाना चाहिये। रोगी को कभी अकेला न छोड़ना चाहिये। उसके कमरे में बिजली या गैस आदि को तेज राखनी कदापि न करना चाहिये। तेज रोशनी गर्मी उत्पन्न करती है। साथ ही यह भी विचार रखना चाहिये कि रात्रि के समय में कैसी अंधेरा भी न होने पावे। नीम

तेल का दीपक लाभदायक है । स्त्रियों के लेलसे भी काम चलता है । रोगी के मस्तक पर बहरी के कुंघ रो तर किया हुआ कपड़ा रखना चाहिये । रोगी का भोजन सदैव भूख के अनुसार होना चाहिये । इस बात का खयाल रखना चाहिये कि अजीर्ण न हो जाय और यदि अजीर्ण है तो कमी कमी उपवास करना और अत्यन्त हल्का भोजन करना उचित है ।

इस रोग में गणित करना, लेख लिखना, कविता करना अथवा पढ़ना अत्यन्त हानिकारक बातें हैं । स्त्री-प्रसङ्ग एकदम निषेध है । चाय, काफी, गरम दूध, मसाले, मिरच, गर्म भोजन, लहसुन, प्याज, शुक, तेल और नशा उत्पन्न करने वाले मादक द्रव्य वद्विप सेवन न करने चाहिये । रोगी को भाग, धूप क्रोध, शोक, विरह, विचार, या चिन्ता से बचना चाहिये । इस रोग में तम्बाकू खाना अत्यन्त हानिकारक है ।

ठंडा दूध, मीठा दही, माखन, मलाई आदि स्निग्ध पदार्थ खूब खाने चाहिये तथा लौकी तारुई, पालक, गाजर, मिर्चो, सीताफल, अंगूर अन्तर, खेब, सन्तरा, ईश, नासपाती, ककड़ी, खोरा भात तरबूज, तरबूज, सरदा, अलू, लोभी, नारंगी, गेहूँ की पतली रोटी मूँग व उड़द की दाल, खीर, मिचड़ी भात, आदि तरबूज पान्यक द्रव्यों का सेवन हितकर है । मिठाई कम खाना चाहिये । पेठे की मिठाई खाना चाहिये । अजीर्ण की अवस्था में मूँग की दाल का पानी अरहर की दाल, मूँग की मिचड़ी, गेहूँ का दलिया आदि अत्यन्त इसके पदार्थ खाना चाहिये ।

खोरे के बीज तीन मासे आठ गुलारा पाने दाने, छिले हुए काह के बीज तीन मासे और सुन्नी नालनी तीन मासे, इन सबको गांध अर्थात् के बाराह तोले अर्मम पीसकर और फिर छानकर उसमें नीलाफर का शरबत दो तोले मिलाओ, आधा २ सुप्त और शाम को पीना चाहिये । तुलसी के हरे पत्ते सूचना चाहिये । तुलसी के हरे पत्ते अथवा मोमे के हरे पत्ते तकिये के पाम सरदाने रखने चाहिये ।

—०—

मासिक-धर्म ।

मासिक धर्म को ऋतु रजोदर्शन, पृथग्गिरता, पहानी होना, कपड़ों से होना पीडा, अलग बैठना, गहगरी, अशुद्धता, आदि २

नामों से पुकारते हैं। इसको उर्दू में—हैज, फारसी में कज़ा और अंगरेज़ी में, मन्थली कोर्स (Monthly Course) मिनस (Menses), और मिनस्ट्रुवाशन (Menstruation) कहते हैं।

रज, एक प्रकार का रक्त है जो गर्भाशय की रगों द्वारा, खास स्थान में हो कर बाहर निकलता है। निम्न, यह प्रकृत रक्त नहीं कहा जा सकता। यह एक, रक्त से उत्पन्न—हुमा, तरल पदार्थ—विशेष है जिसका रंग लाली लिये हुए होता है।

घरों में बंद रहने वाली लियों को, मासिक-धर्म का महत्वपूर्ण दान देकर प्रकृति माता ने उनके साथ बड़ा उपकार किया है। उस के द्वारा बहुत से लाभ होते हैं, जो नीचे लिखे जाते हैं। रजोदर्शन से गर्भाशय, निर्विकार हो जाता है, और उस में धीर्य प्रदण करने की शक्ति उत्पन्न हो जाती है। बवासीर, प्रदर, रक्तक्षोष और रुजली आदि रोग उत्पन्न नहीं होते। चित्त हल्का हो जाता है और पाचन-क्रिया ज़ूतन शक्ति-लाभ करती है। मासिक-धर्म में किसी तरह की खराबी पैदा होजाने से सन्तान पैदा नहीं होसकती। धीर्य का प्रदण भी इसीके कारण होना है एवं सन्तान की पालक और, पोषक सामग्री भी रज की सहायता से शरीर में प्रस्तुत होती है। रज-विकार, अन्याय्य रोगों का भी जन्मदाता है। स्त्रीजाति का जीवन—मरख इसी मासिक धर्म पर निर्भर है।

सब से प्रथम रजोदर्शन कब होता है? इस प्रश्न का निश्चयात्मक एक उत्तर नहीं दिया जा सकता। देश, काल, वंश-भूषा, खान-पान, और आचार विचार के अनुसार, यह बात व्यक्तिगत है। भारतीय स्त्रियों के यूरोपीय स्त्रियों से दो तीन वर्ष पूर्व रजोदर्शन हो जाता है, इसका कारण-देश की शीतोष्णता है। यहाँ तक कि बंगाल की स्त्रियों के पञ्जाब की स्त्रियों से, कुछ समय पहले मासिक धर्म हो जाता है। कृपक और मज़दूर की पुत्री से, धनिक पुत्री गरम मसालेदार और चरपरे खाद्यों के खाने और नवीन वंश भूषा के कारण से शीघ्र श्रुतु-मती होती है। कृपित प्रेम कथाओं के उपन्यास पढ़ने वाली लड़कियाँ और वेश्यापुत्रियाँ, प्रेमचर्चा के कारण और भी शीघ्र श्रुतुमती होजाती हैं। वे दरिद्र लड़कियाँ भी जो लड़कों के साथ कारखानों में काम करती हैं, शीघ्र कपड़ों से हुमा करती हैं। हिन्दुओं में बारह वर्ष से चौदह वर्ष तक रजोदर्शन का समय

ठहराया गया है। किन्तु ट्रायोलोथरस ने नौ वर्ष तक की कन्या का मासिक होना लिखा है।

रज कितना आता है ? इस बात का भी यद्यप्य आधिक्य दशा और देश-काल एवं खान-पान पर है। अनुमान से, प्रतिमास दस तोले से २५ तोले तक (४ औंस से १० औंस तक) रज का निकलना भी एक दशा में नहीं रहता। प्रथम दिवस न्यून मात्रा में, पुनः अधिक, और अंत में पुनः न्यून निश्चया करता है।

रजोदर्शन के तीन दिवस बगलाये गये हैं किन्तु इस समय प्रायः चार और पाँच दिन तक नहीं कहीं सात, आठ या दस दिन तक रज (थोड़ा २) आता रहता है। विकार के कारण भी ऐसा हो जाता है। कोई २ ग्रियाँ तीन हफ्ते के बाद ही अतुल्य होने लगती हैं। वास्तव में तीन ही दिन की अवधि ठीक और सामान्यक समझी जाती है।

जिस समय प्रथम रजोदर्शन होता है, उस समय से यावदावस्था का अंत और युवावस्था का प्रारम्भ होता है। उस समय स्त्री के समस्त अंग पुष्ट होजाने हैं और लज्जा का विशेष रूप से, उस पर प्रभाव देखा जाता है। मस्तिष्क उत्पन्न होजाता है। एक या दो मास के पश्चात् चित्त में एक प्रकार की अज्ञानि उत्पन्न होती है। स्तनों में थोड़ा २ दर्द और कुछ २ ग्रियाँ सा अनुभव होने लगता है। कमर में पीड़ा और शरीर में गर्मी उत्पन्न होजानी है। इस के बाद रजोदर्शन होता है। इस समय लज्जरूप दिखा होजाता है और स्वभाव में गम्भीरता आजाती है। शरीर का गठन नवीन रूप से आरम्भ होता है और यौवकाल अपनी समस्त विशेषताओं के साथ प्रभाव डाल देता है। पहली बार मासिक धर्म होकर फिर धरायत नियमपूर्वक तब तक नहीं होता जब तक कि विवाह नहीं होजाता। विवाह के पश्चात् मित्रा गर्भावस्था के फिर कभी थंड नहीं होता।

सदैव जब रजोदर्शन का समय निकट आता है तो स्त्री के शरीर में शिथिलता, वास्तव और जंघाओं से नम्रता, मस्तिष्क में भारी-पन का प्रतीत होने लगता है। नियंतावस्था में, मस्तिष्क-पीड़ा, व्याधिराज्य, ज्वर, जी-मन्त्रना, दमर-दर्द और हृदय में गरमी प्रकट होजाती है। इन उपरोक्त चिन्हों द्वारा, जो रजोदर्शन की निकटता समझ लेती है।

नहाने के बाद पन्द्रह दिन तक गर्म का स्थापना हो सकती है। इन दिनों में प्रसन्न करने से गर्म का रहना अनिवार्य है, और यदि

नरहे, तो किसी न किसी (स्त्री या पुरुष) में आवश्यक किसी प्रकारका दौर्बल्य या रोग है। पन्द्रह दिन के बाद गर्भाशय का मुख बंद हो जाता है और पुनः गर्म नहीं उठर सक्ता।

जब गर्म रह जाता है, तब मासिक होना बंद हो जाता है। और यही रज, बच्चे के पुग्ध में रुदायता पहुँचाता है। पुनः जब गर्म का समय आता है तब फिर रजोदर्शन होता है। उस समय बच्चे को पुग्धवान करना त्याग देना चाहिए। रजोदर्शनके दिनोंमें प्रसंग करना, स्त्री पुरुष दोनों को हानिकारक है और गर्भावस्था में प्रसङ्ग करने से स्त्री और विशेषकर बालक को अत्यन्त हानि पहुँचती है।

किसी २ को तीस वर्ष के बाद ही, वरन् बहुधा चौबीस और पचास वर्ष के बाद रजोदर्शन बंद हो जाता है। किन्तु शारीरिक शक्तिवाली, आनन्द में पली हुई और पण्य पदार्थ भक्षण करनेवाली स्त्रियाँ, साठ और सत्तर वर्ष वयस भी अनुमती हुआ करती हैं।

रजोदर्शन के दिनों में, ठण्डे पानी से काम न लेना चाहिए। ठंडे का व्यवहार भी हानिकारक है। इस अवसर पर पैर को गर्म रखना चाहिए, बर्फ न खानी चाहिए। कठिन-परिश्रम, ठंडी-वायु और ठण्डे जल से स्नान आदि हानिकर चेष्टायें हैं। वर्षा के जल से भीगना, ठण्डे पदार्थों का खाना, सोढ़ियों पर शीघ्रतापूर्वक चढ़ना, रोना, काजल-उगाना, नाखून-गाटना, तेरा लमाना आदि बातें त्याग देनी चाहिए। भोजन, शीघ्र पचने वाला ही खाना चाहिए।

शुद्ध रजोदर्शन, नियमित समय पर बिना कष्ट के, अत्यन्त लाल, खमकदार किन्तु कुछ कीचड़े रंग का होता है। सफेद वस्त्र पर यदि दाग पड़ जाय और उने धोने से बिम्ब मात्र भी शेष न रहे, तो समझना चाहिए, कि वह ठीक और निर्विकार है। यदि दाग शेष रहे, रंगत खराब हो और मासिक के समय पीड़ा हुआ करे तो विकार समझना चाहिए।

किसी निर्वलता के कारण चित्त पर शोक द्वारा लगे हुए आघात के कारण, क्रोध के आधिपत्य के कारण, मासिक दिनों में ठण्ड लग जाने, आदि के कारण, अधिक प्रसिद्ध कार्य करने अथवा अधिक विषयभोजन के कारण, गर्भाशय की भीतरी वस्त्रों के संकुचित हो जाने के कारण, रगों के दब जाने और गर्भाशय पर वरम (सूजन) हो जाने के कारण से मासिक धर्म बंद हो जाता है।

अधिक क्षति होती है। समस्त-स्नायु-मण्डल दाहयुक्त और उत्तेजित हो जाता है। इसके सेवन करने पर पहले कुछ उत्तेजना होकर बाद को शिथिलता होजाती है। इस शिथिलता को स्नायु-मण्डल का कोमल पक्षाघात कहा जा सकता है। काफी के सेवन से प्रथम एक प्रकार की कुछ स्फूर्ति अवश्य उत्पन्न होती है, किन्तु उससे स्नायुकोप और मस्तिष्क-कोप का अधिक क्षय होता है। काफी के सेवन करने वालों में अनिद्रा-रोगयुक्त मनुष्यों की कमी नहीं है। हिस्टेरिया Nvrasttaenia एवं इसी प्रकारके अनेक स्नायुसम्यन्धो रोग इसके व्यवहार करने से उत्पन्न होजाते हैं। अधिकतर काफी का सेवन करने से किसी किसी व्यक्ति में एक प्रकार की उन्मत्तता का भाव प्रकट होने लगता है।

दैनिक स्तम्भक औषधि है। यह लार और पाचक रसके परिपाक होने के कार्य में हानि करता है और अन्ननाली के भीतर उत्तेजना पैदा करता है। इस के पीते ही भोजन करने पर भोजन का परिपाक हाना अत्यन्त कठिन हो जाता है। दैनिक पाकस्थली के समस्त तन्तुओं को दुर्बल बना देता है।

काफी सेवन का दुष्परिणाम ।

काफी का सेवन अजीर्ण रोग का एक प्रधान कारण है। विशेषकर दुःलाभ्य-स्नायु-मण्डल की अजीर्णता को भी पैदा कर देता है। काफी का सेवन एक बार करने पर भी इस रोगसे मुक्त होना नितान्त असम्भव है। घमन, शरीर में पीड़ा, सिर दर्द, भूच्छा पाकस्थली में पीड़ा का होना, उदरधिकार, अजीर्णता इत्यादि रोग काफी सेवन करने से उत्पन्न होते हैं।

निरन्तर काफी सेवन करने का परिणाम हृदय-यन्त्र पर उत्तेजना पैदा करता है; एवं इसके दुष्परिणाम से छाती और सम्पूर्ण शरीर में हड्कल और इसी प्रकार के अग्याग्य लक्षण प्रकट होते हैं। बहुत से आदमी यह समझते हैं कि दो, या एक ग्याला काफी पीने से विशेष हानि नहीं होती अधिक सेवन करने से दोषों का प्रादुर्भाव होता है। किन्तु ऐसा समझना भूल है। अल्प मात्रा से काफी के सेवन से भी अत्यन्त हानि होती देखी जाती है। दुर्बल स्नायुओं वाले मनुष्य के ऊपर काफी का बहुत जल्द प्रभाव पड़ता है। तम्बाकू और मदिरा के समान, काफी मस्तिष्क को विप्रेला बनाकर बुद्धि शक्तिको तोड़ता का हास करदेती है। काफी सेवन करने वाला पुरुष, उसके

अभाव में पूर्व की मूर्ति सरलतापूर्वक दिमाग से काम नहीं लेसकता। जब तक शरीर में से इस का विष पूर्णरूप से दूर न होजाता, तब तक स्वाभाविक अवस्थानुसार कार्य करने की आशा नहीं की जासकती।

जिन्होंने अपने स्वास्थ्य और वन को ही लक्ष्य बना रक्खा है एवं जो मन और शरीर की शक्ति को अच्युत रखना चाहते हैं, उनको काफी अथवा इसीप्रकार के अन्य मादक द्रव्यों का सेवन करना किसी प्रकार भी उचित नहीं है। ×

—०—

परीक्षित प्रयोग।

ब्रह्मास्त्र रस—मथिया १ टक, खफेद कथा १ टक और पूर्वी डोडा का योज (?) १ टक, इन मोनों औषधियों को कथा-चूना लगे हुए पान के रस में १२ घण्टे तक उत्तम प्रकार सरल कर वाली मिरच के समान गोलिएँ बनालेये। इनमें से प्रतिदिन एक १ गोली बत्तासे में रखकर एकतरा, तिजारी और चौधिया ज्वरवाले रोगी को देवे। इस पर शककर के चूमे का पथ्य करे। एवं शीताङ्गसन्निपात, प्रलाप, कफ और ऊर्ध्वश्वास वाले रोगी को दो दो गोली अदरक के रस अथवा नागवल्ज्जी के रस के साथ सेवन करावे तो उस रोगशीघ्र नष्ट होते हैं। यह रस अतरसत्रा वाले विस्चिक्ती रोगी को देने में भी विशेष हफकार होता है।

उपदेश गजकेसरी—काले तिल १ तोला, इन्द्रजी १ तोला, खुरासानी अजघायन १ तोला, शुद्ध मिलावे १ तोला, शुद्ध पाटा १ तोला, अकरकरा १ तोला, रोडे १ तोला, अजमोद १ तोला, लींग १ तोला अजघायन १ तोला और पुराना गुड़ ११ तोले। इन सब औषधियों को एकत्र कूट पीस कर और गुड़ के साथ मिलाकर घेर की गुठली के समान गोलिएँ बनालेये। प्रतिदिन प्रातः काल और सन्ध्याकाल में चार २ गोली सेवन करे, किन्तु दाँतों से गोलियों का स्पर्श न होने पावे। इस प्रकार ७ अथवा १४ दिन तक नियमित करने से सेवन करने पर यह रस उपदेश रोग को अत्यन्त राज में शमन करता है। इस के सेवन के मुँह नहीं धाता। यदि किसी रोगी के मुँह आजाय तो कबनार की छाल, जमेली के पत्ते, घेर की जड़, और नीलापोधा,

× एतावत मथिया के १६ घण्टे के अन्तर पर।

इनको कच्चाथ बनाकर दो तीन दिन तक दिनमें कई बार कुल्ले करे तो सुखपाक शान्त होजाता है ।

पारदविकार-चिकित्सा—मैंस के गोबरका रस १ पाव छान कर प्रतिदिन प्रातः समय सेवन करे । इस प्रकार १५ दिन तक सेवन करने से नया अथवा पुराना पारे के सेवन से उत्पन्न हुआ विकार तत्काल नष्ट होता है । इस औषधि को रोगी के सम्मुख नहीं बनाता चाहिये ।

एव शुद्ध गन्धक को प्रतिदिन प्रातःकाल बार २ माशे प्रमाण लेकर सेवन करने से सब प्रकार का पारे का विकार शान्त होता है ।

उरः क्षत रोग पर—उरो मत्वा क्षत लाक्षां पयसा मधुमयुताम् ।

सद्य एव पयो जीर्णं पयसाप्राप्तशर्करम् ॥

शुद्ध लाक्ष को घारीक पीसकर प्रतिदिन प्रातः, मध्याह्न और आध्यात्म में बार २ माशे प्रमाण लेकर शहद में मिला कर चाटे और ऊपर से बीजी मिला हुआ दुग्ध पान करे तो इस से उरः क्षत, खाँसी, खूँसी घमन और पूर्वमिभितरकाष्ठीयन आदि विकार शीघ्र नष्ट होते हैं । अथवा खाँसी के लिए चन्द्रामृतपट्टी या शृङ्गाराम्नक का सेवन करावे तो भी विशेष लाभ होता है । ये सब औषधियाँ हमारी कई बार परीक्षा की हुई हैं ।

प० भवानीदास वैद्यशास्त्री मु०—केवडी, जि०—मनमेर,

—०—

आंख के जाले व फूले पर ।

ममूद्रफेन १ तोला, नीसादर १ तोला, कच्चीशोरा १ तोला, फट्करी १ तोला, लाहोरी नमक १ तोला और कच्चा नीलाधोधा १ माशा, इन सब औषधियों की एक्कत्र घारीक पीसकर कपडछुन कर लेवे । फिर इसको प्रति दिन दोनों पक्ष सत्माई द्वारा आँजे तो इस से आँख का जाला, फूला, आंख से पानी का बहना एव अन्यान्य नेत्र-सम्बन्धी समस्त विकार तत्काल नाश होते हैं । यद् योग हमारा किन्तनी ही बार का अनुभव किया हुआ है ।

पुनाथ दाशर बहीराम जी भाग सेवाना, किला नरसिंहगढ़ ।

—०—

पाचक चटनी ।

अमलतास की १ पाव फलियों को कूटकर नीबू के आधसेरे में दो दिनतक मायना देवे, फिर घरे में छानलेवे । तत्पश्चात्

दारवीनी, लौठ, काकी मिरच, छोटी इलायची, पीपल और हींग, ये प्रत्येक दो २ तोले, सेंधा नमक, काला नमक, कालादाना और जीरा, प्रत्येक पाँच २ तोले लेवे । प्रथम हींग और जीरे को घी में घब काले होने को बालू में डालकर मन्द मन्द अग्नि द्वारा भूनलेवे । फिर सबको एकत्र कूट पीसकर कपड़लून करके एक रसमें मिलादेवे। इस प्रकार यह पात्र कावलेंद सिद्ध होता है । इस की ३ मासों से लेकर १ तोला तक मात्रा को बढ़ाता हुआ प्रतिदिन नियम से सेवन करे तो इससे मन्दाग्नि आनस्य, अरुचि, अजीर्ण और विरसता प्रभृति रोग बहुत जल्द दूर होते हैं और स्वस्थ भूत लगनी है । रात्रि को सेवन करने से सुषुप्त को वृद्ध सुखासा होता है, चित्त सदा प्रसन्न रहता है और भोजन में रुचि उत्पन्न होती है । यह स्वर्गीय रसायनशास्त्री जी का अनुभूत योग है और हमने भी इस की कई बार परीक्षा की है ।

पित्ताधिक्य पर ज्वरनिवारक-चूर्ण ।

त्रिफला, नागरमोथा और पित्तपापवा, इन तीनों को एक एक तोला लेकर चूर्ण करलेवे । फिर ॥ मासों से एक तोले तक चूर्ण को २० तोले जल में पकावे । जब पकते २ पाँच तोले जब शेष रह जाय तब उतार कर छानलेवे । फिर शीतल होनेपर सेवन करे । इस प्रकार दोनों वक्त, इस औषधि को सेवन करने से सात अथवा ग्यारह दिन में पित्ताधिक्य ज्वर निश्चय नष्ट होजाता है ।

जीर्णज्वर पर शुद्धचौमन्थ ।

मिलोय का सस्य म रसी, दूध ५ तोले और मिथी ६ मासों, सबको एकत्र मिलाकर प्रतिदिन प्रातः और सन्ध्या समय सेवन करने से जीर्णज्वर, धातुहीनता और उष्णतादि विचार २१ अथवा ११ दिन में अवश्य नष्ट होते हैं । यह उत्तम योग उत्प्रेरक है । याने मनुष्यों के लिए अमृत के समान दिनकारी है ।

चातुर्जानकायलेह-दारवीनी, इलायची, तमासपत्र और नाग-केसर, ये प्रत्येक औषधि दो २ तोले लेकर १२० तोले जलमें पकावे । जब पकते २ चौथाई भाग जल शेष रहजाय तब उतार कर छान लेवे । फिर उस कषाथ में २० तोले मिथी मिलाकर अग्नि में सिद्ध करे । इस में से निरप ३ मासों से लेकर ६ मासों तक सेवन करे तो मन्दाग्नि, जीर्णज्वर, संप्रहरणी, मलाभिन वायु श्वास आनी और दन्त पित्त-सम्पन्ना रोग तत्क्षण नाश होने हैं । एवं अग्निदीपन चुवा कीर सात-

सिक व शारीरिक शक्ति की वृद्धि होती है। यह योग हमारे मित्र रामनारायण जी शर्मा द्वारा अनुभव किया हुआ है। अग्निमान्धादि रोगों में तो यह प्रयोग विशेषकर उपयोगी है।

सूरजमल बेन, फूलबाजार मु.—नालगा, निजाम (स्टेट)

उपदंश रोगपर—अमलतास के वृक्ष की जड़ को पीस कर लेप करने से और अमलतास के गूदे को तीन माशे प्रमाण प्रतिदिन नियम से एक लम्बाह पट्यन्त सेवन करने से गलित उपदंश शीघ्र दूर होता है। उपदंश के साथ २ या पश्मात् जो बह या गाँठ उत्पन्न हो जाती है; उस पर तिनपतिया की जड़ की पुलटिस बांधने से ४ महीने में उक्त गाँठ नष्ट होजाती है।

शहरप्रसाद शर्मा आयुर्वेदीय नि०स्था०, बेचरी, बेमेतरा, जि०—दुर्ग।

वातपित्तज्वर पर—नागरमीया ३ माशे, बड़ी हरड़ की छाल २ माशे, गिलोय ३ माशे, सोंठ ३ माशे, दोनों प्रकार की कटेरी ६ माशे, पित्त पापड़ा २ माशे और धनियाँ ३ माशे, इन सब औषधियों को एकत्र कुट कर खीसुने जल में पकाये। जब पकते २ चतुर्थांश जल शेष रह जाय तब उतार कर छान लेवे। फिर शीतल होजाने पर मिश्री डालकर यह कषाय रोगी को दोनों घंटे सेवन कराये तो वात-पित्तजन्य ज्वर बहुत शीघ्र आराम होता है। यह योग हमारा कितनी ही बार अनुभव किया हुआ है।

वैद्यभूषण पंडित रामेश्वरदत्त शर्मा सिहीर, पोस्ट-डाकना (नयपुर)

प्राप्ति-स्वीकार ।

शास्त्रीजी की पुस्तकें—‘चिकित्सक’ मासिक पत्र के सम्पादक वैद्यराज पं० किशोरोदत्त जी शास्त्री ने कृपा करके हमारे पास निम्न-लिखित दो पुस्तकें समानोच्चमार्थ भेजी हैं।

(१) सरल चिकित्सा और (२) गृहस्तु-चिकित्सा । प्रत्येक पुस्तक का मूल्य ॥ आने है। दोनों ही पुस्तकें बड़ी उपयोगी हैं और परिश्रम के साथ निखीर्ण हैं। शास्त्रीजी ने इन की लिपिकर सय-साधारण का विशेष उपकार किया है।

सरलचिकित्सा में ज्वर अजीर्ण, अजोर्ण, मग्नाग्नि, अर्श, काँसी, श्वास आदि अनेक रोगों की प्रायः सलम और अनुभूत योगों

के द्वारा चिकित्सा लिखी गई है। प्रत्येक योग के साथ उस के बनाने की विधि, मात्रा, अनुपात, व्यवहार विधि आदि बातें बड़ी सरल रीति से वर्णित हैं। पुस्तक के अन्त में जो परिशिष्ट लगाया गया है उस से कितनी ही औषधियों का परिभाषासम्बन्धी ज्ञान सहज ही होसकता है। चैद्यक का व्यवसाय आरम्भ करने वाले परीक्षोत्तीर्ण विद्यार्थियोंके लिए तो यह बड़े काम की चीज है ही; किन्तु साधारण हिन्दी पढ़े लिखे मनुष्य भी इस के द्वारा विशेष लाभ उठा सकते हैं।

गृहचरतु चिकित्सा—इस में नित्यप्रति घरके काम में आने वाली अनेक घरेलूबीजों के प्रयोगों द्वारा चिकित्सा लिखी गई है। जैसे गेहूँ, जौ, चना, बाजरा, मूँग, उड़द, चावल आदि अन्न दूध, दही, मट्ठा, घी, माखन, गोमूत्र गुड़, राय, खाँड़, मिश्री, नमक, 'मिरच', धनियाँ, जीरा, हल्दी, मेथी, हींग, इलायची आदि मसाले, घर का धुआँसा, बकड़ी का जाला, मूँचे की मैंगन, तमाखू, सन, छरं, कीयला, मोम, मिट्टी, चूना, पान, सुपारी, सिरका, सल आदि अनेक पदार्थों के प्रयोगों का उल्लेख है। भाषा इतनी सीधी साधी है कि जिस को सामान्य पढ़ी लिखी लियाँ और बालिकायें तक भी पढ़ कर अपने कुटुम्ब का बहुत कुछ उपकार करसकती हैं। दगारो राय में ये दोनों पुस्तकें गृहस्थमात्र को अपने घर में गाँवर रखनी चाहिए।
प्रातिस्थान जगद्भास्कर-औषधालय, कानपुर।

आत्म धर्म—लेखक, जैनधर्मभूषण ब्रह्मचारी शीतलप्रसादजी।
प्रकाशक-मूलचन्द्र किशनदास कापड़िया, चम्दावाडी खूरत। (मूल्य ॥)

इस पुस्तक में शान्ति-सुख (आत्म-सुख) प्राप्त करने का उपाय बताया गया है। स्मृत में आरमधर्म सम्मेलन नाम की एक संस्था है। उस संस्था का मुख्य सिद्धान्त प्राणिमात्र में समसाय उत्पन्न करना है। उस संस्था के ११ नियम हैं। जो प्रत्येक मनुष्य के मनन करने योग्य हैं। उन्हीं नियमों के आधार पर इस पुस्तक की रचना की गई है। अर्थात् प्रेमी और शान्तिमुख की इच्छा करने वाले सज्जनों को यह पुस्तक में गाँवर अवश्य पढ़नी चाहिए।

सुखसागर भजनावली—इस पुस्तक के रचयिता भी उक्त ब्रह्मचारी महोदय हैं और प्रकाशक भी वही कापड़ियाजी हैं। (मूल्य ॥)
यह पुस्तक जैनमित्र के २० वें वर्ष के उपहार में पाठकों की भेंट

की गई है । समालोचनार्थ यह काफी हद पर पाए भी आई है । इस में अध्यात्म विषय के अनेक पद, लाघवी, गूढ़, सुमरी आदि लिखे हैं । जिन की रचना साधारणतः अच्छी है । पुस्तक में अशुद्धियाँ बहुत रह गई हैं कि जिन के लिए कई पृष्ठ का शुद्धिपत्र लगाना पड़ा है । कितने ही पदों में लुन्दोभङ्ग दोष बहुत हा खटकता है । तथापि पुस्तक पढ़ने और मनन करने योग्य है । इसको पढ़ने से मनमें अपूर्व शान्ति—सुख का अनुभव प्राप्त होता है । अध्यात्मप्रेमियों के सिवा अन्य लोग भी इसके द्वारा कुछ न कुछ अवश्य आनन्द लाभ कर सकते हैं ।

• प्राच्य और पाश्चात्य—पूज्यपाद स्यामी विवेकानन्दजी की बंगला पुस्तक का यह अनुवाद है । अनुवादक—पं० नरोत्तम व्यास और प्रकाशक—साहित्यरत्नकार्यालय, आगरा । मूल्य (३)

इस पुस्तक में भारत और योद्धा की वास्तविक, नीति और मौलिक सभ्यता की निष्पन्न रूप से आलोचना की गई है । पुस्तक बड़ी ही अच्छी है । जो लोग भारत की प्राचीन रागस्त्र रीति-नीति, और सभ्यता को व्यर्थ एवं नाशकारी समझते हैं, उनको यह पुस्तक अवश्य मँगाकर पढ़नी चाहिये ।

अनुवाद सरल और भावपूर्ण हुआ है । ऐसी अच्छी पुस्तक का अनुवाद करने के लिए व्यास जी अवश्य धन्यवाद के पात्र हैं ।

गढ़वाली—(पाक्षिक पत्र) का विशेषाङ्क । सम्पादक—विश्वम्भरदत्त चम्बोला । प्रकाशक—गढ़वाली प्रेस, देहरादून ।

यह गढ़वाल प्रान्त के सुप्रसिद्ध पाक्षिक पत्र 'गढ़वाली' का विशेषाङ्क टिहरी राज्य के शासनाधिकारप्राप्ति की प्रसन्नता में निकाला गया है । गढ़वाली प्राप्ति पर बहुत वर्षों से गढ़वाल प्रान्त की निर्मोक्ष चित्त से सेवा कर रहा है । उस में सदाते अच्छे रोग निकलते रहे हैं । प्रस्तुत अङ्क में रोग, कविता और सम्प्रदायीय टिप्पणियाँ सब मिलकर १६ विषय हैं । प्रायः सभी रोग गढ़वाल प्रान्त और टिहरीराज्य से सम्बन्ध रखने वाले हैं, तथापि सनेही जी की "राजधर्म शीर्षक कविता" लोणापर शास्त्री का "राजा और प्रजा" एवं—शक्तिसम्पादक का "राजा या प्रजा का धर्म" आदि रोज़ चर्चित महत्त्वपूर्ण हुए हैं । जो गढ़वाली के प्रेमी मया उस के हितचिन्तक

हैं, वे इस अङ्क को खरीदें और गढ़वाली की इस प्रसन्नता में शरीक हों ।

लेखपथ-प्रदर्शक—का विशेषाङ्क (श्वेताम्बर जैनसमाज का मासिक मुखपत्र) प्रकाशक—एन.सिंह जैन । वार्षिक मूल्य २।

प्रदर्शक ने अपना यह विशेषाङ्क विगत वर्ष पथ पर्यटनिकाला है। इस में कविता और लेखों की संख्या २० है। लेखों की उत्कृष्टता के विषय में केवल इनका ही कहना काफी है कि जिन लेखों के लेखक कवि और विद्वान् सत्यमत, गुरु, ज्ञानमन, पद्म, ए०, सुकवि और सत्यवतीभक्त मोनालाल एन० ए० हैं उनका आदरणीय होना स्वाभाविक है। प्रदर्शक ने ये लेखों का अपना ही अपना लिया है इस के लिए हम उसे बधाई देने हैं। इनके पर भी जैनधर्म के आदिधर्मप्रचारक जैनसमाज पर एक दृष्टि, जैन धर्म का अन्य धर्मों के साथ मुकाबिला और जूते का घुल-शायक नई लेख मार्क के और ऐतिहासिक गवेषणायुक्त हैं। पत्र में जैनधर्मसम्बन्धी ४० चित्र भी हैं। पत्र सर्वप्रकार से आशय देने योग्य है। पर सम्पादन की त्रुटियाँ कुछ अवश्य छटकती हैं।

महिला-आशिक्षासम्बन्धी लेखमाला। महिला का यह प्रथम अङ्क हमें मालियाराउकेसुप्रसिद्ध सातादिवस 'जयाजी प्रताप' द्वारा प्राप्त हुआ है। जियाजी का साप्ताहिक और जो समाजका हितसाधन करने के लिए इस लेखमाला को जन्म दिया गया है। महिला के प्रस्तुत अङ्क में निर्मला बाला सोम एम० ए० का एक फीमा तथा कविता और लेख सब १५ हैं। जिनकी लेखिका सब जियाजी ही हैं। लेख ऊँची दृष्टि के साथ लिखे जाने के साथ सब के समझने लायक हैं। जयाजी प्रताप के इस शुभ उद्योग का संराहने के लिये हम आशिक्षा के प्रेमियों की दृष्टि भा इस ओर आकर्षित होना चाहते हैं। क्योंकि-लेखमाला में आशिक्षा के पत्र उद्देश्य में बहुत कुछ सहायता मिलने की सम्भावना है।

—०—

आयुर्वेद विद्यापीठ के केन्द्र और उनके व्यवस्थापकों की नामावली ।

१-नि० मा० आयुर्वेद विद्यापीठ की परीक्षाएँ ता० १२ मार्च को शुरू होकर ता० १६ तक होंगी ।

मासिक पत्र ।

२-आवेदन पत्रादि नियुक्त केन्द्रों के व्यवस्थापकों द्वारा सम्भव आगामी जनवरी ३० ता० के पहले ही भेजें ।

३-आचार्यपरीक्षा में व्यवहारायुर्वेद के स्थान में स्वस्थकृत् विनिश्चित किया है ।

प्रभाग:-आयुर्वेद पंचानन अमलनाथ प्रसाद शुक्ल जी दारानंद प्रभाषा

दिल्ली—कविराज किरणचन्द्र कण्ठाभरण जी, ईगर्टन रोड, देहली

कानपुर—परिहत्त रघुवरदायाल जी शर्मा वैद्य, जयधड़, कानपुर

हरद्वार " " नारायणधत्त शर्मा वैद्य ऋषिकुल, हरद्वार

लखनऊ " " विष्णु इतरनाथ वैद्यजी, भीवैद्यसभा लखनऊ

आहीर " " हेमराज शर्मा वैद्य विशारद महामंडल प्रान्तगज

पटियाला " , बाबू देवशर्मा शास्त्री राजवैद्य पटियाला

अजमेर " " रामदायाल शर्मा, राजवैद्य, अजमेर

बम्बई " " हरिप्रपन्न जी शर्मा वैद्य भीमाकर औषधालय,

अमरावती " " पराहरीनाथ दामोदरदास गुम्हे वैद्य, वहीलाद,

वांकीपुर " " जलविहारी सतुर्वेदी वैद्य, जबटोल, वांकीपुर

कलकत्ता कविराज ज्ञानेन्द्रनाथ राय बी० ए० काशी घोबलेग,

पूना परिहत्त श्रीकृष्ण शास्त्री कण्डे बी० ए० बुधवार पैट, पूना

जबलपुर " दामोदर राव देशाई वैद्य जबलपुर

अहमदाबाद " जटाशङ्कर लीलाधर त्रिवेदी वैद्य अहमदाबाद

ऋषिकेश " स्वामी मंगल नाथ जी, आयुर्वेदविद्यालय

अलीगढ़ " प्यारीमोहन वैद्य, मामूभानजा अलीगढ़

दुबियाना " गोकुलचन्द्र वैद्य, हेड मास्टर, आयुर्वेद विद्यालय

मुरादाबाद " घनानन्द पन्त आयुर्वेदाचार्य मुरादाबाद

मुजफ्फरपुर " शिवचन्द्र मिश्र वैद्य शारदा औषधालय

मद्रास आयुर्वेदमहामण्डल प्रवान मन्त्री, कैथियिडल पोस्ट मद्रास

बी० गोपालनाथ ॥ श्री विशिलभा० भा० विद्य पीठ काय्यालव, मद्रास ।

—०—

परीक्षार्थी ध्यान दें ।

इस वर्ष आयुर्वेद विद्या पीठ ने यह नियम किया है कि जो लोग आयुर्वेदविद्या पीठ की वैद्य, आयुर्वेदविशारद अथवा आयुर्वेदाचार्य परीक्षा देना चाहें वे अपने केन्द्र के व्यवस्थापक द्वारा अपने आवेदन पत्र भेजें । प्रयाग केन्द्र का व्यवस्थापक मैं बनाया गया हूँ ।

इसलिये जो परीक्षार्थी प्रयागकेन्द्र से आयुर्वेद की परीक्षा देना चाहते हों, वे मेरे पास अपने आवेदनपत्र शुल्कसहित भेजें। जिन के आवेदन पत्र शुल्क के सहित माघ की पूर्णिमा तक मेरे पास आजावेंगे, वे ही विद्यार्थी परीक्षास्थान में बैठ सकेंगे ॥

जगन्नाथप्रसाद शुक्ल, वैद्य, रायगंज, प्रयाग ।

आवश्यक सूचना ।

१-दशम वैद्यसम्मेलन की प्रदर्शिका में सब वस्तु भेज दी गई हैं ।
२-नि० भा० आयु० म० के द्वारा औषधों के निर्णयार्थ चार सभा स्थापित हैं उन के प्रधान मंत्रिन्व का भार भुके दिया गया है, इस से समस्त वैद्य मात्र तथा चारों समितियों के सभ्यों को सूचित करता हूँ एकादश सम्मेलन शीघ्र होने वाला है परन्तु अभी तक किसी औषध का निर्णय कर आप लोगों ने नहीं भेजा । मैं आप से प्रार्थना करता हूँ कि आप, रासना, खैरसार, काकोरनी क्षीरकाकोली, ऋद्धि, वृद्धि, मेधा, महामेधा, जोषक, ऋषभक, काबनासा, मूर्धा, चम्प, मिश्रंशू, बला, नागबला, महाबला का निर्णय कर नमूना सहित लिखकर भेजने की कृपा कीजिये ।

भाषका

भागोरथ स्वामी वैद्य

गंगी, दशमवैद्य सम्मेलन, कटा, गुरुदाद्वार-देहली ।

विविध-विषय

इन्फ्लूएन्जा का भय-इन्फ्लूएन्जा के सामर्थ्य में डाक्टरों और म्यूनिसिपैलिटियों की पहली से प्रकाशित हुई सूचनाओं को पढ़कर भय हुआ था कि कहीं अब की बार भी गतवर्ष का सा मलयकाल उपस्थित न होजाय । पर हर्ष का विषय है कि जन की बार वैसी कोई भय की बात दिखाई नहीं पड़ती । क्योंकि इस बार जो इन्फ्लूएन्जाका आक्रमण हुआ यह बहुत ही साधारण है । न उस में वैसी मयङ्कुरता और न वैसी अकामबता ही देखी जाती है । निमोनिया के लक्षण तो इस बार के इन्फ्लूएन्जा में शायद ही कहीं देखे गये हों । तथापि इस के लिए बड़े बड़े आयोजन किये जा रहे हैं । यह देखकर जनस्य आश्चर्य होता है ।

इन्फ्लूएन्जा और मलेरिया—इस बार का इन्फ्लूएन्जा भारत-व्यापी नहीं है। कहीं कहीं इस का प्रकोप देखा जाता है। कितने ही नगरों में तो अबको बार इसका चिन्ह तक भी देखने में नहीं आता तो भी बहुत जगह इन्फ्लूएन्जा की आशङ्का की जाती है। इस 'समय मलेरिया की देश में प्रचलरूप से उन्नति होरही है। विशेषकर गतवर्ष जिन जिन स्थानों में इन्फ्लूएन्जा का प्रकोप अधिकता से हुआ था, उन २ स्थानों में अबकी बार मलेरिया का प्रकोप भी अधिकतासे देखनेमें आताहै। कहीं कहीं मलेरिया और इन्फ्लूएन्जा दोनों ही प्रकारके ज्वर विशेषरूपसे चल रहे हैं। बहुत लोग मलेरिया को इन्फ्लूएन्जा समझ कर उसीके अनुसार नियमादि का पालन करते हैं, परन्तु वह उन की नितान्त भूल है। मलेरिया और इन्फ्लूएन्जा दोनों भिन्न भिन्न रोग हैं।

युक्तप्रान्तीय वैद्यसम्मेलन—अब की बार युक्तप्रान्तीय वैद्य सम्मेलन की नैयारियां हरदोई में घड़ी धूम धाम के साथ हो रही हैं। डाक्टर संध्याल (सिचिलसर्जन) हरदोई की अध्यक्षता में उस की स्वागतकारिणी समिति का सगठन होगया है। मन्त्री चैद्यराज परिडत मूलपात्रजी शर्मा निर्वाचित हुए हैं। हम आशा करते हैं कि हरदोई कोषधरण इसमें पूर्णरूप से प्रयत्न कर उत्तम सफलता प्राप्त करेंगे।

सहायता पंद—मदरास के वैद्यरत्न प० डी० गोपालाचार्जजी के पत्रसे माळूम हुआ है कि—मदरास के आयुर्वेदकालेज, धर्मार्थ-श्रीपथालय तथा अन्य आयुर्वेदिक संस्थाओं को सरकार और म्युनिसिपलिटि की ओर से जो सहायता मिली परती थी उसे कुछ सरकारने बंद कर दिया है। मदरासी भाई प्रार्थनापत्र, टेपुटेशन और सभाओं द्वारा इसके लिये आन्दोलन कर रहे हैं। अन्य प्रान्तोंके वैद्यों को भी उक्त आन्दोलन में विशेषरूपसे भाग लेना चाहिये।

वैद्यों का स्वर्गवास—पिछले दिनों भारतके दो नामी वैद्यों का स्वर्गवास हागया। एक कलकत्ते के दांपराज नगेन्द्रनाथसेन और दूसरे फर्ग्युसनगरनिवासी चैद्यराज परिडत मुखर्जी शर्मा। चैद्यराज नगेन्द्रनाथ सेन एक विद्वान् और सुयोग्य चिकित्सक थे। स्वास्थ्य-शिक्षा आदि उन्हांने कई उत्तमोत्तम पुस्तकें लिखी हैं। विश्वपती ससारमें भी उनका खूब नाम है। चैद्यराज परिडत मुखर्जी शर्मा आयुर्वेद के अच्छे ज्ञाता और प्रसिद्ध चिकित्सक थे।

इनका सुभ्रुत वा मास्य जो—भ्रीर्वैकुण्ठेश्वर प्रेक्ष-वर्ग्यई में मुद्रित हुआ है वहन अच्छा है। इसके सिवा उन्होंने और भी कई पुस्तकें लिखी हैं। आपने आरोग्यसुधाकर नामक एक मासिक-पत्र भी कुछ दिनों तक निकाला था। आप बड़े उद्योगशील पुरुष थे। हम भी उमय बेधराजों के लिए दुःख प्रकट करने हैं और ईश्वर से प्रार्थना करते हैं कि वह उनके आत्मीयजनों को धैर्य प्रदान करें।

संक्रामरोग और सेवासमितियाँ—इस समय ज्वर, कालरा, इन्फ्लूएन्जा आदि संक्रामक रोगों के प्रकोप के समय सहायक और असमर्थ रोगियों का सेवासमितिवा द्वारा जो उपचार हो रहा है, उस को देख कर बड़ा घबराहट होता है। मरादाणाद में कई सेवासमितियों के नाम सुने जाने हैं। पर संक्रामक रोगों के प्रकोप के समय पर शून्यदक्ष की सेवासमिति का ही कार्य अधिकता से देखने में आया है। सुनते हैं—स्थानीय प्ररोपकारिणी सभा की सेवा समिति भी असमर्थ रोगियों की सहायता करती है, पर आज तक उसकी कोई रिपोर्ट हमारे देखने में नहीं आई। अब एक और सेवासमिति का नाम सुना गया है। उसके अध्यक्ष हुए हैं—बेधराज पण्डित घनानन्द जी पन्त। हम आशा करते हैं कि आपकी अध्यक्षता में उक्त सेवासमिति अच्छा कार्य कर दिखायेगी। विशेष कर असमर्थ और दीन रोगियों को उक्त सेवासमिति के द्वारा अधिक लाभ पहुँचाने का आशा की जाती है।

नेत्ररक्षा (ग्रेनुला) GRANULA.

सिर्फ यही एक ऐसी दवा है, जिस से नेत्रसम्बन्धी तमाम रोग निश्चय जाते रहते हैं। खास कर रोहे, नये पुराने नजले की आँखें, जलन, लाली, सूजन, खुजली, जोला, फूला, धुन्ध, खडक, गुहेरी, रतोधा, आँख का नाभूर, कम दीखना वगैरह में शर्तिया लाभदायक है। मूल्य १) ४०। दर्जन का ४) ४० डा० म० अलग। एजेन्ट बनकर फायदा उठाओ।

पता-डाक्टर रामरक्षपाल-मुरादाबाद शहर।

Dr R R PAL Moradabad City داکٹر رام رکشال مولانا

पवित्र काश्मीरी केसर

पूजन, औषधि और स्नान के काम में लाने के लिये सस्तर भरके केसरो से गुण में अधिक १) तो० असली कस्तूरी ३५) और जुमा, ममीरा ३) तो० सुगन्धित स्याह जीरा ३॥) सेर।

पता-काश्मीर स्टोर्स न २० भीनगर।

नवीन पुस्तक-

मकरध्वज-चन्द्रोदय

मकरध्वज अर्थात् चन्द्रोदय की वैद्य, हकीम तथा डाक्टर ही नहीं, किन्तु सस्तर जानता है कि कैसी अप्रुध्य औषधि है। पर जितनी उत्तम लाभदायक महौषधि है उतनी ही कठिनता से बननेवाली भी है। इसी कारण प्रत्येक वैद्य महानुभाव इसे नहीं बना सकते। हमने इस अभाव को दूर करने के निमित्त इस नाम की एक पुस्तक बनाई है। जिस में पारख शुद्धि, गंधकशुद्धि, पारदप्रास, चन्द्रोदय के बनाने की विधि, भ्राष्टी बनाने की विधि, चन्द्रोदय के गुण, चन्द्रोदय के भिन्न २ रोगों में भिन्न २ अनुपान आदि चन्द्रोदयसम्बन्धी सबही बातों का विस्तार पूर्वक वर्णन है। मूल्य पोष्ट चय्य सहित १-) आना। इस पुस्तक की प्रशंसा अनेक पत्रसम्पादकों ने मुक्तकण्ठ से की है।

पता-मैनेजर धन्वन्तरि कार्यालय

न० २ मु०पो०विमण्ट (भीनगढ़)

आयुर्वेदोद्धारक औषधालय की परिचित औषधियाँ ।

सब प्रकार के ज्वरों पर

अजयावटी ।

यह गोली सब प्रकार के नये पुराने ज्वरों को दूर करती है । जिने लोगोंको कौनेन माफिक नहीं पड़ती उनके लिये यह बहुत अच्छी है । इन से मलेरिया, विषमज्वर, पकतरा, तिजानी, चौथिया, सबों लगकर आनेवाले ज्वर प्लीहा और पक्कू सुलज्वर शीघ्र दूर होता है मू० १ क० १० शी० ५० भा०)

योगवाही वटिका ।

इसको सेवन करने से ज्वर, काँसी, पचान, अकृति, अजीर्ण, भूख का न लगना भोजन का अच्छे प्रकार न पचना शिर का घूमना आलस्य, नींद का नहीं आना, दिमाग की खुशकी, प्लीहा, यकृत, पांडु, कामला, बघासोर, म० ५, प्रमेह, प्रतिद्वाय और प्रसूना ज्वरों के ज्वरादि रोग नष्ट होते हैं । यह गोली बड़े बुजुर्ग को उतारती है और आनेवाले ज्वर को रोकती है । यह बालक बूढ़ और स्त्री सब ही को परमोपयोगी है । मू० ४ गोली की शी० ५ भा० १) क० ५ भा० १ से ४ तक । १) आना

सब प्रकार के रक्त विकारों पर ।

अमृतसंजीवनी वटिका ।

इसको सेवन करने से सब प्रकार की खुजली दाद, बकसे दधिर-विकार, बानरक उपदंश (आलस्यक गर्मी) अगों का मज्ज होना, शरीर में छिद्रों का होना, नाक का टेंडा पड जाना, दाँव पाँवों का पसीजना, हड्डी के रोग, कोढ़, शरीर का फटना, पारेके विकार और सब प्रकार के बुलंद घाय आराम होते हैं । नवीन दधिर उन्मत्त होता है । मुख पर काँति और शरीर में कुरी उलझ होती है, दस्त खुल जाता है । मू० १) क० डिब्बी डाक मूल १ से ४ तक ।

धुधाप्रदीपिनी वटी ।

इसको सेवन करने से सब प्रकार की मंदाग्नि और अजीर्ण तत्काल शांत हो जाती है तथा अठराग्नि दीपन होकर पुनः बढ़ जाती है । किया हुआ भोजन शीघ्र पच जाता है अपच सम्पन्न अकारों का आना भोजन का अच्छे प्रकार नहीं पचना, अकृति, पेट में गड़गड़ शब्द का होना मुख से पानी का गिरना, अग्नि, अथ सब प्रकार की उदर की पीड़ा नाभिशूल, दस्त और कै. का होना मंदाग्नि, अनिद्रा हैजा, और प्लीहा आदि रोग नष्ट होते हैं । दस्त खुलकर होता है मूल्य १) डिब्बी टाँक महसूल ।)

च्यवनप्रासावलेह ।

यह राजयन्त्रमा और जीर्णज्वर की प्रसिद्ध औषधि है। इससे स्त्री, पुरुषों के धातुदोष क्षय, ग्रंथी श्रांस ज्वर आदि रोग दूर होकर शरीर में प्रापूर्व बल, और तरुणता उत्पन्न होती है। दो सप्ताह सेवन करने योग्य का दाम २) डा० १०।-)

योगराज गूगल ।

योगराजगूगल आमघात रोग की प्रसिद्ध औषधि है। इसको सेवन करने से संधिवात (शरीर के समस्त जोड़ों की पीडा) आमघात (गाँठ व पीठ का पीडा) पसली और कंधों का दर्द तथा सब प्रकार की वायु की पीडा दूर होती है। मू० १) डिब्बी डा० १)

प्रमेहचिंतामणि ।

इसको सेवन करने से नया पुराना प्रमेह, पीउ के साथ धातु का गिरना, रुधिर का निकलना, लान पेशाब का आना, बिनक से पेशाब का उतरना, सोजाफ, पथरी, स्प्रमदोष, मूत्रनाली में घाव होना, बल्लमें दाम का लगना, पेशाब का कम आना पेशाब से पहिले या पीछे धीरे का गिरना और खडिया की समान पेशाब का होना इत्यादि समस्त विकार दूर होते हैं। मू० १) ४० पीसी। डा० १) प्राता ।

ववासरि की दवा ।

इसको सेवन करने से सब प्रकार की खूनी यादी, ववासीर और इसके उपद्रव राज और रुधिर का निकलना कोष्ठयक्षता दुर्बलता और शारीरिक एवं मानसिक समस्त क्रोध दूर होते हैं। मू० ॥) प्राता डि० डा० ५० ।)

उपदंश नाशक घृत ।

इस दवा को सेवन करने से आतशक गर्मी पारे के दोष और वातरक्त यह सब शीघ्र, दूर होजाते हैं। इससे न के होती है, न दस्त होते हैं और न मुँह आता है। मू० १) शीशी डा० ५० ।)

उपदंशनाशक परास मू० ॥) डिब्बी

नयन चंदोदय अंजन ।

यह अंजन धुंध, जाला, फला, मोतियाबिंद, गुजली रतोषा, आँखों का कटना, राती, नजला इत्यादि नेत्रों के समस्त रोग दूर करके रोशनी को बढ़ाना है। मू० २) तोला । डा० ५० ।)

पाक ! पाक !! पाक !!!

शीतकाल में भेवन करने योग्य पदार्थ ।

महाकामेश्वर मोदक ।

अतीव कामोद्दीपक वाय्व्यस्नग्मक, वीर्यवर्द्धक और बलकारक है । मू० ४) ४० सेर ।

कामेश्वरमोदक ।

धातुवर्द्धक प्रमेहनाशक और वीर्य को बढ़ाने वाला है मू० ३) ४० सेर ।

मदनमोदक ।

धातुवर्द्धक, पुष्टिकारक रोगों और शूल को दूर करते हैं । मू० ३) ४० सेर ।

पौष्टिक मोदक ।

अतीव पीणिक शक्तिवर्द्धक वाय्व्यन्तक प्रमेहनाशक और धातुदोषवादि रोगों को दूर करके शरीर में अपूर्व बल और कर्ति उत्पन्न करते हैं । मू० ३) ४० सेर ।

सुपारीपाक ।

अत्यन्त बलवर्द्धक और वीर्यजाक है । मू० ४) ४० सेर ।

सालम मिश्रीपाक ।

तत्काल शुक्रजनन है । मू० ४) ४० सेर ।

गोखरू पाक ।

मूत्रसम्बन्धी रोगों को दूर करके वीर्य को बढ़ाता है । मू० ३) ४० सेर ।

अश्वगन्धा पाक ।

धातुवर्द्धक रोगनाशक और वीर्य रोगों को दूर करता है । मू० ३) ४० सेर ।

चोपचीनी पाक ।

रधिरशोधक और उपद्रववादि रोगों में । बहुत फायदा करता है । मू० ४) ४० सेर ।

मूसली पाक ।

अत्यन्त पौष्टिक है । मू० ४) ४० सेर ।

वादाम पाक ।

बिल दिमाग को ताकत देता है । खाने में बड़ा स्वादिष्ट है ।
मू० ४) २० सेर ।

सौभाग्यशुंठी पाक ।

सय प्रकार के वातरोग, कफरोग, ज्वर, खांसी और स्त्रियों के समस्त प्रसूत संबंधी रोगों को दूर करके शरीर में अपूर्वबल, कान्ति, दृढ़ता और सुन्दरता को बढ़ाता है । मू० ३) सेर ।

कौल्यपाक ।

शरीर की क्षीणता और घोर्य की क्षीणता को दूर करता है ।
मू० ३) ६० सेर ।

कस्तूरीपाक ।

श्रीमन्तों के सेवन करने लायक है । मू० १) ६० तोला ।

कुंकुम पाक ।

शीत संबंधी रोगों को दूर करके तरकाल बल देता है । मू० ॥) तोला

मौक्तिक पाक ।

बिल दिमाग को ताकत देता है तथा शरीर में फुत्ती पैदा करता है । मू० १) ६० तोला ।

भस्में ।

चन्द्रोदय मकरध्वज	२४)	तोला
रसलिहूर	४)	तोला
स्वर्ण मालिनी वसंत	२४)	तोला
लघुमालिनी वसंत	४)	तोला
अम्लकमरु शतपुट्टी	५)	तोला
रोषमरु	८)	तोला
कांत लोह	४)	तोला
मंजूरमरु	१)	तोला

भस्में ।

हरताल भस्म (तपकी)	१०)	तो०
गोदन्ती हरताल भस्म	॥)	तो०
ताम्रमरु	१)	तो०
स्वर्णमालिकमरु	५)	तो०
प्रवाल भस्म	१)	तोला
मौक्तिकमरु	३०)	तो०
शुक्ति (सीप) मरु	॥)	तो०

सूचीपत्र में देखा कर देखिये ।

पता—वैद्य शंकरलाल हरिशंकर,

आयुर्वेदोद्धारक औषधालय, मुरादाबाद

सब प्रकारके उदर रोगोंकी तात्काल गुणकारी और प्रशंसित औषधि

(जम्बीर द्राव)

यह अनेक प्रकार के क्षार, लवण, गंधक, लोहा और वायु को अनुलोमन करनेवाले पाचक पदार्थों के द्वारा जम्बीरी नीव के रस में मिलाकर बनाया गया है। पीने में अत्यन्त स्वादिष्ट और रुचिकर है। इस को सेवन करने से शूल, अम्लशूल, वसिष्ठशूल, प्लीहा (तिल्ली) पित्तजिगर, शुक्म, (य यगोला), रक्तशूल, अजीर्ण, विस्त्रिभा (हैजा) उदररोग, सूजन, मन्दग्नि और अरुचि दूर होती है। इसकी केवल एक मात्रा सेवन करने से ही सब प्रकार का शूल क्षणभर में शान्त होजाता है उकार शूल आती है, कसा भोजन शीघ्र पच जाता है और अत्यन्त मूल लगती है। सू० की शीशी १) डा०म० ॥ आ०

प्रशंसा

(१) वैद्यजी ३ शीशी जम्बीरद्राव पड़ूँवा, वास्तव में जैसा गुण आप लिखते हैं वैसा ही है। इसकी हम लखे दिलसे तारीफ लिखते हैं। यह बहुत उम्दा है। ४ शीशी और भोजिये ४० कम्पराव अत्यन्त कीस्त अलिस्टेन्ट मोजस्वात आंतरी (ग्वालियर)

(२) आपने जो १ शीशी जम्बीरद्राव भोजा था उससे हम को बहुत फायदा हुआ। दूपा करके दो शीशी और भोजिये। प्यारेला मलावे प्रसाद मार्केट नं० ६४ कलकत्ता

(३) आपके जम्बीरद्राव ने हमारे प्राणों की रक्षा की नहीं तो हमारे बचने का उपाय न था।

ठाकुर कालीकिश मु०प्य० नवागढ़ (सिद्धमि)

पता-वेच शहरलाल हरिश्चंद्र, मायुर्वेदोद्धारक औषधालय मुरादाबाद

भारतविख्यात ! हज़ारों प्रशंसापत्र प्राप्त
अस्सी प्रकार के घातरोगों की एकमात्र
औषधि ।

महा-

नारायणतैल

हमारा महानारायण तैल

सब प्रकार की घात की पीड़ा, पक्षाघात,
लकवा, (फोलिएज) भटिया, सुम्नघात, कंपघात,
दाघ पोंद आदि अग्रे का उच्छेद जाना, बमर और
पीठकी मजानक पीड़ा, पुरानी से पुरानी ज्वर,
जोंट, हड्डी का रगका हलजाना, विषजाना या टोखी
निगली हा जाना और सब प्रकार की अग्रे की मुर्-
लता आदि में बहुत बल उपयोगी साबित हो चुका
है । मू० २० तालिकी शिरोका २) ५० ड्रा० ५० ॥-)

हमारा महानारायण तैल-निकट सभी देश
में प्रसिद्ध है ऐसा नहीं बलित इस का प्रसार
सम्पूर्ण विश्वव्यापी आकाश, परमां विज्ञान, अफ्रीका
आदि देशों में भी दिनों दिन बढ़ता जाता है ।

इस पते से प्रसारित—

विश्व-प्रसारक-परिचालक

आयुर्वेद-प्रचारक-भारतवर्ष, मद्रासवादी

वैद्य

प्राचीन और अर्वाचीन वैद्यकसम्बन्धी, सर्वोपयोगी

मासिकपत्र

सम्पादक—शंकरलाल वैद्य

वर्ष ७

मुरादाबाद, अक्टूबर १९१६

अंक १०

विषय—सूची ।

(१) धूम-सलाह	२८३	(६) परीक्षित—प्रयोग	३०९
(२) प्रसिद्ध सत्रिपत्र अर्थात्		(७) बन्धनरि—मधोत्तम	३१२
रोग का निदान	२८५	(८) युक्तप्रान्तीय वैद्यसम्मेलन	
(३) मलेरिया	२८८	कानपुर	३१३
(४) विषम	२९८	(९) निखिल भारतवर्षीय द्वादश	
(५) दुग्ध और आहार रसा	३०५	सम्मेलन	३१४

प्रकाशक—हरिशङ्कर वैद्य, मुरादाबाद ।

वार्षिक—रुप्य ११)

Printed by Kailasachandra
at the Lakshmi Narayan Press,
MORADABAD.

७ वैद्य के नियम ७

- (१) 'वैद्य' प्रतिभास प्रकाशित होता है ।
- (२) 'वैद्य' का वार्षिक मूल्य डाक महसूला सहित केवल १॥) रु० है
- (३) 'वैद्य' नमूने में केवल एक अङ्क भेजा जाता है । नमूने में कोई सा अङ्क भेज दिया जाता है ।
- (४) 'वैद्य' में छपने के लिये जो महाशय वैद्यक-विषयक लेख, दधिता, अनुभवी प्रयोग और समाचार आदि भेजेंगे वह, पसन्द आने पर अवश्य प्रकाशित किये जायेंगे । परन्तु लेखकी घटाने बढ़ाने आदि का अधिकार सम्पादक को होगा ।
- (५) 'वैद्य' के ग्राहकों को अपना ग्राहक-नम्बर अग्रश्य लिखना चाहिए जिस से उत्तर देने में विलम्ब न हो । उत्तर के लिए कार्ड या टिकट भेजना चाहिए ।
- (६) 'वैद्य' सब ग्राहकों के पास जांच कर भेजा जाता है, किन्तु बहुत से ग्राहक किसी अङ्क के न पहुँचने की शिकायत किया करते हैं, इसका कारण रास्ते की असावधानी ही हो सकती है । जिन महाशयों को जो अंक न मिले वह दूसरे अंक के पहुँचते 'ही हव' सूचना दें । अन्यथा हम न भेज सकेगे
- (७) सर्वप्रकार के पत्र और मनीआर्डर आदि " घेद्य शङ्करलाल हरिश्चन्द्र, 'वैद्य आफिस, मुरादाबाद' के पते से भेजने चाहिये ।

हमारे शरीर की रचना भाग १ दूसरी आवृत्ति १६१६ ।

पृष्ठ ३२२, चित्र १०२, सुनहरी जिल्द, मूल्य २॥, इस में अणुबीक्षण यन्त्र द्वारा शरीर की रचना, शरीर के तन्तु, अस्थियाँ, और संघियों का विस्तारपूर्वक वर्णन, मांससंस्थान, रक्त, रक्तवाहक संस्थान, फुफ्फुस, मूत्रवाहक संस्थान, श्लेष्मिक पट्टा [पिथ ग्रन्थियाँ आदि विषय हैं।

हमारे शरीर की रचना भाग २

पृष्ठ ४५६ चित्र १३३ मूल्य ३॥ इस भाग में पोषण संस्थान, रक्त के कार्य, नाड़ी मण्डल, जघ्नु नासिका, जिह्वा, कर्ण स्वरयन्त्र, नर जननेन्द्रियाँ, मारी जननेन्द्रियाँ, गर्भाधान, गर्भाधिष्ठान, नपजान शिष्ट आदि विषय हैं । दोनों भागों का एक साथ मूल्य ५॥) डाक व्यय ॥)

पनी-डाक्टर त्रिलोकीनाथ वर्मा,

४ प्रेसमार्नेट लमनऊ (यू० पी०)

श्रीधन्वन्तरये नमः ।

वैद्य

मासिकपत्र

आयुः कामप्रमानेन धर्मा, सुखसाधनम् ।

आयुर्नदोपदेशेषु विधेयः परमादरः ॥

पर्व ७

मुद्रादायक, अक्टूबर १९१६

संख्या
१०

शुभ-सलाह ।

(१)

होता है उपकार लोक का जिस से मारी ।
हैं जिस के निराल्प सुनिश्चित मङ्गलकारी ॥
जिस के सकल प्रयोग शीघ्र ही फल देते हैं ।
दुःख दायक घोरमृत रुतों को दूर लेने हैं ॥
पैतों के अपमान से उन्नी सुप्रायुर्वेद का ।
ह्रास हो रहा मित्र ! यदि विषय मदसम छेद का ॥

(२)

मन्त्रित हो जब धैर्य-छेद की सुमग प्रपत्नी ।
तब भारत या सुर्ग ! और शुभ सम्प्रदायारी ॥
पर जिस दिनसे इन सब की रुचि दूर निराश्री ।
आयुःशाल का ह्रास हुआ, भारत सुख छात्रो ॥

दृष्टते जाते जो चलन भारत से आश्रय विना ।
आयुर्वेद का चलन भी उन में जाता है गिना ॥

(३)

सुभग पुरातन चलन आज जो नहीं देखते ।
कारण है क्या तोग उन्हें जो नहीं सोचते ?
सच तो है यह मित्र ! देश आलसी होगया ।
इसी समय से अस्त्र सुखों का सूर्य हो गया ॥
अथ जय हम सब एक मन होकर हित विन्ता करें ।
तभी देशमें सुभग गुण पुनः समावर्त्तन करें ॥

(४)

पर उन के लाभों चाहिये स्वास्थ्य शतायु ।
“धर्म अर्थ का लाभ नहीं हो विन परमायु ॥
ये उत्तम उपदेश सुआयुर्वेद शास्त्र का ।
स्वास्थ्य प्राप्ति के लिये करो आराधन उसका ॥
सद्देष्टोंकी धकृता “वेद्य” पत्र की संगती ।
हो सकती है इन्हीं से हम लोगों की उपकृती ॥

(५)

नहीं चाहते मान प्रतिष्ठा कभी आप से ।
हो निरीह नित सदा बचाते रोग तापसे ॥
दे सुन्दर उपदेश करें उपकार तुम्हारा ।
इन से बढ़िया मित्र मिलेगा कहीं हमारा ।
यदि सचमुच है आपमें स्वास्थ्यप्राप्ति की कामना ।
करो सुआयुर्वेद की पूजा और आराधना ॥

नरोत्तम व्यास ।

ग्रन्थिक सन्निपात अर्थात् प्लेगका निदान ।

(महामहोपाध्याय कविराज गणनाथसेन एम०ए०, एड०एम०=संस्कृत सिद्धांत निदान से)

१ कक्षा (घगल) वक्ष्ण (जंघासा) और कण्ठ आदि स्थानों में चोटली या निधौली के समान आकारवाली जो स्वमाप्रजन्य ग्रन्थिमें होती है, उन में जब सूजन, पीडा एवं घोर उषर होना है तब उस को ग्रन्थिकारण सन्निपात उषर कहते हैं और प्रचलित हिन्दी भाषा में महमारी, मरी, प्लेग एव फारसी में ताऊन कहते हैं । यह उषर अत्यन्त भयङ्कर और दाहक होता है और तटका मनुष्य के प्राणों को हरण करता है । आदि शब्द से यह प्रतीत होता है कि किसी किसी रोगी को कोढ़नी और जानुओं की सन्धियों में भी ग्रन्थि व सूजन आदि लक्षण प्रकट होते हैं । इस उषर के उत्पन्न होने का प्राचीन ही प्रधान लक्षण है । यह ग्रन्थिकारण सन्निपात उषर अथवा महामारी प्रायः चलन्त अथवा प्रोक्ष्म ऋतु में नङ्गे पैरों बिबरने वाले प्राणियों में फैलता है । इस रोग के बहुत सूक्ष्म जीवाणु होते हैं, यह बान वाश्वास विद्यानों के खोज करने से मालूम हुई है । वे जीवाणु प्रथम सूते आदि जीवों के शरीर में प्रायः उत्पन्न होते हैं । फिर कम से फैलकर ये जीवाणु प्रायः मनुष्य के पैरों के सूनादि मार्ग से शरीर में प्रवेश कर दाहान्त की समान सर्वता फैल जाते

(१) कक्ष वक्ष्ण कण्ठादि ग्रन्थिशोफस्वाकारः ।

ग्रन्थिकारणो जनकरोष्णसी वीरगरो ध्वरः ॥

सद्यः श्रवणदहः सोदय सन्निपातः शुदाहणः ।

रक्तनसर्जनादिभ्यः सञ्चामिनि नराग्नराम् ॥

भाशवेरज्ज्वरतीव्रः क्विप्पेदुधमा पुनः ।

युग सस्तज्जता गृध्या प्रणलेमूर्द्धन प्रमः ॥

निदानादुदुतिर्दोहो मत्तकछेदुति वक्ष्यति ।

दोहे निमको माय्को यशमिन्नाम पीडितः ॥

दण्डात्तदंदा भिन्ना यन्त्री पिडितामृगम् ।

ग्रन्थी रोगः क्विप्पूरे क्विप्पूरे क्विप्पिचरात् ॥

नेरः सदादुधरत्न्य वदी व इन्द्रिदादी ।

दिनेर्वा एवमेति ददभिर्वा दिनेः वरदिन ॥

एवो वा भिप्पे रोली विरागा होडकि भिप्पि ॥

हैं। तब उक्त लक्षण शीघ्र उत्पन्न होते हैं। फिर यह ज्वर श्वास प्रश्वास और स्पर्श के द्वारा एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य को आक्रमण करता है। कोई कोई आचार्य्य कहते हैं कि जब जीवाणुओं का होना ही इस ज्वर का प्रधान कारण है तो इस को सन्निपात ज्वर क्यों कहा गया? उन का यह कथन यद्यपि यक्तिसंगत है तथापि ऋतु, काल और जनपदों की विशेषता होने से उसी उसी प्रकार के जीवाणुओं का प्राबुध्भाव होने से एवं सर्वथा क्षेत्र की प्रधानता होने से तीनों दोषों के लक्षण स्पष्ट और सर्वत्र दृष्टिगम्य होते हैं अतः इस ज्वर को सर्व सम्प्रति के सन्निपात का ही भेद कहा जा सकता है। किन्तु संक्रामकता जीवाणुओं के उत्पन्न होने से ही होती है। इस में कोई विरोध नहीं आता।

प्राचीनार्युर्वेदाचार्यों ने इस ज्वर को अग्निरोहिणी नाम से वर्णन किया है, जोकि साम्प्रतिक आचार्यों के कहित प्रन्धिकार्य सन्निपात ज्वर से ही सादृश्यता रखता है। इस नवीन कथना से क्या सिद्धांत स्थिर हुआ तो ये सप्रमाण वाक्य कहते हैं कि—“कदा भागेषु येषकोटा जायन्ते मांस दारणाः। अन्तर्वाहज्वरकरा दीप्तपावक-सज्जिताः॥ सप्ताहाद्वाष्टाहाद्वा पक्षाद्वात्पन्ति मानवम्। तामग्निरोहिणीं विद्यादन्धार्घ्या सर्व दोषजाम्॥” इस अग्निरोहिणीय जुद्धरोग में कदादि स्थानों में मांस को विदीर्ण करने वाले कोड़े उत्पन्न होते हैं। वे प्रज्वलित अग्निके समान काग्निमान और शरीर में दाह तथा ज्वर को उत्पन्न करते हैं। इस ज्वर से सात, दस अथवा पंद्रह दिन में मनुष्य की मृत्यु होजाती है। यह समस्त दोषजय अग्निरोहिणीय ज्वर सर्वथा असाध्य होता है। इस में ग्रंथियों के निकलते ही और उन के थपक होने पर ही सन्निपात ज्वर वाले रोगी के समान इस ज्वर से पीडित व्यक्तिकी प्रायः तरकाल मृत्यु होजाती है। परंतु ग्रंथि के एक जाने पर रोगी कभी कभी आरोग्य होजाता है। इस रोग में पूर्वोक्त ग्रन्थिकार्य सन्निपात ज्वर से केवल इतना ही भेद है। यथार्थ में यही अग्निरोहिणीय ज्वर कुछ दिनों में ग्रन्थिकार्य ज्वर के रूप में परिणत हो जाता है।

इस ज्वर में विशेष रूप से होने वाले पूर्वरूप का वर्णन ज्वर ग्रन्थिकार्य सन्निपात ज्वर के रूप को कहते हैं—उसकी आरम्भिक अवस्था में प्रायः सयस्य पहले नीम ज्वर, किसी के मंद ज्वर और किसी के सदैव रहने वाला ज्वर होता है अथवा किसी के नहीं भी

होता । क्योंकि किसी किसी के शरीर में पहले कम्प ही होता है । एवं अङ्गों में शिथिलता तथा, प्रलम्ब, मूर्च्छा, भ्रम निद्रा का नाश, अरति और मोह आदि लक्षण होते हैं । कोई २ रोगी पांगल के समान जोर से चिल्लाता है या शय्या से उठ उठ कर दौड़ता है । कोई १ स प्रकार बेहोश होकर सोता है, जिस प्रकार अभिन्यास कनिपाल के पीड़ित मनुष्य स्वप्न रहित होता है । जिहा जली हुई की समान और पुटपुटी होती है । नाडी शिथिल, कोमल खड्बल और शीघ्र गमिनी होती है । ग्रथि में किसी के पहले दिन, किसी के रोग के मध्य में और किसी के काने ही दिन पीछे पड़ती होती है और उसमें तोड़ने, छुरे के छुमोने के समान पीड़ा होती है तथा उसका असह्य स्पर्श अर्थात् स्पर्श करते ही अत्यन्त वेदना होती है । ग्रथि बहुत देर में पक्की है । जब यह पक जागे है तब प्रायः रागी बन जाता है । फिर भी दो तीन, पाँच, छे अथवा दस दिन तक जान कर अवधि रहती है । दस दिन के बाद जीघन की आशा की जाती है । उस में भी कोई रोगी तो शीघ्र ही मर जाता है और कोई छच्छता से बहुत दिनों में जाकर सोधा होता है । फिर उन के काने ही उपद्रव उत्पन्न होते हैं जैसे —

(१) उपद्रव—मूत्राशयोध अर्थात् मूत्र का रुकना, फुफ्फुस के आक्रामित होने से छाँसा आँतों के आक्रामित होने से मयङ्कर अतीसार, घमा और रक्तपित्त आदि उपद्रव एक साथ उत्पन्न होते हैं । जो कि सर्वथा रोगकी असाध्यता को सूचित करते हैं ।

साध्यलक्षण—किसी के घर किसी के या अपथा किसी के बहुत सी ग्रथियाँ जब शीघ्र पक्कतामी हैं तब रोगी प्रायः सुखपूर्वक घब

(१) मूत्राशयोध काष्ठं तद्विना द्रवम् ॥

उद्विग्न रक्तपित्तं च घृष्टं च पुनश्च ॥

यं धीर्मां च प्रगल्भा बुद्ध्या वा दृष्टव्यम् ॥

वरुण वा वाक्को वापि रोगी जीवन्मुक्तवान् ॥

१०० मित्रद्वारा च सदा शरणार्थी वा ।

कनीयसेन च दृष्टव्यो हृदिनी न जीवति ॥

अमुका मरुतः च शीघ्रं च मुरीति ॥

मरुतः पुनश्च सोऽपि समाप्य मरुतः ॥

एवमपि चो वा लिङ्गं चो द्रवम् ॥

जाता है और जो रोगी बूढ़ा या बालक हो-युवान हो तो घट भी प्रायः साध्य होता है ।

अरिष्ट लक्षण—इंद्रियों की शक्ति का और ज्ञान का तत्काल अर्थात् पहले ही दिन या दूसरे दिन नाश होता है । इन में से किसी एक लक्षण के उत्पन्न होते ही रोगी असाध्य समझा जाता है । अतीसार से आक्रान्त ग्रंथी वाला रोगी कभी नहीं जीता । यह रोगी सिंदूर के समान लाल रंग वाले रक्तमिश्रित ककू को थूकता है, दबास से पीड़ित और फुफ्फुस से आक्रान्त होता है, अतः पथ सर्वथा असाध्य कहा जाता है । एवं ग्रंथि का बाहर न निकलना या ग्रंथि में सूजन का न होना आदि लक्षण भी असाध्यता को प्रकट करते हैं । ग्रंथिक संनिपात में बाहर की गाँठ में सूजन के न होने पर भी रोगी नहीं जीता है । क्योंकि भीतर की ग्रंथियाँ सभी सूजी हुई होती हैं । यह बात मृतक की परीक्षा कर देखने से स्पष्ट माहूम होती है ।

मलेरिया ।

(गी संख्या से जागे)

उपर्युक्त कथन से प्रतीत होता है कि प्रकृति देवी के एक सत्य पोजने के लिए मनुष्य की कितनी पीढ़ियाँ गुजर जाती हैं ।

मेजर रोगाल्ड रोस के खोज का सार क्या है और मलेरिया के जंतु मच्छरों में और मनुष्य के रक्त में किनता फेर फार कर देते हैं उस का वर्णन नीचे किया जाता है ।

मनुष्य का रक्त—पहले मनुष्य के रक्त के विषय में कुछ बातें समझा देनी उचित हैं । मनुष्य का रक्त हृदय और लाल रक्त पट्टि-चाने वाली नाड़ियों पथ काले रक्त के पीछे हृदय में पट्टि-चाने वाली नाड़ियों के द्वारा सारे शरीर में प्रवाहित होता रहता है । यह शरीर के प्रत्येक भाग को योग्य तथ्यों से पूर्ण करता रहता है । इसकी रचना देखने से इस का आकार पानी के समान गारे रस में लालरंग और श्वेत रंग के जायालु तैरते हुए दिग्राई देते हैं । सूक्ष्मदर्शक यंत्र से ये लाल और श्वेत जीवाणु Corpuscles स्पष्ट रूप से दिग्राई देते हैं । यदि एक चौरस हिस्से में ये जंतु रक्त दिये जायें तो इन की संख्या कम से कम १ करोड़ होती । हमारे हाथ के एक पंजे में मारे मारत पथ की ३११ करोड़ बस्ती है, इससे माहूम हुआ कि इन जंतुओं

की संख्या बहुत ज्यादा है। लाल अणु दूसरी बाजू के मध्य में अन्तर्गत Bi-Concave के समान दिखाई देती है। इन में स्थिति स्थोपकता का गुण होने के कारण ये पतली से पतली नली में प्रवाहित होते समय संकुचित हो सकते हैं। परन्तु रक्त में इन का प्रमाण बहुत कम है। जितने भाग में ६५० श्वेन अणु रह सकते हैं उतने स्थान में लालरंग का केवल १ अणु रह सकता है। जिस समय रक्त शरीर के बाहर निकलने लगता है उस समय ये लाल अणु एकत्रित होकर जम जाते हैं। इस का कारण इन में रहनेवाला हीमोग्लोबीन नामक पदार्थ है, जिस का रासायनिक पृथक्करण होते समय दूसरे नाइट्रोजन मिश्र तत्व को राख ले कर निकलता है। धनस्पति के आणुओं में क्लोरोफाईन नामक जो पदार्थ देखा जाता है उस का मुकाबिला इस से हो सकता है।

लाल अणुओं के रक्त का पदार्थ (हीमोग्लोबीन) बहुत महत्व का भाग है। क्योंकि यह शरीर में आक्सीजन लेजाने वाले रक्त के मुख्य पदार्थ के साथ बहुत शिथिल रूप में मिला हुआ रहता है। यहाँ शरीर के अवाय्व रसों तथा अन्य अणुओं के पास रक्त के तिरने से ही आक्सीजन दूर होकर रसों और अन्य अणुओं में खिंच जाता है। जब रक्त के कंड़े में से छुटकर आता है, उस समय श्वास के द्वारा जो वाहक की वायु (आक्सीजन) कंड़े में जाकर लाल अणुओं में मिल जाता है और इस प्रकार शरीर के मध्यक अणु में व्याप्त हो जाती है। तब शरीर के अणु अपनी अपनी क्रियाओं के करने में आक्सीजन का बहुत व्यव करते हैं। शुद्ध रक्त लेजाने वाली नलियों में रक्त का रंग खालिस लाल होता है। इस का कारण यह है कि इस में वायु की गति के अनुसार आक्सीजन भरपूर मिला हुआ रहता है। अशुद्ध रक्त प्रवाहित करने वाली नलियों के रक्त का रंग काला होता है। क्योंकि इस रक्त में आक्सीजन का बहुत कम भाग रहता है। जब लाल रक्त फिरते फिरते शरीर के मध्यक भाग में पहुँच जाता है तब उसी समय आक्सीजन का यवार्थ हिस्सा शरीर के तन्तु और अन्य अणुओं से लेते हैं। काला रक्त प्रवाहित करने वाली नलियों का वर्ण गहरा और घेंगुन के रंग के समान होता है। इस लिए यह शरीर-वायु के लिए व्यर्थ है।

श्वेन अणु लाल रंग के अणुओं से कुछ माटे होते हैं। लजीब पदार्थ के छोटे से छोटे स्वरूप वाले सूक्ष्म अणु जो अमीबा

कहाते हैं बहुत ही सूक्ष्म होते हैं । ये, प्रत्येक क्षण में अपना आकार बदलते रहते हैं । घड़ी घड़ी से मालेके आकार के समान और एक एक सेकिएड में भिन्न भिन्न प्रकार के रूप धारण करते हैं ।

शरीररक्षक पांडी गाईस—इन श्वेत अणुओं का प्रत्येक काम पूर्णरूप से नहीं जान पड़ता । परन्तु एक अत्यन्त महत्वपूर्ण कार्य बराबर समझ में आता है वह यह कि जब बाहर का कोई पदार्थ रक्त में प्रवेश करने लगता है तो उस पदार्थ के प्रवेश होते ही रक्त में अटकाव होता है । जब किसी रोग के जन्तु रक्त में प्रवेश होने लगते हैं, तब ये श्वेत अणु हानिकारक जन्तुओं को रोकते हैं तो उस समय उन दोनों में घार युद्ध होने लगता है ।

युद्ध में यदि शत्रुओं की संख्या अधिक हो तो ये श्वेत अणु उनका सामना करने के लिए बहुतसी संख्या में उत्पन्न हो जाते हैं । जैसे एक एक के लिए दो, दो के लिए चार, चार के लिए सोलह और सोलह के लिए और भी अधिक अणु—यहाँ तक कि करोड़ों और अरबों की संख्या में बाहरी जन्तुओं के साथ युद्ध करने के लिए बहुत जवड़ सेना तैयार कर लेते हैं फिर इन में से बहुत से अणु लड़ते लड़ते मर जाते हैं । और शत्रुओं का जोर अधिक न हो—अर्थात् रोग-जन्तु बहुत अधिक संख्या में शरीर में प्रवेश न करें—तो ये श्वेत अणु शरीर को इस रोग के पशु से बचा लेते हैं और और रोग के जन्तुओं को खा जाते हैं । इस के विरुद्ध यदि शत्रुओं की संख्या अधिक होती है तो ये श्वेत अणु लड़ लड़ कर थक जाते हैं और परास्त होते हो इन को शत्रुओं के रोग जन्तु खा जाते हैं । इस प्रकार इन के हार जाने से रोग शरीर में प्रविष्ट होकर नाना प्रकार के उपद्रवों को उत्पन्न करता है । इस प्रकार यह श्वेत अणु (Erythre Corpuscles) हमारे देहकरी राज्य के सिपाही हैं । ये अपने स्वीकृत-कार्य की बड़ी नेमकदलाही से पूरा करते हैं । शरीर की रक्षा करने के लिए ये चौकीसों घंटे भी कृष्ण के सुदृशन चक्र के समान चारों ओर पहरा देते रहते हैं । किन्तु प्रकार के भयंकर उपस्थित होते हो जाग्रत हो उठते हैं । शत्रु का आक्रमण होते हो ये श्वेत अणु उस का आना रुक मर रोकने का प्रयत्न करते हैं । लड़ते हैं और हारने की दशा में जीवन त्याग कर देते हैं किन्तु नमकहरामों कदापि नहीं करते ।

मलेरियाज्वर के जंतुओं का रक्त में प्रवेश ।

अब यह बात देखना है कि बिन्हे मलेरिया ज्वर आता है उन के रक्त में क्या क्या होता है । जो मच्छर ज्वर पीड़ित व्यक्ति को काटता है वही मच्छर तंदुरुस्त को भी काटता है । यह मच्छर रक्त शूलनेवाले जंतुओं के घर बन जाता है । मलेरिया ज्वर वाले व्यक्ति का जंतुमय रक्त मच्छर के पेट में जाता है । इस के पेट में ज्वर के जंतुओं का किनता फेरफार होता है, इस की वंशवृद्धि किस प्रकार होती है, उस का वर्णन आगे किया जाएगा । परन्तु इन बड़े हुए ज्वर के जंतुओं की संतति मच्छर के स्वस्थ मनुष्य को काटने पर उसके रक्त में प्रविष्ट होजाते हैं ।

जंतुओं और अणुओं का युद्ध और जंतुओं की विजय ।

जब इस नये शत्रु का समूह स्वस्थ मनुष्य के रक्त में प्रवेश करता है तब रक्त के क्षेत्र अणु उक्त विधि के अनुसार इनके साथ तुमुल युद्ध करते हैं । परन्तु ज्वरके जंतुओं की सघन विशेष होनेसे रक्त के क्षेत्र अणु इनके साथ युद्ध में शीघ्र हार जाते हैं और ज्वर-जंतु क्षेत्र जंतुओं की हार कर रक्त के मोतरी भाग में प्रविष्ट होजाते हैं । यहाँ पहुँचते ही वे लाल रक्त के अणुओं से बिपट जाते हैं । पश्चात् शरीर में धीरे धीरे पैडते हैं और कुछ समय बाद लाल अणुओं को खाने लगते हैं । इसप्रकार वे लाल अणुओं का खाकर अपने शरीर की पूर्ति करते हैं ।

जब ये जंतु लाल अणुओं में प्रवेश कर जाते हैं तब इनके शरीर का पोषण होने से जो शनैःशनैः वृद्धि होती है उससे इनकी शारीरिक रचना में नाना प्रकार का फेरफार होता है । ज्वरके जंतुओं का शरीर पहले सुन्दरतम कर्पातु पारीक से पारीक एक ही अणु का बना हुआ होता है । यह रक्त के लाल अणुओं में पैडते ही कुछ कुछ मोटा होता है । थोड़ी देर में इसके शरीर पर कुछ छोटे छोटे दाँते दिखाई देते हैं । पश्चात् इनका शरीर फूलता है । कुछ देर बाद एक एक शरीर आजू बाजू से जुड़े जुड़े विभाग की तैपारी करने में लग जाता है । इस समय रक्त रक्त गुलाबी होजाता है ।

मनुष्य के रक्त में अनेक जंतुओं का प्रवेश ।

पश्चात् यह गुलाबी जंतु भाग जाता है और इस से अगणित

छोटे छोटे अणु-परमाणु चारों ओर फैल जाते हैं एक एक शरीर खण्ड से अगणित शरीर घनते रहते हैं।

इस जाति के अन्य जन्तुओं की प्रजा भी इसी प्रकार बढ़ती है। ये छोटे छोटे फैले हुए वारीक जन्तु पहिले ज्वर-जन्तु के समान बन जाते हैं। पश्चात् रक्त के श्वेत अणुओं के साथ लड़ते हैं। श्वेत अणु अनेकों को खा जाते हैं, परन्तु अन्त में श्वेत अणुओं को हरा कर ये जन्तु विजय प्राप्त करते हैं और इन्हें हरा देने के बाद लाल अणुओं से पहले के समान लग जाते हैं। लाल अणुओं का शरीर पोला कर डालते हैं पश्चात् एक के स्थान में अनेकानेक जन्तुओं का टीढ़ी दल के समान दल बढ़ने लगता है।

ज्वर की उत्पत्ति—मलेरिया के पृथक् पृथक् भेदानुसार इका, तिका, तित्तारी, चौधिया और सात्रियानिक ज्वर में इन जन्तुओं के घबों की संख्या और आकार में अनेक फेरफार होते हैं। जिस समय ये घबे स्वतंत्र होते हैं, उसी समय ज्वर की ठण्ड का प्रारम्भ होता है। इतरता ज्वर में इन जन्तुओं के अणु ४८ घण्टे तक बिकार पड़े रहते हैं, इस से यह ज्वर दूसरे दिन आता है और चौधिया ज्वर में ये अणु ७२ घण्टे बिकार पड़े रहते हैं, इस लिए यह ज्वर तीसरे दिन आता है। एवं प्रतिदिन के ज्वर में ये अणु २४ घण्टे बिकार पड़े रहते हैं।

जन्तु और अणुओं की संख्या—आपने देखलिया कि मलेरिया ज्वर में इस के जन्तु मनुष्य के रक्त में रहते हैं और रक्त के लाल अणुओं की बहुत बड़ी संख्या को नाश करते हैं। १५२ सेर अर्थात् ३ मन २ सेर घजन के मनुष्य शरीर में मलेरिया ज्वर से पीड़ित होने पर ॥ मेजर रोनाल्ड रोस के कथनानुसार उम समय उस शरीर में १५०,०००,०००,००० डेढ़ सौ अरब ज्वरजन्तु होते हैं। सामान्यतः लाल अणुओं की संख्या सारे शरीर में डेढ़ सौ अरब से सौगुनी है। इन १५ हजार अरब अर्थात् स फेद अणुओं की संख्या लाल अणुओं से ६५० गुनी है अर्थात् ५७ लाख पचास हजार अरब सऊँद अणुओं की संख्या है। पाठकवृन्द, विचिन्तित होने पर भी मुझ से बड़े बिना नहीं रहा जाता कि इन १५ हजार अरब और ५७ लाख ५० हजार अरब की संख्या यह सारे शरीर के अनेक पदार्थों में से केवल रक्त के जीवित अणुओं की संख्या है। इन के सिवा चमड़े के अणु, मांस के अणु, नसों

और तार के अणु, लीवर, सरलीन के अणु अंतर्द्वियों और पेट के अणु इस प्रकार शरीर के प्रत्येक भाग के पृथक् पृथक् अणु हैं। ये जीवित अवस्था में रहते हैं और यह चैतन्य मानव-देह इन करोड़ों और अरबों की संख्या वाले छोटे २ जीवित अणुओं से ही बना है। शरीर में एक जीव का अस्तित्व बनलाया जाता है, उसे शरीर रचना शास्त्र के विद्वान् नहीं देख सकते। परन्तु साग शरीर इस प्रकार के चैतन्यमय अणु और परमाणुओं से व्याप्त हो रहा है, इसे वे सूक्ष्म-शक्ति जैसे चमत्कारक दिव्य यंत्र द्वारा प्रत्यक्ष सिद्ध कर दिखाते हैं।

जन्तुओं का घेरा विह्वार—मलेरिया के जन्तु परावलम्बी अर्थात् दूसरों के सहारे जीवन धारण करने वाले होने से अन्य जाति के जन्तुओं के समान ये कमी नाम शेष नहीं रहते। इस प्रकार इन का जोरनचक बराबर चलता ही रहता है। ऊपरके विवेचन से आपने समझ लिया होगा कि मनुष्य के शरीर में ये एक घात प्रवेश करके पक्षा अगना घंश किस प्रकार बढ़ाते रहते हैं। परन्तु केवल कुनैन से ही इन असंख्य जीवों का संहार नहीं हो जाता है। यदि-ये एक ही स्थान में एक ही मासिक को घेर कर रहें तो इन की जाति का थोड़ा ही समय में नाश हो जाता है। परन्तु प्रकृति के नियमानुसार किसी भी घर्म अथवा जाति की घंश-वृद्धि में एकदम रुकावट नहीं हो सकती। मलेरिया के जन्तुओं में स्थान-प्रना-पूर्वक निर्वाह करके अपने ही बल पर स्वतंत्र जीवन व्यतीत करते हुए घंशवृद्धि करने की शक्ति नहीं है। इसीलिए इनका निवास दो स्थानों के पास रहता है उन में से मनुष्य इन का स्थागत शौक से नहीं करता। यह बहुत समय तक कड़े पदार्थों से ही-उन का स्वागत किया करता है। जिस समय से मनुष्य के हाथ में कुनैन की प्रसाद आगया है उस समय से वह जन्तु महाराज की मती भांति बाल नहीं गलने पाती।

मच्छरों के पेट में—यदि मलेरिया के जन्तु केवल मनुष्य ही के सहारे रहते तो इन की प्रजा का सत्यानाश कमी का होगा होता। पर मच्छर मनुष्य को काटता है और यह उद्ध मारने के साथ ही रक्त भी पीता है उस समय रक्त में रहने वाले कुछ एक ज्वरजन्तु मच्छरों के पेट में चले जाते हैं। फिर भी मनुष्य के रक्त में रह कर इनका घंश बढ़ता ही रहता है और उसी प्रकार मच्छरों के आमाशुय में इनकी

प्रजापदनी रहती है। परन्तु मनुष्य के रक्त में और मच्छरों के पेट में जो चंश विस्तृत होता रहता है, उन की रीति अलग अलग है। मनुष्य का शरीर बड़ा होने से जूरे जूरे विभागों में बंट जाता है इस लिए वे बड़ी शीघ्रता से अपने चंश की वृद्धि करते हैं। परन्तु मच्छरों के पेट में एक से अनेक होने के बदले ये जन्तु नर और मादा के रूप में परिणम हो जाते हैं तब इन के संयोग से प्रजावृद्धि का कार्य सर्वदा चलता रहता है। इस का क्रम नीचे लिखा जाता है।

अर्द्धचंद्राकार स्वरूप—मनुष्य के शरीर में जितने जितने नवीन प्रकार के ज्वर-जन्तु प्रवेश होते जाते हैं तब वे उतने ही उतने लाल कणों को खाकर तन्वुल्लस्य होते हैं। इस प्रकार अनेक ज्वरजन्तु नवीन रक्त के लाल कणों में मिल जाते हैं। आठ दस दिनों तक इस प्रकार कार्य क्रम चलते रहने के बाद अनेक मोटे ज्वरजन्तु लाल कणों को भेदन पर बाहर नहीं निकलते। किन्तु रक्त के प्रवाह में फिरते रहते हैं। ये कुनैन से नहीं मरते। इनका अर्द्धचंद्र के समान आकार होता है। प्रारम्भ में इनकी संख्या बहुत कम होती है। सूक्ष्मदर्शक यंत्र द्वारा ज्वर-युक्त व्यक्ति के रक्त की बार बार खोज करने से ये जन्तु फिसलते दिखाई देते हैं। परन्तु धीरे धीरे इनकी संख्या बहुत बढ़ जाती है। फिर ज्वर की उग्रता कम हो जाने पर भी ये एक सप्ताह तक रक्त में मातृम होते हैं और कभी कभी तो ये छेढ़ छेढ़ मास तक रक्त में रहते हैं। ये वाह्यावस्था में ही स्वन्तानोत्पन्न कर सकते हैं। ये जन्तु जवान, नपुंसक और वृद्ध आदि सभी प्रकार के होते हैं। पर इनमें अधिक संख्या जवानों की रहती है। इनमें से बहुतों का बीज पदार्थ (Protaplasum) अथवा शरीर काच के समान (Hyaline) होता है नरजाति का उसी प्रकार अन्य नर जाति का होता है और जो दानेदार शरीर वाला पदार्थ होता है वह नारीजाति का होता है। इसी प्रकार बालक स्वरूपवाला (Immature forms) पदार्थ स्वर से चौथे दिन हड्डियों के गर्भ में दिखाई देता है। परन्तु शरीर के बाहर रक्त में जब यह ज्वर आता है, तब वह आठ दिन के बाद पक्व अवस्था होने के अनन्तर खिले हुए अर्द्धचंद्राकार स्वरूप में दिखाई देता है।

जन्तुओं के विवाह—इन अर्द्धचंद्राकार जन्तुओं के रक्त में

जिस समय मच्छर काटता है, उस समय यह उस के पेटमें चला जाता है । फिर वह नर जति वाले जंतुओं की धीरे धीरे वृद्धि करके अपने शरीरमें के पतला तन्तु बाहर निकलता है । इन तन्तुओं की बांधवा प्रत्येक शरीरमें से दो, चार छः और कभी कभी सात तक होती है । यह तन्तु मूलजन्तु से दूर रहकर दानेदार शरीर वाले स्त्री जंतु के शरीर में पैदा होकर बलपूर्वक बड़े वेगसे घुमता है । इस समय स्त्री जन्तु अपने शरीरके एक भागको सांधनेवाले व्यक्ति के समान चेष्टा करता है । जयें जंतु-कुमारी अपनी और आते हुए जंतु-कुमार से मिलने के लिए आनुर हो उठती है, तब भी स्त्री जंतु उससे लिपट जाता है । स्त्री जन्तु के उत्थित भाग द्वारा पदता तंतु उस के शरीर में पैड़ने का यत्न करता है और भीतर जाकर स्त्रिय नर के लिए अत्यंत कुपित होता है । कुछ देर बाद जब उसका बड़ा दुःखा क्रोध शांत होजाना है तब यह जंतु कुमार की खोज नहीं करता है । युवक और युवती का मन एक होजाना है और जन्तु-कुमार अपनी प्रिया में लीन होजाना है । सार यह है कि नरतंतु दानेदार स्त्री जन्तु में अदृश्य होजाता है ।

यह ध्याय धन जाने के बाद यदि इस स्त्रीजंतु में दूसरा कोई नरतन्तु प्रवेश करना चाहे तो यह भीतर नहीं जासकता, एक स्त्री जंतु एक जीवन में एक ही पुरुष तंतु से संयोग करता है । इन जंतुओं की अलहिदा अलहिदा दो शरीरों के साथ विवाह होजाने के बाद ये एक का और एक रस होजाते हैं ।

गर्भाधान--उक्त सम्मेलन अथवा गर्भाधान की क्रिया होनेके बाद कुछ समय तक दानेदार स्त्री-जंतु की देखने से उस में कोई फेरफार नहीं दिखाई देता । परन्तु कुछ देर के बाद धीरे धीरे इस का आकार बढ़ने लगता है । ये अण्डों की आकृति के समान रूप धारण कर लम्बा होता है, फिर आगे का सा आकार धारण कर अन्त में बीजों के समान पतला होजाता है । इसका पिछला हिस्सा रन्ध्रों और अगला हिस्सा भ्रूणद्वार एवं कवचके समान बनजाता है । इस फेरफार के होजानेके बाद यह सूक्ष्म शरीर जहाँ तहाँ उड़ता फिरता है ।

मच्छर के क्षमाशय में बास--यह जन्तु भोक्तार भाग को भागे नर के पहले धीरे २ पन्नात् जोर से उड़ता है । यात्रा करते

समय यह भ्रूटन जन्तु रक्त के सफेद अथवा लाल अणुओं को साथमें लेलेता है तब यह भी इस के साथ चल निकलता है। चलने फिरने की इस नवीन शक्ति को पाकर और किसी स्थान को भेदन कर पैठने की गति से यह जन्तु मच्छर के पेट में जाकर उस के भीतर पैठ जाता है। मच्छर के आमाशय के स्नायुओं के लंबे और बड़े जन्तु जब द्वार जाते हैं तब ये उन स्नायुओं के सूक्ष्म रंधों में स्थिति करलेते हैं।

ज्वर से पीड़ित व्यक्ति को काटकर आया हुआ मच्छर जब इस को काटता है तब काटने के ३६ घंटे के बाद सूक्ष्म दर्शक यंत्र द्वारा खोज की जाय तो मच्छर के आमाशय के स्नायुओं के छिद्रों में यह जन्तु पकड़ा जा सकता है।

यह स्नायुओं के तन्तुओं में पड़ा रहता है और इस का शरीर जैसे जैसे मोटा होता जाता है वैसे ही वैसे यह मन्त्री भांति रहने के लिए आस पास के तन्तुओं को तोड़ता जाता है।

शरीर की वृद्धि—कुछ दिन के बाद यह जन्तु शीघ्रता से वृद्धि करता है। इस के शरीर पर यह तब अथवा कोश होता है। और जब तक मच्छर के आमाशय के स्नायुओं में नहीं समाता तब तक यह जन्तु मच्छर के आमाशय के भीतर बढ़ कर अपना शरीर ऊँचा कर लेता है। इस उसी समय इन जन्तुओं को अपना शरीर लम्बा मच्छर के आमाशय के भीतर अनेक स्थानों में करना पड़ता है, और देखने से पिला हुआ दिखाई देता है।

जन्तु के भीतर इसी बीच में महार का फेरफार हो जाता है। और योज शरीर एवं योज शरीर में रहने वाला मध्य पदार्थ सूक्ष्म सूक्ष्म भागों में बंट कर अपने शरीर की वृद्धि करता है।

कुटुम्ब-विस्तार—लगभग एक सप्ताह में इनको तब टूट जाती है और मच्छर के पेट की पोल में इन के असंख्य बच्चे चारों ओर स्वतंत्रता पूर्वक विचरण करते हैं। ये मच्छर के रक्त के प्रवाह में तैरते २ मच्छर के गले के आस पास थूक उत्पन्न करने वाली नलियों में जाते हैं, इन में रहने चलने की शक्ति न होने से ये रक्त के प्रवाह में तैरते २ बिज्र जाते हैं।

मच्छर के थूक उत्पन्न करनेवाली नली मच्छर की सूँड़ के साथ बड़ी नली से जुड़ी हुई होती है। इस नली के मार्ग से, थूक के साथ छोटे जन्तु जिस समय मनुष्य का काटते हैं उसी समय उसके शरीर में प्रवेश करते हैं। इन का आकार छुरी के समान होता है।

मच्छरों में से एक जन्तु मनुष्य के रक्त में पहुँचते ही हैं। यहाँ पहुँचते ही वे रक्त के सफेद जन्तु के साथ बढ़ कर लाल कणों को एकट्ठा करते हैं। पश्चात् पूर्वोक्त कथनानुसार अपनी वृद्धि करते हैं। मनुष्य के शरीर में इन जन्तुओं का वंश जैसे २ उच्चरोपर बढ़ना जाता है, वैसे ही वैसे इनकी संख्या इतनी बढ़ जाती है कि मनुष्य को ठण्ड लग कर ज्वर आना प्रारम्भ हो जाता है।

एक ही मच्छर के पेट में इन जन्तुओं की संख्या पचास लाख तक होती है। मच्छरों की गणना से मालूम हुआ है कि पेट में नर शरीर जाति के जन्तु पूर्ण अवस्था को प्राप्त होते हैं, पश्चात् इन की सन्तान उत्पन्न होने में केवल ६ से १० तक दिन लगते हैं।

मच्छर—८०० जाति के मच्छर होते हैं। किन्तु सौभाग्य से रोग फैलाने वाले बहुत थोड़े हैं।

मलेरिया ज्वर फैलाने का काम करने वाले मच्छर एनोफीला Anophelinoe वर्ग के होते हैं।

घरों में जो मच्छर दिखाई देते हैं वे दो जाति के होते हैं। प्युलेक्स (culex) और ऐनाकीलाइस। इन में दूसरी जाति का मच्छर मलेरिया ज्वर फैलाना है।

नर मच्छर और मारी मच्छर का स्वभाव—दूसरी जाति के मच्छरों में नर जनस्यतिहारी होता है। यह शाक, भाजी अवस्था फल, फूल आदि का रस चूसता है। इसे केलाबहुत अच्छा लगता है। इन में पुंरूप निर्दोष है। रक्त पीने वाले मच्छर की जाति बाकी है। इस में पुंरूप तो जनस्यति भोजी है। किन्तु स्त्रीजाति का जन्तु मांसाहारी है। यह मनुष्यों का रक्त पीकर वह ज्वर वाले मनुष्य के पास से दूसरे को और दूसरे से तीसरे को वास जाकर ज्वर फैलाने का कार्य करता है। यदि इसे मनुष्य न मिले तो फिर वह दूध वाले प्राणी, बन्नी मछली, पेट के घन चूने वाले प्राणी तथा अन्य प्रकार के जीवों का रक्त पीता है और यदि इन में से कोई भी न मिले तो यह मरने ही चर्खों को गिरा जाता है।

मच्छरों के दो वृंद्वायु पत्र हैं पैर, छाती, पेट और जननेंद्रिय दोनों हैं। रक्त चूसने के लिए छेड़ होता है। यह मूँड़ सारे शरीर के परावर लम्बी होती है और उस के सारे शरीर में फैल होते हैं। अभी तक इस एनोफीला वर्ग के जन्तु १२० प्रकार के देखे गये हैं।

इनमें से २८-२९ प्रकार के तो भारतवर्षमें ही हैं। यह प्रकाश में नहीं उड़ते हैं, किंतु अन्धकार में उड़ते हैं। दिनमें परदों में अथवा सड़कियों के पीछे भरे रहते हैं और दिन की अपेक्षा रात्रिकाल में यह बहुत काटते हैं। इनकी वयवृद्धि बहुत शीघ्र होती है।

मच्छरों के जीवन से प्रजा विस्तार—एक नर और मादा मच्छर का वयस २० कोड़ तक होता है। मच्छरों की जिह्वा ४, ५ महीनों की होती है। अतएव सोचने की बात है, कि समस्त भूतल पर ये कितनी बड़ी तादाद में फैले हुए होते हैं।

केवल ४ नर और मादा मिलकर ३,४ महीनोंके भीतर ही समस्त भूमण्डल की जनसंख्या के बराबर मच्छर पैदा करते हैं।

मच्छरों में गर्भाधान—जिस स्वरूप में हम मच्छरों को देखते हैं उस समय वे पूर्णवयस्क हो जाते हैं। किशोरावस्था और बाल्यावस्था में वे पोरे के आकार के होते हैं। पंखों के आते ही ये उड़ने लगते हैं और संसार में अपना कार्य करते हैं। यदि मच्छर को पकड़ कर देखा जावे तो वह गर्भवती दिखाई देगी। इन का संयोग धूर में होता है और काँब कोनली में से देखने से खूब भरे हुए अण्डे दिखाई देते हैं। इन अण्डों में से उदपन्न होते ही मच्छर मच्छरियाँ पछों वाल स्वरूप में आते ही तुरन्त ही काँब की नली में केदो की दशा में संयोग करते हुए दिखाई देते हैं। मच्छरनी एक पार ५० से लेकर १०० तक अंडे देती है। अंडों से मच्छरनी के रूप में परिवर्तन होने के लिए कम से कम एक सप्ताह और अधिक से अधिक तीन सप्ताह लगते हैं।

विश्राम ।

यहुत लोग विश्राम और निद्रा को एक समझते हैं, पर वास्तव में निद्रा और विश्राम में बड़ा अंतर है। निद्रा दो प्रकार की होती है। गहरी और सुषुप्त। सुषुप्तावस्था से और विश्राम से कुछ सम्बन्ध अग्रश्य हो सकता है। दिन भर काम करने से शरीर के अवयव क्षय होते रहते हैं। निद्रा में इस हानि की स्वामाधिक पूर्ति हुआ करती है। किन्तु इस से यह न समझना—चाहिए कि निद्रा मनुष्य के लिए स्वामाधिक विषय है। प्राकृतिक विज्ञान बनलाता है कि समस्त प्राणियों की क्षयपूर्ति के लिए विश्राम स्वामाधिक विषय है, निद्रा नहीं।

यहाँ पर सब से प्रथम यह जानना आवश्यक है कि पटिभ्रम द्वारा शरीर की कौन कौन सी प्रत्यक्ष एवं जलेन्द्रिय सम्बन्धी अवयव क्षय हुआ करते हैं। इससे यह बात सिद्ध हो सकेगी कि किन अङ्ग का कौसा स्वभाव है, अर्थात्—कौन अङ्ग किस प्रकार से अपनी क्षति बुर करने की कोशिश करता है। पटिभ्रम करने से नेत्रों की दो प्रकार की क्षति होती है। प्रथम, उरोनितम्बन्धी और दूसरी मिट्टी-धूल संश्रयी देवने से उद्योति में कमी उत्पन्न हुआ करती है और साफ़ हवा द्वारा भी कण आदि नेत्रों में घुसा करते हैं। चक्षु की भांति जरा सा धूल-मिट्टी नेत्रों के लिए अहितकर है। निद्रा से नेत्रों की उद्योति की कमी न तो पूरी होती है और न कुछ मदायता ही मिलती है। यदि उद्योतिवर्धक प्राच द्रव्यों का यथेष्ट व्यवहार किया जाय तो उद्योति में क्षय उत्पन्न नहीं होता। अर्थात्, नेत्रों की उद्योति के लिए उद्योतिवर्धक द्रव्यों की आवश्यकता है। यह कहा जा सकता है कि निद्रावस्था में उद्योति का व्यय न हो सकेगा इस लिए निद्रा नेत्र की उद्योति को सहायता पहुँचा सकती है। इस निद्रावस्था को एक दृष्टान्त द्वारा अच्छी तरह समझाया जा सकता है। सूर्य और चन्द्र दिन रात अपनी उद्योति का क्षय किया करते हैं (जब यहाँ रात्रि होती है तब दूसरे गोलार्ध में दिन होता है)। किन्तु वे कभी उद्योतिहीन नहीं होते। इसका कारण यह है कि अग्नि—अग्नि को बहती है। अर्थात् उद्योति द्वारा उरोनि की पुष्टि होती है। सूर्य की उद्योतिवर्धक पदार्थ प्राण है, इस कारण बिना निद्रा के यह अपना कार्य करता है। यदि नेत्रशोभि-वर्धक द्रव्यों की पदार्थ हीन हो जायें तो नेत्रों की उद्योतिवर्धक कोई क्षति नहीं हो सकती। अतः—निद्रा के लिए निद्रा आवश्यक है। सोने से कीचड़ को हटाने के लिये मिट्टी चाहिए ही। अतएव यदि किसी कृत्रिम उपाय द्वारा नेत्रों की मिट्टी बाहर की जायके तो नेत्रों की निद्रा की विनियम आवश्यकता न रहे।

निद्रा से चक्षु की कोई क्षति नहीं। यदि कोई जन्तु आदि मोनर पुन आये तो क्षति हो की सम्भावना है।

मात्र की भी भी से कुछ जागरूक नहीं। यदि किसी प्रकार निद्रा की बाध ग्राह्य हो जाय तो निद्रा के कारण मोनर क्षति हो सकती है।

गुण इन्द्रिय व जनेन्द्रिय भी निद्रा से कोई काम नहीं उठा सकते। यदि किसी प्रकार जनेन्द्रिय या अण्डकोष बूझ जावें तो निद्रा के कारण हानि ही हो सकती है।

परिश्रम द्वारा हाथ-पैर थक जाते हैं। यदि उचित परिश्रम किया जाय तो बिना निद्रा के हाथ-पैरों का क्षय पूर्ण हो जाता है। सुस्नान से थकावट दूर हो जाती है, स्नान, शीतल जलपान और बल-युक्त खाद्य पदार्थ थकावट दूर कर देते हैं। हाथ और पैरों के सम्बन्ध में भी निद्रा की आवश्यकता दृष्टि नहीं पड़ती।

अब ज्ञानेन्द्रियों के विषय में विचार कीजिये। विचारों के कारण मस्तिष्क शक्ति बराबर घटा करती है। मनुष्य प्रतिक्षण विचार किया करता है। शरीर का क्षय जितना विचारों द्वारा होता है उतना और किसी अन्य कारण से नहीं होता। अधिक विचार से या विचार-विभ्राद् मनुष्य बेहोश तक हो जाता है—हमेशा के लिए भी सो सकता है। मनुष्यशरीर में धीर्य प्रधान द्रव्य है। विचार द्वारा धीर्य-व्यय होता है। हम लोगों की विचार-प्रणाली अत्यन्त दूषित है। यदि विचारों का क्षय विचारों ही से पूर्ण न हुआ करे तो विचारों का क्षय किसी प्रकार पूर्ण नहीं हो सकता है। अर्थात् विचारक्षय में विचारों द्वारा बहुत कुछ क्षति-पूर्ति की सहायता मिलती है। इसी प्रकार विचारों द्वारा विचारोत्पादनी शक्ति का अनिष्ट भी विशेष रूप से हो सकता है। इन बातों पर विचार करने से विचारशक्ति विकसित होगी। विचार-विभ्राद् से मस्तिष्क विकल हो जाता है और एक प्रकार की बेहोशी उपस्थित हो जाती है कि जिसे निद्रा कहते हैं। निद्रा एक छ्छाटी सी मौन है। मनुष्य अपनी करतूत से नित्य मरा करता है। यदि विचार से काम लिया जाय तो हम निद्रा से अपना पिण्ड छुड़ा सकते हैं। हमारा कहना है कि प्राणियों के लिए विश्राम स्वामाविक विषय है, निद्रा नहीं।

अब ज्ञानेन्द्रियों के सम्बन्ध में यह बात स्पष्ट है कि मस्तिष्क-स्नायु मूर्छित होकर गिर जाते हैं। निद्रावस्था में पाचनक्रिया आदि अन्याय्य अवयव अपना कार्य किया हो फरते हैं। पाचनक्रिया की छुट्टी उपवास की अवस्था में होती है, नींद की अवस्था में नहीं।

हृत्पिण्ड या हृदय विचारों की टफरों को भेला करता है। अर्थात् विचारों का प्रभाव हृदय पर विशेषरूप से पड़ता है। विचारों

द्वारा हृत्पिण्ड-की उन्नति और अवनति हुआ करती है। हृत्पिण्ड की यह क्षति निद्रावस्था में पूर्ण नहीं होती। हृदय की मलाई विभ्राम में है—निद्रा में नहीं। ऐसे मनुष्य से कुछ नहीं कहा जा सकता है कि जो यह बहे कि विभ्राम की अवस्था में विचार एवं हृदय अपना २ कार्य कैसे न्याय कर सकते हैं। जो महोदय जब चाहें तब अपनी विचारशील क्रिया को रोक सकें वेही इस प्रबन्ध से आध्यात्मिक लाभ उठा सकते हैं।

सोधारण दृष्ट से निद्रा की अनावश्यकता बतलाई जा चुकी है। अब विभ्राम की उपकारिता और व्यवहार-प्रणाली पर विचार किया जाता है।

निद्रा एक प्रकार की घेहोशी अवस्था छोटी सी मृत्यु है। इस के लक्ष्य में यह भी कहा जा सकता है कि जो लोग अनुचित परिश्रम करते हैं उनकी ही गाढ़ निद्रा आया करती है। मजदूरी पेशा वाले लोग दिन चाहने पर विभ्राम नहीं कर सकते हैं, उन को लगातार काम करना पड़ता है, इस कारण वे रात में घोर निद्रा के वशीभूत हो जाते हैं। इतिवृत्त बाने वाले लोग और दूरिद्रता के कारण स्वतंत्र होने पर भी, आवश्यक स्थलों पर विभ्राम नहीं करते; इस कारण उन को भी गहरी नींद आया करती है। सम्पादक लोग और कामकर दैनिक पत्रों के सम्पादक लोग मृत्यु सोया करते हैं। कवि, उपदेशक, वकील, खीजीदार, पुस्तिसर्पचारी, कन्हारियों के मुहरिर लोग और नेता लोगों को गाढ़ निद्रा सताया करती है। जो निर्मल मनुष्य परिश्रम करते हैं वे भी अधिक सोया करते हैं शारीरिक और मानसिक परिश्रम करनेवाले, परतंत्र मनुष्य—अधिक सोया करते हैं। जिन को जी चाहने पर विभ्राम करना प्राप्त नहीं होगा वे गाढ़ निद्रा भोग करते हैं। अतएव, गाढ़ निद्रा निर्मलता और अत्यधिक शारीरिक ताय की प्रत्युत्पन्न है। यदि कोई मनुष्य एक दिन छोड़ा परिश्रम करे तो रात्रि में वह सुषुप्त अवस्था में रहेगा और यदि वही मनुष्य दूसरे दिन नितिन परिश्रम करे तो गाढ़ निद्रा के वशीभूत हो जायगा। यदि कोई किसी कारणवश रात भर जागता रहे तो किसी समय गाढ़ निद्रा में प्राप्त हो जायगा। फलतः जिनका हो अधिक ताय किया जायगा उनकी ही जोरसे निद्रा आने ली और इस निद्रा में उन को सुमन्य तानि पूर्ण होजाती है। १।म

घात का कोई मान्य संयुक्त नहीं है। जो लोग रात भर सोने पर भी प्रातः निर्यल शरीर से, निरोत्साह चित्त से और मानसिक श्रुतियों को अनुभव करते हुए शय्या त्यागते हैं, वे इस घात को मलीर्भाति जानते हैं कि यदि प्राकृतिक विभ्राम के साथ परिभ्रम न किया जाय तो रात की गाढ़ से गाढ़ निद्रा भी क्षति पूर्ण करने में असमर्थ है। यह घात दीर्घजीवन के लिए हानिप्रद है। इस के सिवा गाढ़ निद्रा के कारण कई एक नुकसान भी हो सकते हैं। गाढ़ निद्रा के कारण शत्रु अपना यद्वा सहज ही में चुका सकता है। हिसक जंतु, संक्रामक कृमि वायु और गरमी, सरदीय वर्षा आदि का हानिकारक प्रभाव, सरलता पूर्वक पड़ सकता है। एक शब्द में प्राकृतिक विज्ञान-वेत्ता लोग गाढ़ निद्रा को अच्छा नहीं समझते हैं। वास्तव में विभ्राम ही स्वाभाविक विषय है, निद्रा—विभ्राम की विगड़ी हुई अवस्था का नाम है।

यदि कोई सम्पादक महाशय कोई लेख लिख रहे हों और किसी स्थल पर विचारों की सरगरमी के कारण मस्तक व्याकुल हो उठे तो उन को चाहिए कि तुरन्त लेखनी रख दें, यही स्वाभाविक विभ्राम है। यदि उस समय विचारों का लोभ या पत्र छपने का समय पत्र अथवा कर्तव्यपालन का (कृपित) ज्ञान, लेखनी न रखने देगा तो प्रत्यक्ष लाभों से इतनी अधिक परोक्ष हानि होगी कि जिस की पूर्ति न तो गाढ़ निद्रा ही कर सकती है और न अँगूरों के गुच्छे। उस समय विभ्राम ही प्राकृतिक विधान है। यदि शीघ्र ही मस्तक अपनी पूर्व चाल पर नहीं आवे तो कई दिन तक खपचाप बैठना चाहिए।

विभ्राम का पड़ा महत्त्व है। यदि इस विषय पर आध्यात्मिक दृष्टि से विचार जाय तो विभ्राम द्वारा सर्वसिद्धि प्राप्त हो सकती है। साधारणतः विचार करने से अनन्त जीवन की प्राप्ति हो सकती है।

जब काम करते २ चित्त थक जावे उस समय यदि इच्छाशक्ति कुछ देर के लिए विभ्राम करने का आदेश दे तो उस समय तक विभ्राम करना चाहिए कि जब तक इच्छाशक्ति पुनः उसी काम के करने की आज्ञा न दे। यदि लेख लिखने को जी न चाहे तो कविता करने की तैयारी की जा सकती है। किन्तु, यदि कविता भी न बन

तुम्हारे तो चिन्त के ऊपर कस-तोप प्रकट न करना चाहिए । एक घण्टे के विश्राम से थकावट उत्पन्न होजाय तो यह विचार कर कि अभी तो बहुत थोड़ा कार्य हुआ है, उस काम में निश्चित न घटना चाहिए । आप की शारीरिक अवस्था अच्छी नहीं है, इसी कारण एक ही घण्टे में थकावट आ गई है । यदि उस समय प्राकृतिक विधान की अवहेलना की जायगी तो वह क्षण दूर नहीं है कि जब आप को कुछ दिनों तक बुदबुदाप छोटे रहने के लिए चारपाई पर जाना पड़े । इस क्षण के विश्राम को आलस्य न कहना चाहिए । स्वाभाविक आलस्य ही विश्राम है । बलवान् शरीर को शोचनीय आलस्य नहीं सता सकता है । ऐसी अवस्था में शरीर को निःशक्ति समझ-विश्राम द्वारा स्वस्थ बनाना ही कर्त्तव्य है ।

रात्रि का समय ही विश्राम के लिए उपयुक्त समय है । रात के विश्राम के लिए चारपाई, बिस्तर आदि आयोजनों की ज़रूरत भी आवश्यकता नहीं है । पृथ्वी पर बैठे २ मी विश्राम किया जा सकता है । उस समय, किसी एक विषय में या हाथ-पैर के ध्यान में अथवा किसी ऐसी बात में कि जिसमें विचार न करना पड़े, हाथ-पैर न चलाने पड़ें और नेत्र न खुले रहें-मग्न होजाना चाहिए । नेत्र बंद करने पर एक प्रकार की भिन्नमिली-मिली दृष्टि पड़ती है । उस को ही देखना चाहिए । उस समय किसी प्रकार की कल्पना या विचार न करना चाहिए । घण्टे दो घण्टे ऐसी अवस्था में व्यतीत करना उपयुक्त विश्राम कहलाता है । इस बीतती-शताब्दीमें ऐसा करना अवश्य कठिन है । किन्तु जो दीर्घ और दिव्य जीवन के इच्छुक हैं और जिन को सौभाग्य से समस्त सुविधाएं प्राप्त हैं, उनको चाहिए कि वे गाढ़ निद्रा से बचकर सुषुप्त निद्रा या प्राकृतिक विश्राम के अभ्यासी बनें । यह बातें योग की बातें नहीं हैं । ऐसे तो मनुष्य का समस्त जीवन और छोटी से छोटी घटनाएं भी साधनामय, योगमय और आध्यात्मिक विचारमय हैं ।

हृदयविश्राम—बातों द्वारा, विचारों द्वारा और घटनाओं द्वारा हृदय पर आघात एवं प्रत्याघात पड़ा करते हैं । मय, स्नेह और आनन्द के कारण भी हृदय पर प्रभाव पड़ा करते हैं । इन प्रभावों के कारण जो अच्छे या बुरे प्रभाव पड़ते हैं उनको विश्राम द्वारा शांत कर देना चाहिए । गाढ़ निद्रा को उत्पन्न करने वाले तत्वों में हार्दिक परिवर्तन भी सहायता देते हैं । हृदय में इतनी गम्भीरता अथवा

होनी चाहिए कि जिस से ऐसी वैसी घटनाएँ अपना प्रभाव न जमा सकें। निर्वल और मोह वाले हृदय, प्राकृतिक विभ्राम के उपयुक्त पात्र नहीं हैं।

नेत्रविभ्राम—सांसारिक कार्यों में नेत्रों को धूल-मिट्टी से सावधानतापूर्वक बचना चाहिए। प्राकृतिक-विभ्राम द्वारा नेत्रों की सफाई हो जाया करनी है। ज्योतिषर्द्धक पदार्थों के कारण ज्योति स्वयं ठीक रहेगी।

हृत्तन्त्रविभ्राम—यदि हाथों में धक्काबल आजाय तो कार्य बंद कर देना चाहिए। रक्त की अप्राकृतिक क्रिया के कारण ही धक्काबल उत्पन्न होती है। काम करते समय इस विषय पर ध्यान रखना चाहिए कि हाथों का रक्त उष्णता प्राप्त न करने पावे।

परिभ्रम की विज्ञेयता—कभी ऐसा या इस प्रकार का परिभ्रम न करना चाहिए कि जिससे रक्त उष्ण हो जाया करे और बीर्य पतला हो जाय। पतला बीर्य-चित्त, हृदय एवं प्राण को चञ्चल बनाता है। ऐसा होने से गाढ़ निद्रा आ जावेगी।

स्नान-पान—जो लोग गाढ़ निद्रा से बचना चाहें उन को स्नान-पान और आहार-विहार का भी विचार करना चाहिए। गरम, मसालेदार, मिरच आदि तीक्ष्ण पदार्थ, खोडायाटर आदि धुरे पानीय पदार्थ, चाय, काफी आदि दुर्गन्धन, तम्बाकू आदि मादक द्रव्य, स्नायुओं को क्षीण करने वाले हैं। प्राकृतिक विभ्राम में ये बातें अत्यन्त हानिकारक हैं। स्त्रीप्रसङ्ग से या किसी अन्य कारण से क्षीयप्रात होने पर निर्वलता के कारण गाढ़निद्रा का प्राप्ति होता है। इस कारण स्त्री-प्रसङ्ग का विषय केवल सन्तान की उत्पत्ति के लिए लोभमग्ना चाहिए। यह भी स्मरण रहे कि स्त्री-प्रसङ्ग के बाद या किसी परोक्ष कारणवश स्वयं ही गाढ़ निद्रा का प्रभाव अनुभव हो तो उसे कदापि न रोकना चाहिए। धीरे २ उचित विभ्राम की गति प्राप्त हो जायेगी। जिस समय श्वान-निद्रा की दशा प्राप्त हो जावे उस समय यह जानना चाहिए कि सुषुप्त निद्रा या प्राकृतिक विभ्राम की प्राप्ति हो गई है।

एक शब्द में प्राकृतिक विभ्राम द्वारा ही समाधि की प्राप्ति होती है। समाधि जानने वाला गन्तव्य अनन्त जीवन प्राप्त कर सकना है,

कादा भोजन, ताजा पानी, शुद्ध वायु, सुन्दर और उदार

विचार परोक्षवृत्ति, नियमिन दीर्घयात, ईशमक्ति, योगप्रेम, और उचित परिश्रम द्वारा विभ्राम की प्राप्ति हो सकती है। इस लेख द्वारा गाढ़ निद्रा का इस लिए भी विरोध किया जाना है कि गाढ़ निद्रा स्वयं ही दीर्घ जीवन को काटने वाली है और पुष्ट निद्रा या प्राकृतिक विभ्राम दीर्घजीवन व दिव्यजीवन को देने वाली और आत्मप्रकाश करने वाली है। X

एक प्रकृति लेखक

दुर्भिक्ष और आहार रक्षा ।

इस समय भारतवर्ष में अत्यन्त प्रचलित दुर्भिक्ष उपस्थित हो रहा है। जिसके कारण खाद्य पदार्थों की अत्यन्त भण्डार हो गया है। निर्धन मनुष्यों के लिए तो केवल कष्ट का भोगना ही शेष रह गया है। सभी मनुष्य प्रतिदिन दोनों समय पेट भर कर भोजन नहीं कर सकते और बहुत से मनुष्यों को तो एक घण्टा भी भोजन नहीं जुट सकता। अनेक निर्धन एवं बूढ़ा मनुष्यों के घर में निराहार प्रत और उपवास हुआ करते हैं। आर्ज कल प्रायः सभी समाचार पत्रों में प्रतिदिन देशव्यापी हाहाकार की खबरी सुनाई देती है इस कारण सरकार को भी चिन्तित होना पड़ा है। अतएव वह खाद्य पदार्थों की आगवनी और रफ्तानी को नियमित करने एवं उनके मूल्य को स्थिर करने के लिए बरामद विचार और उद्योग कर रही है।

दुर्भिक्ष से संयत्र रहने वाले किन्तु ही विषय हैं। उन में एक महामारी भी है। देश में इस अत्यन्त भयङ्कर दुर्भिक्ष के उपस्थित होने से बहुत से मनुष्य खाद्य पदार्थों से नहीं पासकते और जो अनेक प्रकार के मध्यामध्य पदार्थों को खाकर किसी प्रकार लुधा की निवृत्ति करते हैं वे माना प्रकार के रोगों से संक्रमित होजाते हैं। दुर्भिक्ष के कारण हो कालरा आदि जैसे प्राणवहारक रोगों से बहुत से मनुष्य मृत्यु के मुख में पतित होते हैं और गाँव के गाँव उजाड़ हावे जाते हैं। इतिहास में इस प्रकार की घटनाओं के बहुतोंरे दृष्टान्त देखे जाते हैं। दुर्भिक्षजन्य महा-

X लेखक महामन्त्र ने इस लेख में केवल योगमन के आधार पर अपने स्वयं विचारों को प्रकट किया है। आशा है विद्वान् लोग इस पर विचार करेंगे। धन्यायक

मारो के प्रकोप के समय भारत सरकार, साधारण, जनसमुदाय और चिकित्सकगणों का एक एक विशेष कर्त्तव्य है। यह विषय अत्यन्त गहन है, इस लिए इस को एक स्वतन्त्र प्रबन्ध में आलोचना होना आवश्यक है। हम उस को विवेचना करने का पीछे यत्न करेंगे। प्रथम बुध्दि के साथ परोक्ष रूप से मिले हुए अन्य एक विषय की यहाँ आलोचना करना आवश्यक जान पड़ता है।

बुध्दि का अर्थ खाद्य पदार्थों की कमी है। इस समय साधारण मनुष्य अपने जीवन का स्थिर रखने के लिए उपयुक्त खाद्य द्रव्यों को यथेष्ट परिमाण में संग्रह नहीं कर सकते। ऐसे समय जो खाद्य पदार्थ थोड़े बहुत मिल सकते हैं, उन की जिस से किसी प्रकार हानि न हो इस के लिए सभी को विशेष रूप से ध्यान देना चाहिए। हानि का होना अवश्य ही बुराई की बात है। साधारणतः हमारा दाल, भात, रोटी, शाक आदि ही प्रधान भोज्य है और पूरी, कबूरी, पकवान, मिष्टान्न, आदि सम्पन्न और शौकीन लोगों का भोज्य है। वह सब साधारण का खाद्य नहीं है। इस दाल, रोटी का प्रतिदिन किन्ना अभाव होता जा रहा है, उस को हम दिखाना चाहते हैं। अन्ततः बुध्दि के होने पर भी इस अभाव को निवारण करना सब को उचित है या नहीं, इस को पाठक स्वयं विचार कर देखें।

खाद्य पदार्थों से केवल उद्भूत कर्त्तव्य को निवृत्ति करना ही खाने का प्रधान उद्देश्य नहीं है, बल्कि खाने का प्रधान उद्देश्य शरीर को पुष्ट, यत्नवान् और कार्य करने के योग्य बनाना है। दृढ शरीर में जिससे रोग का प्रभाव न फैलने पावे, इस प्रकार की व्यवस्था करनी चाहिए। सुतरां, जिस खाद्य से हमारे शरीर की पुष्टि होती है उस वही हमारा मुख्य खाद्य है। हम जिस खाद्य को खाते हैं उसकी जितना अंश हमारे शरीर का पोषण करता है, वास्तव में हमको उतना ही आहार करना चाहिए। खाद्य का जितना अंश शरीर में शोषित होकर उसकी पुष्टि नहीं करता, वह यथासमय शरीर से अलग होकर बाहर निकल जाता है। उस को हम खाद्य नहीं कह सकते। हम प्रति दिन जो दाल, भात, शाक, रोटी आदि खाते हैं, उनका कितना ही अंश हमारे शरीर की पुष्टि करता है। और यथार्थ में उसका कितना अंश शरीर को प्राप्त होता है, उसको नाचे दिखाते हैं—

खाद्य पदार्थों के शरीर में शोषित होने पर, परिपाक यन्त्र में स्थित पाचक रस की सहायता से उनका परिपाक होना आवश्यक है

परिपाक के होने पर उसका परिपाक की उपयोगी अवस्था में पाक-
वस्त्रमें आकर पहुँचना आवश्यक है। मलित द्रव्यों का जितना अंश
हवा से उत्तम प्रकार चर्चण होना है पाकवस्त्रका पाककरस उतने
ही अंश का परिपाक अच्छे प्रकार करता है। फिर वही अंश शरीरमें
शोषित होकर शरीर की पुष्टि साधन करता है। किन्तु हमारी भोजन
करने की विधि के दाससे भोजन का असली उद्देश्य बहुत अंशों में
भ्रष्ट हो जाता है। जो मनुष्य पूरी, एकवान, मिष्टान्न आदि अत्यन्त
कठिन द्रव्यों का भोजन करते हैं, उनको बाध्य होकर ये समस्त प्रायः
प्रायः कुछ देर तक अवश्य चर्चण करने पड़ते हैं। क्योंकि चर्चण न
करने से वे प्रायः द्रव्य गले से नीचे नहीं उतार जा सकते। किन्तु हम
पहले ही कह चुके हैं कि दसप्रकार का प्रायः हमारे देशके सर्वसाधारण
मनुष्यों का प्रायः नहीं है। इस देशके सामान्य जनों का प्रायः
तो केवल दाल रोटी ही है। अब उनका कितना अंश हमारे शरीर के
पुष्ट होने में सहायता करता है, इस समय इस की विवेचना
करना हमारा मुख्य उद्देश्य है।

ऊपर प्रायः पदार्थों के खाने के सम्बन्धमें जो बातें कही गई हैं,
भोजन करते समय इन बातों की विचार कर हम भोजन नहीं करते।
जुग की निवृत्ति के लिए ही हम मुरुपनः भोजन करते हैं। जुग-
निवृत्ति के ही कारण बार बार प्रायः पदार्थ उल्टर-उल्टे जाते हैं।
बहुत लोग भोजन करते निर्दिष्ट समय नियमित रूप से किसी
कामकी करते हैं—जैसे आफिस के बावू लोग, स्कूल और कालेज के
विद्यार्थी, शिक्षक आदि तथा इसीप्रकार के अन्यान्य भेषियों के
लोगों की और भी जल्दी जल्दी भोजन करना पड़ता है। इनके
लिए अस्वास्थ्य से अवस्था आनन्दमें इस देशके साधारण मनुष्य, भो-
जन के लिए जितना समय व्यय होना चाहिए उतना नहीं करते। वे
प्रायः पदार्थों को उष्ट प्रकार चर्चण न कर जैसे ही निगल जाते हैं
जिससे कि भोजन का उत्तम प्रकार परिपाक न होनेके कारण शरीर
का ठीक २ पोषण नहीं होता और भोजन की वृत्ति हानि होती है। इस
लिए विशेषकर वे ध्यान रखकर भोजन करना चाहिए। प्रायः पदार्थों को
उक्त अवस्था में खाने के—अर्थात् सदृज में निगलने के योग्य बनाने के
लिए जितने चर्चण की आवश्यकता है प्रायः उतना ही चर्चण करना
चाहिए, उस में अधिक करने की आवश्यकता नहीं है।

साधारणतः दाल, भात, रोटी आदि ही हमारा प्रधान प्रायः है।

ये चीजें बहुत हल्की और नरम होती हैं । केवल दाल, भात को निगलने के लिए तो प्रायः चर्वण भी नहीं करना पड़ता । ये द्रव्य बिना चर्वण के ही उदरस्थ हो जाते हैं । कारण कि, यदि कोई आदमी भोजन करने के पश्चात् तत्काल किसी कारण से वमन करदेवे तो प्रायः देखा जाता है कि उस में साबत के साबत दाल, भात के कण बाहर निकलते हैं । यह बात हम पहले ही कह चुके हैं । समस्त चिकित्सकों की भी इस विषय में यही सम्प्रति है कि उत्तम प्रकार से चर्वण न करने पर पाकस्थली में स्थित पाचक रस खाद्य को भले प्रकार नहीं पचा सकता । अतएव यह पदार्थ शरीरमें शोषित होकर शरीर की पुष्टि नहीं कर सकता । ईश्वर ने मोतियों की पंक्ति की समान जो हम को सुन्दर दो दाँतों की पंक्तियाँ दी हैं वे केवल मुख की शोभा बढ़ाने के लिए अथवा खाद्य पदार्थों को कुछ चबाकर निगलने के लिए नहीं हैं, बल्कि खाद्य द्रव्यों को अच्छे प्रकार चर्वण कर सुखपूर्वक निगलने के योग्य बनाने की दी हैं । भोजन करते समय हम उसी प्रधान विषय को भूल जाते हैं, उस के लिए प्रारम्भ में कुछ ध्यान नहीं दिया जाता । खाद्य पदार्थ उत्तम प्रकार से चर्वण करने पर पाचक रस के द्वारा बहुत अल्प जीर्ण होजाते हैं । उस के ऊपर चर्वण करते समय जो सार गिरती है वह भी खाद्य को पचाने में अनेक प्रकार से सहायता करती है । ये बिना चबाया या थोड़ा चबाया हुआ खाद्य उदरस्थ होजाता है वह प्रायः अच्छे प्रकार जीर्ण नहीं होता । क्योंकि परिपाक यन्त्र में दाँत तो हैं ही नहीं जो वह दाँतों का काम करसके । सामान्य मनुष्य जो प्रायः अजीर्ण रोग से प्रसिद्ध रहते हैं, उस का कारण उत्तम प्रकार से खाद्य पदार्थों का चर्वण न करना ही है ।

दो सय पानों की विशेष रूप से विचार कर आलोचना करनेसे हमी समझ सकेंगे कि हम प्रतिदिन जो भोजन करते हैं उस का कितना अंश वास्तव में हमारे काम आता है और कितना अंश व्यर्थ जाता है । इस दुर्मिज्ञ के समय खाद्य पदार्थों का जितना अभाव होता जाता है हम उतना ही उस खाद्य द्रव्यों का कम खपट कर सकते हैं । इसलिये भोजन की जिस से विज्ञेय हानि न हो इस पर ध्यान देना मनुष्यमात्र का वर्तव्य है । x

गोवर्द्धनप्रसादशर्मा

परीक्षित-प्रयोग

महापोष्टिक मोदक ।

बादामगिरी २० तोले, स्फोद मुसली ८ तोले, स्यान्धमिश्री ८ तोले, कोंडू के बीज ८ तोले, सतावर ८ तोले, विदारोद ६ तोले, अममध ६ तोले, गारुड ६ तोले, मेमरा को सुमली ६ तोले, शकाकुन मिश्री ६ तोले, तालमप्राना ४ तोले, योजयध ४ तोले, सिंघाड़े की मींग ४ तोले, कमेर ४ तोले, कीकर का बीज ४ तोले और गन्धण २ तोले एवं जायफल, जायत्रो लींग, शकरकरा, वाचोनी, वंशभोजन, छोटी इलायची और धनियाँ प्रत्येक औषधि एक एक तोला, उत्तम केशर ३ माशे और कस्तूरी १ माशा, मकरपत्र ३ माशे, यंगनरुम ६ माशे, तोदमरु १ माशे और उत्तम शिलाजीत १ तोला लेवे । प्रथम बादामों की मींगों की थोड़ी देर तक जल में भिगो कर उन के लाल छिलके छुटा कर पारकपिट्टी पीस लेवे । पत्रान् मुसली से लेकर कीकर के बीज पर्यंत समस्त औषधियों की अच्छे प्रकार कूट पीस कर घस्त्र में छान लेवे । फिर उक्त औषधियों के चूर्ण में समान भाग की और समान भाग गी के दूध रा घना हुआ ताजा माया मिला कर कढ़ाई में डाल कर मधु मधु अग्नि द्वारा उत्तम प्रकार भुंके । फिर इस से चीगुनी स्फोद या मिश्री लेकर उस की चाशनी बना कर उक्त मृतमर्जित औषधियों की उस में डाल देवे । जब चाशनी तयार हो जाये तब गंधे उतार कर उस में छत्र सब औषधियों के चूर्ण की मिला देवे । जब पाक तयार हो तब तब एक एक तोले के लट्ठू बना लेवे । इनमें से प्रतिदिन एक एक मोदक दूध के साथ प्रातः और सायंकाल पूर्ण घण्टा मनुष्य को सेवन करना चाहिए । इस पर अल्प नीद, उठने और गाने वगैरह नहीं करने चाहिये । यह अल्प पोष्टिक, अतिशय रामोदीपक, वल, वीर्य, शक्ति और स्तम्भक है । बर, मौसी, दयास, शरीर की दुर्बलता, अतुल्यता, प्रमेह और वातरोगों में अत्यन्त हितकारी है ।

पोष्टिक अयलेह ।

उत्तम कस्तूरी ३ माशे, अमर ३ माशे, मोने के पत्र ३ माशे, मोनी की मदन ३ माशे, प्रशागरुम ३ माशे, तोदमरु ३ माशे, मकरमरु ३ माशे, केसर ३ माशे, स्फोद मुसली ४ चूर्ण १ तोला, यंगनरुम १ तोला,

छोटी इलायची १ तोला, जहरमोरा १ तोला, घी में भुनी हुई भाँगी का चूर्ण ६ माशे, जायफल ६ माशे, जावित्री ६ माशे, अकरकरा १ माशे, लोंग, दारचीनी, चाँदी के चूर्ण और खुरासानी अजधायनः प्रत्येक ६-६ माशे इन सब को उत्तम प्रकार बारीक पीसकर कपड़ों में लपेटे। फिर सब औषधियों से चौगुनी मिश्री छी चाशनी बनाव जाय पक कर अवलेह को समान होजाय तब नीचे उतार लेवे। शीतल होने पर उस में मिश्री की धरायर शहद डाल कर सब को मिलाकर रख देवे। इस में से प्रतिदिन दो २ माशे प्रमाण लेकर प्रातः और सन्ध्या समय गरम दूध के साथ सेवन करे। यह अवलेह अत्यन्त कानोहीपक, घोर्यघर्जक, स्तम्भक और कफ तथा वात सम्यग्धी समस्त रोगों को दूर करता है तथा हृदयमें तत्काल बल उत्पन्न करता है।

रसियल्लभ रसायन।

बादामगिरी १ पाव, सालब मिश्री ५ तोले, लफेद मुसली ४ तोले, काली मुसली ४ तोले, तालमखाना ४ तोले, खिरंटी के बीज ४ तोले, कौल के बीज ४ तोले, मोठ २ तोले, अकरकरा १ तोला, तज १ तोला, जावित्री १ तोला, तुलसी के बीज ६ माशे और मस्तगी ६ माशे। सब औषधियों को यथाविधि कूट पीस कर, लौह और घृत के योग से उत्तम प्रकार पाक सिद्ध करे। इस रसायन को प्रतिदिन प्रातः और सायंकाल छेड़ छेड़ तोले लेकर दूध के साथ सेवन करे। यह अनीच घोर्यघर्जक, धानपाक १०० और स्तम्भक है। ये तीनों योग कितनी ही बार पकीला गिये जाचके हैं।

कनीवत्तनाशक घृत।

लफेद केनेर की छाल ३ तोले, काले धतूरे के बीज ३ तोले, आक की जड़ की छाल ३ तोले, लफेद चोंटिशी ३ तोले, अकरकरा ३ तोले, कौल की जड़ ३ तोले, कूठ ३०० और असगन्ध ३ तोले। सब को जल के साथ यथाविधि पीस कर कलक बनालेवे। फिर उस कलक को एक भेर जमेनी के रस या काढ़े में डाल कर आधपाव मेंस के घृत को सिद्ध करे। जब पक्के २ घृत मात्र रोंप रह जाय तब उसको नीचे उतार छान कर रख देवे। इस घृत का इन्द्रिय पर लोप करने से नपुंसकता दूर हो जाती है। अथवा पारे गन्धक की कड़कली, जघृत ५० पिण्डा, सुहागा और शहदः इन सब को एकत्र खरत कर इन्द्रिय पर लेप करने से भी नपुंसकता दूर होकर बालेच्छा जाग्रत होती है।

धधराज।

पुरानी खाँसी पर—मलेठी का मक्खन,बीकन का मोड़,अकरकरा कप्या, काकड़ा,मिर्ची और अनीस, इन सब औषधियों को समानभाग लेकर कोकड़ की छान के भाँड़े में सूख मरल करके दो दो रस्ती की गोतिपाँचगालेये । फिर प्रतिदिन सुबह और शाम विशेष कर जब खाँसी का घेग हो तब एक दो गोली मुख में डाल लेनी चाहिए । इस से खाँसी का घेग नरकाल कम होजाता है । एवं नर्ह, पुरानी कूखी और तर सब प्रकार की खाँसी शीघ्र दूर होती है ।

कफकी खाँसी पर—मयम सेंधे नमक को आक के दूध में खरल कर,एक सेंड के डंडे की मोतर से बाकु या छुी से खाली कर के उस के भीतर भरदेये । फिर ऊपर से कपरमिट्टी कर अग्नि में पुटपाक विधि से पकाये । जब वह पककर स्वर्य शीतल होजाय तब उस में से नमक को निकाल कर पारीके पीस शीशी में भरकर रखदेये । इसमें जे २—३ रस्ती भर पान या शहद अथवा गरम जल के साथ सेवन करना चाहिए । इस से कफ की साँसों, छाती की पीड़ा और सर्दी का विकार तत्काल दूर होता है ।

इलासरीगकी रसायन औषधि ।

साल फिटकरी १ पात्र, नीसाल १ पात्र,दोनों को कुट-छान कर हाँडी में टाम दें, और दमक यात्र की विधि से सस उड़ालें, इसकी मात्रा ३ पात्रल पान में रस दवास् के गारते दें । पहली मात्रा से ही आराम मानूस होने लगता है, ७ दिन में पूर्ण लाभ होता है ।

घकून घृद्धि पर—अड़सा, बीते की छाल, चिरचिटे की छाल, बदिजने की छाल, मोठ और सारफेजा, इन सब की मसम करके उसमें रिडिचनू जवागार मिताकर धुंधली की मात्रा से गरम जल के साथ सेवन करने से घकूनशोध, घकून का घकूना और घकूरसम्य गयी सर्वप्रकार के विकार दूर होने हैं ।

केशकलप—(गिजाय) फटकरी, नीलाथोथा और दीराकसील ये तीनों समानभाग, हरद, २ भाग, आँवला २ भाग माजूकन २ भाग और नीम के पत्ते २ भाग लेंगे । सब को एकत्र सूख पारीक पीसकर जग के साथ मिलाकर सजेद घासों के ऊपर लगाये तो सब पान वाले होजाते हैं । इस गिजाय को मफेद कोढ़ के ऊपर लगाने से भी बहुत लाभ होता है ।

वेद भाषाभाष, भातदाम ।

खुजली पर अन्युत्तम योग—हन्दी,अमिषादस्दी,जीरा,काला जीरा, काली मिर्च, सिलहूर, मेन्सिल, पारा और गन्धक, ये सब

औषधियां समान भाग लेवे । प्रथम पारे और गन्धक की कजली बनावे, फिर सब औषधों को एकत्र बारीक कूट पीस कर कपड़े छन करलेवे । पश्चात् एकसौ एक बार धोये हुए घों में सब औषधियों को अच्छे प्रकार मिलाकर किसी मिट्टी, पत्थर या काँच के बर्तन में भरकर रख देवे । फिर इसकी प्रतिदिन धूपमें बैठ कर शरीर पर मालिश करे । फिर थोड़ी देर पश्चात् शरीर पर मुश्नानी मिट्टी मलकर स्नान कर डाले । इस प्रकार करने से सूखी व तर कैसी भी छुजली क्यों न हो निःसन्देह दूर होती है । यह प्रयोग हमारा जितनी ही बार की अनुभव किया हुआ है ।

वैद्य ज्ञानाश्रमप्रसाद विशाश्रमी, आगरा ।

धन्यन्तरि-महोत्सव ।

अथकी बार कार्तिक कृष्ण त्रयोदशी को कानपुर, प्रयाग, हरद्वार, जम्बू, पूर्णा, यमवर्ष और मद्रास आदि भारत के अनेक स्थानोंमें धन्यन्तरि महोत्सव विशेषरूप से मनाया गया । ऐह का विषय है कि मुरादाबाद के वैद्यकी उद्गातीनता के कारण उक्त उत्सव स्थानीय आयुर्वेदप्रचारिणी सभाकी ओर से सम्मिलित रूपसे न हो सका । तथापि हमारे वैद्यकार्यालय में सामान्यरूप से धन्यन्तरि-जयन्ति मनाई गई । कई सज्जनों के आयुर्वेद पर महत्त्वपूर्ण भाषण हुए ।

जम्बूमें धन्यन्तरि-महोत्सव ।

इस का विषय है कि इस वर्ष दम्बू (काश्मीर) की वैद्यजनता ने भी नि० भा० आयुर्वेद महाप्रणाल के आदेशानुसार का० क० १३ को धन्यन्तरि जयन्ति का उत्सव बड़े उत्साह से मनाया । हमारे माननीय आयुर्वेदप्रवचनन कविरत्न पं० रघुनाथशर्मा वैद्यराजजी के उद्योगसे इस उत्सव का प्रबंध श्री रघुनाथशर्मा में किया गया था । उक्त निधि को साथ ५ पजे नगर के सभी प्रतिष्ठित वैद्य तथा अन्य सज्जन उपस्थित हुए । बड़े समारोह से भगवान् धन्यन्तरि का पूजन किया गया । इसके पश्चात् मऊन गायन शरि हुए । फिर आयुर्वेद-सम्बन्धी तीन प्रभावशाली व्याख्यान हुए । फिर सभी समागत सज्जनों के गले में मण्यमालाएं पहनाई गई और सबको धन्यन्तरिजी का नैवेद्य-कादमीटी सेव दिये गये । तदनन्तर धन्यन्तरि—मेड निम्नलिखित प्रकारसे एकत्रित हुई—

५) म० म० पं० जगदीश्वरजी विद्यासागर प्रिंसिपल रघुनाथ पाठ

शाला जम्बू, २) व्याकरणार्थ पं० हरिदत्तजी शास्त्री बारस प्रिन्सि-
पिल, २) आ० पं० क० र० पं० रघुनाथ शर्माजी वैद्यराज आयुर्वेदिक
प्रोफेसर, २) रमाकांत शास्त्री भारद्वाज, २) राजवैद्य प० राजारामजी
शास्त्री, २) ला० दीनानाथ अरोडा, १) बालकृष्ण विद्या०, १) परशु-
राम आचार्य, १) वैद्य गुरुदत्त महाजन, १) हरिराम अरोडा, १)
हरिराम महाजन, १) खडगुराम वैद्य, १) चरखदास मंडारी, १) प०
आकृष्टमानु शास्त्री, ॥) लालचंद घड़ीसा०, ॥) विश्वनाथ गुजराती,
॥) दीनानाथ अग्रवाल ॥) रत्नादासरदेवजी वैद्य, ॥) अमरनाथ आयु-
र्वेदविशारद ॥) किशनचंद सराफ, ॥) मुक्तेश्वरराज महाजन, ॥) येली-
राम अग्रवाल, ॥) प० जगन्नाथ पुस्तकालयाध्यक्ष, ॥) पुस्तुराम अरोडा,
॥) भोलाभाय अरोडा, १) काशीदास, १) प० ठाकुरदास रामायणी, १)
योगचंद विद्यागी, १) प० संतराम वेदपाठी, १) निहालचंद अरोडा,
*) हस्तराज अरोडा, -) प० हरकृष्णजी वैद्य ॥) प० लक्ष्मणराय शास्त्री
प० लक्ष्मणराय शास्त्री आ० भारद्वाज म० जम्बू

श्री धन्वंतरि-जन्मोत्सव ।

कार्तिक कृष्ण त्रयोदशी मीमांसा २१ अश्विनी के सं० हस्तिनापुर
शर्मा एम० ए० वैद्य के समागमस्थल में प्रहियकुल हरिद्वार में श्री धन्व-
न्तरि उत्सव घड़ी धूमधाम से मनाया गया ।

पदले शास्त्रविधि से श्रीधन्वंतरि भगवान् की पूजा की गई
पश्चात् आभन के वेदपाठी पं० अमरनाथ शर्मा जी ने उपस्थित
सज्जनों को कथा सुनाई । फिर भजनापदेशक पं० गीताराम जी का
मधुर गान हुआ ।

स्थानीय सरदार इन्द्रराज शर्मा आनरेबल मजिस्ट्रेट आदि
महाशुभाज भी उत्सव में सम्मिलित हुए थे ।

नारायण शर्मा वेदराज,

—०—

युक्तप्रांतीय वैद्यसम्मेलन कानपुर ।

शाय की यह जानकारी मदान् दर्प लोग कि युक्त प्रान्तीय वैद्य
सम्मेलन का त्रिकोण पार्षिक महोत्सव, आयुर्वेद पंचमेल श्री पं०
ब्रह्मप्रसादाय श्री मुक्त के सम यतिन्य में दरयोई में ला० २१, २२
और २३ दिसम्बर तदनुसार पीयूषणा १५, १५ और शुक्ला १ मं

१९७६ को होगा। आपसे इस सम्मेलन में सम्मिलित होने की प्रार्थना है। माना है कि आप निश्चित स्वयं पर हजरत ई. १५५०-१५५५ के भी आपका रूप करने को चाहेंगे।

वैद्य भैया मधुकरदास, वैद्य, मंत्री

निखिलभारतवर्षीय एकादश वैद्यसम्मेलन ।

सर्वसाधारण आयुर्वेदमेम वज्रना तो स्नादर सप्रेम सहर्ष सूचना दी जाती है कि म. १९७६ ई. १५५० ई. १५५५ ई. में जो इस वर्ष निखिलभारतवर्षीय एकादश वैद्यसम्मेलन होना निश्चय हुआ है इस सम्मेलनके आयोजन में म. ३१ मार्च तथा पहली व दूसरी प्रमेल सन् १९७० ई. रक्षणी म. ३१ ई. ।

हमें की बात यह है कि इस सम्मेलन में साथ साथ प्रदर्शनी भी होगी जिसमें कि सब प्रकार की वनस्पतियां तथा उनके फल, फूल, आदि और सर्वप्रकारके रस, भस्म, पत्र, शस्त्र प्राचीन तथा अर्वाचीन छुपे व हस्तलिखित आयुर्वेदोप ग्रन्थ तथा पांडुलिपि, शिलालेख तादृश आदि प्रदर्शित किये जायेंगे ।

सकल सुविधा के हेतु, इन प्रदर्शनी का प्रबंध एक सुसम्मिलित व योग्य कमेटी के द्वारा किया जाना आवश्यकारिणी समिति में निश्चय किया जा चुका है । इस कमेटी का मुख्य उद्देश्य यही है कि बाहरसे आनेवाली पार्सलें अपने समस्त खोलों व प्रदर्शन समिति में से जिन पदाधिकारियों को सुर्पुद करेगी । उनसे वस्तु विये अनुसार रसीद प्राप्त करलेगी तथा प्रदर्शनकार्य के समाप्त होने पर विये अनुसार प्राप्त कर अपने समस्त गपनी ही सी। से सुचारु रूपमें पार्सल पैककर लौटा देगी जिसमें बाहर से भेजने वाले सज्जनों की अपनी उत्तम उत्तम सामग्री भेजने में कुछ शक्का तथा भय का कारण न रहे और अथ सम्मेलनसम्बन्धी समस्त पत्रव्यवहार प्रधान कार्यलय आदित्यार्या बाजार इंदौर से ही करना उपयुक्त होगा । प्रदर्शनी के नियम तथा नियमसूची शीघ्र ही प्रकाशित की जायेगी और समापति के आसन को कीन महानुभाव सुशोभित करेंगे यह सूचना निश्चय ही जानें पर शीघ्र ही दी जायेगी ।

विनोद निवेदक—वैद्य रयालीराम द्विवेदी प्रधानमंत्री

नि.भा. एकादशवैद्यसम्मेलन कार्यालय
आदित्यार्या बाजार, इंदौर ।

पाक ! पाक !! पाक !!!

शीतकाल में सेवन करने योग्य पदार्थ
महाकामेश्वर मोदक ।

अग्नीव'काशोद्दीपक, धीर्यस्तम्भक, धीर्घर्द्धक और यलकारक
है। मू० ४) ६० सेर।

कामेश्वर मोदक ।

धातुघर्द्धक, प्रमेहनाशक और यलनी बढ़ानेवाले है। मू० ३) ६० सेर।

मदनमोदक ।

धातुघर्द्धक, पुष्टिकारक, लांभी और दवात को दूर करते हैं।
मू० ३) ६० सेर।

पौष्टिक मोदक ।

अग्नीव'पौष्टिक, शक्तिघर्द्धक, धीर्यजनक, प्रमेहनाशक और
धातुदीर्घव्यादि रोगों को दूर करके शरीर में अपूर्व बल और वांति
उत्पन्न करते हैं। मू० ३) ६० सेर।

मुपारी पाक ।

अप्यत वातघर्द्धक और धीर्यजनक है। मू० ४) ६० सेर।

सालय मिश्रीपाक ।

नरवाल घृणजनक है। मू० ४) ६० सेर।

गोखुरु पाक ।

मूत्रलभ्यग्धी रोगों को दूर करके यल को बढ़ाता है। मू० ३) ६० सेर।

अश्वगन्धा पाक ।

धातुघर्द्धक, राजयक्ष्मा और धातुरोगों को दूर करता है। मू० ३) ६० सेर।

चोपचीनी पाक ।

रक्षितशोषक और उपद्रवजादि रोगों में बहुत फायदा करता है।
मू० ४) ६० सेर।

मुसली पाक ।

अप्यत पौष्टिक है। मू० ४) ६० सेर।

वादाम पाक ।

दिल, दिमाग को ताकत देता है। खाने में बड़ा स्वादिष्ट है।
मू० ४) ६० सेर ।

सौभाग्यशुंठी पाक ।

सब प्रकार के वातरोग कफरोग, ज्वर, खांसी और स्त्रियों के समस्त प्रसूत सम्यन्धी रोगों को दूर कर शरीर में अपूर्व बल, कांति, दृढ़ता और सुन्दरता को बढ़ाता है। मू० ३) ६० सेर ।

कौष्ठ पाक ।

शरीर की क्षीणता और वीर्य की हीनता को दूर करता है।
मू० ३) ६० सेर ।

कस्तूरी पाक ।

श्रीमन्तों के सेवन करने लायक है मू० १) ६० तोला ।

कुंकुम पाक ।

शीत सम्यन्धी रोगों को दूर करके तत्काल बल देता है मू० ॥१॥ तो०

मौक्तिक पाक ।

दिल दिमाग को ताकत देता है तथा शरीर में कर्तों पैदा करता है। मू० १) ६० तोला ।

मस्में ।

भस्में ।

चन्द्रोदय मकरध्वज	२४) तोला	हरताल भस्म (तपकी)	१०) तो०
रससिद्धर	४) तोला	गोदन्ती हरताल भस्म	॥) तो०
स्वर्णमालिनी वसत	२४) तोला	ताम्रभस्म	१) तो०
लघुमालिनी वसत	४) तोला	सुवर्णमासिकभस्म	५) तो०
अम्रकभस्म शतपुटी	५) तोला	भवाल भस्म	१) तो०
रीणभस्म	८) तोला	मौक्तिकभस्म	३०) तो०
कात जोहू भस्म	४) तोला	शुक्ति (सीप) भस्म	॥) तो०
मण्डूर भस्म	१) तोला		

सूचीपत्र में गाकर देखिये ।

पता-वैद्य शंकरलाल हरिशंकर,

आयुर्वेदोद्धारक औषधालय, मुरादाबाद ।

वैद्य

प्राचीन और अर्वाचीन वैद्यकसम्बन्धी, सर्वोपयोगी

मासिकपत्र

सम्पादक—शंकरलाल वैद्य

वर्ष ० } मुरादाबाद, नवम्बर १९१६ { अंक ११

विषय-सूची ।

१ प्राचीन चिकित्साशास्त्र और वन	७ प्राप्ति-लीकार	१४०
की जाकोथना	८ सूचना	१४१
२ विद्यावती वैद्य	९ कुक्षमात्रीवह्नीय वैद्यसम्बन्ध	
३ अकेरिया	के अधिवेदन	१४१
४ लघुपत्र	१० प्रापितक सम्बन्धकार्यों के	
५ वरीतकी	कार्यविवरण के लिए विज्ञापन	१४२
६ विविध-विषय	११ देशीचिकित्सा	१४४

प्रकाशक—हरिदास वैद्य, मुरादाबाद ।

वार्षिक-मूल्य १।)

Printed by Kailasachandra
at the Lakshmi Narayan Press,
MORADABAD

* वैद्य के नियम *

- (१) 'वैद्य' प्रतिमास प्रकाशित होगा है ।
- (२) 'वैद्य' का वार्षिक मूल्य डाक महसूल सहित केवल १०) रु० है ।
- (३) 'वैद्य' नाम में केवल एक अङ्क भेजा जाता है । नाम में कोई सा अङ्क भेज दिया जाता है ।
- (४) 'वैद्य' में छपने के लिये जो महाशय वैद्यक-विषयक लेख, कविता, अनुभवों प्रयोग और समाचारादि भेजेंगे वह पसन्द आने पर अवश्य प्रकाशित किये जायेंगे । परन्तु लेख को छटाने बढ़ाने आदि का अधिकार सम्पादक को होगा ।
- (५) 'वैद्य' के ग्राहकों को अपना ग्राहक-नम्बर अवश्य लिखना चाहिये जिस से उत्तर देने में विलम्ब न हो । उत्तर के लिए काँट या टिकट भेजना चाहिये ।
- (६) 'वैद्य' सब ग्राहकों के पास जांच कर भेजा जाता है, किन्तु बहुत से ग्राहक किसी अङ्क के न पहुँचने की शिकायत किया करते हैं, इसका कारण रास्ते की असावधानी ही हो सकती है । जिन महाशयों को जो अंक न मिले वह दूसरे अंक के पहुँचते ही हमें सूचना दें । अन्यथा हम न भेज सकेंगे ।
- (७) सर्वप्रकार के पत्र और मनीआर्डर आदि "वैद्य" मुख्यालय हरिद्वार, 'वैद्य' आफिस, मुरादाबाद के पतेसे भेजने चाहिये ।

वैद्य के फाइल ।

वैद्य के दूसरे वर्ष की—

१२ संख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) डा० म० ।

वैद्य के चौथे वर्ष की—

१२ संख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य, १) डा० म० ।

वैद्य के छठे वर्ष की—

१२ संख्याओं की जिल्द वैद्यी फाइल का मूल्य १) डा० म० ।

नोट वैद्य के पहले तीसरे और पाँचवें वर्ष के फाइल अब नहीं रहे, इसलिये कोई महाशय लिखने का कह न डटावे ।

पता—वैद्य आफिस, मुरादाबाद ।

श्रीधन्वन्तरये नमः ।



आयुः कामयमानेन धर्मार्थसुखसार्धनम् ।
आयुर्दोषदेशेषु विवेकः परमादः ॥

पृष्ठ ७

पुस्तकालय, नवम्बर १९१६

संख्या
११

प्राचीन चिकित्सा शास्त्र और उनकी आलोचना ।

(लेखक-डा० श्रीमान् गोविन्द वल्लभ शर्मा)

वर्तमान चिकित्साशास्त्र (Modern Medicine) के प्रवर्तन होने से पहले सत्तार में मिल मिल स्थानों में मिल मिल समय मिल मिल बिन्दिया शास्त्रों का परिवर्तन हुआ है । उनमें कितने ही लुप्त हो गये हैं और कितने ही अनिश्चय जोषों वाले समस्याओं को प्राप्त होकर किसी प्रकार अस्तित्व धारण किये हुए हैं । इन पुरातन चिकित्साशास्त्रों में से आज हम कई प्राचीन चिकित्साशास्त्रों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में कुछ विचार करते हैं । १ पुरातन मिस्र-देशीय चिकित्साशास्त्र (Old Egyptian Medicine) २ पुरातन ग्रीक-चिकित्साशास्त्र (Old Greek Medicine) ३ अरब-चिकित्साशास्त्र जिससे हमारे देशमें "दक्कीमी" चिकित्साशास्त्र कहते हैं और जिसका दूसरा नाम "यूनानी"-चिकि-

रक्षाशास्त्र है । (Arabian Medicine) । ४ हमारा " आयुर्वेदीय "—चिकित्सा शास्त्र है । (Hindu Medicine) इन सब चिकित्सा शास्त्रों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में प्राच्य और पश्चात्य विद्वानों में विशेष मतभेद देखा जाता है । नीचे उक्त मिश्र मिश्र मतों को दिखलाया जाता है:—

- १ आयुर्वेद सबसे पहला चिकित्सा शास्त्र है । उससे मिश्र, मिश्र से ग्रीक और ग्रीक से अरब-चिकित्साशास्त्र की उत्पत्ति हुई है ।
- २ आयुर्वेद और प्राचीन मिश्र-चिकित्साशास्त्र ये दोनों ही परस्पर की सहायता के बिना उन्नत और परिष्कृत हुए हैं । मिश्रने ग्रीक और ग्रीकने अरब-चिकित्साशास्त्र की उत्पत्ति हुई है । ३ प्राचीन मिश्र-चिकित्साशास्त्र सबसे पहला चिकित्साशास्त्र है । उससे ग्रीक और आयुर्वेदशास्त्र की उत्पत्ति हुई है । ग्रीक से अरब-चिकित्साशास्त्र की उत्पत्ति हुई है । ४ ग्रीक—चिकित्साशास्त्र, प्राचीन मिश्र और अरब-चिकित्साशास्त्र, इन दोनों प्रकारके चिकित्साशास्त्रों से उत्पन्न हुआ है । ग्रीकने अरब-चिकित्साशास्त्र की उत्पत्ति हुई है ।
- ५ पुरातन मिश्रने ग्रीक, ग्रीकने अरब और अरब-चिकित्साशास्त्र से आयुर्वेदशास्त्र की उत्पत्ति हुई है ।

पुरातन मिश्र-चिकित्साशास्त्र के सम्बन्ध में हमारा सामान्य ज्ञान है । पश्चात्य पुरातनत्ववेत्तागणों ने मिश्र से चिकित्साशास्त्र के सम्बन्ध में कुछ हस्तलिपि (Papyrus) उद्धृत की है ।

- १—इवारस पैपिरस नामक ग्रन्थ अनुमान ईसा के जन्मसे साढ़े पन्द्रहवीं शताब्दी पहले लिखा गया है । २—प्रधान बर्लिन बालिडेन पैपिरस अनुमान ईसा के जन्मसे चौदहवीं शताब्दी पूर्व लिखा गया है । ३—दूसरा बर्लिन पैपिरस । ४—हियार्स पैपिरस । ५—सूडैश म्यूजियम में रक्षित पैपिरस और ६—पैरिस में रक्षित पैपिरस लिखा गया है ।

उपर्युक्त छः प्रकार के पैपिरसोंमें "इवारस पैपिरस" अतिप्राचीन ग्रन्थ है । उससे पुरातन मिश्र देशकी चिकित्सा के सम्बन्ध में अनेक ज्ञानव्यवहार प्राप्त हो सकते हैं । प्रधान बर्लिन पैपिरस के साथ हमारे "अथर्ववेदकी" अनेक विषयोंमें ऐक्यता देखी जाती है ।

जो यह कहते हैं, कि प्राचीन मिश्र-चिकित्सा शास्त्र आयुर्वेदके उत्पन्न हुआ है उनके इस मतका प्रधान कारण यह है कि ऐतिहासिक युगके पूर्व भारतवासीयोंने मिश्रमें जाकर सभ्यताके प्रकाशको विस्मृत

किया था। दूसरे कहते हैं कि आयुर्वेद और प्राचीन मिश्र-चिकित्सा शास्त्र परस्पर की सहायता के बिना उन्नत और परिष्कृत हुए हैं। इन में हमें शेषोक्त मत हो अधिक विद्वान्संयोग्य मान्य होता है। कारण, अधिकांश विद्वानों का मत यही है कि मिश्र की सम्प्रदाय हमारी सम्प्रदाय से बहुत पुरानी है। हमारा अथर्ववेद और मिश्रका वैपिण्ड यदि सप्तकालों का कहा जाय तो उस से उस समय के चिकित्साशास्त्र चिकित्सा की प्राथमिक अवस्था अर्थात् स्थानात्मिक बुद्धि से उत्पन्न हुआ ज्ञान पड़ता है। युक्ति अथवा परीक्षा से उत्पन्न नहीं हुआ है। (Primitive stage by Instinct) अवश्य ही मिश्र-चिकित्सा शास्त्र प्राथमिक अवस्था से अधिक अग्रसर होगया था। किन्तु हमारे गौरव का विषय यह है कि यह हमारे आयुर्वेद के समान इतना उन्नत नहीं हुआ। और मिश्रकी सम्प्रदाय के साथ मिश्रका चिकित्सा-शास्त्र समय के सुदृग्गम में लाने होगया है। बाज साहय के मतसे भी मान्य होता है कि प्राचीन मिश्र-चिकित्सा ने प्राचीन ग्रीक और आयुर्वेद के समान उन्नति नहीं की है।

(२ प्राचीन ग्रीक और रोमक चिकित्साशास्त्र—इन शास्त्रों की क्रमशः चार भागोंमें विभक्त की जासकती है।

१-प्रथम अवस्था—Primitive Stage Derived From Instinct up to 1200 B. C

२-द्वितीय अवस्था—Sacred or Mystic Stage—Rise of Pythagorean School upto 500 B.C

३-तृतीय अवस्था—Philosophic Stage—Rise of Hippocratic and Other Schools up to 300 B.C.

४-चतुर्थ अवस्था—Anatomic Stage—Up to Galen is 200 A. D.

ग्रीक—चिकित्साशास्त्र, प्राचीन मिश्र-चिकित्सा शास्त्र से उत्पन्न हुआ है यह सर्वसम्मत मत है। इस समय देखना चाहिए कि आयुर्वेद के साथ ग्रीक चिकित्सा के सम्बन्धमें क्या सम्पर्क है ? इस विषय में तीन मत हैं।

१ ग्रीक—चिकित्सा शास्त्र, मिश्र और आयुर्वेद, इन दोनों चिकित्साशास्त्रों से उत्पन्न हुआ है।

२-ग्रीक और अयुर्वेद—चिकित्सा शास्त्र परस्पर की सहायता के बिना एक-दूसरे को न समझित हुए हैं—अर्थात् दोनों ही एक-दूसरे के फल हैं।

३-ग्रीक से अरब और अरब से अयुर्वेद—चिकित्साशास्त्र की उत्पत्ति हुई है।

प्राथमिक अवस्था—क्या मनुष्य, क्या जीव-जन्तु, प्राणीमात्र को ही चिकित्साके सम्बन्धमें स्वभावजनित एक प्रकार का ज्ञान था। असम्भव मनुष्यों एवं जातिमात्र को ही सम्भ्यता के पहली औषधि आदि का एक तरह का ज्ञान था। यह ज्ञान सम्भ्यता की उत्पत्ति के साथ-साथ ही चिकित्साशास्त्र की उत्पत्ति हुई है। ग्रीक, आर्य आदि जाति की सम्भ्यता की पहली अवस्था में कुछ सामान्य ज्ञान था।

द्वितीय अवस्था—इस अवस्था में चिकित्साशास्त्र का सूत्रपात हुआ और इसी समय परिष्ठितप्रवर पादथेगोराल का अभ्युदय हुआ। उन्होंने चिकित्सा शास्त्रकी विशेष उत्पत्ति की। चिकित्साशास्त्रमें उनका प्रधान दान-रोगकी औषधि का समय विरूपण करना है। "The celebrated Doctrine of Numbers The Doctrine of critical days" Encyclopaedia Britannica

रोग के भोगकाल के सम्बन्ध में आयुर्वेद में विशेषतः से निर्णय किया गया है। उसका उदाहरण यहाँ दिया जाता है। जैसे घातज्वर की औषधि सात दिन, पित्तज्वर की १० दिन और कफज्वर की औषधि १२ दिन की है इत्यादि।

आयुर्वेद के समान यूनानी-चिकित्साशास्त्र में भी रोग के भोगकाल समय सम्बन्ध प्रकार से निर्धारित किया गया है। उदाहरण ही पुराने हकीमों ने उसको ग्रीक-चिकित्साशास्त्र से ग्रहण किया है।

आधुनिक (टाकूरी) चिकित्सा शास्त्र रोग की औषधि का समय विरूपण करने की बात का विचार न करने पर भी विरुद्ध उसे मानता नहीं है। जैसे-निमोनिया की पैरिस (निमोनिया अवस्था) सात दिन में होती है, यह पाश्चात्य शास्त्र में निरा है। तीन दिन का ज्वर (Three day Fever) सात दिन का ज्वर (Seven day Fever) आदि आधुनिक पाश्चात्य टाकूरण में स्वीकार करने हैं।

इतिवृत्त साक्ष्य, उनकी ग्रंथ और रोगों के इतिवृत्त साक्ष्य परस्पर से स्पष्टकर से मिलते हैं कि पारमोभोगस निध, चिकित्साशास्त्र, ये

दिया और सम्भवतः भारतवर्ष में चिकित्सा-सम्यन्धी ज्ञान प्राप्त करके आये थे ।

तृतीय अवस्था—इस समय ग्रीक चिकित्सा शास्त्र से दो भिन्न मतवाचकम्बुओं का अभ्युदय हुआ । एक दल का नाम एम्पीरिकस (Empiric) उन का विद्यालय सैनिडस (Cenides) नामक स्थान में था । दूसरे दल का नाम डाग मैटिस्टस (Dogmatists) इनका विद्यालय कोस (Cos) नामक स्थान में प्रतिष्ठित था ।

१-एम्पीरिकस—ये लोग चिकित्सा के लिए रोग का कारण निर्णय और शारीरिक विद्या (Anatomy) की शिक्षा आवश्यक नहीं समझते । चिकित्सा के लिए पर्यवेक्षण (Observation) प्रत्यक्ष लक्षण (Experience) और परीक्षा औषधियों को सब प्रकार के प्रयोगों में व्यवहार करना ही चिकित्सा का उपाय बनाये हैं ।

२ डाग मैटिस्टस—(Dogmatists) इन लोगों ने चिकित्सा के लिए विशेष मध्यमों के साथ रोग का "हेतु" "पूर्वकारण" (Remote and Proximate Cause) वायु, जल और दापों के गुण-अवगुण एवं श्रुति का प्रभाव आदि रोगों के ऊपर क्रियाप्रकार का कार्य करते हैं, उसका अनुसन्धान किया है । ये रोग की चिकित्सा एम्पीरिकस की समान आधारित नियमों के अनुसार नहीं करते । प्रत्येक रोगी की रोगोत्पत्ति के कारण का प्रत्यक्ष रूप से अनुसन्धान करके उपयुक्त चिकित्सा करते हैं । इसके सिवा ये लोग एम्पीरिकस की समान पर्यवेक्षण और प्रत्यक्ष लक्षण आदि की सहायता चिकित्सा के लिए अवश्य लेते हैं ।

गायर्वर्ध भी ठीक इसी मत के अनुसार और इसी प्रकार से चिकित्सा का उपदेश करता है । ग्रीक-चिकित्साशास्त्र की तीसरी अवस्था में सुप्रसिद्ध हिपोक्रेटस का अभ्युदय हुआ । वह इस समय ग्रीक-चिकित्सकों में अग्रगण्य थे । (The central Figure This Stage) आधुनिक दृष्टि से चिकित्साशास्त्र उसकी चिकित्सा शास्त्रों का जन्मदाता (Father of Medicine) कह कर स्वीकार करता है । इय का प्रिय है कि आज का आर्य चिकित्सक डाक्टर ए हमारे चरक और सुश्रुत का भी हिपोक्रेटस की समान सन्मान आसन देते हैं ।

१ रोगोत्पत्ति का कारण—हिपोक्रेटस के मत से रोगोत्पत्ति के कारण 'चार दोष' हैं । जिनको वे 'क्रोसिस (Crisis) कहते हैं—

और अरबी हकीम जिनको "खिलत" (Khilt) एवं आयुर्वेदीय चिकित्सकगण "दोष" नाम से वर्णन करते हैं। इन्हीं दोषों की भिन्न भिन्न अवस्थाओं से रोग का कारण सबसे पुराने चिकित्सा शास्त्रों में निदिष्ट किया गया है।

ग्रीक, रोमक और अरब चिकित्सकगण इन दोषों की संख्या चार मानते हैं। जैसे—सफ़रा (Sofra-Yellow bile) सउदा (Souda-Black Bile) बलगम (Balgham-Phlym), खून (Khuna-Blered) आयुर्वेद के मत से दोष तीन हैं। यथा—वात, पित्त, कफ।

२ शरीर की "भूत" धातुयें—ग्रीक, अरब और आर्य चिकित्सकगण कहते हैं कि कितनी ही भूत धातुओं के (Elements) संमुदाय से शरीर उत्पन्न हुआ है। हिपोक्रेटस के मत से यह मूल धातु चार हैं। "पृथिवी, जल, तेज और वायु"। और आर्यचिकित्सकों के मत से यह भूत धातु पाँच हैं। यथा "पृथिवी, जल, तेज, वायु और आकाश।"

३ शरीर की स्वस्थता और अस्वस्थता—हिपोक्रेटस के मत से चारों दोषों की समाना और चारों भूतों का विशेष संयोग होने पर (Proper Combination) शरीर स्वस्थ रहता है। (आर्यचिकित्सकों का भी यही मत है कि तमोनों दोषों की समता और पञ्चभूतों का विशेष संयोग होने पर शरीर स्वस्थ रहता है। किन्तु आयुर्वेदाचार्यगण पञ्चभूतों के विशेष संयोग से जो सप्त धातुमय शरीर का वर्णन कर गये हैं, उन सात धातुओं के साम्य अवस्थाओं न रहने से शरीर में अस्वस्थता उत्पन्न होती है। शरीर की स्वस्थता के सम्बन्ध में आयुर्वेदीय वैद्यगण कहते हैं कि कितने ही रोग दोषों की विभक्त अवस्था से उत्पन्न होते हैं और कितने ही रोग, दोष तथा धातु दोनों के विभक्त होने से उत्पन्न होते हैं।

४ रोग का फल फल निरूपण—रोगी की साधारण अवस्था जानकर रोग के फलानुक्त की निरूपण करने के (Prognosis) सम्बन्ध में हिपोक्रेटस अतिनीय था ("In Prognosis the Hippocratic School have perhaps never been Excelled"—Encyclopaedia Britannica.)

इस विषय में हमारा आयुर्वेद हिपोक्रेटस की अपेक्षा किसी अंश में कम नहीं है। चरक के लघुस्थान में सुखभाष्य कष्टभाष्य, और सप्ताह रोगी के लक्षण जिनने वर्णन किये गये हैं और इन्द्रियस्थान में सम्पूर्ण इन्द्रियों की परीक्षा के सम्बन्ध में जो वर्णन किया

गया है—उस से रोग के फलफल का महीमांति निरूपण किया जा सकता है ।

५. रोग का परिचय—(Diagnosis)—इस विषय में हिपोक्रेटस का ज्ञान सामान्य था । किन्तु इस विषय में हमारा आयुर्वेद शास्त्र अद्वितीय है । उसका देन, सामान्य और विशिष्ट पृथक् रूप, ऊपर, संख्या, चिह्न, प्राधान्य, बलाबल और काल आदि निर्णय करके रोग की स्थिति का निरूपण किया है ।

नाड़ी (Pulse) के लक्षणों में हिपोक्रेटस कुछ भी नहीं जानता । उस विषय में पाश्चात्य ग्रीक और रोमन-चिकित्सकगणों में गैलेन (Galen) अद्वितीय था । हमारे आयुर्वेद में जगदाद-भूत नाड़ी ब्रह्मा, गैलेन के नाड़ीविज्ञान की अपेक्षा अत्यन्त उत्कृष्ट है ।

मूत्राश्रय अर्थात् मूत्रररीक्षा (Urine)—इस का हिपोक्रेटस की 'फोरिगम' (Aphorism) नामक पुस्तक में विशेष परिचय पाया जाता है । आयुर्वेद के प्रयोगनिष्तामणि नामक ग्रन्थ में यह विषय विशेषरूप से पाया जाता है । प्रयोगनिष्तामणिग्रन्थ में जिह्वा रीक्षा, मूत्रररीक्षा नामापररीक्षा और नेत्रपररीक्षा आदि विषय स्पष्ट रूप से वर्णित हैं, जिन का हम विशेष रूप से देख सकते हैं, और उन से हम आयुर्वेद शास्त्र के मत से रोग का महीमांति निर्णय (Diagnosis) कर सकते हैं । हिपोक्रेटस के रोगनिर्णय और रोग-फलफल के विचार-सम्बन्ध में भी विशेषरूप से वर्णित किया गया है ।

६. चिकित्सा—(Treatment) आयुर्वेद के समान हिपोक्रेटस भी औषधि की अपेक्षा पथ्य की विशेष उपयोगिता का वर्णन कर गया है । "Great importance was given to diet. Iodinees were regarded as secondary"—Encyclopaedia Britannica.

आयुर्वेद—इस विषय में जो कहा है, उसको नीचे उद्धृत करते हैं:—

विनापि भेषजैर्वायिः पथ्यगद्देव निवर्त्तने ।

नतु पथ्यविहीनस्य भेषजानां शतैरपि ॥

अर्थात्—रोग की औषधि न कर केवल पथ्य करने से ही रोग

निवृत्त होजाना है और बिना पथ्य के सैकड़ों औषधियों के करने से भी राग शान्त नहीं होता । आधुनिक पाश्चात्य चिकित्साशास्त्र भी इस मत का अनुमोदन करता है ।

स्वाभाविक क्रिया द्वारा शरीर रोग से मुक्त होना है—हिपोक्रेटस कहता है कि रोगके कारण दाँव पहले अशुद्ध होकर राग उत्पन्न करते हैं फिर वे ही स्वाभाविक क्रिया द्वारा पचिपाक (Digested) होकर दूर होजाते हैं । इसी प्रकार हमारे आयुर्वेद में भी देखा जाना है । नवीन उमर की साम्य अवस्था में लहनादि के द्वारा रस का पचिपाक होकर निराम अवस्था परिणत होती है । क्षुब्ध रस शरीर में से दूर हाजाने पर रोगी रागमुक्त होना है ।

उपप्लवक विषयों से भलीभाँति विदित होता है कि हिपोक्रेटस के निम्न आँक सत्यके साथ हमारा आयुर्वेद बहुत कुछ मिलता है । यहाँ यह प्रश्न होता है कि हिपोक्रेटस ने आयुर्वेद को यह सत्य प्रदान किया है अथवा आयुर्वेद से हिपोक्रेटस ने इस सत्य को लिया है । इस सम्बन्ध में नाच कुछ मत दिये जाते हैं—

डॉक्टर पी० सी० राय महाशय कहते हैं कि हिपोक्रेटस के जन्म से पहले ही आयुर्वेदशास्त्र हिमारेन पैयर्गाजि के ऊपर नीव रखकर चिकित्सा शास्त्र की उन्नति विधान करनेये हैं ।

डॉक्टर एडवर्ड कोटाननि, या पी० ए० ए० के मत से हिपोक्रेटस ने चिकित्सा शास्त्र के विषय में मार्ग नीचे निम्नलिखितशास्त्रों से अनेक विषय ग्रहण किये हैं । "Hippocrates owes his medical Inspiration to Egyptian and Indian Medicine"

डॉक्टर इलियट साहब कहते हैं कि हिपोक्रेटस के समय अस्त्र चिकित्सा द्वारा अंगूर (रसौती) काटना साधारण अस्त्रचिकित्सा में नहीं था, किन्तु अर्धगुरुचिकित्सकगण बहुत पहलेसे ही इस चिकित्सा में विशेष पारदर्शी थे ।

रोगोत्पत्ति के कारण के सम्बन्ध में हिपोक्रेटस "चार दोष" कहगया है और आर्यवेदशास्त्र तीन दावों का वर्णन कर गये हैं । इस से मालूम होता है कि हिपोक्रेटसने आर्यचिकित्साशास्त्र से ही प्रथम तत्त्व को जाना । कि उक्त अरबो बुद्धि के प्रभु सार और भी स्पष्टरूप से रोगोत्पत्ति के सम्बन्ध में चार "दावों" का

वर्णन किया है। यद्यपि दृढपूर्वक यही लिखान्त स्थिर होता है कि हिपाक्रेटस का क्रैसिस (Crisis) और आर्यचिकित्सकों के दोष दोनों एक ही चीज हैं। अन्त में साम्प्रतिक पश्चात्त्यचिकित्सक इन दोनों को ही (Hamour) कहते हैं—तथापि क्रैसिस और “दोषों” में बहुत कुछ अन्तर है।

विज्ञापनी वैद्य ।

(केसक—भीषुत प० कृष्णानन्द मोशी बी०ए०, एम०बी०)

(१)

करना नित उपकार देश का, और नहीं कुछ काम हमें ।
घटी, पूर्ण अवलोक समी का, समझो वल गोशम हमें ।
नोटिसवाजी नित्य नई, और नये नये व्यवहार ।
सभी नया आयोजन कर के, करें लोक—उपकार ॥

(२)

धन जावें हम धम्भस्तरि के, पूर्ण कलौ अवतार सभी ।
धमी किसी योगी के चले, अमृत के करतार सभी ॥
आत्मप्रशसा से डरते हैं, पर यह तथ्य पुकार ।
करते हैं हम बार बार, यह—अपनी भूमा पसार ॥

(३)

असंख्य रोगों की जो ओषध, रामयार्ण की नानी है ।
वरणन करते शेष धके गुण, जो गुण-गण की जानी है ॥
उसकी है दरकार आपको ? लिखिए हम को पत्र ।
स्वल्प मूल्य में, सुलभ रीति से, पहुँचा दें सर्वत्र ॥

(४)

पड़पने के शत्रु, शिथिलता को मानो तलवार हमें ।
उपर दूरने के तो समझो, भीरुसी ठेकेदार हमें ॥
मस्तुन है दश-लक्ष-प्रशसा—पत्र, हमारे पास ।
पाये हैं सचमुच जो हमने, नहि, कुछ किया—प्रयास ॥

(५)

अपने मुख से अपना वरणन, कर हम नहीं अघात हैं ।
दशोदर के हेतु नित्य, यों कपट जाल फैलाते हैं ॥
फँसते हैं जिस में धन घाले, इन्द्रिय-लोलुप, जार ।
पेट हमारा भरता है, हो उन के धन की छार ॥

मलेरिया ।

(दूसरी संख्या से आगे)

मलेरिया रोकने के उपाय ।

(१) मलेरिया के प्रधान जंतु मनुष्य के रक्त में आक्रमण करते हैं इस से ज्वर उत्पन्न होता है ।

(२) यह जंतु मनुष्य के रक्त में एनो किलार्डिन मच्छर के द्वारा ही प्रवेश करते हैं ।

(३) मलेरिया के मच्छर स्थिर पानी में उत्पन्न होते हैं और विशेषकर जिन स्थानों में पानी भरा रहता है और जहाँ पत्ते, घास, फूड़ा आदि सड़ते रहते हैं, वहाँ अधिकता से उत्पन्न होते हैं ।

यह बातें विज्ञान द्वारा सिद्ध हो चुकी हैं, इसलिए इसमें किसी प्रकार का सन्देह नहीं है । मलेरिया ज्वर को जड़ से नाश करने के लिए निम्नलिखित प्रयत्न करने अत्यावश्यक हैं ।

(१) कौनेन मलेरिया जंतु का खासा शत्रु है । यह औषधि ज्वरपीड़ित व्यक्ति को देने से अत्यन्त लाभ होता है । परन्तु आरोग्य-शास्त्र का यह मुख्य सिद्धान्त है कि रोग होने के पश्चात् चिकित्सा करने की अपेक्षा रोग के कारण को ही मूलसहित उखाड़ डालना अच्छा है ।

(२) मच्छरों के दूर होने पर ज्वर फैलना आप से आप बढ़ हो जावेगा ।

(३) ऐसे स्थानों में कि जहाँ से मच्छर दूर नहीं किये जा सकते वहाँ मनुष्यों को चाहिए कि ऐसे उपाय करें कि जिलसे मच्छर काट ही न सकें ।

कौनेन—ज्वर के लिए कौनेन विरतनी लाभदायक है इस को समझने की आवश्यकता नहीं है । शहर के प्रायः सभी लोग और गाँवों के बहुत से लोग इस का उपयोग जानते हैं । किन्तु जब हम भारत के शिविलों का हिसाब लगाने बैठते हैं तो जान पड़ता है कि हजारों लाखों आदमी इस बात को भी नहीं जानते कि कौनेन क्या चीज है । सरकार की ओर से कौनेन की पुष्टि ये पाँटी जाती हैं ; परन्तु वह देश के केवल $\frac{1}{100}$ भाग के लिए ही हो पाती हैं । अतएव

मलेरिया-का.फेन्स ने एक प्रस्ताव पारित करके सरकार से प्रार्थना का है कि वह अधिक प्रमाण में कौनेन के प्रचार का प्रयत्न करे। दयालु भारत सरकार ने भी एक प्रार्थना स्वीकार करली है। प्रत्येक शिक्षित देशमत्त वा वर्त्तमान है कि वह जनता को कौनेन के गुण और उपयोग से परिचित कर दे। ऊपर वाले व्यक्ति को जुलाब देने के बाद कौनेन दिन में तीन बार जो कि वजन में २० ग्रेन के बराबर हो ३.५ दिन तक देने से और बच्चों को उस से कम मात्रा में तीन बार बार देने से सामान्य उबर दूर हो जाता है। परन्तु तीव्र उबर में महीने डेढ़ महीने तक देने की जरूरत होती है।

जिस समय मलेरिया के जन्तु रक्त में प्रवेश करके उबर उदरमान करते हैं और वे अधिक संख्या में बढ़ते जाते हैं तब उन्हें जड़ दूर से नष्ट करने में बड़ी कठिनाई होती है। किसी किसी अवसर पर मलेरिया-जन्तुओं को समूल नष्ट करने के लिए मट्टी व जाड़ों के दिनों में तीन तीन महीने और धरसात में चार महीने तक नियमित रूप से कौनेन छानी पड़ती है। यदि ऐसे स्थान में जाने की जरूरत आ पड़े कि जहाँ मलेरिया उबर फैल रहा हो तो एक दिन में पांच ग्रेन कौनेन खाने से उबर नहीं आ सकता। यदि मलेरिया जोरों पर हो तो दिन में पांच पांच ग्रेन और रात्रि में १ ग्रेन कौनेन खानी चाहिए।

मच्छरों के न काटने का इलाज—मच्छरों के बंध से बचने के लिए—मच्छरदानी, आली और खिड़कियों का प्रबंध करना चाहिए। परन्तु इन चीजों को केवल अक्षाधारण लोग ही काम में ला सकते हैं तो भी सामान्य मनुष्यों से जितना धन लके उतना प्रबंध अवश्य करना चाहिए। घर में जिनकी खिड़कियाँ या झरोखे आदि हों उन सब में मच्छरों के प्रवेश न कर सकने योग्य महीन आली लगवा देने चाहिए और आने जाने के दरवाजों के छुले रहने के समय इस बात का ध्यान रखना चाहिए कि मच्छर भीतर प्रवेश न कर सके। कई एक मुसाफिरी बंगलों, परीगेशन अथवा फौजी महकमों के साहूयों के रहने के बंगलों में और उन स्थानों में होरा करने वाले आफिसरों के लिए जहाँ मलेरिया का अधिक प्रकोप रहता है ऐसा प्रबंध किया जाना है। सूर्योदय के पश्चात् मच्छर अधिक नहीं काटते। केवल संध्य समय अर्थात् रात्रि के पहले भाग

में मच्छरों को घर के भीतर जाने से रोक दिया जावे तो मच्छरों से सहज ही पीछा छुट सकता है ।

इस प्रकार का प्रबंध हो जाने पर यदि घर के आस पास दल-दल हो, अथवा ऐसे गड्ढे या कस्त्रियाँ हों कि जहाँ पानी भरा रहता हो, या आस पास मच्छरों को नासमझ पड़ोसी दूर न कर सकते हों तो भी कोई हानि नहीं हो सकती ।

उक्त उपायों के सिवा यदि सार्वकाल में घर में मली भाँति धुँसी कर दिया जावे तो उस से भी मच्छरों का नाश हो सकता है ।

मच्छरों का नाश—तोसरे ऐसी व्यवस्था की जावे कि मच्छर उत्पन्न ही न हो सके । मच्छरों की उत्पत्ति और स्वभाव आदि जान लेने पर हम भारतवासी यदि सरकार से सहयोगिता करके इस कार्य में तेज, मन, धन से सहायता देने में किसी प्रकार की त्रुटि न करें तो कुछ वर्षों में ही यह अभाग्य देश मलेरिया रुपी दुष्ट राक्षस के पंजे से मुक्त हो जावे ।

किसी घर में मच्छरों के हो जाने पर उस घर के मच्छरों के नाश करने का उपाय बहुत प्राचीन समय से हम लोगों में चला आता है। बहुत से लोग घर के चारों ओर के दरवाजे बंद करके तम्बाखू और लोबान की धूनी देकर घर में रहने वाले मच्छरों का नाश कर डालते हैं । इस के सिवा गंधक अथवा कपूर की धूनी देकर अथवा घर को टरबैण्डाईन की डामर से पोत कर मच्छरों का नाश करना भी अच्छा है ।

मच्छरों के उत्पन्न होने पर उनके रोकने का उपाय—

दलदल, गीली और ऊँची नीची जमीन में तुलसी, अंडी और युकेलीप्टस के झाड़ बहुतायत से लगाये जायें तो मच्छरों का नाश हो सकता है । पहले मन्सरी में मलेरिया-जन्तु बहुतायत से थे, किंतु जब से वहाँ युकेलीप्टस के झाड़ों का बीज बोया गया तब से मच्छर कम हो गए और उक्त झाड़ों की परम मनोहर सुगन्ध से उक्त देश जगमगा उठा ।

हमारे देशवासी तुलसी को बहुत पवित्र मानते हैं इसे गीली जमीन, बाढ़ा, खेती-बाड़ी की जमीन, अथवा कुए के किनारे जहाँ अधिकता से पानी डाला जाता हो वहाँ लोग नखसों के झाड़ लगाने

पसन्द करते हैं। क्यों कि इस से मच्छरों का नाश होता है।

बाड़ी, बगीचा, तालाब, आदि स्थानों को स्वच्छ रखना तथा ग्राम के आस पास या हिस्सा सूखा रखने से मच्छरों की उत्पत्ति का शून्य होता है। शहरों में पानी लेजाने वाले ट्रैनेज रहते हैं। घर-घर के दिनों में ग्रामनिवासियों को चाहिए कि ऐसा ढाल बनावें कि जिस से उक्त पानी संचित न होकर बह जाया करे। इस के साथ ऐसी व्यवस्था भी की जावे कि जिससे प्रतिदिन उपयोगमें आने वाला पानी संचित न हो सके। ग्रामोंमें कुओं के किनारे बहुत पानी ढाला जाता है, उन्हे संचित न होने देने का भरसक प्रयत्न करना चाहिए। ऐसा प्रयत्न करना चाहिए यह छोटे छोटे हिस्सों में होकर फैल जावे और संध्या कालमें आस पास की जगह सूखी हो जाये। इसी व्यवस्था कर देने से मच्छरों के पोटे-जन्म न हो सके। ग्राम के चारों ओर १ मील तक का हिस्सा सूखा और स्वच्छ रहने से इसकी ही वृद्धि नालाब नदी और नहर के भाग से कोई हानि होने की सम्भावना न होगी, क्योंकि मच्छर आघातिल से अधिक नहीं उड़ सकते। इस के बाद हमें चाहिए कि हम अपने ग्रामों और घरों की मली भाँति स्वच्छ रखें, पीने का पानी स्वच्छ रखें, घरों की रचना सुन्दर करें, हवादार और खुले हुए भाग में आनन्द प्राप्त करें। इन के सिवा ग्राम के बन्दूकदार स्थानों के ढाल ऊँच स्थान, सपाट मैदान और पक्के रास्ते मलेरियाज्वर नाश करने में अधिक सहायक होते हैं।

देश की दरिद्रता—हमारे समूचे देश की दरिद्रता दूर करने का जब तक पूरा पूरा प्रयत्न न किया जावेगा तब तक ऊपर कहे हुए प्रयत्नों से पूरा पूरा और स्थायी लाभ होना कठिन है।

हमारे देश का व्यापार और उद्योग की वृद्धि हो, कारशकारी में तरक्की हो और दम्बि लोगों का जीवन अधिक सुखी और आनन्दमय हो, और शिक्षा का प्रसार करके स्वस्थ बलवान् आत्माएँ पैदा हो सकें इन बातों के लान या प्रचार देश में शुरू होना चाहिए।

सत्तम पद्धतिकी खोज—जिस प्रकार पर्थमें चलते हुए ज्वर का कारण खोजने के लिए डॉक्टर पटेसी ने घोर परिश्रम किया है; उसी प्रकार प्रत्येक शहर और ग्राममें चलते हुए ज्वर का कारण निरूपण

रोज करना नियमित करने, होमलवोर्ड और सरकार का प्रथम कर्त्तव्य है। क्योंकि सामान्य कारण प्रत्येक स्थान के एक से होने पर भी प्रत्येक ग्राम में मच्छर होने के कारण जुड़े जुड़े होते हैं और स्वस्थता से रोज कर उठो दूर करने का प्रयत्न दृढ़ता और धीरता से लगे समय तक रोज निकाला जावे तो प्रजा के सारे दुख और भयङ्कर मलेरियाजनित कष्ट दूर हुए बिना न रहेंगे।

देशसेवकों से प्रार्थना—देशसेवा की इच्छा रखने वाले प्रत्येक स्वदेशाभिमानी सज्जन का ध्यान इस ओर आकर्षित करते हुए आप्रमद पूर्यक प्रार्थना की जाती है और उन से इस काम के होने की आशा करते हुए यह छुद्र लेख समाप्त किया जाता है।

स्वप्नदोष ।

आजकल प्रायः सभी दैनिक, साप्ताहिक और किन्तने ही मासिक पत्रों के स्तम्भों में बड़े बड़े लम्बे छोड़े स्वप्नदोष की दवा के विज्ञापन देखे जाते हैं। एक विज्ञापन ऐसे कुत्सित और घृणिताता से पूर्ण होते हैं कि जिनको पिता पुत्र और भाई भाई एक साथ बैठकर नहीं पढ़ सकते। कोई भी समाचारपत्र इस समय ऐसा नहीं दीखता जिस को उठाते ही मात्रे मोटे चक्षुओं में प्रमेह, धातुदोषलब्ध या स्वप्नदोष की अकसीर ओषधि का विज्ञापन दृष्टिगोचर न हो। केवल समाचार पत्र ही नहीं, अनेक वैद्य और हकीमों की सूचीपत्रों में भी इस भ्रष्टी के विज्ञापनों की भरमार देखी जाती है। उन को देख कर प्रही जान पड़ता है कि नारा भारत आज ऐसे ही रोगों से पीडित होकर रसानल को जारहा है। किन्तु वास्तव में जैसा लोग समझ रहे हैं, यथार्थ में यह वैसा रोग नहीं है।

स्वप्नदोष कोई भयङ्कर रोग नहीं है; किन्तु एक सामान्य विकार है। स्वप्नदोष का प्रधान लक्षण निद्रावस्था में धीर्य का स्खलित होना है। यद्यपि यह निद्रा स्वप्नदोष के नाम से कहा जाता है। परन्तु बहुत मनुष्यों के बिना स्वप्न देखे भी सहज ही धीर्यपात हो जाता है। इस रोगका अंगरेजी नाम Night Pollution है। किन्तु हमारी राय में यह नाम भी ठीक नहीं है। कारण केवल रात्रि में ही, दिन में भी निद्रावस्था में धीर्य स्खलित हो सकता है और होता हुआ देखा भी गया है। विज्ञापनदाता, लोग इस रोग को

अत्यन्त भयङ्कर बताते हैं। उनके कथनानुसार इसकी समान दूसरा भीषण रोग संसार में नहीं है—और उनकी रामबाण और अकसीर औषधियों के सेवन किये बिना मृत्यु निवारण नहीं होसकती। उनकी औषध देवल उस रोग से मुक्त ही नहीं करती, किन्तु यमराज के भय को निवारणकर अमरपद को प्राप्त करादेती है। जो हो, विश्वापनी वैद्य स्वप्नदोष को जितना भयङ्कर बता कर उस का परिचय देते हैं, किन्तु हम इसको एक रोग भी स्वीकार करने के लिये तैयार नहीं हैं। हमारी रायमें यह शरीर और मनका एक सामयिक विकार है। स्वप्नदोष का मूल जो धीरे संस्कृत में जिसका दूसरा नाम विन्दु है—यह मनुष्य शरीर के ज्वार से लगठिन हुआ है। यह बोध्य हो जोधसृष्टि का निदान है। स्त्री के गर्भ में यह घाव्य य योज पुष्ट हाकर समय पर सन्तानरूप से भूमिष्ठ होना है। यह पुरुष के सम्पूर्ण शरीर में अति सूक्ष्म अणुओं के आकार में व्याप्त है। अंगरेज़ा विद्वानशास्त्र में यह घाव्य य योज ही (Cell) सेल य कोष नाम से कहा जाता है। जब जीव क मन में नूतन सृष्टि उत्पन्न करने की इच्छा होता है तब मन की जो अवस्था होती है उसको काम कहते हैं। काम का अर्थ कामना है। मन में नवीन कामना उत्पन्न होने पर कोई जीव नवीन जीव की सृष्टि करने को जीवसृष्टि की समर्थ नहीं होता। मन में काम य कामना का उद्भेद होने पर पुरुष के मन में आजाति के जीव से मिलने की इच्छा उत्पन्न होती है और मिलने का फल सन्तान अर्थात् नूतन जीव है। काम य स्त्री पुरुष के परस्पर मिलने का इच्छा से ही सन्तान का होना सम्भव हो सकता है। किन्तु भाव्य और आधुनिक पश्चात्य विद्वान-विशारद परिदृष्टिगण दोनों ने ही स्थिर किया है कि घाव्य अर्थात् सूक्ष्म अणुओं के आकार में सम्पूर्ण शरीर में व्याप्त रहता है। हम जो कुछ भोजन करते हैं, उस का सारांश रक्त, अस्थि, मेद, मांस आदि में परिणत होता है। इन सब पदार्थों का सारांश मज्जा या (Bone-marrow) के आकार में अस्थियों के भीतर सञ्चित होता है। उस मज्जा का सारांश क्रम से घाव्य य योज के अणु रूप में सब शरीर में व्याप्त होता है। मन में काम का उद्भेद होने पर यह सम्पूर्ण शरीर में से आकर योजाधार में सञ्चित होता है। पश्चात् संगम के फल से सूत्रनाली के मार्ग से निकल कर स्त्री के शरीर में प्रवेश करता है। जब यह घाव्य कामोद्भेद होने से पहले शरीर में जिस अवस्था में होता है, कामोद्भेदक पश्चात् योजाधार में आकर सञ्चित

होने पर फिर वह पूर्ववस्था में फिर कर नहीं जा सकता । तब उसको इच्छा हो या न हो, जागृत अवस्था हो या निद्रित अवस्था हो स्त्रीसंगम किया हो या न किया हो, तब वीर्य बाहर होकर निकले हो या । मनमें कामोद्रेक के होने पर स्त्रीसंगम करने से वह स्वाभाविक अवस्था में बाहर हाता है और उस के न करने पर भी वह अस्वाभाविक अवस्था में निद्रा के समय अथवा जागृत अवस्था में भी बाहर होकर निकले हो या । इसकारण स्वप्न-दोष कहने पर भी वह स्वप्न की अपेक्षा नहीं रखता । यहाँ तक कि प्रयत्न कामोद्रेक के होने पर स्त्रीसंगम के अभावमें प्रत्येक समय निद्रा की भी आवश्यकता नहीं होती । केवल मल के त्याग के समय जरा किचने से ही वीर्य बाहर होजाता है । पेटेंट औषधियों के विज्ञापन दातागण स्वप्नदायक अतिना भोजणकर से वर्णन करते हैं मलत्याग के समय किचने से जो वीर्य बाहर होता है उस अवस्था को प्रमेह व उसका पूर्वलक्षण कहकर उसको और भी अधिक भयङ्कर बताते हैं । किंतु पाठकों को जरा मन में विचार कर देना चाहिए कि यह रोग है या नहीं और औषधियों के द्वारा यह दूर हो सकता है या नहीं । हम धन्य हैं कौन सी पेटेंट औषधि मन में उत्पन्न हुए काम के उद्रेक की निवारण को कर सकती है अथवा बीजाधार में एक घाट वीर्य आकर सज्जित होने पर कौन सी पेटेंट औषधि उसको फिर से अर्धाद्रि अणु के आकार में समस्त शरीर में भेज सकती है । पेटेंट औषधियों की विज्ञापनो भाषा का आडम्बर और विज्ञापन की छुटाईन दोनों की ही दो भीषण रोग कह सकते हैं । क्योंकि यह दोनों ही रोग अहरवयस्क और अरबवयस्क युवाओं के मनमें रोगका आतङ्क जमावेंते हैं । क्या उन विज्ञापनो औषधियों से इस रोग का प्रतिकार होसकता है । इन औषधियों के विज्ञापन जिस भाषामें लिखे जाते हैं उनसे मनुष्य के मनमें कामोद्रेक की यथेष्ट सहायता मिलती है । ये औषधियाँ उक्त रोग को निवारण करना तो दूर रहा, किन्तु ये इन्द्रियों को अस्वाभाविक कर से उत्तेजित करने बीजाधार में वार्य की गिराने की और मा अधिक सहायता करती हैं ।

यदि स्वप्नदोष अथवा जागृत अवस्था में मल-मूत्रादि के त्याग के समय किञ्चन से वीर्य-स्वप्न दाता वास्तविक रोग मल में लिपा जाय तो भी उसमें हमारी राय में विज्ञापनो पेटेंट

श्रीयज्ञिक या धन्य कोई तोहण श्रीयज्ञिक कदापि सेवन नहीं करनी चाहिए । स्वप्नदोष और घातुपात दोनों रोगों के प्रतिकार का एक मात्र उपाय समय का अभ्यास करना है । केवल इन्द्रिय समय ही नहीं, बल्कि मानसिक-समय की भी विशेष आवश्यकता है । कारण, मन ही यहाँ इन्द्रियों का प्रधान सञ्चालक है । केवल इन्द्रिय-समय करनेसे ही कोई लाभ नहीं होता । स्त्रीसमय का उपाय न होने पर जिस से मनमें कांक्षालसता ही उत्पन्न न हो वैसी व्यवस्था करनी चाहिए और सर्वदोष मनका इस प्रकार के कार्यों में लगाना चाहिए, जिससे मनमें कामोद्रेक होनेका अवसर ही प्राप्त न हो । जिससे मनमें कामो-चैनना उत्पन्न हो वेसे नाटक उपवास, आदि गद्दीपुस्तकों के पढ़ने अथवा उस प्रकारके विषय का मनमें विचार करने से बिरक्त रहना चाहिए ।

मनको समय किसे बिना केवल इन्द्रिय-समय करने से कुछ नहीं होसकता । हमारे हिंदू धार्मिकशास्त्र और पुराणों में इसप्रकार के अनेक दृष्टान्त हैं, जिसमें चिरसयमी ऋषि, मुनि भी क्षणिक सुख के लिए मानसिकसमय और पवित्रताको छो गये हैं ।

जो दो, इस समय ध्यान देकर पाठकों का यह निश्चित रूपसे समझना चाहिए कि स्वप्नदोष और तात्सम्य-धी उपयुक्त अन्य विकार प्राणविक रोग नहीं हैं, किंतु ये सामयिक मनकी असमयता व लक्षण मात्र हैं । स्वप्न दोषके होने पर एकदम उदात्त होकर पेटेंट शोधधियाँ सेवन करके अपने स्वास्थ्य एवं इहलोक और परलोक का भट नहीं करना चाहिए । शरीर और मन इन दोनोंके द्वारा प्रत्यक्ष ही अभ्यास करनेसे उक्त रोग वही भी आक्रमण नहीं करसकते । यदि कभी किसी विशेष अवस्था में कामाचेजना अनिवार्य हो जाय और उसके फल से वास्तविक स्वप्नदोष हो तो भी भयभीत होनेका कोई कारण नहीं है । यह शरीर और मनकी स्वाभाविकता से ही उत्पन्न हुआ है । सावधान्य यह है कि कदा शरीर और मनकी स्वयमता का अभ्यास ही पवित्रता को रक्षाका एकमात्र उत्तम उपाय है । यदि भी पेटेंट शोधधि मावना इस विषयमें सदायता नहीं पहुँचा सकती ।

हरीतकी ।

सहज नाम-हरानना, चमपा, पद्मा, अमृता इत्यादि । दि० हरं, हरह, म०-हरिहर, वं०-हरीतकी । क०-मणिक, ते०-करवध, .

ता०-कड़कै, व०-हलरा, गु०-हरड़ि, घ०-पद्माह, इ०
मायरोवलस, लै०-टर्मिनलिया चेव्यूला ।

हरड़-आयुर्वेदीय भैषज्यमण्डार की सर्वप्रधान औषधि ।
भगवान् धन्वन्तरी के हाथ में पहले हरड़ ही देखी गई थी ।
के मत से हरड़ में सब प्रकार के रोगों को शमन करने
पाई जाती है । अन्य चिकित्साशास्त्रों में भी हरड़ का उ-
ल्लेख देखा जाता है । इसमें सन्देह नहीं कि हरड़ ऐसी उत्तम
फलप्रद औषधि है कि बड़े बड़े विद्वानों से लेकर साधारण
रण्यमनुष्य तक इसके गुणों पर मोहित हैं । यह अत्यन्त प्रसिद्ध औषधि
है और भारत के सभी स्थानों में सुलभता से प्राप्त हो सकती है ।

हरड़ के मूल—कोकण, मलबार, हिमालय, विन्ध्याचल
तथा दक्षिण और उत्तर के अनेक देशों में अधिकता से पाये जाते ।
इस का बहुत बड़ा मूल होता है । पत्ते बड़े बड़े और रुखे होते हैं ।
हरड़ की लकड़ी इमारत बनाने के काम में ली जाती है ।
हरड़ों को लेकर उन को खैरे ही दो तीन दिन तक रखकर पश्चात् उ-
पर तिन के, घास, फूस आदि डाल कर अग्नि देते हैं । इस प्रकार
छोटी हरड़ बनाई जाती है । आयुर्वेद में हरड़ की सात जाति
लिखी हैं । जैसे—विजया, रोहिणी, पूतना, अमृता, अमया, जीवन्त
और चेतकी । इनके आकार, रंग, रूप और गुण भी भिन्न हैं । आ-
युर्वेद में प्रत्येक जाति की हरड़ के गुणों का वर्णन बहुत ही विचार-
पूर्वक किया गया है । परन्तु आजकल के पाश्चात्य विद्वान् लोग केवल
दो ही प्रकार की हरड़ों को मानते हैं । शेष जाति की हरड़ों को
यद्यपि प्रकारभेद मानते हैं, पर गुणों में कुछ भेद नहीं मानते । किन्तु
हमारा यह मत नहीं है । आयुर्वेद में हरड़ों के नाम, गुण,
दोष आदि वर्णन किये गये हैं उन का परिचय हम सूक्ष्म रूप से
नीचे देते हैं—

१-विजया—अर्थात् तोंवी की समान गोल हरड़ को
विजया कहते हैं । सब प्रकार के प्रयोगों में इस हरड़ का उपयोग
होता है और सब प्रकार की हरड़ों में यह उत्तम गिनी जाती है ।
विन्ध्याचल पर और उस के प्रांतों में विजया हरड़ विशेष रूप
पाई जाती है ।

की छात, आमले की छात और आम की छात आदि औषधियों में जो कपेलापन है वह टानिक एसिड के कारण ही है। पर ऊपर लिखे हुए सब पदार्थ थोड़े बहुत स्तम्भक अर्थात् किन्तु हरड में गैलिक और गैलोटानिक एसिड इन पदार्थों के होने पर भी वह स्तम्भक नहीं, रेचक है। यह एक बड़े महत्व का प्रश्न है।

इस का एकमात्र उत्तर यही है कि—प्रभावस्त्रकारणम्। अर्थात्—एकमात्र अपने प्रभावज गुण के कारण ही हरड में विरेचन गुण है। उस प्रभावज गुण को हमारे महवि लाट्रो वर्ष पहले जान गये थे। किन्तु पृथक्करण शास्त्र के ज्ञाताओं की दृष्टि में अब भी यह बात नहीं आसकी है। किन्तु ही उधुनिक शास्त्रज्ञों का मत है कि हरड का परिणाम स्नोयु और वातवाहिनी नाडियों के ऊपर उत्तेजनामूलक होता है इस लिए उस के द्वारा रेचन होता है। पर हमारी राय में यह बात ठीक नहीं है। कुच्छले में स्टिक नीम नामक जो एक द्रव्य होता है उसके कारण उसका परिणाम होता है। किन्तु हरड में यह पदार्थ नहीं है। तो क्या फिर हरड में कांटेनिन ही उत्तेजना का कार्यावरता है?

हरड में कपैले और रेचक इन दोनों गुणों के कारण वह अतीसार, सप्रहणी आदि रोगों की उत्कृष्ट औषधि है इस में सन्देह नहीं। हरड वातनाशक, रसायन बलवर्धक और दोषों को शान्त करनेवासी है। एष ऊपर खाँसी, श्वास मूत्ररोग घ्रासीर नातों के छूमि, पुराना अतीसार, कोष्ठवज्जना पेट फूलना, अफारा तमन, हिचकी, हृदयरोग, नेत्ररोग, ग्लोहा की वृद्धि यक्ष्म-वृद्धि उदर और त्वचा-सम्बन्धी समस्त रोगों में हरड का उपयोग किया जाता है। हरड, बहेडा और आमला, इन तीनों के समष्टि रूप को त्रिफला कहते हैं। त्रिफला अत्यन्त प्रसिद्ध औषधि है। त्रिफला—रुधिर के विकार, नेत्ररोग, घ्रासीर, प्रमह और सर्वप्रकार के उदर रोगों में विशेष रूप से प्रयोग किया जाता है। पुरानी कोष्ठवज्जना में त्रिफले का सेवन बड़ा लाभदायक है।

हरड—गल्पवर्धक और रसायन है। जब हरड रसायन विधि से सेवन की जाती है तब उस को “हरीतकी रसायन” कहते हैं। इसी प्रकार अनुपान विशेष के साथ प्रयोग आतु में रसायन विधि से जो हरड सेवन की जाती है उस को आतु हरीतकी कहते हैं। जैसे-वर्षाआतु में सैचैनुमक के साथ शरद्व्यातु में सैड या मिथी के

साप, हेमन्त ऋतु में सोंठ के साथ, शिशिर ऋतु में पीपल के साथ, वसन्त ऋतु में शफ के साथ और ग्रीष्म ऋतु में गुड़ के साथ हरड सेवन करनी चाहिए। हरड का कषाय बना कर या हरड का चूर्ण बनाकर उस में किञ्चित् लेंधा नामक डाल कर शाम जल के साथ सेवन करने से प्रातः काल वस्तु लुलासा होता है और उस से किसी तरह की विशेष श्रद्धा नही होती। हरड के काढ़े की वस्ती सग्रहणी रोग में दी जाती है। रक्त-सम्बन्धी रोगियों में हरड के कषाय द्वारा उक्त स्थान धोये जाते हैं, उससे रुधिर का गिरना रुक जाता है और सूजन कम होती है। हरड के काढ़े को इलायिकपेपर में छान कर, रुखते नेत्रों में डालने से नेत्र सम्बन्धी अनेक रोग दूर होते हैं और दृष्टिशक्ति बढ़ती है। हरड का उपयोग आज का समय में सग्रहणी और अतीसार रोग में युरोपियन डाक्टर भी करने लगे हैं। आयुर्वेद में हरड के अनेक प्रयोग और कल्प वर्णित हैं। यदि उन सब का उल्लेख दिया जाय तो एक बहुत बड़ी पुस्तक तैयार हो सकती है। तथापि हरड का कुछ विशेष वर्णन फिर कभी लिखा जायगा।

“मिषक्”।

—०—

विविध-विषय ।

निम्नलिखित भारतीय वैद्यसम्मेलन—आगामी ३१ मार्च और अप्रैल की १—२ तारीखों में निम्नलिखित भारतीय १३ वर्षीय वैद्य सम्मेलन होगा। निम्नलिखित हुआ है। यह देखकर खतोप होता है कि सम्मेलन की वारंवाई सुचारुरूप से हो रही है। सम्मेलन के साथ पूर्व की भाँति प्रदर्शनी भी होगी। प्रदर्शनी की चीजों में गडबड न हो इसके लिए सबकी वार विशेषरूप से प्रयत्न किया जाएगा है।

मुक्तप्रान्तीय वैद्यसम्मेलन—सम्भाषित—मुक्तप्रान्तीय द्वितीय वैद्यसम्मेलन हरदोई में आगामी २१—२२ और २३ दिवसों को होगा। उसके समापति आयुर्वेदप्रधानप. जगन्नाथप्रसाद जी शुक्ल निर्वाचित हुए हैं। शुक्लजी के इस निर्वाचन से हम बहुत प्रसन्न हुए हैं। शुक्लजीने जो आयुर्वेदकी अमीय सेवा की है वह किसी से छिपी नहीं है। सम्मेलन के जगन्नाथ स्वयंभूशरदासजी शास्त्री पदे थे, पर उसके पातक—पाप साप हो है। आज भारत में जो

आयुर्वेद की सभा, सम्मेलनों के द्वारा जागृति हो रही है उसका अधिकांश श्रेय आपही को है। अवश्य ही युक्तप्रांतीय घेयोंने आपको सभापति चुनकर समुचित कार्य किया है।

देशीचिकित्सा की सहायता—आयुर्वेद और तिव की उन्नतिके लिए सहायता प्राप्त करनेके उद्देश्य से जो प्रतिनिधिमूलक वर्मा गया था, उसे वहाँसे २॥ लाख रुपये की सहायता मिली। कितने ही गोरे सरकारी डाकूओं की रायमें वर्मा वालोंने इसप्रकार सहायता करके अवश्य ही महामूर्खताका परिचय दिया है ? परन्तु आयुर्वेदमेमियों को यह देखकर हर्ष प्राप्त हुआ है कि हमारे वर्मा पड़ोसी भी आयुर्वेद और हकीमी की कद्र जानते और करते हैं।

लेडी चेम्सफोर्ड का सत्कार्य—आज कल इस देशमें प्रसूता स्त्री और बच्चों की जितनी अकाल मृत्यु होती है, उतनी, पृथ्वीके किसी देशमें नहीं होती। उक्त मृत्युसंख्या को देखकर अवश्य हृदय विदीर्ण होता है। आनन्द का विषय है कि इस ओर भीमती लेडी चेम्सफोर्ड महाशया का ध्यान विशेषरूपसे आकर्षित हुआ है। आप ने उक्त कष्टको निवारण करनेके लिए एक संस्था स्थापित की है। जिसके द्वारा प्रसूता स्त्रियों को सब प्रकार की सहायता पहुँचाई जायगी। आपने उसदिन सभाके एक अधिवेशनमें सर्वसाधारण से अपील की है। इसके लिए समस्त भारतवासियों को उनका कृतज्ञ होना चाहिए। उन्होंने अपने भाषण में कहा है कि "सन्तान ही जाति की सर्वप्रधान और सर्वश्रेष्ठ सम्पत्ति है। बालक ही आगे आकर देशके नेता होंगे।"

आयुर्वेद पर आघात—मद्रास की आयुर्वेदिक संस्थाओं को मद्रास सरकारने सहायता देना बन्द कर दिया। इस पर भारतवासियों को बहुत दुःख और शोक हुआ है इस के लिए मद्रास, अजमेर, कानपुर आदि स्थानों में प्रतिवाद रूप समायों की गई हैं। और सरकार हिन्दू और मद्रास सरकार से प्रार्थना की है कि वे इस आशा को पाविस लें।

स्त्रियों की मृत्युसंख्या—सरकारी स्वास्थ्य-विभाग की रिपोर्ट से मालूम हुआ है कि भारतमें पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों की मृत्यु अधिक होती है। स्वास्थ्य-विभाग के कर्मचारियों ने इस का

कारण भारत की प्राचीन परदे की प्रथा ही यताया है । इधर दूसरे सुधारक लोग इसका कारण एकमात्र वात्स्यविवाहका होना बताते हैं। कुछ लोगों का कहना है कि वर्तमान की विलासिता ही इस का मुख्य कारण है । इस समय हम विलासिता की मूर्ति बनकर अपने आप तो अवर्माव्य हुए ही हैं, पर साथही साथ घरकी लियों को भी शारीरिक भ्रम से घञ्चित रखकर उन के शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य का सर्वनाश कर रहे हैं । हमारी राय में पुरुषों का एक मात्र अत्याचार ही इस समय जोनाति की मृत्युसंख्या की वृद्धि का सर्वप्रधान कारण है ।

उत्तसमय के दातव्यचिकित्सालय—इस बीसवीं शताब्दी के वैज्ञानिक युग में अन्य सम्पूर्ण विषयों की समान चिकित्साशाल की उन्नति में भी किसी प्रकार की कृपणता नहीं देखी जाती । किंतु इस समय मानव समाज में अधिक सहृदयता नहीं है । अति प्राचीन काल के इतिहास में इस प्रकार के बहुत से दृष्टांत देखे जाते हैं, जिनके स्पष्ट प्रतीत होता है कि उस समय चिकित्सा विद्या की चाहे इस प्रकार उन्नति न हुई हो, परंतु रोग निवारण करने की व्यवस्था में किसी प्रकार की छुट्टि नहीं थी। प्राचीनकाल के भारतीय बौद्ध धर्मावलम्बीगण कंचल जीवहिसा से विरक्त थे—यही नहीं, किंतु वे मनुष्यजाति के रोग-शोकजनित दुःखों और कष्टों को निवारण करने के लिए भी पूर्णरूप से मनायाग देते थे । भारत के बौद्ध सम्राजों ने उस समय रोगियों को चिकित्सा के लिये बहुत से दातव्य चिकित्सालय द्योपित किये थे । कवल मनुष्यों के लिये ही नहीं, बल्कि पशु—पक्षियों के लिये भी चिकित्सालय प्रतिष्ठित थे । क्याम-देश के बालकशहर से प्रकाशित होनेवाले एक चिकित्साविषयक सामायिक पत्र में इस समय इस विषय का विशेष लक्ष्यपूर्ण एक प्रबन्ध प्रकाशित हुआ है । बारहवीं शताब्दी के बौद्ध राजा जयवर्मन के शासनकाल में उसके साम्राज्य में अगणिन दातव्यचिकित्सालय निर्मित हुए थे । सन् ११२६ की सुरुजन माया में लिखी हुई एक ताम्रलिपि मिश्री है, उस से मान्य होता है कि उस समय अत तक १०२ दातव्यचिकित्सालय प्रतिष्ठित थे । इन सब ही दातव्य चिकित्सालयों में धान्य उगाइन करने के लिए ८१६४० की और पुरुष नियुक्त थे । प्रत्येक चिकित्सालय में ३२मनुष्य घेनन पानेवाले और ६४मनुष्य

स्वेच्छाचारिता से कार्य करनेवाले नियुक्त थे। प्रत्येक में दो चिकित्सक रहते थे, उनमें से प्रत्येक के आधीन एक दो दासियें थीं। औषध बाँटने के लिए दो भण्डारी, दो और दो सेवक प्रत्येक चिकित्सालय में रहते थे और चौदह कम्पौण्डर रागियों का औषध सेवन कराते थे, छः स्त्रियें जल गरम कराती और औषध बाँटती थीं। दो स्त्रियें चिकित्सा के लिए धान कूट कर उन में से चावल निकालती थीं। इससे देखा जाता है कि उस समय दासव्य चिकित्सालयों की तरफ लोगों का ध्यान विशेषरूप से आकृष्ट हुआ था।

मद्यपान का दुष्परिणाम—मद्यपान के दुष्परिणाम की बात थोड़ी बहुत प्रायः सभी लोग जानते हैं। आजकल अनेक समाचार पत्र और पुस्तकों में मद्यपान की घोर निन्दा देखी जाती है। सैकड़ों समाज समाजों में नित्यप्रति मद्यपान की निन्दाके व्याख्यान सुने जाते हैं। परन्तु भी मद्यपान के ह्रासका कोई सङ्केत दिखाई नहीं देता। यह अवश्य आश्चर्यका विषय है। आवकारी विभागकी वार्षिक रिपोर्टके पढ़ने से मालूम होता है कि मद्यपानकी वृद्धि दिन प्रतिदिन बढ़ती ही जाती है। क्या धनी, क्या निर्धन एवं क्या सर्वसाधारण प्रायः सभी समाज, सभी सम्प्रदाय और सभी श्रेणियों के पुरुषों में मद्यपानका प्रचार बढ़ता जा रहा है। इससे मनुष्य समाज में किन्ना अनिष्ट होता है, इसके लिए कोई भी इष्टिपात नहीं करता। इस समय डॉक्टर एच० एम० भार्जन ने वैज्ञानिक रीति से कई मनुष्यों का परीक्षा कर दृष्ट रूप से मद्यपान की हानियें दिखावाई हैं। उन्होंने दिखाताया है कि अतिमद्यमात्रा से मद्यपान करने से भी दृढ़भाव से शारीरिक कार्य करने का शक्ति नष्ट होजाता है। डॉक्टर भार्जन ने मेशनल हस्पिटल कमिश्नर फर्माइल रिसर्च कमेट्री का आरसे यह परीक्षा की थी कई सप्ताह तक परीक्षा होता रहा। जाटाइपराइट का अधवा पाग सायन के यन्त्र का काम करते हैं एवं कई श्रेणियों के कर्मचारियों पर परीक्षा की गई। आहार के समय अनेकान्य रास्य पदार्थों के साथ एवं खाली पेट पर जलरहित या जलमिश्रित मद्य व्यवहार कराई गई थी। डॉ० भार्जन ने स्वयं इस परीक्षा के कृत का पर्यवेक्षण किया था। अन्त में उन्होंने यह निष्कर्ष व्यक्त किया कि

गानविद्या की सहाय्यता से कई प्रकार के रोगी शीघ्र चंगे हो जाते हैं। देवते हैं, प्रत्येक के भी कई चिकित्सक आयुर्वेद के इस प्राचीन सिद्धान्त की ओर ध्यान देने लगे हैं। एक मान्य डाक्टर का कहना है, कि वह समय बहुत दूर नहीं है, जब कि डाक्टर लोग रोगियों की चिकित्सा में गानविद्या की भी सहाय्यता लेने लगेंगे। डाक्टरों की राय में फेफड़े की बीमारियों में गाने से बड़ा इलाज होता है। डाक्टर लोग कहते हैं, कि लयके रोगियों को निश्चय कुछ देर अवश्य गाना चाहिये। इससे उन्हें ऐसा लाभ होगा, जैसा कि किसी भी दवा से नहीं हो सकता, क्योंकि गाने से कुछ ऐसी रगों की कसरत होती है, जो साधारणतः सुस्त पड़ी रहती हैं। इटाली में एक बार हिसाब लगाकर बताया गया था, कि गवैये अन्य लोगों की अपेक्षा अधिक दिन जीवित रहते हैं और साधारणतः उनका स्वास्थ्य भी अच्छा रहता है। जो हो, उक्त डाक्टर के कथनानुसार लयके रोगियों को निश्चय कुछ देर गाकर अवश्य परीक्षा करना चाहिये। ब्रावाज, सुरीली है या बेसुरी, इसकी कुछ परवाह न करना चाहिये और न शर्माना चाहिये। यदि हो सके, तो किसी निर्वृत्त एकाग्र स्थान में जा रहें, वहाँ खूब खुलकर गा सकेंगे। इससे विशेष लाभ होगा।

धीरे • ।

प्राप्ति-स्वीकार ।

रोग-परिचय-लेखक, पंडित हरिनारायण जी शर्मा और प्रकाशक पंडित रामनारायण वेद्य । प्राप्तिस्थान-आयुर्वेदग्रन्थ कल्प-लता, कार्यालय भद्रेनी, बनारस । मूल्य ॥) आना ।

काशीमें आयुर्वेदग्रन्थ रचलाना इस नामकी एक संस्था स्थापित हुई है। प्राचीन दुष्प्राप्य और उत्तमोत्तम वैद्यक ग्रन्थोंको प्रकाशित करना ही उक्त संस्थाका कार्य है। 'रोग-परिचय' नामक पुस्तक उसी कल्पलता का प्रथम पत्रण है। इसमें प्राच्यचिकित्सा की मधुकोष नाम की संस्कृत टीका के अनुसार पञ्चलक्षणनिदान या निदानपञ्चक की सरल दिशेमापा में व्याख्या की गई है। सम्पूर्ण निदानग्रन्थ में निदानपञ्चक ही ऐसा गहन और प्रचलित विषय है कि जिसके बिना जाने निदान-तत्त्व कुछ भी समझ में नहीं आसकता। मधुकोष शर्माजी ने इसका अनुवाद करके अत्यंत धैर्य और आयुर्वेदीय छात्रोंका बड़ा उपकार किया है।

सूचना ।

आयुर्वेदके प्रेमियों तथा वैद्यसमुदाय से निवेदन है कि वैद्यसेवा समितिके प्रतिनिधि लाला ज्ञानचन्द्रजी वैद्यभूषण समितिके उद्देश्योंके प्रचारार्थ एव समितिके कार्योंकी पूर्ति के लिए धन रुद्रह प्रचारार्थ पञ्जाब प्रान्त में भ्रमण कर रहे हैं । आशा है देश के प्रेमी तथा वैद्यसमुदाय उन की यथाशक्ति सहायता कर पुण्य के भागी होंगे ।

विनीत—नारायण शर्मा वैद्यराज

मन्त्री-वैद्यसेवासमिति ऋषिकुटा, हरद्वार ।

युक्तप्रान्तीय द्वितीय वैद्यसम्मेलन के अधिवेशन ।

ता० २१-२२ और २३ दिसम्बर सन् १९१६ ई० रविवार, सोमवार तथा मंगलवार तत्पुस्तार मितेी पौष कृष्ण १४-३० और पौष शुक्ल १ स० १९७६ वि० का हरदोई में बड़े धूमधाम से होंगे ।

प्रयागके सुप्रसिद्ध आयुर्वेदपद्याननपंडितवर जगन्नाथप्रसादजी शुक्ल भिषग्मणि सभापति का आसन ग्रहण करेंगे । आयुर्वेद तथा वैद्यकी उन्नति के प्रश्न पर विचार होगा । बड़े २ आयुर्वेदज्ञ व्याख्याता तथा भजनोपदेशक पधारेंगे । मित्रों सहित पधारने की कृपा कीजिये ।

निवेदक—मल्लचंद्र शर्मा वैद्य

मन्त्री-स्वागतकारिणी समिति, हरदोई

विशेष दृष्ट्य

(१) बाहर से आनेवाले सज्जनों के स्थान भोजन आदि का प्रबंध स्वागतकारिणी समिति करेगी ।

(२) सबको शीतवाकीन कपडादि अपने साथ लाने से दिये ।

(३) स्थान पर स्वयमेव यथासमय उपस्थित हिये । बाहरसे आनेवाले सज्जनोंको पत्र तथा सार द्वारा सूचना पूर्ण देवेना, व अत्र स्वागतसमिति का विशेष लक्ष्य प्रकट होगा ।

(४) प्रत्येक प्रतिनिधि को दो स०० प्रतिनिधि-शुल्क देना होगा किन्तु दर्शनों से किसी प्रकार का शुल्क नहीं लिया जायेगा ।

प्रान्तिकसभ्यमहाशयों के कार्यविवरण के लिए विज्ञापन ।

प्रियधर सभ्यमहोदयजी, प्रणाम ।

आयुर्वेद महामण्डल का वर्ष समाप्त होनेपर आया और वैद्य सम्मेलन के समय आयुर्वेदमहामण्डल की जो रिपोर्ट तैयार कर कर उपस्थित की, जायगी उस में आप की सहायता की आवश्यकता है, क्योंकि आपके प्रांत की रिपोर्ट भी उस में सम्मिलित रहेगी । अतएव निम्नलिखित विषयों का विवरण तथा अन्य बातें जो आप के प्रांत में आयुर्वेद के सम्बन्ध में हुई हों उन की रिपोर्ट भेजिए ।

१- आप के प्रांत में प्रान्तिक सम्मेलन कब हुआ था ? संभाषित जी ने किन २ विषयों पर प्रकाश डाला था ।

(क) कौन २ प्रस्ताव पास किये गये थे ?

(ख) किन विषयों पर वैज्ञानिक प्रबन्ध लिखे गये थे और उन में सर्वोत्तम कौन २ हैं ।

(ग) प्रदर्शनी में कौन कौन सी वस्तुएं बहुत शिक्षाप्रद और चित्ताकर्षक थीं ।

(घ) आपके प्रांत में किन २ जिलों में सम्मेलन तथा प्रदर्शिनियां हुईं ।

२- आप के प्रांत में इस वर्ष कौन कौन नई नई आयुर्वेदिक संस्थायें स्थापित हुईं । उन की दशा कैसी है और उन्होंने कौन कौन से काम अपने हाथ में लिये हैं । यह भी लिखिए कि आपके प्रांत की पुरानी संस्थाओं की कैसी स्थिति है । उन्होंने ने सालभर में कौन कौन सी कार्यवाही की है । कोई पुरानी संस्था बंद तो नहीं हुई ।

३- आप के प्रांत में कौन कौन सी आयुर्वेदिक समारं हैं । उनमें कौन नई और कौन पुरानी हैं ? ये क्या कार्य कर रही हैं ?

४- अपने प्रांत के सच भाषाओं के आयुर्वेदिक पत्रों, मासिक पत्रों आदि का वर्णन लिखिए और उन की स्थिति का परिचय दीजिए यह भी लिखिए कि अन्य साधारण पत्रों का प्रचार आयुर्वेद के सम्बन्ध में कैसा रहा, उन्होंने ने आयुर्वेद संबंधी चर्चा किस दृष्टि से की ?

आपके प्रांत में इस वर्ष कौन कौन सी आयुर्वेद सम्बन्धी पुस्तकें प्रकाशित हुईं । उनके लेखक प्रकाशक, या सम्पादक कौन हैं, उन पुस्तकों का मूल्य क्या है और उनका आलोच्य विषय कौन और किस ढङ्ग का है ?

आपके प्रांत में धर्मार्थश्रीपथालय कौन कौन कहाँ कहाँ हैं ? उनके सञ्चालक कौन हैं और जिन वैद्यों की उपस्थिति में वे चल रहे हैं । यह भी लिखिये कि उनकी स्थिति कैसी है, उनमें द्रव्य की पूर्ति का साधन कौन है और उन में कितने लोग आते हैं इत्यादि । यदि ये भी लिखा जायके तो उत्तम हो कि वहाँ के वैद्यों को रोगों और चिकित्सा के सम्बंध में क्या अनुभव प्राप्त होगा है ।

आप के प्रांत में ऐसे कौनसे वैद्य हैं जिन्होंने सर्वसाधारणके हृदय में विशेष रूपसे अधिकार जमाया है अथवा कोई नयी आविष्कार कर नाम पाया है अथवा किसी खास रोग की चिकित्साके कारण प्रसिद्ध हो रहे हैं । ऐसे भी वैद्यों का नाम दीजिये जिन्होंने सरकार अथवा राजा महाराजादिकों से सम्मान पाया है ।

आपके प्रांत के सर्वसाधारण लोगों की धारणा आयुर्वेद और आयुर्वेदिक वैद्यों के विषय में कैसी है । यदि इस के विषय में कुछ प्रमाण हो तो लिखिये ।

आप के प्रांत में कोई ऐसे कायदे तो वर्तमान नहीं हैं जिनके कारण आयुर्वेद की प्रतिष्ठा में बाधा पड़ती हो अथवा उस से वैद्यों तथा सर्वसाधारण को कोई अहचम होनी हो ।

आप के प्रांत में आयुर्वेद महामण्डल के उद्देश्यों का प्रचार कहाँ तक हुआ है वही या नहीं, होशकता है तो कैसे, और कहाँ तक ।

अन्य आवश्यक बातें जो आप लिखने योग्य समझें, लिखें ।

मन्दीय—

एन्. माधवमीनन्. आयुर्वेदाचार्यः, मंत्री,

नि. भा. महामण्डल कार्यस्थान, मद्रास

देशी-चिकित्सा ।

(१)

भूमण्डल ने, मुकुटगुठ रो, जिस के सदृश गये हैं ।
उसे मेटने, हाय ! घमण्डी काले बादल छाये हैं ॥
नगर—नगर में, प्रांत—प्रांत में, अस्पताल हैं सड़े हुए ।
फहीं कहीं तो राजमहल की खमता परते सड़े हुए ॥
लन्दन से दर पास हजारों सरजन मौज उड़ाते हैं ।
डाकुरगण लाखों रुपये नित दीन प्रजा से पाते हैं ॥
रङ्ग विरङ्गी शोशी दत्त ने लेपन अमित जुटाये हैं ।
उसे मेटने, हाय ! घमण्डी काले बादल छाये हैं ॥

(२)

जितने रुपये भारत भर के अस्पताल दल कीन धूल ।
उन की राशि देय विन्यासल अपनी लाय उँचाई भूल ॥
जितनी दवा यहाँ बाहर से अब तक गई मँगाई है ।
उससे गंगा जैसी धारा खवती निच घड़ाई है ॥
जितनी शीशी चालानों के द्वारा तनय हुई हैं, त्राह !
उन्हें करो एकनित तो रुक जाये, रौपर या भी राह ॥
इस नवयौवन मदमाती न दगलिन दू-दू रूचाये हैं ।
उसे मेटने हाय ! घमण्डी काले बादल छाये हैं ॥

(३)

योध में जो दवा बनाते उनका परते नहीं घसान ।
बोतर-शीशी निर्मातागण इन से भी बनिप अनजान ॥
लेबित त्रावि कार्क छापने वाले भी कर दोजे मूर ।
जो मजदूर उन्हें बिपदाते उन की शोर्षा है भर पूर ॥
वे मजदूर यहाँ यदि आवें तो मग पर उत का सामान ।
भारी भारी धनोलोग भी भूरा जाय व्यौपारिक मान ॥
भाँति भाँति के शिर से लेबर पग तक व्यय घर छाये है ।
उसे मेटने, हाय ! घमण्डी काले बादल छाये हैं ॥

(४)

इस पर भी कानून बनाए जाते व्यापक करने को ।
घर घर अटल निच नरनरा पानक मेजक बनने को ॥
प्राक्वेड भी टाकुर-गण कानून नहीं दिखाने हैं ।
सर्व गुणों की पान उन्हें घोर हय दम रालाने हैं ॥
पावन बिस्वा मय भिता कर विषम दमारा मेट राल ।

कट्टे पीठे पानी ही से दाम गाँठ से घँट रहे ॥
हाय ! बिजारी रुपयों के कागदों से आये हैं ।
उसे मेटने, हाय ! घमण्डों काले बादल छाये हैं ॥

(५)

इस देशाय विक्रिस्ता का जो नाम—निशान मिटाते हैं ।
अपने हाथ पेर में रख कर आप कुब्जाड चलाते हैं ॥
अगर मूख की बात बजाओ तो फिर ताले भर की भस्म ।
कर देगी दस—पाँच—बोस ही नहीं हजारों रुपया भस्म ॥
तो भी लिखित सज्जनों के मुख ऊपर नीचे हावेंगे ।
देख सरलता पेसे ही का जुल्मा, चढ़रर लावेंगे ॥
दूटे फूटे, इधर—उधर के प्रोगुण बुझन बुझाये हैं ।
उसे मेटने, हाय ! घमण्डों काले बादल छाये हैं ॥

(६)

आयुर्वेद—विदितस्तत्र ऐसी औषधि भी कर दे नेवार ।
निसका धनियों के सिवाय नहीं निर्धन सकते कभी निवार ॥
यति धन्य साध्य डाकूरो ही उस अवसर का देखे हाल ।
तो सामान—मस्तुत के ही यत्र करें उस को बेहाल ॥
मूखपान् औषधि के गजसर जो विशास प्रगट हो जायें ।
उस का सुन कर गोरे सज्जन भी मुख गाते नहीं अवायें ॥
बहुत असाध्य रोग डके से यों हम मार भगायें हैं ।
उसे मेटने हाय ! घमण्डों काले बादल छाये हैं ॥

(७)

सस्तेपन की थाह नापना, भी है डाक्टरों को दूर ।
जिस औषधि परिणाम अनिश्चित के लेते पेसे भरपूर ॥
उसी रोग की दवा श्रुतिया एक छद्म वराके पथ ।
सदा यथाते रहने है हम जन ने प्राण कि जो वेपथ ॥
निश्चित, मरती शुद्ध दश की और समय के जो अनुकर ।
दाना गवर्नमट को चरिष जमानदा उस व प्रतिफल ॥
भारत जैते दीन दश पर क्यों व पथ चढाये है ।
उसे मेटने, हाय ! घमण्डों काले बादल छाये हैं ॥

(८)

पक्षपात तत्र गजर्नमेण्ड आ इस का भावना सम्मान ।
तो न प्राण इस व यत्र जान, यत्रते दीन प्रजा के मान ॥
इस का तो उद्धार बना है, कदाँ दूधन का स्थान ।

बिजली ।

यदि आप घे बातें जानना चाहते हैं जो अभी तक नहीं जानते, आप घे तत्त्व सोखना चाहते हैं जिन्हें सीखकर आप स्वयं अपने देश को उन्नति कर सकते हैं, यदि आप जीवन का आनन्द एवं ^०माधुर्य-आरिणी स्फूर्ति प्राप्त करना चाहते हैं, यदि आप प्रतिमास उत्तम, उपादेय गम्भीर तथा भावपूर्ण प्रबन्ध, अरस, हृदयप्रादिणी एवं अटकीना कविता, सुदुर्लभ गल्प, मनोरञ्जक उपन्यास नये नये जीवदत्तवर्द्धक वैज्ञानिक आधिकार, मूढ़ातिगूढ़ दार्शनिक तत्त्व आदि महानुषंगों के शिक्षामय जीवनचरित्र, गवेषणापूर्ण ऐतिहासिक लेख, राजनीति तथा समाजनीति के गूढ़ प्रश्नों पर गम्भीर विचार, कवि, शिष्ट, व्यवसाय, शिक्षा तथा मार्मिक समालोचनायें पढ़ना चाहते हैं तो आज ही एक कार्ड भालकर बिजली के ग्राहक हो जाइये । बिजली के प्रत्येक मद्धमें सरस्वती के आकार के खाली पचास पृष्ठ रहते हैं । परन्तु मूल्य केवल २) रुपये वार्षिक है । एक मद्ध का दाम १) ममूना मुफ्त । बिजली की ग्राहकसंख्या बढ़ी शीघ्रता के साथ बढ़ रही है इस समय उस की दो हजार प्रतियाँ हर महीने छपती हैं । इसलिये उस में विज्ञापन देनेवालों की भी बहुत काम हो सकता है ।

निवेदक-मैनेजर. बिजली

जनरल प्रेस, इटावा ।

असली- शोधित शिलाजीत ।

यह रसायन और वातावरण तत्त्वों में सर्वोत्कृष्ट औषधि है । असर में शिलाजीत की समान धर्म्य को पुष्ट करने वाली अन्य औषधि नहीं है । अनुपान विशेष से शिलाजीत-मूत्रकृच्छ्र, मूत्रापात, अड़ियाकोलमान पेशाब का आना, दाद का होना, प्रमेद, उदरश, मण, चोट का लगना, दहड़ो आदि का उगार जाना, धातुदौर्यहयता, लय, जौसी, वात कफ सम्बन्ध पीड़ा और लय प्रकार की कृशता दूर करती है । मूल्य तोले की डिब्बी का २१) रुपये डाक म० १)

पता-वैद्य शंकरलाल हरिश्चकर, मुरादाबाद.

हमारे शरीर की रचना, भाग १ दूसरी आवृत्ति १६१६

पृष्ठ ३२२ चित्र १०२, सुनहरी जिल्द, मूल्य २॥। इस में अणुवीक्षणयन्त्र द्वारा शरीर की रचना, शरीर के तन्तु, अस्थियाँ, और संधियों का विस्तारपूर्वक वर्णन, मांससंस्थान, रक्त, रक्तवाहक संस्थान, कुपफुस, मूत्रवाहकसंस्थान, श्लैष्मिक कला एवं ग्रन्थियाँ आदि विषय हैं।

हमारे शरीर की रचना, भाग २

पृष्ठ ४५६ चित्र १३३ मूल्य ३॥ इस भाग में—पोषण संस्थान, रक्त के कार्य, नाड़ी मण्डल, चक्षु, नासिका, जिह्वा, कर्ण, स्वरयन्त्र, नर जननेन्द्रियाँ, नारी जननेन्द्रियाँ, गर्भाधान, गर्भविज्ञान, नवजात शिशु आदि विषय हैं। दोनों भागों का एक साथ मूल्य ५॥) डाक व्यय १०)।

पता—डाक्टर त्रिलोकीनाथ वर्मा,

४ प्रेममार्केट, लखनऊ (यू०पी०)

१॥) रुपये में २॥) का माल—

“गौड़ हितकारी” पत्र आज ७ वर्ष से ब्राह्मण समुदाय विशेषकर गौड़ जाति की सेवा कर रहा है उसके गम्भीर लेखों, अोजस्विनी कविताओं तथा सारगर्भित उपदेशों से सर्वसाधारण को जो लाभ पहुंचा है उसका तो उल्लेख करना इस छोटे से विज्ञापन में अशुभव है परन्तु उस में प्रतिमास प्रकाशित गौड़ जाति के विवाह योग्य कथाओं की सूचना से सैकड़ों गौड़ भाइयों का कार्य सुगमता से हो गया है। ऐसी अत्यन्त उपयोगी पत्र का मूल्य केवल १॥) ६० है और तिस पर जो भाई ३० अक्टूबर सन् १९१६ तक गौड़ हितकारी का वार्षिक मूल्य १॥) मनीआर्डर से भेज देंगे उनको जीवन भर आनन्द देनेवाली “गौड़ जाति का इतिहास” नामक त्रिविध पुस्तक जिसका मूल्य १) उन्हें बिना मूल्य उपहार में भेंट होजायेगा। समस्त ब्राह्मण समुदाय को विशेष कर गौड़ ब्राह्मणों को शीघ्र ही इस का प्रादक बनना चाहिये।

समस्त प्रकार का पत्र व्यवहार इस पते से कीजिये—

पं० प्यारेलाल मैनेजर, गौड़ हितकारी कार्यालय,
मैनपुरी (यू० पी०)

दो चिकित्सा ।

ये दो पुस्तकें पास रखने से फिर किसी गृहस्थी या वैद्य की और चिकित्सापुस्तक की जरूरत नहीं रहती । गृह्यस्तु-चिकित्सा' में घर को ७०,८० बीजों से चिकित्सा लिखी है । जिस चिकित्सा के लिये घर से बाहर नहीं जाना होता और न बाजार दौड़ना पड़ता है । दूसरी 'सरगचिकित्सा' में १५० ऐसे सिद्ध नुसखे लिखे हैं जो कभी निष्फल नहीं जाते । दोनों जिन्दावार हैं और दोनों एक साथ १८) में भेजी जाती हैं ।

बैनेजर-चिकित्सक, कानपुर ।

पवित्र काश्मीरी केसर ।

पूजन, औषधि और खाने के काम में लाने के लिये सस्तर भरके केसरो से गुण में अधिक १॥ तोण । असली कस्तूरी ३५) और सुर्मा ममीरा ३) तोण । सुगन्धित ब्याह जोरा ३॥) बेर ।

पता-काश्मीर स्टोर्स न १० श्रीनगर ।

नवीन पुस्तक-

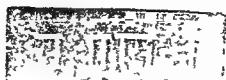
मकरध्वज-चन्द्रोदय ।

मकरध्वज अर्थात् चन्द्रोदय को वैद्य, हकीम तथा डाक्टर ही नहीं, किन्तु बख्तर जानता है कि वैसी अमूल्य औषधि है । पर जिनकी उत्तम लाभदायक महोषधि है उतनी ही कठिनता से समझवाली भी है । इसी कारण प्रत्येक वैद्य महानुभाव हमे नहीं बना सकते । हमने इस अभाव को दूर करने के निमित्त इस नाम की एक पुस्तक बनाई है । जिस में पारदशुद्धि, गणकशुद्धि, पारदप्राप्त्य चन्द्रोदय के बनाने की विधि आयी बनाने का विधि, चन्द्रोदय के गुण चन्द्रोदय के मित्र २ रागों में भिन्न २ अनुपान आदि चन्द्रोदय सम्बन्धी सबही बातों का विस्तार पूर्वक वर्णन है । मुख्य पोष्ट व्यय सहित १-) आता । इस पुस्तक की प्रशंसा अनेक पत्रसम्पादकों ने मुक्तकण्ठ से की है ।

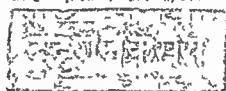
पता-बैनेजर, भन्वन्तरि-कार्यालय

नं० मु० वि० प० (म० १८)

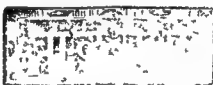
नक्कालों से सावधान रहिये ।



यह सरकार से रजिस्ट्री की हुई एक स्वादिष्ट सुगन्धित दवा है । जो केवल पानी में डालकर पीने ही से बफ, खाँसी, हैजा, दमा, शूल, ज्वरहृणी, अतीसार, बालकोंके हरे पीले दस्त, फेफरना, दूध पत्रक देना आदि रोगों को एक ही पुराफ में फायदा दिखाती है । कीमत फी शीशी ॥) डान प्रच १ ले ३ त रु ॥)



बिना किसी जलन और तकलीफ के दाढ़ को जड़ से खोनेवाली बही दवा है । कीमत फी शीशी ॥) १२ लेनेसे २॥) में घर बैठे देंगे ।



यदि आप को बुखले, पनले और सर्वेध रोगी रहने वाले बच्चों को मोटा नाजा और तन्दुरुस्त बनाना है तो हमारी इस जाबकेमन्त्र दवा को मँगाकर गिलाइये । कीमत फी शीशी ॥) डाकखर्च ॥)

पूरा हाल-जानने के लिये चार घामका चित्र सहित मूजी-पत्र मुफ्त मँगाकर देखिये ।

मँगाने का पता-

सुखसंचारक कम्पनी-गथुरा

उपरोक्त दवायें-बैद्य शाफिन, मुगादाबाद में भी मिलनी हैं ।

आयुर्वेदोक्तारक औषधानाम् श्री

परीक्षित औषधियाँ ।

सब प्रकार के ज्वरों पर

अजयावटी ।

यह गोली सब प्रकार के नये पुराने ज्वरों को दूर करती है। इन लोगों को चीनेन माफिक नहीं पड़ती, उनके लिये यह बहुत अच्छी है। इन को मलेरिया, तिवप्रउर, एगनरा, तिबारी, चौधिया, मर्दिरा, अग्निमानेवाले ज्वर चीहा, और यक्ष्मयुक्त ज्वर शीघ्र दूर होता है। (मू० १) (म० श्री डा० मा०)

योगवाही वटिका ।

इसको सेवन करनेसे ज्वर जाती, श्वासा अरुचि, अजीर्ण मुखना न लगना, भोजन का अच्छे प्रकार न पचना, शिर का घूमना, आलस्य, नींद का न आना, दिमग को खुपना, पीछा, यक्ष्म पांडु कामला, बवासीर, कब्ज, प्रमेद, प्रणिश्याय और प्रसूता स्त्रियों के ज्वरों के रोग नष्ट होते हैं। यह गोली बड़े बुझारको उतारती है और आनेवाली ज्वर को रोकती है। यह बालक बुढ़ और स्त्री स्त्री को परमोपयोगी है। (मू० ५० गोली की शी० का १) ४० डा० म० १ से ५ तक ।) आना

सर्वप्रकार के विषों पर

अमृतसंजीवनी वटिका ।

इसको सेवन करनेसे सब प्रकार की लुजगी, दाग, बकसे, एधिर-बिकार, पातरक, उपश्ल (आंशुक, गर्मी), अगों का भङ्ग होना, शरीर में छिद्रों का होना, नाक का टेढ़ा पड़ना, हाथ पाँवों का पसीजना, श्वासे रोग, काँट, शरीर का फूटना, गारेके विचार और सब प्रकार के कुछ घाव आराम होते हैं। गर्वीन रुधिर उत्पन्न होता है। सुगंध जीनि और शरीर में फुर्की उत्पन्न होती है, दस्त गुलासा होता है। (मू० १) ४० डा० म० १ से ५ तक ।)

शुधाप्रदीपिनी वटी ।

इसको सेवन करनेसे सब प्रकार की मन्त्राग्नि और अजीर्ण गाल शान हो जाती, दे और जठराग्नि दीपन होकर शुधा बढ़ जाती है। बिना भुखा भोजन शीघ्र पचता है। पित्त अम्लविष, यक्ष्म टर्रागों का हाना, भोजन का अच्छे प्रकार नहीं पचना, अकाल, बैठमें गडगड़ शब्द का होना, मुख में पानी का गिरना, अर्शिस, सब प्रकार की बद्ध को पाडा, नासिगून, दस्त, और की का होना, मन्त्राग्नी, अजीर्ण और जठराग्नि आदि रोग नष्ट होते हैं। दस्त गुल कर होता है। (मू० १) ४० डा० म० १ से ५ तक ।)

च्यवनप्राशावलेह ।

यह राजपद्मा शीर जीर्णज्वर की प्रसिद्ध औषधि है । इससे स्त्री, पुरुषों के धातुदोष, क्षय, खांसी, श्वास, ज्वर आदि रोग दूर होकर शरीर में अपूर्व बल और तरुणता उत्पन्न होती है । दो सप्ताह सेवन करने योग्य का दाम २) डा० म० १-)

योगराज गूगल ।

योगराजगूगल आमवात रोग की प्रसिद्ध औषधि है । इसको सेवन करने से संधिवात (शरीर के समस्त जोड़ों का पीड़ा) आमवात (गाँठ व पोठ की पीड़ा), पसली और कंधों का दर्द तथा सब प्रकार की घासु की पीड़ा दूर होती है । मू० १) डिब्बो डा० १)

प्रमेहचिंतामणि ।

इसको सेवन करने से नया पुराना प्रमेह, पीत्र के साथ धातु का गिरना, रुधिर का निकलना, लात पेनाय या आना, चिनक से पेशाब का उतरना, मोजाक, पथरी, स्त्रग्मदोष, मूत्रनीली में घाव होना, वक्त्र में दाग का लगना, पेशाब की बम आना, पेशाब से पहले या पीछे वीर्य का गिरना और खडिया की समान पेशाब का : होना इत्यादि समस्त विकार दूर होते हैं । मू० १) रु० शीशी । डा० म० १) आना ।

ववासीरली दवा ।

इसको सेवन करने से सब प्रकार की खुनी, वादी ववासीर और उसके उपद्रव, राध और रुधिरका निकलना, कोष्ठवज्रता, दुर्बलता और शारीरिक एवं मानसिक समस्त क्लेश दूर होते हैं । मू० १) आना डिब्बो । डा० म० १) ।

उपदंशनाशक घृत ।

इस दवा को सेवन करने से आनमद, गर्मी, पारे के दोष और वातरक्त ये सब शीघ्र दूर होजाते हैं । इस से न ज़े होना है, न दस्त होते हैं और न मुँह आता है । मू० १) शीशी डा० म० १)

उपदंशनाशक मरहम मू० १) डिब्बो ।

नयनचंद्रोदय अंज० ।

यह अजन धुन्ध, जाला, फून्स, मोतियाविंद, खुन्नती, रतौंधा, आँखों का फटना, ताली, नजला इत्यादि नेत्रों के समस्त रोग दूर करके रोशनी की गढ़ाना है । मू० २) तोन्ग । डा० म० १) ।

पाक ! पाक !! पाक !!!

शीतकाल में सेवन करने योग्य पदार्थ
महाकामेश्वर मोदक ।

अतीव कामोद्दीपक, वीर्य्यजनक, घोर्य्वर्द्धक और बलकारक है । म० ४) ४० सेर ।

कामेश्वर मोदक ।

धातुवर्द्धक, प्रमेहनाशक और बलको बढ़ानेवाले हैं । (म० ३) ४० सेर ।

मदनमोदक ।

धातुवर्द्धक, पुष्टिकारक, खांसी और श्वास को दूर करते हैं । म० ३) ४० सेर ।

पौष्टिक मोदक ।

अतीव पौष्टिक, शक्तिवर्द्धक, वीर्य्यजनक, प्रमेहनाशक, और धातुदोषरूपादि रोगों को दूर करके शरीर में अपूर्व बल और कांति उत्पन्न करते हैं । म० ३) ४० सेर ।

सुपारी पाक ।

अत्यन्त बलवर्द्धक और वीर्य्यजनक है । म० ४) ४० सेर ।

सालव मिश्रीपाक ।

तत्काल शूलजनक है । म० ४) ४० सेर ।

गोखरू पाक ।

गूत्ररम्यन्धी रोगों को दूर करके बल को बढ़ाता है । म० ३) ४० सेर ।

अश्वगन्धा पाक ।

धातुवर्द्धक, राजयक्ष्मा और जलरोगों का दूर करता है । म० ३) ४० सेर ।

चोपचीली पाक ।

रुधिरशोधक और उपदंशदि रोगों में बहुत फायदा करता है । म० ४) ४० सेर ।

मुसली पाक ।

अत्यन्त पौष्टिक है । म० ४) ४० सेर ।

वादाम पाक ।

दिल, दिमाग को ताक़त देता है। खाने में बड़ा रुचिदिष्ट है।
मू० ४) ४० सेर ।

सौभाग्यशुंठी पाक ।

सब प्रकार के वातरोग, रुग्णता, ज्वर, खाँसी और स्त्रियों के समस्त प्रसूत सम्बन्धी रोगों को दूर करने शरीर में अपूर्व बल, कान्ति, दृढ़ता और सुन्दरता को बढ़ाता है। मू० ३) ४० सेर ।

कौञ्च पाक ।

शरीर की शीलता और बोम्ब की हीनता को दूर करता है।
मू० ३) ४० सेर ।

कस्तूरी पाक ।

श्रीमन्तों के सेवन करने लायक है मू० १) ४० तोला ।

कुंकुम पाक ।

शीत सम्बन्धी रोगों को दूर करके तत्काल बल देता है। मू० ॥) तो०

मौक्तिक पाक ।

दिल, दिमाग को ताक़त देता है तथा शरीर में कर्तों पैदा करता है। मू० १) ४० तोला ।

भस्में ।

भस्में ।

चन्द्रोदय मकरध्वज	२४) तोला	हरताल भस्म (तपकी)	१०) तो०
रससिद्ध	४) तोला	गोदन्ती हरताल भस्म	॥) तो०
स्वर्णमालिनी वसंत	२४) तोला	ताम्रभस्म	१) तो०
लघुमालिनी वसंत	४) तोला	सुवर्णनासिकभस्म	५) तो०
अन्नकमला शतपुटी	५) तोला	मेघाल भस्म	१) तो०
रौप्यभस्म	८) तोला	मौक्तिकभस्म	३०) तो०
कर्त खोह भस्म	४) तोला	शुक्ति (खीप) भस्म	॥) तो०
मण्डूर भस्म	१) तोला		

सूजीपत्र में गाकर देखिये ।

पता—वैद्य शंकरलाल हरिशंकर,

आयुर्वेदोद्यारक औषधालय, मुरादाबाद ।

(जंबीर द्राव)

अनेक प्रकार के क्षार, लवण, गंधक, लोहा और को अनुलोम करनेवाले पाचक पदार्थों के द्वारा भीड़ के रस में गलाकर बनाया गया है। पीने में स्वादिष्ट और रुचिकर है। इस को सेवन करने शूल, अम्लशूल, क्लिष्टशूल, प्लीहा (तिल्ली), यकृत, गुल्म, (बाधगोला), रक्तशूल, अजीर्ण, बिस्त्र- (हैजा) उदररोग, सूजन, मग्दाग्नि और अकृषि होती है। इसकी केवल एक मात्रा सेवन करने से ही प्रकार का शूल क्षणभर में शान्त होजाता है। उकार भाती है, कड़ा भोजन शीघ्र पच जाता है और अत्यन्त मजबूत लगती है। सू० की प्रीसी०१) डा०म०॥८)भा०।

—३—

- प्र (१) प्रीसी ३ शीशी जम्बीरद्राव पहुँचा, वास्तव में
जैसा गुण आप लिखते हैं वैसा ही है। इसकी हम लम्बे
दिनसे तारीफ लिखते हैं। यह बहुत उम्दा है। १ शीशी और
मेजिये। प० जम्बीरद्राव यशस्वत कीसल क्लिस्टेण्ट माल सुवात
आंतरा (ग्वालियर)
- सा (२) आपने जो १ शीशी जम्बीरद्राव भेजा था उससे हम
को बहुत फायदा हुआ। कृपा करके दो शीशी और मेजिये।
प्यारेलाक महादेवप्रसाद मार्फ़ट न ४४ कलकत्ता
- प (३) आपके जम्बीरद्राव ने हमारे प्रश्नों की रक्षा की
नहीं तो हमारे बचने का उपाय न था।
- म ठाकुर कालीबिह मु० पो० नवानग (सिहभूमि)

गुजरात हरिणहर, आयुर्वेदोद्योग औषधालय, मुद्रादावा

भारताविख्यात ! हजारों प्रशंसापत्र

अस्सी प्रकार के वातरोगों की एकमात्र
औषधि ।

महा-

नारायणतैल

हमारा महानारायण तैल-

सब प्रकार की वायु की पीड़ा, पक्षाघात, तकबा, (फाल्तिज) गठिया, मुन्गपात, कम्पबात, हाथ एवं आदि अङ्गों का जकड़ जाना, कमर और पीठकी मथामक पीड़ा, पुरानी से पुरानी, सूजन, खोट, हड्डी या रगड़ा दबजाना, पिचजाना या टेढ़ी तिरछी हो जाना और सब प्रकार की अङ्गों की दुर्बलता आदि में बहुत बार उपयोगी काचित हो चुका है । मू० २० तोलेकी शीशी का २० द० डा० म० ॥-

हमारा महानारायण तैल-सिर्फ इसी देश में प्रसिद्ध हो ऐसा नहीं बल्कि इस का प्रचार सम्पूर्ण हिन्दुस्थान आसाम बर्मा मीसोन, मकीका आदि देशों में भी दिनों दिन बढ़ता जाता है ।

इस पते से मंगाइये—

वैद्य-गोकरलाल हरिकान्कर

आयुर्वेदोद्योग-औषधालय, मुरादाबाद

❀ वैद्य का आठवाँ वर्ष ❀ आगामी संख्या वी० पी० से भेजी ५

इस संख्या से वैद्य का ७ वां वर्ष पूरा साथ ही ग्राहकों का मूल्य भी समाप्त होगया क्योंकि वैद्य के सब ग्राहक प्रथम संख्या से बनाये जाते हैं। इसलिए आठवें वर्षकी प्रथम सब ग्राहकों की सेवा में १।-) के वी० पी० से भेजी जायगी। हमें आशा है कि हमारे समस्त ग्राहक महाशय वैद्यका वी० पी० स्वीकार कर वैद्यक-विद्या के प्रचार में सहायक बनेंगे। जिनको इस वर्ष वैद्य का ग्राहक बनना स्वीकार न हो वे कृपया एक कार्ड द्वारा सूचना दे दें जिससे हमें वी० पी० भेजने की व्यर्थ हानि न उठानी पड़े।

मैनेजर 'वैद्य'

वैद्य-ऑफिस, मुरादाबाद।

श्रीधन्वन्तरये नमः ।



आयुः कामयमानेन धर्मार्थसुखसाधनम्
आयुर्वेदोपदेशेषु विधेयः परमादरः ॥

वर्ष ७

मुरादाबाद, दि. १२ म्ब ८ १९१६

संख्या
१२

आयुर्वेद-महिमा ।

(लेखक—कविकुमार महेश्वरप्रसाद शास्त्री, साहित्याचार्य)

चिरञ्जीवी होता, यदि तुम बहो वैद्यक पढ़ो ।
चिकित्साओं में भी, विदित-पथ में लादर बढो ॥
अहा ! कैसे कैसे, अनुपम भरे योग लगते ।
बड़ी ही आस्था-के, खलित फल हैं नित्य रगतें ॥ १ ॥
सभी सामग्री का, मिश्रित-पति ने सज्जन किया ।
हमारे शरीरों के, हित-सकल है साधन दिया ॥
गृहा ही भूले हैं, हम सब अहा ! वैद्यक-कला ।
बिना जाने क्यों, परमेश तर्कें क्यों कर ? मला ॥ २ ॥
जहाँ के लोगों ने, प्रणयन किए शास्त्र अपने ।
सभी बातों के हैं, प्रकटित किये धैर्य धने ॥
पराई आशा में, मुनिघर कभी थे न रहते ।
स्वयं देखा जाना, जिस विधि जहाँ जो कि बहते ॥ ३ ॥

चिकित्सा देशी ही, अब तक रही काम करती ।
 बड़े रोगों में भी, खट पट रही नाम करती ॥
 उसी की सत्ता थी, निरुज अपना देश भर था ।
 हमारे ग्रन्थों का, भुवन भर में ही प्रसर था ॥ ४ ॥
 निराली चालों से, समय पलटा खाकर चला ।
 नई बातों की है, प्रचलित हुई सुन्दर कला ॥
 उसी की आभा में, पड़ कर मुलाया भवन को ।
 लगाया औरों की, प्रगति पथ में दिव्य मन को ॥ ५ ॥
 न भूलो चालों में, भवन अपना रक्षित करो ।
 प्रघायें शास्त्रों की, अटल मन से सेवन करो ॥
 अहाँ जग्गी होता, मनुज उस की औपध वही ।
 पराये देशों को-उचित करनी औपध नहीं ॥ ६ ॥
 जगत् के कर्ता ने, नियमित सभी निर्मित किया ।
 सभी बातों का है, विभव सब आवश्यक दिया ॥
 घने अज्ञानों से, हम सब नहीं जान सकते ।
 इसीसे तस्वों को-भ्रमकर नहीं छान सकते ॥ ७ ॥
 जगो देशप्रेमी, तुरत अब आलस्य तज दो ।
 बनो आयुर्वेदी, अनुभव मरे भूरि सज दो ॥
 पढ़ो शास्त्रों को भी, पढ़ कर बढ़ो लावन करो ।
 दिन्वा दो लोगों को, तिमिर उन का उत्कट हरो ॥ ८ ॥
 न छेड़ो औरों को, अनुदिन स्वयं उन्नति करो ।
 निराले रत्नों से, भवन अपना तत्पर मरो ॥
 इसी से औरों के, उदय-पथ का ह्रास कर दो ।
 स्वदेशी गौली का, अटल कुल विश्वास कर दो ॥ ९ ॥
 स्वयं जाता नारा, तिमिर रवि का जो उदय हो ।
 प्रकाश-उज्योत्स्ना से, अलिल जग आनन्दमय हो ॥
 इसी से हे मित्रो ! मिलित बल से उन्नति करो ।
 जगो आँखें खोलो, अर्थ दिन यही दुर्गति हरो ॥ १० ॥

क्षयरोग की प्राचीन और अर्वाचीन चिकित्सा ।

(लेखक-जीयुष राम निहाल सिंह, ब-दन)

डाकूर चौरी मुत्थू (Chowry Muthu) क्षयरोग के एक अच्छे डाकूर माने जाते हैं । हिन्दुस्तानी (मद्रासी) होकर भी उन्होंने बिलायन में एक नवीन ढङ्ग का मारोग्याश्रम (Sanatorium) खोल रक्खा है । कुछ दिन हुए उसे देखने के लिए मैं उनके साथ उड़टा था । यद्यपि पाश्चात्य चिकित्सा-विज्ञान में डाकूर मुत्थू का अच्छो पहुँच है और उन्होंने अपने जीवन के ३५ वर्ष विदेश में व्यतीत किये हैं, तथापि हृदय से वे सच्चे हिन्दुस्तानी हैं और भारतीय विज्ञान, कला, दर्शन और धर्म का उन्हें बड़ा अभिमान है । उन्होंने भारतीय वैद्यक शास्त्र का भी अध्ययन किया है और इसी लिए वे यह भी बता सकते हैं कि क्षय-रोग के लिए प्राचीन और अर्वाचीन में से कौन सी चिकित्सा अधिक उपयोगी है । इन्हीं सब कारणों से मैंने उनसे पूछा कि डाकूर साहब, हमारे पूर्वज क्या इस रोग के निदान को जानते थे और यदि जानते थे तो क्या उन्हें इस की चिकित्सा भी माजूम थी ? तोरे इस प्रश्न का जो उत्तर डाकूरमहोदय ने दिया—उसे उन नवयुवक विद्यार्थियों को ध्यान में रखना चाहिये जो स्कूलों और कॉलेजों से परीक्षोत्तीर्ण होकर निकलने पर नवीन बातों को तो बड़े प्रेम की दृष्टि से देखते हैं, परन्तु प्राचीन बातों को सुन कर नाक में सिको देने लगते हैं । डाकूर मुत्थू ने कहा—“यूरोपीय चिकित्सा के जन्म-दाता हिपोक्रेटीज (Hippocrates) के शताब्दियों पहले क्षय-रोग और उस के भिन्न भिन्न लक्षण भारत-निवासियों का ज्ञात थे । वे उसे क्षय-रोग (wasting disease) कहते थे । क्षय-रोग (wasting disease) शब्द की उत्पत्ति भारत में हुई, प्रोक देश में नहीं । यरक और सुभुन दोनों ने एक एक अध्याय इस विषय पर लिखा है ।

हिन्दुओं का कहना है कि यह रोग चिन्ता, शोक, काम की अधिकता तथा अधिक चोर्व्ययान से और क्षुब्ध-वायु के श्वास लेने से उत्पन्न होता है । उन की समझ में खाँसी का आना, कुछ पीले कफ (yellowish phlegm) का गिरना, ज्वर का चढ़ना, शरीर का शोण होना (Emaciation), मुँह से दधिर का बहना (hemorr-

hage) और आगे चलकर अंतडियों में फफोले पड़ जाना और फिर दस्त लगना इस क्षय-रोग के लक्षण हैं ।

सभ्यता के बढ़ने के साथ साथ जब नगरों में जन-संख्या के बढ़ने से घस्ती घनी हो जाती है तभी क्षय का प्रादुर्भाव होता है । प्राचीन समय में इस रोग का होना इस बात का प्रमाण है कि भारतवासी सभ्यता के उच्च शिखर तक पहुँच चुके थे ।

उस समय के हिन्दू इस रोग में निम्न-लिखित औषधियों का प्रयोग करते थे—

- (१) बकरी और गहरी का दूध ।
- (२) हाथी, हिरन और अन्य जङ्गली जानवरों का कड़ा मांस ।
- (३) जङ्गली जानवरों के मांस का बना हुआ और शीघ्र पचने वाला शोरबा (broth) ।
- (४) लहसुन ।
- (५) मिरच ।
- (६) यकरियों के साथ रहना ।

(७) प्राणायाम (breathing exercises), मन की शान्ति, साधना (contemplation) और प्राकृतिक सौन्दर्य का निरीक्षण ।

औषधियों को इस सूची से जाना जाता है कि प्राचीन समय के हिन्दुओं की बुद्धि बड़ी तोव थी । प्रकृति के जिन जिन गूढ़तत्वों का अनुसन्धान वर्तमान वैज्ञानिकों ने अभी किया है—उन में से बहुतों को हिन्दुओं ने अपने अनुभव द्वारा पहले ही मालूम कर लिया था । अब्बा, बकरियों के साथ रहने और बकरी और गहरी के दूध पीने की बात को लीजिए । वैज्ञानिकों का मत है कि यकरी के मूत्र में अमोनिया (नौसादर) होता है; इसी लिप्लव के रोगों बकरियों के साथ रहने जाते थे । बकरी और गहरी का दूध पोष्टिक है और जल्द पचता है । मिरच पाचनक्रिया को उत्तेजित करती है । लहसुन से आपलैंड के डाक्टर (Dr. Minchen) एक प्रकार का तेल बनाते हैं और दूसरे डाक्टर उसे भोजन के साथ खाने का निर्देश करते हैं । मन की शान्ति, साधना और प्राकृतिक सौन्दर्य के निरीक्षण को अब आधुनिक पश्चात्य चिकित्सक भी क्षय के लिए उपयोगी मानने लगे हैं ।

डाक्टर मुर्यू का सीनीटोरियम विज्ञान के सर्वोच्च नियमों के अनुकूल अपना काम कर रहा है । इनके दिनों के अनुभव के पदधातु

उन्होंने यह नतीजा निकाला है कि रोगी को रहने के लिए यदि शान्त, मारोग्यवर्द्धक और स्वच्छ स्थान मिले; उसे खाने की पौष्टिक पदार्थ दिये जायें; उस का चित्त हमेशा प्रसन्न रक्खा जाय और उस की निरुद्ध के लिए विश्वासशील, दयालु और हंसमुख डाक्टर मिले, तो प्रकृति इस बीमारी को, जो पाश्चात्य और पूर्वीय देशनिवासियों में इतनी अधिक संख्या में उद्भूत कर रही है, जल्द अच्छा कर सकती है । उन्होंने ने अपने सैनीटोरियम का नाम पर्वतीयकुडज (Hill-grove) रक्खा है । इस नाम का कारण यह जान पड़ता है कि सैनीटोरियम हजार फुट ऊँची पहाड़ी पर बना है, नगर के बहल रहल और शोर-गुल से कहीं दूर है और चतुर्दिक् कुछ अधिक ऊँची पहाड़ियों से घिरा है जो उसे पूर्व की ठण्डो हवाओं से सुरक्षित रखती हैं । सैनीटोरियम की मुख्य मुख्य इमारतें जिन में परामर्शगृह (consulting room), भोजनालय, क्रीडा-स्थान और काठ के छोटे छोटे घर बने हैं, बीच में जड़ल पड़ जाने के कारण नगरों से बिल्कुल अलग हो जाती हैं । ये जड़ल हल्की जायदाद के अधिकार में हैं और शिशिर और ग्रीष्म, दोनों ऋतुओं में बरे-भरे रहते हैं । इनकी बीच से काटकर रास्ते बनाये गये हैं और ऊपर बुल की शाखाएँ एक दूसरे से मिला दी गई हैं । इन रास्तों में रोगी स्वच्छ हवा के लिए हर समय घूम सकता है, मौसम चाहे कैसा ही भयावह क्यों न हो ।

पर्वतीय कुडज में पहुँचते ही रोगी को डाक्टर मुख्य के परामर्श-गृह में जाना पड़ता है जिसमें एक तुर्दयोन, एक बिजली का यन्त्र, एक रे मशीन और एक नापने और तोलने की कल रहती है । यहाँ रोगी तोला जाता है, उसकी नाप होती है, उसकी छाती की परीक्षा होती है, उस का तापमान अङ्कित किया जाता है, उस का पूरा इतिहास लिया जाता है और यदि आवश्यकता हो तो एकस्-रे से उसके फेफड़ों की तसवीर खींची जाती है । डाक्टर दवा तय्यीज करता है, आराम और व्यायाम का समय निर्धारित करता है, और रोगी को उपदेश करता है कि नगर के बीच रहने से जो पराधी तुम्हारे फेफड़ों में आ गई है उसे प्रकृति यहाँ आप ही आप दूर कर देगी । आधारतः रोगी को डाक्टर माह के पास मास में दो बार जाने की जरूरत है, किन्तु रोग कठिन होने पर उसे कई बार जाना पड़ता है । यदि नज़ों में पराधी आ गई हो तो बिजली की चिकित्सा माह में दो बार की जाती है । बिजली की चिकित्सा के समय का

ठीक अनुमान नहीं किया जा सकता । जितने दिनों तक उसकी आवश्यकता समझी जाती है उतने दिनों तक वह जारी रखी जाती है ।

जिन रोगियों की दशा सन्तोषजनक होती है वे आनन्दपूर्वक सवेरे, दोपहर को और सन्ध्या के समय भोजनालय में बैठ कर भोजन कर सकते हैं । भोजनालय के सामने वाली दीवार पर एक बड़ी खिड़की है जो मौसम के अनुसार, डाक्टर की आज्ञा से, न्यूनाधिक खुली रखी जाती है । इस में परदे नहीं रहते और न कोई रोगी इसे छूने पाता है ।

जिस रोगी को जितने भोजन की आवश्यकता डाक्टर साहब समझते हैं उस रोगी को उतना ही वे अपने हाथ से परोसते हैं । कोई दूसरा नहीं परोसने पाता । उन की सम्मति में खेई हुई शक्ति को पुनः उपलब्ध करने के लिए रोगी को पौष्टिक पदार्थ खाने के लिए देना चाहिए, लेकिन आवश्यकता से अधिक ठूस ठूस कर नहीं । जर्मनी में रोगी को ठूस ठूस कर खिलाते हैं । डाक्टर मुखू इसे नापसन्द करते हैं । ये ब्लैक-फोरेस्ट (Black Forest) गये थे और नारङ्गाक डाक्टर वालथर (Dr. Walther of Norderach) से मिल कर उन्होंने इनकी निकाली हुई चिकित्सा का अध्ययन भी किया था । इस चिकित्सा में रोगी को ठूस ठूस कर पौष्टिक भोजन कराते हैं और उसे घूमने का परामर्श देते हैं । डाक्टर मुखू रोगी का घूमना तो पसन्द करते हैं, किन्तु उसे ठूस ठूस कर भोजन कराना पसन्द नहीं करते ।

प्रत्येक रोगी अकेला एक कमरे में रहता है जिसकी लम्बाई और चौड़ाई १२ और १० फीट होती है । कमरे का मुँह दक्षिण की ओर रहता है । उस के सामने एक बराम्दा होता है जिस की छत काँच की बनी होती है और पीछे एक दालान (corridor) होता है । सामने वाले बराम्दे में बड़ी बड़ी खिड़कियाँ लगी होती हैं और उन खिड़कियों पर परदे पड़े रहते हैं । इनके कारण मेह मीनर नहीं जाते पाता । खिड़कियाँ दिन रात खुली रहती हैं । डाक्टर की आज्ञा से जब कभी चारपाइयाँ बराम्दे में कर दी जाती हैं । डाक्टर मुखू का पूर्ण विश्वास है कि ताज़ी शुद्ध हवा ही सब रोग को दूर कर सकती है ।

चारपाइयाँ लोहे की बनी हुई हैं । उन में बढ़िया कमानियाँ लगी हैं और रबर के पहिये हैं जिन से वे एक स्थान से दूसरे स्थान तक

सुममतापूर्वक इटाई जा सकती हैं। कोठे में एक म्यानेडार अलमारी, खाना खाने की एक मेज, वस्त्रालय (wardrobe), कुर्तियाँ, बिजली की रोशनी और बिजली की घटी होती है। कमरे में पानी खोलना रहता है जिस से सिडकियाँ खुली रहने पर ठण्डे से ठण्डे दिनों में भी कमरा गरम रहे। इस के सिवा कपड़ा पहनने और नहान करने के स्थान (lavatory) का भी अच्छा प्रबन्ध है। निस्नार को कोठरी में सूखी मिट्टी रहती है और नलों में गरम तथा ठण्डा पानी आता है।

प्रातः ७ बजे कर ४० मिनट पर डाक्टर मट्रू हार्ड (matron) को साथ लेकर हर एक कोठे का निरीक्षण करते हैं। यहाँ प्रत्येक रोगी की जाँच होती है और फिर उसे यह बतलाया जाता है कि आज दिन भर तुम्हें क्या क्या करना होगा—विस्तर पर पड़े रहना होगा अथवा उठकर बैठना, कौनसो कसरत करना पड़ेगी, कौन सा भोजन करना होगा और अकरत पहने पर कौन सी दवा पीनी होगी।

पहला घण्टा आठ बजे धजना है। उस समय उठने वाले रोगी उठकर हाथ-मुँह धोते हैं और धुल पहनकर थोड़ी दूर घूमने के लिए बाहर निकल जाते हैं। नौ बजे उन्हें जलपान कराया जाता है, जिस में शोरा (porridge) श्रीनीमिभिन्न दूध, रोटी मक्खन, सुअर का मांस, मछली, अण्डे, मुरब्बा, चाय अथवा कद्दा मिलता है।

जलपान के पश्चात् डाक्टर साहब परामर्श-गृह में रोगियों की जाँच करते हैं। हर एक रोगी को यहाँ मास में दो बार अथवा अकरत पहने पर कई बार आना पड़ता है। यदि लाभ न हुआ, उल्टे कोई खराबी दिखालाई पड़ी तो इस खराबी के दूर करने का भरसक प्रयत्न किया जाता है।

इस गजे साँस लेने और गाने की कसरतें (breathing and singing exercises) प्रारम्भ होती हैं। यदि मौसम अच्छा रहा तो खुली हवा में और यदि पानी बरसने लगा अथवा बरफ पड़ने लगे तो आराम घर (recreation room) में कसरत की जाती है। रागी सीधे बहते होते हैं, उन की छाती सामने निकती रहती है, गर्दन ऊँची रखी जाती है और हाथ दोनों ओर कडे कर के लटकाये जाते हैं। पुराने (senior) रोगी डम्बबेल्ल्स (dumb-bells) का अभ्यास करते हैं।

कसरत नं० १—जाँघों तक लटकने हुए हाथ धीरे धीरे ऊपर उठाये जाते हैं। यहां तक कि वे कंधे के इधर-उधर एक सीध में हँ जाते हैं। हाथ उठाते समय रोगी का मँह बन्द रहता है और वा ताकत भर नाक से सूँघ साँस लेता है। साँस खींच कर वह कि पंजों (toes) के बल खड़ा हो जाता है और धीरे धीरे हवा बाहर निकालता है। इस समय हाथ भी पहले की अपेक्षा कुछ अधिक तेजी के साथ, पर धीरे धीरे नीचे आते रहते हैं यहां तक कि पूर्ववत् वे कि जाँघों तक पहुँच जाते हैं। यह कसरत छः बार की जाती है।

कसरत नं० २—रोगी साँस खींचता हुआ दोनों हाथ यगल से ऊपर लाता है और साँस निकालता हुआ ऊपर से फिर नीचे ले जाता है। हाथ नीचे लाते समय वह छाती को कोहनी से छूष दबाता है जिस से भीतर का बचा-बचाया बलगुम हवा द्वारा बाहर निकल जाता है। यह कसरत भी छः बार की जाती है।

कसरत नं० ३—रोगी झटकेसे दोनों हाथ छाती के सामने लाकर फैलाता है और फिर उन्हें जोड़ लेता है। तत्पश्चात् उन्हें फैलाता हुआ कंधे की सीध में लाता है। हाथ फैलाते समय वह दाहिना पैर तीन बार और बायाँ दो बार, दो फुट तक आगे ले जाता और पीछे ले जाता है।

इस के अनन्तर गाने की कसरत शुरू होती है। रोगी पहले एक साँस में स्वर चढ़ाता है और फिर एक ही साँस में उसे उतार देता है। फिर हर एक स्वर को चढ़ाते हुए वह ६ तार पर गाता है और फिर आठ तार तक जाता है। अन्त में वह एक छोटी मधुर तान अलापता हुआ इस व्यायाम को समाप्त करता है। श्वास लेने और गाने की कसरत में २० मिनट लगते हैं।

साढ़े दस घंटे से रोगियों को अपनी शक्ति के अनुसार क्रम-पूर्वक कसरत (graduated exercises) करनी पड़ती है। कुछ जङ्गल में जाकर वृक्ष काटते हैं, कुछ आरे और रन्दे से काम करते हैं, कुछ मैदान की घास इकट्ठी करते हैं और कुछ यमीचों में खोदने का काम करते हैं। ग्यारह घंटे तक इस काम से छुट्टी पाकर सब अपने अपने कमरे में पहुँच जाते हैं। यहां वे जो चाहे सो कर सकते हैं—चाहे लेटें, चाहे बैठें रहें।

आराम करने के वास्ते उन्हें सवा ग्यारह बजे खडकों या अङ्गलों में घूमने जाना पड़ता है । कुछ आध घण्टे तक घूमते हैं और कुछ इससे भी अधिक, लेकिन सबसे १२½ बजे तक लौट आना पड़ता है । जो स्त्री पुरुष डाकूर मुखू की रास मिमरानी में रहते हैं वे नाक और मुँह को एक कपड़े से ढाँककर घूमने निकलते हैं । इस कपड़े में दवा से भोगा हुआ एक फाहा (lint) होता है जो फेफड़ों को साफ करता रहता है । इसे स्वयं डाकूर मुखू ने आविष्कृत किया है ।

१२½ बजे से आराम और शान्ति का समय प्रारम्भ होता है । रोगियों को इस समय तक अपने अपने कमरों में अग्रद्वय लौट आना चाहिए । वे घेत की आराम कुर्सी पर चुपचाप बैठे रहते हैं, किसी से बातें नहीं कर सकते । १॥ बजने से कुछ मिनट पहले वे फिर उठते हैं और हाथ में धोकर राने को तैयारी करते हैं ।

भोजन में शीशिया या मछली, गरम गोश्त, दो सरकारियाँ, फल या गुलगुले, पनीर और बिस्कुट, रोटी और मक्खन, और शिशिर ऋतु में गरम तथा ग्रीष्म ऋतु में ठंडा (एक-दो गिलास) दूध मिलता है । सप्ताह में दो दिन कढ़ा भी मिलता है और उस समय फल की जगह गुलगुले (pudding) दिये जाते हैं ।

भोजन के पश्चात् सब रोगी अपने अपने कमरों में ढाई बजे तक फिर आराम करते हैं । ढाई से साढ़े तीन तक अपनी अपनी शक्ति के अनुसार मौसम को देखकर छे क्रोकेट ('croquet) बिलियर्ड (billiard) गार्डन गोरफ (garden golf) आदि खेल खेलते हैं । खेल-पूरा कर के फिर अपने अपने कमरों में बने जाते हैं । यहाँ वे सब दर-पाजों और मिट्टीयों को यन्द कर लेते हैं और उस लैम्प को जलाते हैं जिस को डाकूर ने स्वयं तैयार किया है । उसमें से फार्मलडोहाइड (Formaldehyde) गैस की गैस निकलकर कमरे भर में भर जाती है । इस गैस में रोगियों को साँस लेना पड़ना है । पन्द्रह से तीस मिनट के अनन्तर लैम्प बुझा दिया जाता है और तब रोगी साँस लेने और गाने की कसरत करने के लिए फिर बाहर मैदान में निरगत आते हैं ।

बार पजे उन्हें घाय दी जाती है जिस का प्रयोज्य एक पुरानी रोगिणी स्त्री के स्वाधीन रहता है । बार से छः पजे तक रोगी जो बाई को कर सकते हैं । इस समय वे बिलियर्ड (billiard) ताश या

शतरंज खेलते हैं, अथवा उपन्यास पढ़ते या टहलते हैं। भीतर बैठे रहने से बाहर घूमना या खेलना अच्छा समझा जाता है। यदि मौसम खराब हो तो दूसरी बात है। सिद्धान्त यह है कि जहाँ तक हो रोगी हर समय खुली हवा में रहे। छः सात तक वे फिर आराम कुर्सियों पर चुपचाप आराम करते हैं।

सात घंटे घे ब्यालू करते हैं। उस समय उन्हें (जाड़े में) गरम मांस या (गरमी में) ठंडा मांस, मछली, तरकारी, गुलगुले, दूध, रोटी और मफमन पाने को मिलता है।

ब्यालू के अनन्तर नौ घंटे तक रोगी मनमाना काम करते हैं। कुछ खेलते हैं, कुछ बैठकर पढ़ते हैं और कुछ टहलने के लिए बाहर निकल जाते हैं। ठीक नौ घंटे सबके लिए अपने बिछौने पर लेट रहना आवश्यक है। साथ घण्टे के बाद दारि घूम घूमकर सब लेम्प ठण्डे कर देती है। यदि उस समय किसी रोगी को विशेष कष्ट हो तो वह डाक्टर को गुला देती है।

पर्वतीय फुज एक प्रकार का होटल (hotel) है जहाँ रोगी खूब गुल छरे उड़ाया करते हैं। उन्हें और दूसरी वस्तुओं की अपेक्षा आराम और स्वच्छ वायु की अधिक आवश्यकता है, इसी लिए जहाँ तक सम्भव होसकता है डाक्टर मरु अपने सैनीटोरियम के रोगियों को बहुत प्रसन्न जित और सुख से रखते हैं। यही कारण है कि रोगी एक साथ कुटुम्ब के समान रह पाते हैं और उन्हें रोबक नाटक भी दिखाये जाते हैं।

औषधियों पर डाक्टर मरु का विश्वास बहुत कम है और जब तक कोई प्यास झुरुरत न हो तब तक वे उन का प्रयोग नहीं करते। वे रोगी को ऐसे नियम से रखते हैं कि प्रकृति आपसे आप उसको अच्छा करदे। औषधियाँ देने के बदले वे रोगियों से कहा करते हैं कि तुम अरोग्यवर्द्ध और आनन्ददायक स्थान में रहो, मनको शांति रफ्तो, बिगड़ी हुई नसों को ठीक करनेके लिए बिजली काम में लाओ और छमिनाशक माफ Antiseptic vapour घूँघा करो। यह गैस फेफड़ों को साफ कर शरीर को सुदृढ़ बनाता है।

जिन कारणों से क्षय-रोग उत्पन्न होता है उन पर विचार करने से मान्य होता है कि इस प्रकार की चिकित्सा इस रोग के लिए अत्यन्त उपयोगी है और इसी का प्रयोग होना चाहिए। डाक्टर मरु सम्पत्ता ही को इस रोग का निदान बनाते हैं। कई घण्टे

लगातार आग के सामने काम करने से मनुष्य का दिमाग गरम हो जाता है । नगरों में जन-संख्या अधिक होने से वहाँ के निवासियों को स्वच्छ वायु काफ़ी हवा साँस लेने की नहीं मिलती । बोटलों में भरी हुआ वायु दूध, और पोपों में भरी हुई वायु रोटी, तराटी और मांस खाने को मिलता है । उनमें से वह सब निकल जाता है जो शरीर को प्रायः हट करने में सहायता देता है । गरीबों का प्रायिक कष्ट के कारण यह भोजन भी नखीब नहीं होता । इन्हीं कारणों से शरीर के अवयव मिलकर अपना काम ठीक तोर पर नहीं कर सकते जैसा वे निरोगी शरीर में किया करते हैं । सम्भवा के घटने से स्वास्थ्य खराब होता है और सम्भव यही खराबी क्षय रोग का मुख्य कारण है ।

क्षय के कीड़े क्या नुकसान पहुंचाते हैं, इस पर अभी बड़े-बड़े डाक्टरों का मतभेद है । कोटाण विज्ञान-विशारद (bacteriologists) अब भी दावे के साथ कहते हैं कि कीड़े, रोग और रोग का आधार (soil) दोनों उत्पन्न करते हैं । डाक्टर मर्यू का कथन है कि क्षय के प्रायः ऐसे ऐसे रोगी देखने में आते हैं जिनमें बड़े-बड़े कोटाण विज्ञान-विशारद कीड़े नहीं निकाल सके । उनकी राय में इस रोग की जड़ शारीरिक विकार है, और शारीरिक विकार का कारण मानसिक दुर्बलता है । मानसिक विकार से शरीर के कोठे अपना काम ठीक तोर पर नहीं कर सकते । यही सम्मति और बहुत से चिकित्सकों की होती लगी है । कहने का सारांश यह है कि जब तक मानसिक विकार और अवयवों की खराबी न हो, तब तक कीड़े कोई हानि नहीं पहुंचा सकते । डाक्टर साहब का इनने दिनों का अनुभव यतलाता है कि यह बीमारी मन्द रदन सहन से पैदा होती है कीड़ों से नहीं ।

पाश्चात्य सम्भवा के प्रकार से हिन्दुस्थान के लोग भी गांवों से शहरों में बसने लगे हैं । शहरों में भीड़मंडका अधिक होने, देर तक लगातार काम करने और मंदिर के सेवन से हिन्दुस्थान में भी प्रायः क्षय रोग की उत्तरोत्तर वृद्धि हुई है । डाक्टर मुत्सू हिसाब लगा कर बताते हैं कि प्रतिवर्ष ६, ००, ००० (छह लाख) से १, ००, ००० (दस लाख) तक प्राणी इस भयंकर रोग की मेंट होते हैं । कनकचा, बम्बई, मद्रास और दूसरे हिन्दुस्थानी शहरों की मृत्युसंख्या जन-संख्या के सिद्धांत से विलक्षण के धारिण्य, ग्लानियों और अन्य व्यापारिक कारणों से बढ़ती जाती है ।

हिन्दुस्थान में क्षियां क्षय-रोग से मर्दों से भी अधिक मरती हैं । ऐसा दृश्य उन भेखियों के मनुष्यों में दिखाई देता है जिनके यक्षों परदे का प्रचार है । बालक उत्पन्न कर सकने वाली नवयुवतियां विशेष कर इस रोग से आक्रान्त रहती हैं । इसीलिए अमाग्यवश देश को बुढ़ी हानि होरही है ।

सबसे अधिक शोक इस बात का है कि इतने बड़े, हिन्द देश में इस प्राण घातक रोग से पीडित रोगियों की चिकित्सा करने के लिए केवल चार या पांच आरोग्याभ्रम हैं । डाक्टर मुख्य इस संबंध से हिन्दुस्थान में कई बातों का होना अत्यवश्यक धतलाते हैं । प्रथम तो एक हेड आफिस खोला जाय और फिर उसकी शाखायें प्रांतों और नगरों में रक्खी जायें ताकि लोगों को क्षय-रोग के उपपन्न होने और बढ़ने के कारण और अच्छे होने के सुलभ साधन परापर मालूम होते रहें । दूसरे, कई एक अस्त्राल खोले जायें जिनमें बहुत से ऐसे कमरे हों जिनमें रोगी के सम्बन्धी रह सकें, और प्राण, क्षत्रिय, वैश्य, मुसलमान, और ईसाई आदि जातियों के लोग अपनी वर्ण-व्यवस्थानुसार भोजन अलग अलग पका सकें । तीसरे, शहरों के बाहर और गांवों से लगे हुए आरोग्याभ्रम खोले जायें जिनमें क्षय रोगाक्रांत मनुष्य सपरिवार रहकर दोनों काम कर सकें—अपनी दवा करें और काम करके परिवार की सहायता भी कर सकें ।

डाक्टर मुख्य की धारें बरनुत विशेष ध्यान देने योग्य हैं । यूरोप और अमेरिका के लोग क्षय को सफ़ेद प्लेग (white plague) के नाम से पुकारते हैं और उसको निर्मूल करने का प्रयत्न कर रहे हैं । हम हिन्दुस्थानियों का भी कर्तव्य है कि इस प्राण घातक रोगकी हानियों का समर्थ और अपने देश से इसे निर्मूल करने का यथा-साध्य प्रयत्न करें ।

(सरस्वती)

ताम्बूल-पान ।

सं० नाम-नागवल्ली, पर्ण, ताम्बूली इ० । हिं०-नाम्बूल, पान, नागवेली व०-पान । म०-विड्याचें पान, नागवेल । गु० नागवेल मनेली, पान । तै०-तामखपाकु । ता०-सेट्टिली । क०-पानवेल, नागर-

शुद्धी । म०-वेसिल, ताम्बूलम् । वर्मी त-हूनयू । फा०-वर्गतम्बोल । अ०-
मान । लै०-पीपर वेडिल और इ०-वेडिल लीव (Betel-Leave) ।

पान भारत में इतना प्रसिद्ध है कि इसका विशेष परिचय देने की आवश्यकता नहीं । इस देश में पान का चलन बहुत दिनों से देखा जाता है । यह अधिक गुणकारी होने के कारण विलास भी एक मुख्य सामग्री मान लिया गया है इस लिए इस की प्रतिदिन सेवनोपयोगी 'वस्तुओं' में गणना की जाती है । हमारे अनेक प्रकार के मातृलिक कार्यों में पानकी आवश्यकता होती है । ताम्बूल के बिना कोई भी शुभकार्य सफल नहीं हो सकता । भारत के निवा अग्यान्व कितने ही देशों में भी पान का व्यवहार अधिक होता है । जापान आदि एशियाई देशों में पानका प्रचार कम नहीं देखा जाता । किन्तु योरोप और अमेरिका आदि पाश्चात्य देशों में पान का घेला आदर नहीं है । इसीलिए आजकल बहुत से यूरोपियन लोग पानको हेय समझते हैं । हमारी राय में पानके गुणों के विषय में उनकी अनभिज्ञता ही इसका मुख्य कारण मान्य होता है । यद्यपि पान में कुछ दोष भी हैं, परन्तु जसा वे लोग समझते हैं वैसा बुरा वह नहीं है ।

पान की देशभेद से अनेक जातियाँ हैं । जैसे भीपाटी, सातसी, मालवी, अम्भदेशी, मदरासी, बङ्गला, मधुआ, बिलोआ, राजपुरी, चन्दापुरी, सिंहापुरी, नागपुरी, कपूरी, सफेदा, बाला इत्यादि । इन सब पानों में हमारे यहां साधारणतः मधुआ, बिलोआ और राजपुरी आदि देशी पान ही सर्वश्रेष्ठ समझे जाते हैं । मदरासी-पान सबमें निरुद्ध है और वह साधारण पानों की अपेक्षा अधिक मोटा होता है । बहुत लोग इसको अनभिज्ञता से खालेंते हैं जिससे कि उन्हें बहुत हानि उठानी पड़ती है । मदरासी पानकी राने से बहुत जल्द बुँद आजाता है । बंगला पान अधिक गरम होता है । पर वह मदरासी पान की तरह हानिकारक नहीं है । कपूरीपान अत्यन्त कड़वा होता है ।

पान के गुण—साधारणतः पान कड़वा, खटपरा, पुगन्धियुक्त, क्षारगुणयुक्त, कषायरसाग्निन, गरम, अग्निप्रदीपक, वात-कफनाशक, कामोद्दीपक, पेदनादायक, पातुनिस्सारक, गोलोन्पादक, गुणशोधक, रुचिकर, एमिनाशक, बलवारक, और भ्रमनाशक है । तथा आघात (अकारा), अम्रदन्ती, अत्रिर्न, गूल और मुगकी दुग्ध्यादि रोगोंमें अनांश दिनकारी है । पानकी जड़ अत्यन्त हानिकारक परन्तु है । इसका

प्रधान गुण जरायु निःसारक, क्षतकारक दाहजनक, और मस्तिष्क को उत्तेजित करना है। इसके खाने से कानों में सुन्न २ शब्द होता है और कान में अनेक प्रकार के रोगों के उत्पन्न होने को संभावना होती है। पान का अग्रभाग अर्थात् पान की नोक निषिद्ध वस्तु है। इससे खाने से भी शरीर में अनेक विकार पैदा हो सकते हैं।

पान की नख बुद्धि को मृष्ट करती है इसकारण पान को मोटी नसों को तोड़कर ही पान खाना चाहिए। सूखा पान भी महाहानिकर है। अत्यन्त पान खाना भी अधिक दोषकारक है। अधिक पान खाने से अकाल वार्द्धक्य, दन्तपीड़ा आदि नाना प्रकार के रोग पैदा होजाते हैं, जुघाशक्ति नष्ट होजाती है और पाकस्थली में पाचकरस के अधिक गिरने से उसका कार्य बिगड़ कर अजोण, आमाशय आदि तरह २ के रोग उत्पन्न हो जाते हैं। अतएव अधिक परिमाण में पान खाने का व्यसन कभी नहीं डालना चाहिए। साधारणतः भोजन के पश्चात् मुखशुद्धि के लिए एक दो पान खाने ही यथेष्ट है।

इसके अतिरिक्त अत्यन्त कठशरीर वाले, दुर्बल, अत्यन्त क्रूर, उ्वररोगी, मुखशोष रोगी, रक्तपित्तो, नेत्ररोग से पीड़ित, मद, मूच्छा, और विष रोगवाले एवं क्षण, शोष और रुधिर के विकार वाले व्यक्तियों को पानका सेवन हानिहारक है।

पृथक्करण शास्त्र की दृष्टि से पानों को कुञ्चलकर उन का रस निकालने पर उस में से दो प्रकार का उड़ने वाला तेल निकलता है। उनमें एक बहुत पतला होता है और दूसरा उसको अपेक्षा कुछ गाढ़ा होता है। दोनों में ही सुगन्ध होती है। किन्तु पतले तेल में सुगन्ध अधिक होती है। पान के तेलमें तीन पोटासलार (Cassitic Potash) मिलाने से एक विशिष्ट केनाल तैयार होता है। उसको "चंवि आल" कहते हैं। यह अत्यन्त जन्तुनाशक है। यह पदार्थ "कार्बोलीक एसिड" को अपेक्षा पचगुना और "यूरेनल" को अपेक्षा दुगुना तीव्र होता है। परीक्षाद्वारा मान्य हुआ है कि पान का तेज कर व सर्दों के विकारों में अत्यन्त उपयोगी है। गलेका सूजन, छातीका जकड़ जाना आदि गलरोगों में यह तेज विशेष दिनकारी है। तथा श्वासनाली की दाह, गैसी, स्वरमेह इत्यादि रोगों में इसका यद्वा उसमें उपयोग होता है। इस में पचननिवारण शक्ति तीव्र है। गलरोगिणी (Leiphi-theria) रोग में इसका कबल और धूमप्रदग् किया जाता है। इसकी

१ बूँद नौ तोले अत्यन्त गरम जलमें डालकर उमके द्वारा कुशले करने चाहिए और उसीप्रकार उसका धूम ग्रहण करना चाहिए। इसप्रकार करने से गले की भीतरी सूजन दूर होकर उक्त रोग आराम होता है। किन्तु यह तेल सर्वत्र सहज में प्राप्त नहीं होसकता। इसलिए १ बिन्दु तेल के बदले ४ पानों का रस निकालकर व्यवहार किया जासकता है।

पान हमारे देशकी एक गार्हस्थ्य औषधि है। यह अनेक प्रकार के औषधोपचार में काम आता है। सर्दी के विकारों में पानका बड़ा अच्छा उपयोग होता है। छोटे बालकों की सर्दी के कारण जब छाती जकड़ जाती है तब पानको गरम करके छाती पर बाँधने से शीघ्र ही अच्छा फल देने में आता है। पान का रस निकालकर उसमें शहद मिलाकर देने से कफ और खांसी दूर होती है। पान उष्ण और उत्तेजक होने के कारण सब प्रकार के कफ-वातजनित रोगों में बड़ा अच्छा कार्य करता है। पान को गरम करके प्रसूत पर बाँधने से प्रसूत की पीड़ा दूर होती है। गरम पान की गलेकी सूजन व ग्रन्थि के ऊपर बाँधने से उक्त विकार शीघ्र दूर होते हैं। प्रसूता स्त्री के स्तनों में दूध के रुकजाने के कारण जब स्तनों में अत्यन्त शीघ्र पीड़ा होती है उस समय पान को गरम कर बाँधने से उक्त पीड़ा नष्ट होती है। नवीन फोड़े के ऊपर गरम पान को बाँधने से वह बैठ जाता है और मणके ऊपर पानको पीसकर लगाने से वह साफ होकर भरने लगता है। यकृत विद्रधि के ऊपर पान को गरमकर बाँधने से बहुत उपकार होता है। पानका रस उरनाशक है। इसलिए उसके रसमें शहद मिलाकर उर का घेग बढ़ने से पहले देने से उर रुक जाता है। लिपों के योपापस्मार (डिस्टेरिया) में पानका रस और दूध एकत्र मिलाकर देने से बहुत लाभ होता है। छोटे बालकों की पमन, अती-साद, मलपद्धता, पेट का अकलना, इत्यादि विकारों में दो बार दो-दो पानका रस देने से विशेष उपकार होता है। पान अत्यन्त शक्तिवर्धक और पाननाशक है। इसलिए पानको खाने से शरीर में तत्काल फुर्ती और पनकी वृद्धि माहृत होती है। नित्यप्रति पानको खेपन करने से सर्दी होनेका भय नहीं रहता। उसीप्रकार अत्यन्त शीतघाले देशों में और जहाँ की पृथ्वी हमेशा जल से सीजी व शीतयुक्त रहती है वयं जहाँ मलेरिया आदि रोगों की फसल अधिकतासे दानी है वहाँ पानों

को नियमितरूप से सेकन करना चाहिए । इससे वहाँ की जल, वायु और उक्त रोगों का वैसा असर नहीं होता ।

कान की पीड़ा में पानों का रस और तेल एकत्र गरम करके या पानों का तेल में पकाकर उस तेल को कान में डालने से कानका दर्द तत्काल कम होजाता है । गव्हेये, घ नाटकवाले और जिन लोगों का गाने से स्वर बैठ जाता है उनको पान की जड़ और मुलेठी का समान भाग चूर्ण मिलाकर खाने से स्वर स्वच्छ हो जाता है । पानों के रसके द्वारा बनाया हुआ शर्वत अत्यन्त शक्तिवर्द्धक, पाचक, अग्नि प्रदीपक और उत्साहजनक है ।

—०—

तैलमर्दन ।

शरीर में तैलमर्दन की प्रथा भारत में बहुत दिनों से चली आती है । धर्मशास्त्र, पुराण, इतिहास प्रायः सभी प्राचीन ग्रन्थों में तैलमर्दन के बहुत से प्रमाण मिलते हैं । हमारे प्राचीन महर्षिगण तैलमर्दन के विशेष पक्षपाती थे, इसीलिए वे तैलमर्दन के विषय में अनेक उपदेश कर गये हैं । जिस प्रकार यन्त्र और शस्त्रों को कार्योंपयोगी एवं तेज बनाने के लिए उनपर तेल लगाने की आवश्यकता होती है । जिस प्रकार इंजन के कल पुजों पर तेल नहीं लगाने से वे ठीक ठीक नहीं चलते और बहुत समय तक काम करने के योग्य नहीं रहते और जिस प्रकार नाड़ी के पहियों में तेल न लगाने से वे ठीकर काम नहीं देते उसीप्रकार हमारे शरीररूपीयन्त्र को चलाने के लिए भी तैलमर्दन की आवश्यकता है । शारीरिक यन्त्र तेल से स्निग्ध न किये जाने पर सघन और कार्यक्षम नहीं रहसकते । अतः एक इस देहरूपीयन्त्र को चलाने के लिए सब मनुष्यों को सदैव तेल मर्दन करना चाहिए ।

तैल-अपनी प्रसारणशक्ति की अधिष्ठाता से शीघ्र ही शरीर की सम्पूर्ण शिराओं में प्राप्त होकर देह के भीतर प्रवेश करना है । और स्निग्धतागुण से शरीर के समस्त अङ्ग प्रत्यङ्गों को ढढ़, कार्य करने योग्य और कष्टसहिष्णु बनाता है । तैलमर्दन से रक्ता में प्रस्रवता, सम्पूर्ण इन्द्रियों की पुष्टि और वातादि दोषों का अनुलोमन होता है । स्नायुमण्डल दोषों से मुक्त और परिरक्षित होने के कारण रक्तसंचालनी क्रिया सुचारुरूप से सम्पन्न होती है । आयुर्वेद में-पहले दोनों पैरों में फिर अन्यान्य अङ्ग प्रत्यङ्गों में तैलमर्दन की व्यवस्था देगी जाती है ।

शरीर के पृथक् पृथक् अङ्गों में तेलमर्दन करने से जो उपकार होता है उसके विषय में सामान्यरूप से कुछ नीचे लिखा जाता है । मस्तक में तेल मर्दन करने से शिरःशूल, साहित्य (गण्ड) और असमय बालों का पकना आदि रोग उत्पन्न नहीं होते और बाल सघन, सचिक्कन, दीर्घ एवं लम्बे वर्ण हो जाते हैं । बालों की जड़ें दृढ़तर होती हैं । स्निग्धशक्ति की वृद्धि होती है ऊर्ध्वगत इन्द्रियों में स्निग्धता होने से वे करने २ कार्य करने को विशेषरूप से समर्थ होती हैं । उत्तम निद्रा आती है और उससे शरीरयन्त्र की समस्त क्रियायें सुचारु रूपसे सम्पन्न होती हैं ।

कानों में तेल डालने से वायुजनित कर्णनाद प्रमृति रोग उत्पन्न नहीं होसकते । एवं मग्यास्तम्भ (नाड़ का जकड़ जाना), हनुप्रह (ठोड़ी का जकड़ना) आदि घातरोगों के उत्पन्न होने की आशंका दूर होती है । कर्णोत्त शूल और चलवान् होने से यधिरता अथवा कानों में कफादि जनित मल सञ्चित नहीं होता ।

दोनों पांशों में तेल मलने से पादलुसि (पैरों में खुन्ती), पाद-शोथ आदि रोग नष्ट होते हैं । एवं सौन्दर्य और कार्यक्षमता उत्पन्न होती है । विशेषकर पादगत स्नायुओं के संकुचित न होने के कारण पादस्कृन्धन (पैरों का फटना), गृध्रसी (रँगन) आदि कष्टदायक घातव्याधि उत्पन्न नहीं होती । पाँव के अँगुठों की कण्ठरा के साथ नेत्र का सम्बन्ध होने से कण्ठराओं के स्निग्ध गुण के द्वारा दृष्टि शक्ति अत्यन्त तीव्र होजाती है ।

नासि में तेलमर्दन करने से कोष्ठगत वायु का अनुलोमन होता है और उससे आभ्रमादि रोग उत्पन्न नहीं हो सकते । एवं ग्राया हुआ भाजन सदा में पचजाता है । इस प्रकार भिन्न २ अङ्गों में तेल मर्दन करने से अविषमरूप से उपकार होता देखा जाता है तेल के व्यवहार के सम्बन्ध में एक प्राचीन उद्देश है—“घृतादप्यगुणं तैलं मर्दनाच्चिद्रुतनु भोजनान् ।” अर्थात् घृत की अपेक्षा तेल में अष्टगुने गुण हैं, किन्तु ये गुण भोग के मर्दन करने में हैं—पाने में नहीं । इससे जान पड़ता है कि पदों में तेल मर्दन करनेके लिए ही व्यवहृत होना था । भोजन में तैलाका कुछ भी व्यवहार नहीं पाया जाता । साधारणतः सम्पूर्ण तैलों में तिलका तेल ही श्रेष्ठ है । परन्तु तिल, सरसों और नारियल इन तीनों का दो तैल अधिकता से व्यवहार किया जाता है । नीचे तीनों प्रकार के तैलों के गुणगुण प्रकाशित किये जाते हैं इससे तैलसेही मनुष्य शरीर २ प्रकृति के अनुसार तैलकी उपयोगिता को

भली भाँति समझ सकेंगे । प्रायः सभी प्रकार के तेल अपने उपादेय द्रव्यों के अनुसार ही गुणानुवर्त्ती होते हैं । ऊपर कह चुके हैं कि तिल का तेल अन्योन्य तेलों की अपेक्षा श्रेष्ठ है । यह तीक्ष्ण, शीघ्र प्रसारण करने वाला, मालिश करने से त्वचा के दोषों को नष्ट करने वाला, शीघ्र सूक्ष्म छोटों में प्रवेश करने वाला, नेत्ररोगी को अहितकर, स्निग्ध और कफ को कुपित करने वाला है । स्थूलतानाशक, कृशता-हारक, मलस्तम्भक और कृमिविनाशक है । इसमें एक विशेष गुण यह है कि जब किसी पदार्थके साथ इस तेलका पाकके द्वारा संस्कार होता है तब यह तेल उसके गुणों को ग्रहण कर लेता है । इसलिए आयुर्वेदोक्त अधिकांश तेल इसी तेल के द्वारा तैयार किये जाते हैं ।

नारियल का तेल—अत्यन्त स्निग्ध, रस-रक्तादि धातुओं का पोषक, मलिनताविनाशक, कफवर्द्धक, बालों की सुन्दरता बढ़ाने वाला, कफप्रकृति और कफ की प्रधानता वाले रोगी के लिये अनुपयोगी है ।

सरसों का तेल—कटु, उष्णवीर्य, तीक्ष्ण, लघुपाकी, कफ, शुक्र, घात, कुष्ठ, अर्श (मृण) और कृमिरोगनाशक है । मर्दन करने के लिये सरसों का तेल भी अत्युत्तम है ।

रक्तप्रदर और उसकी सामान्य चिकित्सा ।

अन्यान्य रोगों की तरह प्रदररोग भी मिथ्याहार और विहार के द्वारा उत्पन्न होता है । विरुद्ध भोजन जैसे—खटाई और दूध, दुग्धभोजन अत्यन्त गरम व तीक्ष्ण पदार्थों के द्वारा बनाया हुआ अधष्ठा सड़ा हुआ खाद्य, अजीर्ण, भोजन पर भोजन, मादक पदार्थों का सेवन, गर्मस्नान, गर्मपात, अत्यन्त मैथुन, चिन्ता, शोक, उपवास, अत्यन्त परिश्रम, भारवहन, आघात का लगना, दिन में शयन, वन्द और दूषित स्थानों में घास करना आदि प्रदररोग के अनेक कारण हैं । साधारणतः प्रदररोग वानिक, पैसिक, श्लैष्मिक और सान्निपातिक इन भेदों से चार प्रकार का है । प्रायः सब प्रकार के प्रदरों में शरीर में पीड़ा और थानिके द्वारा छाया हुआ करता है ।

जिसप्रकार प्रमेहादि कितने ही रोग पुरुषों के शरीर में उत्पन्न होते हैं वसीप्रकार प्रदरादि कितने ही रोग केवल स्त्रियों के शरीर में उत्पन्न होते हैं । प्रदर स्त्रियों का एक कठिन और मारतामक रोग है ।

प्रथमावस्था में अत्यन्त ही यह रोग दुःखिकित्स्य व मारात्मक नहीं होता । किन्तु अधिकतर लिये प्रथम अवस्था में लज्जावश रोग को प्रकट नहीं होने देतीं । इसकारण रोग शनैः शनैः स्थायी होकर क्रमशः दृढ़मूल और मारात्मक होजाता है ।

प्रदररोग में अत्यन्त रक्तव्याव होने पर रोगिणी के अत्यन्त दुर्बलता, भ्रम, मूर्च्छा, मोह (विहोशी), वज्रा, प्रलाप, व्यास, सम्पूर्ण शरीर में दाह, रक्तहीनता, शरीर में पीलापन और वातव्याधि के समस्त लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

योनिरोग, रजोऽल्पता और कण्डरजः आदि रोग जिसप्रकार आर्तव के दूषित होने से उत्पन्न होते हैं—प्रदररोग भी उसीप्रकार आर्तव के दोष से उत्पन्न होता है । इसकारण जघनक प्रदर रोगके लक्षण और उपद्रव सब नष्ट न हों और शुद्धार्तव के लक्षण प्रकट न हों तबतक चिकित्सा करनी चाहिए । कारण, रोग एक बार शरीर में जड़ पकड़ लेने पर असाध्य होजाता है । प्रदररोग की सभी औषधें रजःशोधक होती हैं इसकारण रज की शुद्धि के लिए अन्य किसी स्वतन्त्र औषधि की आवश्यकता नहीं है । तथापि अत्यन्त आवश्यकता होने पर निम्नलिखित आर्तव दुष्टिकी औषधें प्रयोग करनी चाहिए ।

लाल नैदिके फूलों को जलके साथ पीसकर सेवन करने से रक्त प्रदररोग नष्ट होता है अथवा अशोक के फूल या अशोक की छालको जलके साथ पीसकर पान करने से रक्तप्रदर शीघ्र नष्ट होता है । अथवा द्राघ होनेपर आमले, दारु, और रसीत, तीनों को एकत्र पीसकर चायलों के जल या गाँड़ के साथ सेवन करना चाहिए । इस से शीघ्र ही रुधिर का द्राघ बन्द होता है । अथवा रसीत के चूर्ण को लात बीलाई की जड़के रस के साथ या चायलों के जलके साथ बिम्बा मुलेठी और रसीत के चूर्णों या गुल्मर के रस में शुद्ध गिलाकर सेवन करने से रक्तप्रदर दूर होना है । अङ्गुसे की छाल के रस को मधुके साथ और कुशाकी जड़ की चायलों के जलके साथ या केरत कुट्टे की छालके रस की चायलों के पानी के साथ दिनमें दोबार सेवन करने से रक्तप्रदर दूर होता है । ये सभी योग रक्तप्रदर को तत्प्राप्त नष्ट करनेवाले हैं । अत्यन्त पीड़ा और रक्तप्रायको बन्द करने के लिए कटहल की जड़को गाँड़ के साथ या गाँड़ के साथ पीसकर देना चाहिए । इसके सिवा रक्तप्रदर में रक्त को बन्द करने के लिए

रक्तातीसार, रक्तार्श और अशोक्त रक्तपित्तरोगोक्त समस्त औषधियें प्रयोग करनी चाहियें। कुटजाष्टक चकटजाघमेह दो रक्तप्रदर में प्रयोग करनेसे बहुत शीघ्र रक्तस्राव बंद होजाता है। इस रोगमें पुण्यानुगचूर्ण और चन्दनादि चूर्ण भी उत्कृष्ट औषधें हैं। ये दोनों चूर्ण रक्तप्रदर श्वेतप्रदर, योनि के क्षत घौर क्लेद व घेदनायुक्त स्राव को निवारण करने में अत्यन्त शक्तिसम्पन्न हैं।

रक्तप्रदर में क्लेदयुक्त, स्राव, योनिमें द्राह और स्राव होने के समय अत्यन्त पीड़ा होने पर अथवा अतृकाल में अधिक घेदना के साथ अधिक रक्तस्राव होने पर दायादि क्वाथ, अशोक क्वाथ, प्रदरागतक चूर्ण, प्रदरादि लोह और ज्वर न होने पर अशोकघृत प्रयोग कराना चाहिये। अधिक रक्तस्राव न होनेपर प्रदरागतक लोह, पुष्कर मेह या मितकल्याण घृत आदि औषधियाँ सेवन करानी चाहियें। इसके सिवा फलघृत, फलकल्याणघृत या सुमारकल्याणघृतादि भी इस अवस्था में हितकारी हैं।

प्रदर की घट्टित अवस्था में वातव्याधि के लक्षण व वातरोग अर्थात् मूर्च्छा, आक्षेप प्रभृति उपद्रव उत्पन्न होते हैं। इस अवस्था में वातरोगोक्त मूर्च्छा और आक्षेप की समान चिकित्सा करनी चाहिये। मूर्च्छा को दूर करने के लिए नस्य और सेवन करने के लिए बृहत्तप्तचिन्तामणि आदि औषधियें देनी चाहियें। श्लैष्मिक प्रदर रोग में साधारणतः अत्यधिक रक्तस्राव होता है—ऐसा होने पर कम से रक्तहीनता, पाण्डु और शोथ के लक्षण प्रकट होते हैं। उस समय साधारण औषधि से काम नहीं चल सकता। तब ज्वर और जल का त्याग करीकर पर्पटी या स्वर्णपर्पटी रस अवस्था भेद से प्रयोग करना चाहिये। शोथ के बिना केवल पाण्डु या कामला के लक्षण प्रकट होने पर पाण्डु और कामला रोगकी समान चिकित्सा करनी चाहिये। दाहके प्रकट होने पर दाहनाशक नाना प्रकार के योग और मूर्च्छा के प्रकट होने पर मूर्च्छा रोगोक्त तेज व्यवहार करने चाहिये।

—०—

“वैद्यराज”

माता का कर्तव्य ।

ईश्वर ने स्त्रियों को प्रसव करने की शक्ति प्रदान की है तो साथ ही उनको सन्तान को आरोग्य, सुखी शीघ्र सदाचारी बनाने की भी शक्ति प्रदान की है। मायी और गर्भस्थ सन्तानके स्वास्थ्य के

लेप माता को अपने स्वास्थ्य पर विशेष ध्यान देना चाहिए। गर्म-
नी स्त्रियों को अपने शारीरिक स्वास्थ्य, कार्याभ्यास और गर्म-
पिंडा आदि की ओर विशेष दृष्टि रखनी उचित है और सदैव प्रसन्न-
चेष्ट रहना एवं अधिक काम काज नहीं करना चाहिए। बालक
के उत्पन्न होने पर माता का दूध ही उसका प्राकृतिक आहार है। माता
का दूध हर समय ताजा शुद्ध, गरम और जीवाणुरहित होता है।
प्रकृति के नियमानुसार माता के दूध को ही बालक शीघ्र हضم कर
सकता है। दिन में घड़ी देख कर तीन तीन घण्टे के बाद बालकको
दूध पिलाना चाहिए। पररात्रि में नहीं पिलाना चाहिए। बालक
तो नियमित रूप से दूध पिलाने से उसकी पाकस्थली ठीक रहती
है और दूध को उत्तम प्रकार से हضم करने में समर्थ होती है। यदि
माता का दूध पर्याप्त परिमाण में अथवा बिल्कुल नही होता हो तो गौ के
दूध में जल मिला कर उस को माता के ठीक दूध पिलाने के समय देना
चाहिए। यदि हर महीने में बालक के अङ्गों की जिस प्रकार वृद्धि
होनी चाहिए वैसी नहीं हो तो किसी योग्य डाक्टर या घैघ की स-
म्मति लेकर उसको गौ का दूध जल मिला कर दिया जा सकता है।
किन्तु उस समय घाय का दूध पिलाना बहुत अच्छा है। पर कोई
पेटेंट फूड (घाने की चीज़) या घिलायती डिब्बों का दूध
कभी नहीं देना चाहिए। क्योंकि ये सभी चीज़ें बालक के पेटको
ग्राह्य करके उसकी जठराग्नि को मन्द कर देती हैं। बालकों को
सदाचारी बनाने और स्वास्थ्य के नियम पालन करने की शुरु से
ही शिक्षा देनी चाहिए। जैसे—शयन, भोजन, ध्यायाम और स्नान; ये
सब कार्य जिससे प्रतिदिन ठीक समय में हो ऐसा नियम बनाना
चाहिए। बालक को प्रतिदिन मान: और सायंकाल की स्यन्ध और
शीतल वायु सेवन कराना अत्यावश्यक है। शरीर पर गरम कपड़ा
होने से शीतल वायु के द्वारा किसी प्रकार की क्षति नहीं होती।
तथापि सर्पा की अत्यन्त तीव्र और अत्यन्त ठंडी वायु से अवश्य
वर्ज्य रहना चाहिए। व्यायाम के खेले, और खड़े कर, सपल, दुल्ल,
दुष्मा और प्रकाशयुक्त होना चाहिए। किन्तु मेज दया के सामने से
बालक की सदैव रक्षा करनी चाहिए। रात्रि में बालक को उस के
निजके एक छोटे से बिछौने पर सुलाये जिससे उसका मुँह
माता के मुँह के अलग रहे और माता का दूधोत्स-प्रक्षाल उस के
मुँह में न जाने पावे। एवं माता के मुँह और नाभिका के द्वारा

रोग के बीजाणु बालक के श्वास के साथ उसके भीतर न जा सकें। इस पर, रात्र घ्यान रगना चाहिए कि पूर्णधरस्क मनुष्य की अपेक्षा बालक को स्वच्छ वायु की अधिक आवश्यकता है। बालक के पहरे के कपड़े हल्के, गरम और अधिक नरम होने चाहिए। जन्म से ६ महीने तक बालक को सदैव शयन कराना चाहिए। ६ मास के बाद एक वर्ष तक दो घंटे सांवेरे और दो घंटे शाम को शयन कराना ठीक है। पाँच वर्ष की अवस्था तक बालक १० दिन में १ घंटे या २ घंटे तक सुपचाप शयन कराना आवश्यक है। जिस समय बालक सोता हो उस समय उस को किसी प्रकार दिक या असंगुष्ट नहीं कराना चाहिए। केवल भोजन का समय होने पर ही उसे जगाना ठीक है। फिर बीच बीच में उसको करपट बढ़ल कर सुलाना चाहिए। बराबर बहुत देर तक एक करपट से सुलाना ठीक नहीं है। बालक के लिए सभी विषयों में स्वच्छता की अत्यन्त आवश्यकता है। जैसे—बालक के अङ्ग, उसके पहरे के कपड़े, रहने का स्थान, दूध और दूध पिलाने का बर्तन अथवा अन्य माध्यादि इत्यादि में किसी प्रकार भी धूल, मिट्टी या मक्खी आदि न पड़नी चाहिए इन बातों पर अधिकतर ध्यान देना उचित है। बालक का दूध या उसके खाने की अन्य सभी चीजें ठण्डी जगह में अच्छे प्रकार ढक कर रखनी चाहिए।

बालक को हिलाना डुलाना अन्यावश्यक है। हिलाने डुलाने से उसकी मांसपेशियों का सञ्चालन उत्तम प्रकार से होता है। माता को चाहिए कि वह बालक के दोनों हाथों और दोनों पैरों को धीरे धीरे पकड़ कर उठावे और बैठावे। एवं दिन में दो बार बालक के सब कपड़े उतार देवे जिस से कि वह नम होकर हाथ पाँवों को अच्छे प्रकार चला सके और हँस कर, चीत्कार कर, ताली बजा २ कर शरीर को स्पष्टरूप से सञ्चालन कर सके। जिस प्रकार वह हाथ में दी हुई वस्तुओं को अनेक प्रकार से रखना सीखे तथा देखने, सुनने और स्पर्श करने में उत्कण्ठित हो ऐसे खेल खिलौने आदि उसे देने चाहिए। बालक को धीरे धीरे उठना, बैठना और उस से उसके निश्चले छोटे छोटे काम कराने का अभ्यास कराना चाहिए। जैसे—खिलौना, कूच की कटोरी, उसका कपड़ा आदि मँगाना इत्यादि। इस प्रकार करने से उसकी स्मरणशक्ति खूब बढ़ती है। बाज़क जिस चीज को पाता है उसको स्थिररूप से देखता है।

जब वह किसी चीज़ को मुट्ठी में दृढ़रूप से पकड़ता है तब उसको नाराज करना किसी प्रकार ठीक नहीं है । वह खप-खाप होकर जिस समय देखे कि घरमें क्या होरहा है तब उसके मन को दूसरी तरफ फेरना उचित नहीं है । बालक माता के स्तनों से जितनी जोर से भीच २ कर दूध पीता है उतनी ही उस के मुख की मांसपेशियाँ सञ्चालित होती हैं और मुख दृढ़ होता है । बालक रोकर जब अपने दूध को प्रकट करता है तब माता प्रायः यही समझती है कि बालक भूखा इन्ने के कारण रोता है । जब ठीक समय पर उसको दूध दिया जाता है तब यह समझना चाहिए कि भूख बालक के रोने का कारण नहीं है । परन्तु बालक के रोने पर हर समय मातायें प्रायः उसके मुखमें दूध दे दिया करती हैं इस से बालकों के स्वास्थ्य की अत्यन्त हानि होती है । भूख के सिवा बालक के रोने के और भी बहुतसे कारण हो सकते हैं । जैसे अत्यन्त गरमी पण्डुवर्जना या उसके किसी अङ्ग में थोटा लगजाना, अंग का दूध जाना, उसके कान या आँग में दर्द होना, डरजाना, इच्छित वस्तु का न मिलना इत्यादि । रोगा ही बालक का पल और अपने दुःख प्रकट करने का एकमात्र उपाय है । माता का कर्तव्य है कि वह हर समय उसका काम उसी से कराने का अभ्यास कराये । बालक को अधिक लाठ खाव करना भी ठीक नहीं है । गरिक अच्छे, अच्छे उपदेश और अच्छे, अच्छे दद्यान्त देकर उस का सामाग्य में खलाना चाहिए और सहज में देनेवाले छोटे छोटे काम सुचारुरूप से आनन्दपूर्णक कराने चाहिये जिससे वह सदैव प्रसन्नचित्त रहे और हर्षार्थ्यागी बनें । पद अंग-दानु और स्पर्शपरापण न हो इसलिए उसका हर एक चीज भाई, बहनों में परावर २ पाँटकर देनी चाहिये । खेल और सब काम भाई बहनों के साथ मिलकर प्रेम पूर्णक करने सिखायावे । बालक को पाने पीने और लेतनेके समय माताका इन बातोंकी आर विशेष ध्यान रगना चाहिये । भोजन से पश्चात् बागक को जल गरम करने के लिए खूब ठंडा करने देना चाहिये । स्नान का दूध पिगाने के बाद भी घोड़ा जल दिया जा सकता है । बागक के कुछ बड़े होने पर बसर्वा इच्छा के अनुसार जल पिलाया चाहिये । अधिक जल पान करने से लाभ के सिवा हानि नहीं होती । बागको का दंत निरवने समय कुछ सग चीजे, देनी भन्नाई हैं जिससे दंत शीघ्र ही निरव जाने दें । सग्न चीजों

को अच्छी तरह चबाकर खाने से दाँतों में हलचल होती है और दाँतों के रसका सञ्चालन विशेषरूप से होता है। बालक के दाँतों को भोजन के पश्चात् दिनमें दो बार अवश्य साफ़ करना चाहिए। जब बालक माताके दूध को पीना छोड़ दे तब उसको दाल, भात, रोटी, शाक आदि खाने की चीजें धीरे धीरे देनी शुरू करनी चाहिए। बालक की आँखों को ओर भी विशेष दृष्टि रखनी चाहिए। बालक को अन्धेरे में लेजाकर डराना महाअन्याय और उस पर भयङ्कर अत्याचार करना है। उसको अन्धकार दिखाकर समझावे कि अन्धेरे में कभी किसीप्रकार का भय नहीं करना चाहिए।

बालक को यथोचित स्वास्थ्यवान्, सुखी और सदाचारी बनाने के लिए माता उसको नानाप्रकार के कर्त्तव्याकर्त्तव्य बतलावे और नीचे लिखी बातों को कभी न करे। जैसे—

कृत्रिम दूध (डिब्बे का दूध) कभी न दे।

रथड़ की लम्बी नली घाती घोंतल से कभी दूध न पिलावे।

मैले कुचेले कपड़े न पहरावे।

धूल या गर्द मिला हुआ दूध अथवा अन्य कोई खाने की चीज न देवे।

भय न दिखावे इत्यादि ।*

—०—

परीक्षित प्रयोग ।

गर्भरक्षक पाक—प्रायः देखा जाता है कि बहुत सी स्त्रियों के बालक उत्पन्न होते ही या कुछ दिनों जीकर छः महीने के भीतर ही मरजाते हैं। इसके अनेक कारण होते हैं। ऐसी अवस्थावाली स्त्रियोंके लिए नीचे लिखा हुआ पाक अत्यन्त दितकारी है। स्त्री को गर्भवती होने से तीन मास पर्यन्त यह अवलोकन सेवन कराना चाहिए। यह प्रयोग हमारा कई बार का अनुभव किया हुआ है। यह सुसारा "करावादियानकवीर" नामक पुस्तक में से कुछ परिचर्त्तन कर लिखा गया है। जैसे—

पिना पिंघे मोती ६ मासे, कहरवा ६ मासे, मूंगे की अद,

* अंगरेज दवा के अनुसार पर ।

की मसम ९ माशे, वंशलोचन ९ माशे श्वेत चम्बुन ६ माशे, लाल चम्बुन ९ माशे, दरानज अकवरी ९ माशे, माजूकन ९ माशे, अंजवारकी जड़ ९ माशे, गिलेग्रामनी ६ माशे, तरबूज के बीजों की गिरी २२॥ माशे, लुक के बीज छिलके रहित २२॥ माशे, नरकचूर ६ माशे, जावित्री ६ माशे, छाटो इलायचों के दाने ६ माशे, दारचीनी ६ माशे, अगर ६ माशे, आधरेथम राम का चूर्ण २७ माशे, अम्बर १॥ माशा, चाँदी के बरत २०, अंगूर का शरब १८ ताले, शहद १२ ताले श्री मिथी ३० ताले । प्रथम मातियों का गुणायनन में खरल कर के सुख लेना चाहिए । फिर कदवे से लेहर अगर तक की ओपवां को एकत्र कूट पीसकर कपड्डन करलेवे । पश्चात् आधरेथम का पीटकर कोड़ निकाल डाले और लाहे के तवे पर भूनकर चूर्ण करलेवे । फिर मूंगे की जड़ को चाकर मिट्टी के दा सकोरी में घम्द करके घनि में जलावे । पश्चात् मिथी और अंगूर के शरब को चाशनी बनाकर उस में उक्त औषधियों का चूर्ण और श्रीमल दानेपर शहद डालकर उत्तम प्रकार से निलावे । फिर इन पाक का एक उत्तम घी के चिकने घासन में भरकर रखदेवे । प्रतिदिन प्रातः और सायंकाल ६५ बी ४॥—४॥ माशे मात्रा का गुणाय के ३ ताले जल के साथ सेवन करे । यह औषधि उक्त अयस्थापाली स्त्रियों की अनोख गुणकारी है ।

यदि अंगूर का शरब न मिले तो कदव अंगूरों का मगर उनका अर्क निलालेवे । फिर जितन, अर्कनिलाले उससे दूनी मिभा डालकर शरब तैपाट करलेना चाहिए ।

हसीन रामचन्द्र नरसरी, मुसागार ।

शिरके रोगों में दिनकारक नस्व—अमरवेत की मसम, हरड़ का चूर्ण, वायना का चूर्ण, प्रत्येक को एक एक ताला लेकर मन्दार के दूधमें ३ बार भावना देकर सुगा लेवे । फिर घन में छान कर रखदे । यह नस्व मस्तक के लिए बहुत अच्छा है । इस के सेवन से स्त्री के बहुत आगी है । मस्तक की पाड़ा नरकाल शाम्य दोनी है और जिस का मस्तक बनक गया हो । जिस की स्मरणशक्ति कम, दागरे हो उस को इस नस्व से बहुत लाभ होता है । इस नस्व से हमारे मित्र दाता-पाद जी तथा शन्याय सिद्ध के दोनों रोगियों को लाभ हुआ है ।

दुपलनी औषधोंपर पीटनी—हाकदरी, यश हरड़, सानागेर, मिथी, रसीन, कपूर, मर्मी कटकर, ये प्रत्येक मात्र २ माशे और

अफीम ध रत्ती लेवे । फिर सबों के बारीक चूर्ण को सफेद कपड़े में बाँधकर पोटली बनालेवे । उस पोटली को मिट्टी के सकोरे में २ या ४ तोले लो के अथवा गौ के दूध में मिगोकर नेत्रों पर बार बार लगावे और कुछ वेंद्रे नेत्रों में सी टपकावे तो नेत्रों की दाह, बहना, लाली, पीड़ा आदि सब विकार नष्ट होकर नेत्र चन्द्रमा के समान निर्मल होजाते हैं । इस पोटली से सैकड़ों आदमियों को लाभ हुआ है ।

—०—

नेत्र रोगों पर शुक्लाब्जन—बड़ी हरद, शुद्ध मैगसिल, सेंधानमक, शंख भस्म, शुद्ध तृतीया, सोनामाखी की भस्म, सोनागोठ, समुद्रफेन और काली मिरस, इन सब को समान भाग लेकर बारीक चूर्ण कर कपड़छन करलेवे । इस चूर्ण को मधु के साथ मिलाकर रात्रि में शयन करते समय नेत्रों में आँजने से रतोंधा, नेत्र का बहना, कीचड़ आना, पढ़ने समय नेत्रों का धकना आदि सब रोग दूर होते हैं । एवं एक वर्ष का फूला तथा पलकों का फूलना भी नष्ट होता है ।

प्रसूतरोग पर—प्रसूता स्त्री को दशमूल का क्वाथ ४ तोले पिलाकर ऊपर से आधी रत्ती चन्द्रोदय पान में रखकर खिलाना चाहिए । इस प्रकार दिनमें दोबार सेवन कराने से कमर की पीड़ा, उदर वृद्धि, प्रदर (योनिसे लाल व रक्तेत जल का बहना), हाथ पाँव का बंध, दुर्बलता, शरीरकी रुद्धता, स्तन-पीड़ा आदि दोष शीघ्र दूर होजाते हैं । इस योग के साथ त्रिकले के क्वाथ की योनि में पिचकारी लगाकर भीतर और बाहर योनि की धोने से योनि दृढ़ होती है परन्तु यह योग और पिचकारी २१ दिन से अधिक सेवन न करे ।

स्तनरोग विनाशक तेल—यदि बच्चा पैदा होने के पश्चात् स्त्री के दूध लटक जाय या उन में दर्द हो तो अनार के १० तोले पटवाङ्ग में खमेली के २० तोले तेल की यथाविधि पकाकर स्तनों पर मर्दन करे तो स्तन दृढ़ और पुष्ट होते हैं ।

सुरजमल जन, टि०—गुलवाजार, (जालना)

उबर में तृषा की चिकित्सा—आमला, कमलगुह्य, धानकी रीले और बड़के अदूर सब को समान भाग लेकर बारीक पीसकर चूर्ण करलेवे । फिर इस चूर्ण की दाह के योग से गोलीयाँ बनालेवे । प्रतिदिन एक एक गोली मुख में रगटकर बार बार चूसने से प्यास, मुख का सूखना, और दाह होना शांत होता है ।

५० रामचन्द्र दीपिन वैद्य, भीषणवती—औषधालय, सरदार शहर.

अवैध प्रसंग का फल और उसका प्रतिकार ।

भारतीयों की शारीरिक और मानसिक निर्बलता के जितने कारण हैं उनमें से अवैध अर्थात् अनियम इन्द्रियसेवन करना प्रथम श्रेणी के प्रधान कारणों में से एक है । वैज्ञानिक दृष्टि से अप्राप्त आधु में विवाह और इन्द्रियसेवन का आरम्भ, समय-असमय और मित-अमित विचारहीन प्रति प्रसंग, उपभोग एवं आगे चलकर व्यभिचार आदि पाप का स्वभाविक प्रादुर्भाव, यह समस्त कारण ही भारत वर्ष का सर्वनाश कर रहे हैं । इन बातों का प्रतिकार सर्वशः में हमारे हाथ है । वारणविवाह की रोक, बाल्यकाल में विषयवासना से पृथक् रखना, और व्यभिचार के प्रति घृणा उत्पन्न कराकर सुमथा का राज्य उपरिष्ठित करना असाध्य व्यापार नहीं है । यदि इच्छा की जाय तो यह साधनाएँ सरलतापूर्वक साधी जासकती हैं । यदि समस्त भारतवर्ष के स्त्री, पुरुष और बालक बालिकाएँ दृढ़ प्रणिद्ध होकर यह साधना करें तो आज से बीस वर्ष बाद यह पद दलित देश अनेकों जातियों की पददलित करने में सक्षम हो सकता है ।

अधैय प्रसंग के फल हैं—मृगी, यक्ष्मा, वगमाद, विसृष्टि, प्रभृति । ऐसे भीषण रोग यदि सहज में नहीं हो सकते तो परम्परा के चक्र में पहुँचकर आगे चलकर असाध्य रूप धारण करते हुए हो जाते हैं । अर्थात् सन्तति पर यह अपनी भीषणता विशेष रूपसे डाला करते हैं । यदि इन मुख्यतः और अवैज्ञानिक कुछ प्रतिकर्तों को मरिच्य के लिहाज से छोड़ दी जाय तो तुरन्त फलदायी उपवृक्ष प्रमेह, शुक्रमेह, ध्वजमूत्र और वाग्घ्यता आदि कुछ साधारण रोग नहीं बचे जासकते ।

लोगों का कहना है कि उपवृक्ष की बीमारी अमेरिका से आई है । कोई कहते हैं कि अमेरिका का पना चलने के बाद यह रोग दृष्टि पड़ा है । किन्तु, वास्तव में यह बीमारी किस देश में और किस प्रकारसे प्रथम उदय हुई थी इसके जाननेवा कोई उपाय नहीं है । बहुत से मनुष्य यह भी कहते लगे हैं कि यह रोग पुराने महाद्वीपों में बहुत समय से विद्यमान था । मान्य होता है कि मिन जाति के लोथ, विभिन्न प्रजाति जातों के साथ इन्द्रिय सेवन करने से यह रोग जन्मा

द्वितीय युक्तप्रांतीय वैद्य सम्मेलन हरदोई :

सम्मेलन के सभापति पं० जगन्नाथ प्रसाद जी आयुर्वेद पंचानन का ता० १६ को कानपुर तथा २० दिसम्बर को लखनऊ में स्वागत हुआ और २१ दिसम्बर को हरदोई स्टेशन पर ११ बजे पहुँचने पर वहाँ की स्वागतकारिणी ने तथा वहाँ को जनता ने बड़े प्रेम से स्वागत किया और प्रोसेशन स्टेशन से हरदोई शहर में घूमता हुआ राजा सादब कटियारी की कोठी पर १२ बजे पहुँचा स्वागतकारिणी के सभापति भीयुत यंकिमचन्द्र जी सन्याल लिखित राजर्जन हरदोई महोदय आदि प्रोसेशन के साथ ये दो बजे सम्मेलन का कार्य आरम्भ हुआ ।

मंगलाचरण सुरेन्द्रनाथ जी वैद्य ने स्तोत्रादिक से किया । स्वागत कविता पं० यदुदत्त जी राजवैद्य कटियारी तथा पं० बालेन्द्र दत्त जी आदि ने पढ़ी पञ्चाङ्ग स्वागतसमितिके सभापति भीयुत यंकिमचन्द्र जी सन्याल लिखित राजर्जन हरदोई की धकृता हुई । यक्षुना आर्षेदानुराग तथा आयुर्वेदहितकामना से भरी हुई थी । फिर युक्तप्रा० द्वि० वैद्य सम्मेलन के सभापति के प्रस्ताव को पं० अजयानाथ जी वकील तथा लखनऊनिवासी पं० विन्धेश्वर नाथजी वैद्य ने उपस्थित किया । राजवैद्य कटियारी तथा लखनऊनिवासी पं० श्यामलाल जी वैद्यराज ने अनुमोदन तथा कानपुरनिवासी बि.बू. पं० रामेश्वर जी मिश्र ने समर्थन किया । बाद सारगमित अपूर्व तथा अद्वैत भाषण सभापतिजी का हुआ । २१ दिसम्बर का कार्य समाप्त हुआ ।

२२ दिसम्बर १९१६ द्वितीय दिवस मंगलाचरण पं० देवीबिहारी जी पं० बालेन्द्रदत्त जी आदि ने किया । स्वागत कविता पं० बालेन्द्रदत्त जी मिश्र की अपूर्व थी । बाद निबंध पढ़े गये । सूत्र परीक्षा पर लखनऊ निवासी पं० रामनारायणजी मिश्र ने कहा । स्यरोग पर-पं० हरदत्त जी पाँडे अप्याएक ललितदरी आयुर्वेद काजेज पोलीमीत-तथा पं० रामचन्द्र जी वैद्य मथुरा आदि ने पढ़ा । रिपोर्ट-पं० अश्वर-दयाल जी भट्ट मंत्री स्थायी समिति कानपुर ने पढ़ी । पं० सूर्यप्रसाद जी के प्रस्ताव तथा पं० विन्धेश्वरनाथ जी के अनुमोदन और सर्व सम्मति से पास हुई । सभापति जी ने असामयिक वैद्यों की मृत्यु पर शोक प्रकट किया । जिस पर जनता ने खड़े होकर हार्दिक शोक प्रकट किया ।

भाठ प्रस्ताव उपस्थित किये गए जो विशेष अनुमोदन और समर्थन द्वारा पास हुए । इनमें एक प्रस्ताव यह था कि आयुर्वेदिक दातव्य औषधालय शहरों तथा ग्रामों के वास्ते खोले जायें । अनुमोदन समर्थन के पश्चात् धर्मराय जिला हरदोई के तालुकेदार राय केदारनाथ जी ने बबन दिया कि मैं एक आयुर्वेदीय दातव्य औषधालय हरदोई में खुलवाऊंगा । जिस में सब को औषधि मिलेगी । उसमें धर्मराय के राज-पेय पं० मूलचंद जी ने अत्यंत निकट रूप से कार्य करने का बबन दिया है । भाज का कार्य समाप्त हुआ ।

तीसरा दिन २३ दिसम्बर १९१९ । मंगलाग्रण, स्वागत कविता तथा स्वागत का गान हुआ पश्चात् खेतना स्थान के मतमेद पर बैद्यवर पं० समापति जो आदि ने पढ़ा । श्लेषमञ्जर (इन्कूपडगा) पर लखनऊ निवासी पं० विन्ध्येश्वरनाथ वैद्य ने संस्कृत में निबंध पढ़ा जिसमें संक्रामक व्याधियों के शास्त्रीय कारण और शास्त्रीय उपाय बताये गये थे । बाद को प्र० १ देशी राज्यों में आयुर्वेद का प्रचार हो तथा जहाँ हो खुला है उन को धन्यवाद दिया गया । प्र० २ नि० भा० वर्षीय वैद्यसम्मेलन की ओर से जो आयुर्वेदिक यूनिवर्सिटी कालेज इलाहाबाद में निश्चित हुआ है उसे शीघ्र खोलना चाहिये ।

३ । ४ । १६ की इम्पीरियल मेडिसिलेज बोर्डिल के सदस्य माननीय नयमलजी के प्रस्ताव के उत्तरमें जो सरविलियम विलसन ने कहा कि 'देशीय चिकित्सा वैज्ञानिक नहीं है' इसका गौर प्रतिवाद किया गया—

स्थापितमिति के अपील करने पर सौ से अधिक धन संग्रह हुआ । कुछ वैद्य महानुभावों को उपाधियाँ दी गई और हरदोई के सम्मेलन में जिन्होंने तन मन धनसे सहायता दी थी उन को सम्मानपत्र दिए गए । बाद इस साल के कार्य-कर्ता निम्नलिखित निर्वाचित हुए ।

समापति पं० अगन्नाथ प्रसाद जी शुक्ल प्रयाग, उपसमापति पं० रामेश्वर जी मिश्र कानपुर, पं० किशोरीदत्त जी कानपुर, पं० यनाम्ब जी मुरादाबाद पं० उमादत्त जी कानपुर, पं० रामचन्द्र जी मथुरा, पं० गण-पति जी शास्त्री काशी, पं० विन्ध्येश्वरनाथ जी लखनऊ, पं० मूलचंद जी हरदोई पिहानी, मन्त्री—पं० धुएरदयाल जी हातपुर सबको धन्यवाद दे कर समा विसर्जन हुई ।

प्रेरित-पत्र ।

(दूसरों के मत के लिए सम्पादक उत्तरदाता नहीं है)



प्रयाग के वैद्यसम्मेलन १० जगन्नाथप्रसाद जी शुक्ल के सभी पत्रित्व में ता० २१, २२, २३ को यन्त्रो धूपपात्र से पु० प्रा० द्वि० वैद्यसम्मेलन दरदोह में सानन्द समाप्त हो गया। बाहरी वैद्यों की उपस्थिति अनुमान सवा सौ के थी। इस उत्साह को देखते हुए आशा होगी है, कि अगले वैद्यों में जागृति होती जाती है। और इस सम्मिलनी से भविष्य में पूर्ण आशा है कि वैद्यगण अपने भूले हुए मार्ग पर आने के लिये दिनों दिन प्रयत्न कर इस जागृति के जमाने में अपनी शक्ति का बढ़ा कर आयुर्वेद का पुनरुद्धार करने में कटिबद्ध होंगे।

बहुत से लोग प्रश्न करते हैं कि इन सम्मेलनों से क्या लाभ है? जितना द्रव्य इन सम्मेलनों में व्यय होता है यदि उतना द्रव्य किसी कार्य की नींव डालने में व्यय किया जाय तो पाया है कि किसी कार्य का सन्तुष्टि अवश्य हो सकता है? इस प्रश्न का उत्तर मैं यही कह देता उचित है कि अभी वैद्यों तथा जनता में आयुर्वेद के लिये इतना उत्साह नहीं है जो एक स्थान में बैठे ही किसी समस्या की सहायता कर सकें? अभी देश में आयुर्वेद का नाम विस्मरण हो रहा है, इस लिये इस की जागृति करने के लिये बहुत प्रयत्न करने की आवश्यकता है। इस उद्देश्य से सम्मेलन देश के प्रांत में किये जाते हैं जिस से सर्वसाधारण को यह पता चल जाय कि आयुर्वेद क्या है और सम्मेलन क्या वस्तु है? इस प्रश्न का उत्तर यथाथ हानेपर अन्त में फिर भी शका होती है कि किसी उद्योग से करने से उस का फल अवश्य निकलता है परन्तु आज कई वर्षों से देखा जाता है कि सम्मेलन होते हैं और बड़े-प्रस्तावों की धूम मच जाती है और बड़े-व्याख्याता गला फाड़ कर चलते हैं फिर ३-४ दिनों के बाद कुछ नहीं। इससे लोग कहते हैं कि सम्मेलनों से क्या लाभ है? जो लोग परिश्रम और अपने द्रव्य तथा कार्य की हानि कर वहाँ पहुँचते हैं उन्हें क्या फल हुआ। न देश को ही

काम पड़ूँगा? और न कोई वास्तविक कार्य ही सिद्ध हुआ । देखते हैं प्रतिवर्ष आज १२ वर्ष से वैद्यलोग यह डंका पीट रहे हैं । एक आयुर्वेद विद्यालय की आवश्यकता है आवश्यकता है ! बीसोंबार बड़े-२ लेख इस विषय में समाचारों में लिखे गये । बड़े-२ रक्त के विख्यात वैद्यों ने इसके लिये काम र कसी । परन्तु फिर आज देखते हैं कि यह कोटाहल कामजु के घोड़ों की कहलावत ही अनुसार रहा ? अब अधिराभारतवर्षीय वैद्यसम्मेलन इन्दौर में होने वाला है इस लिये यह कह देना अवश्य प्रतीत ला है कि यह सम्मेलन एक राजधानी में हो रहा है । इसके संचालक । सन प्रकार से प्रतिष्ठित हैं । इस लिये हमें आशा होती है कि बारह ई की कामता की पूर्ति इस सम्मेलन में अवश्य होगी । अगर ऐसी अधानी से भी सफलता न हुई तो और कहाँ हो सकती है । यह जान-र हर्ष होता है कि विद्यालय का कार्य अब पड़ित जगन्नाथप्रसादजी बनके ही हस्तगत हुआ है और यह भी ज्ञात हुआ है कि शुक्ल जी व कटिवन्द्य होकर इस कार्य में अप्रतिरिक्त हुए हैं । शुक्ल जी के स' शुद्ध संकल्प के लिये धन्यवाद पूर्वक निवेदन है कि यह प्रयत्न ख ढीला न पड़नेपावे । जिस उत्साह से आपका उद्योग है उन्ही रह जारी रहे परमात्मा आपकी सहायता करेंगे ।

एक बात और कह देना भी आवश्यक है कि जो महाबुभाव अपने स्थान में सम्मेलन के लिये निमन्त्रण देते हैं उनको पूर्व इस बात र विचार कर लेना चाहिये कि हम इस भारको वठा सकेंगे या नहीं ? तो बाहरी बन्धुगण आवेंगे उनका उचित स्वागत कर सकेंगे कि नहीं ? न सब बातों का विचार करके ही सम्मेलन का भार लेना चाहिये । वला विख्याति के लिए ही नहीं ?

शुक्ल प्रातीय सम्मेलन दरदोई के यर्ताय को देकर मुझे दुःख हुआ है । विशेष कुछ न कहकर एक बात कह देना उचित प्रतीत होता है जिससे भविष्य में मेरे भाइयों को सावधानी रहे । मेरे एक मित्र मेरे साथ थे जो एक बड़े आदमी थे, ये मेरे आग्रह से गये थे । जब दरदोई पहुंचे तो उन्होंने कहा कि हमें एकान्न स्थान मिला जाय तो बहुत अच्छा होगा । स्वागतकारिणी सभा के मन्त्रीजी में भेंट हुई तो उनका परिचय दिया और स्थान के विषय प्रार्थना की तो उन्होंने ऐसे शुष्क शब्दों में और किमने ही आश्मियों के बीच में उत्तर दिया कि हमारे पास ऐसा कोई

इस्तज़ाम नहीं जो एकान्त हो और २, ३ आदमी ही रहें उनके कहने के तरीके, के षज्जसम वाक्यों की चौछार से बड़ा दुःख हुआ और मैं मौन होकर रह गया । देखात एक सैय महाशय जी से भेंट होगई उनके स्थान में विभाग किया । इसलिए यह जतना देना पड़ा जो महानुभाव प्रबन्ध न कर सकें उनको प्रबन्ध का भार लेना नहीं ? मैं मन्त्री जी से इस वक्तव्य के लिए जमा चाहता ।

विनीत—नारायणदत्त शुर्मा सैयराज, हरद्वार,

दो चिकित्सा ।

ये दो पुस्तकें पास रखने से फिर किसी गृहस्थी या सैय और चिकित्सापुस्तक की जरूरत नहीं रहती । 'गृहवस्तु-चिकित्सा' में घर की ७०, ८० चीजों से चिकित्सा लिखी है । जिस चिकित्सा के लिये घर से बाहर नहीं जाना होता और न बाजार दौड़ना पड़ना है । दूसरी 'सरलचिकित्सा' में १५० ऐसे सिद्ध नुसखे लिखे हैं जो कभी निपटन नहीं आते । दोनों जितद्वार हैं और दोनों, एक साथ १३) में भेजी जाती हैं ।

पता—मैनेजर—चिकित्सक, कानपुर ।

नवीन पुस्तक ।

मकरध्वज-चन्द्रोदय ।

मकरध्वज अर्थात् चन्द्रोदय को वैद्य, हकीम तथा डाक्टर ही नहीं किन्तु संसार जानता है कि कैसी अमूल्य औषधि है । पर जितनी उसका लाभदेयक महीषधि है उतनी ही कठिनता से बननेवाली भी है । इसी कारण प्रत्येक सैय महानुभाव इसे नहीं बना सकते । हमने इस अभाव को दूर करने के निमित्त इस नाम की एक पुस्तक बनाई है । जिस में पारवशुद्धि, गन्धकशुद्धि, पारदशुद्धि, चन्द्रोदय के बनाने की विधि, प्राणी बनाने की विधि, चन्द्रोदयके गुण, चन्द्रोदय के भिन्न रोगों में भिन्न २ अनुपान आदि चन्द्रोदय सम्बन्धी सब ही बातों का विस्तार पूर्वक वर्णन है । मूल्य पोष्ट व्यय सहित १-) आना । इस पुस्तक की प्रशंसा अनेक पत्रसम्पादकों ने मुककण्ठ से की है ।

पता—मैनेजर धन्वन्तरि कार्यालय

नं० २ मु० पो० विजयगढ़ (जलौगढ़)

राष्ट्रीय धर्म का सेवक ।

साप्ताहिक

निर्बल सेवक ।

उद्देश्य—निर्बल भारत को सुवल बनाना । स्वराज्य की प्राप्ति ।
भीकरशाही सरकार को अनीति पूर्ण और अवैध कार्यों की वजह
का जोखना करना, प्रजा के स्वार्थों को निर्भीकता के साथ मानने में
सहायता देना । शिष्ट, क्षत्रिय और वाणिज्य का प्रसार करने के निमित्त
उत्प्रेषणों नवीन उपायों को व्यक्त करना । समाज में दूषित प्रथाओं
को दूर कर सुगीति का प्रचार करना । इसके सिवा प्रत्येक देशहित-
कर आन्दोलनों में जुड़े, दिल में सन्निहित होना, राष्ट्रमाया की
व्यक्ति में सम्यक् चेष्टा करते हुए नवीन और समयोपयोगी साहित्य
का निर्माण करना इत्यादि आकार—बड़े साराज के १६ या २० पृष्ठ
प्रति बार । उद्धारमें—प्रतिवर्ष नई और बढ़िया पुस्तकें ।

इस वर्ष का उपहार कैफ़ाला पहाड़

वार्षिक—३) रुपया

वार्षिक—३) रुपया

पता—कालक—'निर्बल सेवक'

श्रीमन्मन्मन् प्रेस, बिकनीत U. 12.

आयुर्वेद—ग्रन्थ कल्पलता ।

मर्दानी-बनारस में इस नाम की प्रथमाका प्रकाशित होती है ।
इस में प्राचीन ग्रन्थ जो छपे नहीं हैं सटीक प्रकाशित होंगे और जो
छप चुके हैं, पर जिन की उपलब्धता नहीं है, वे दीका करके
प्रकाशित किये जायेंगे । नवीन ग्रन्थ भी जो उपयुक्त समझे जायेंगे ।
वे भी प्रकाशित किये जायेंगे । जो "हिन्दू" नामक
संस्कृतटीका सहित शार्ङ्गधर संहिता, दिग्विदीटीका सहित योग-
रत्नाकर और गरुडसंहिता संस्कृत और भाषाटीका सहित, तथा
पद्यग्रन्थ प्राचीन 'मेघ विमाला' और 'चंद्र मुक्ता' शीघ्र प्रकाशित
होंगे । वैद्यभक्त का आदिष्ट कि गोत्र १) भोजकर इसके आहक
बन जाय, जिससे मेघ उगाह चढ़े । आहक न रहने पर यह न-
कोटा दिया जायगा । आहकों की इसके ग्रन्थ पीने कीमत में दिये
जायेंगे । अमरों के प्रथम आहक बनने पर दूसरा ग्रन्थ उपना
प्राप्त होना ।

आयुर्वेद ग्रन्थ बहामना-श्रीमन्मन्मन् मर्दानी-बनारस

हमारे शरीर की रचना, भाग १ दूसरी आवृत्ति १६१

पृष्ठ ३२२, चित्र १०२, सुनहरी जिल्द, मूल्य २॥, इस अणुवीक्षणयन्त्र द्वारा शरीर की रचना, शरीर के तन्तु, और लयियों का विस्तारपूर्वक वर्णन, मांसलसस्थान, रक्तलसस्थान, फुफ्फुस, मूत्रवाहकलसस्थान, श्लेष्मिक कला एवं आदि विषय हैं।

हमारे शरीर की रचना भाग २

पृष्ठ ४५६ चित्र १२३ मूल्य ३॥ इस भाग में—पोषण रक्त के कार्य, नाडीमण्डल, चक्षुः, नासिकी, जिह्वा, कर्ण, नद जननेन्द्रियां, नारा जननेन्द्रियां, गर्भाधान, गर्भविहान, शिशु आदि विषय हैं। दोनों भागों का एक साथ मूल्य ५॥) ७५५ १०)।

पता—डाक्टर त्रिलोकीनाथ वर्मा,
४ ग्रेनमार्केट, लखनऊ (यू०पी०)

१॥) रुपये में २॥) का माल ।

“गौड हितकारी” पत्र आज ७ वर्ष से ब्राह्मण समुदाय की गौड जाति की सेवा कर रहा है। उसके गम्भीर लेखों, ओब्रशिवनी कविताओं तथा सात्त्विक उपदेशों से सर्वसाधारण को जो लाभ पहुँचा है उसका तो उल्लेख करना इस छोटे से विज्ञापन में असम्भव है, परन्तु उस में प्रतिमास प्रकाशित गौडजाति के विवाह योग्य बन्धुओं की सूचना से सैकड़ों गौड भाइयों का कार्य सुगमता से हो गया है। ऐसे अत्यन्त उपकारी पत्र का मूल्य केवल १॥) रु० है और तिस पर जो भाई ३० अक्टूबर सन १९२० तक गौड हितकारी का वार्षिक मूल्य १॥) मनीआर्डर से भेज देंगे उन को जीवन भर आनन्द देनेवाली “गौड जाति का इतिहास” नामक सचित्र पुस्तक जिस का मूल्य १) रु० है बिना मूल्य उपहार में भेंट दी जायेगी। समस्त ब्राह्मण समुदाय को विशेषकर गौड ब्राह्मणों को शीघ्र ही इस का आह्वान बनना चाहिये।

पत्र व्यवहार इस पतेसे करना चाहिये।

पता—पं० प्यारेलाल, गौड हितकारी कार्यालय,
मैनपुरी यू०पी०

विजली ।

यदि आप वे बातें जानना चाहते हैं जो अभी तक नहीं जानते, यदि आप वे तत्त्व सीखना चाहते हैं जिन्हें सोखकर आप स्वयं अपनी तथा अपने देश की वृत्ति कर सकते हैं, यदि आप जीवन का नवीन आनन्द एवं आलसुञ्चारिणी स्फूर्ति प्राप्त करना चाहते हैं, यदि आप प्रतिभास उत्तम, उपादेय गम्भीर तथा भावपूर्ण ग्रन्थ, सरस, हृदय-प्राप्तिणी एवं चटनीनी कविता सुदृष्टुहानी गद्य, मनोरञ्जक उप-न्यास नये नये कौतुहलवर्द्धक वैज्ञानिक आविष्कार, गूढातिगूढ दार्शनिक तत्त्व आदर्श महापुरुषों के शिक्षाप्रद जीवनचरित्र, गवेषणापूर्ण ऐतिहासिक लेख, राजनीति तथा समाजनीति के गूढ छत्रों पर गम्भीर विचार, कृषि, शिष्ट, व्यग्रमाय, शिक्षा तथा मार्मिक समाजो-न्नतार्थ पढना चाहते हों तो आप ही एक लाई डालकर विजली के ग्राहक हो जाइये । विजली के प्रत्येक अङ्गमें सरस्वती के आकार के आलीशान पद्यान्व पृष्ठ रहते हैं । परन्तु मुख्य केवला २) रुपये वार्षिक है एक अङ्ग का दाम ।) जम्मा मुफ्त । विजली की ग्राहकसंख्या बड़ी तीव्रता के साथ बढ़ रही है । इस समय उसकी दो हजार प्रतियां हर महीने छपती हैं । इसलिये अब मैं विज्ञापन देनेवालों की भी बहुत काम होसकता है ।

निवेदक मेनेजर विजली जनरल प्रेस, इटावा ।

वैद्य के फाइल ।

वैद्य के दूसरे वर्ष की-

१२ संख्याओं की त्रिद्वैती फाइल का मूल्य १) डा० म० ।)

वैद्य के चौथे वर्ष की-

१२ संख्याओं की त्रिद्वैती फाइल का मूल्य १) डा० म० ।)

वैद्य के छठे वर्ष की-

१० संख्याओं की त्रिद्वैती फाइल का मूल्य १) डा० म० ।)

वैद्य के सातवें वर्ष की-

१२ संख्याओं की त्रिद्वैती फाइल का मूल्य १) डा० म० ।)

नोट-पैसे पर पटले तीसरे छोर पाँचवें वर्ष के फाइल अब नहीं रहे, इसलिये यदि आप पैसे मिलाने का कष्ट न उठाये ।

या वैद्य आफिस, मुरादाबाद

पाक! पाक!! पाक!!!

शीतकाल में सेवन करने योग्य पदार्थ

महाकामेश्वरमोदक ।

अतीव कामोदीपक, वीर्य्यसम्पन्न, वीर्य्यवर्द्धक और बलकारक है । मू० मू० ४) ४० सेर ।

कामेश्वर मोदक ।

धातुवर्द्धक, प्रमेहनाशक और बलेशो बढ़ानेवाले है । मू० ३) ४० सेर ।

मदनमोदक ।

धातुवर्द्धक, पुष्टिकारक, कांसी और श्वेत को दूर करते हैं । मू० ३) ४० सेर ।

पौष्टिकमोदक ।

अतीव पौष्टिक, शक्तिवर्द्धक, वीर्य्यजनक, प्रमेहनाशक और धातुवीर्य्य्यादि रोगों को दूर करके शरीर में अपूर्व बल और कांति उत्पन्न करते हैं । मू० ३) ४० सेर ।

सुपारी पाक ।

अत्यन्त बलवर्द्धक और वीर्य्यजनक है । मू० ४) ४० सेर ।

सालव मिश्रीपाक ।

तत्काल शुकजनक है । मू० ४) ४० सेर ।

गोखरू पाक ।

मूत्रसम्बन्धी रोगों को दूर करके बल को बढ़ाता है । मू० ३) ४० सेर ।

अश्वगन्धा पाक ।

धातुक्षय, राजयक्ष्मा और वातरोगों को दूर करता है । मू० ३) ४० सेर ।

चोपंचीनी पाक ।

तृपिच्छोद्यक और उपदंशादि रोगों में बहुत फायदा करता है । मू० ४) ४० सेर ।

मुसली पाक ।

अत्यन्त पौष्टिक है । मू० ४) ४० सेर ।

बादाम पाक ।

बिल, विमग्न को ताकन देता है । छाते में बड़ा रखादिष्ट है ।
मू० ४) रु० सेर ।

सौभाग्यशुंठी पाक ।

सब प्रकार के वातरोग, कफरोग, ज्वर, खेँसी और छिरियों के समस्त प्रसृत सम्बन्धी रोगों को दूर करके शरीरमें अपूर्वबल, काम्ति, रक्तता और सुन्दरता को बढाता है । मू० ३) रु० सेर ।

कौञ्ज पाक ।

शरीर की क्षीणता और चीट्य की हीनता को दूर करता है ।
मू० ३) सेर ।

कस्तूरी पाक ।

भीमशर्पों के भेषज करने लायक है मू० १) तोला ।

कुंकुम पाक ।

शीत सम्यग् रोगों को दूर करके तत्काल बल देता है । मू० १॥) तो०

मौक्तिक पाक ।

बिल, विमग्न को ताकन देता है तथा शरीर में कर्तव्य पैदा करता है । मू० १) रु० तोला ।

भस्में

भस्में

जम्बूद्वय मकर-रज	२४) तोला	हरताल भस्म (तपकी)	१०) तो०
रसभिदूर	४) तोला	गाव्स्ती हरताल भस्म	११) तो०
स्वर्णमालिनी घसत	२४) तोला	ताम्रभस्म	१) तो०
लघुमालिनी घसत	४) तोला	स्वर्णमालिकभस्म	५) तो०
अम्लकभस्म शतपुटी	५) तोला	प्रवाल भस्म	१) तो०
दीप्यभस्म	२) तोला	मौक्तिकभस्म	३०) तो०
लोह भस्म	२) तोला	शुक्ति (साग) भस्म	११) तो०
मण्डूर भस्म	१) तोला		

सूचीपत्रपेगाकर देखिये ।

पना वेश शंकरलाल दमिस्तकर, •

भायुर्वेदोद्धारक औषधालय, मुरादाबाद ।

आयुर्वेदोद्धारक औषधालयकी अनुभूत औषधियां ।

सहानारायणतैल-सब प्रकार के वातरोगों में उपयोगी साबित होशुक्त है । मू० २) शी० ।

महालाक्षादितैल-जीर्णज्वर और दुर्बलताकी प्रसिद्ध औषधि है मू० २) शी० ।
चन्दनादितैल-शरीरकी गर्मी, रक्तविकार और दुर्बलतामें उपयोगी है २)

कुन्तलविलासतैल-शिरदर्द, दिमागकी खुशको गर्मी को कम करता है १)

सर्वांगसुन्दरतैल-भार्द, छीप, मुहांसे, दाढ़ चकत्ता को दूर करता है मू० १)

नपुंसकसंजीवनतैल-सम्पूर्ण दोषोंको दूर करके पुष्टत्व को उत्पन्न करता है मू० २) शी० ।

व्रणनाशकतैल-सब प्रकार के घाव, नासूर घगेरहनी दूर करता है ॥) शी० ।

योगवाहीषटिका-ज्वर, पाँसी, श्वास, अजीर्ण, प्लीहा, यकृत पांडू, कामतो, यवाभीष, कब्ज, प्रमेह जुताम और प्रसूत गोगमें हितकर है १) शी० ।

कन्दर्पसायन-धतुलीष और ध्वजमंग की अपूर्व औषधि है । मू० ४)

वैद्यवटी-पल को लागे से सुवह की दस्त खुलाना जानी है । मू० १)

अमृतसंजीवनीवटी-सब प्रकार के रक्तविकारों को नाश करती है मू० १)

प्रमेहचिन्तामणि-प्रमेह रोग की अपूर्व औषधि है । मू० १) क० शी० ।

हिर्मांशुवटिका-स्वप्नदोष की अमोघ औषधि है । मू० २) डि० ।

सुजोषकीदवा-नयापुगना सब प्रकार का सुजाकशीघ्र दूर होता है १) शी० ।

उपदंशनाशकधून-आतशक गर्मी की बुकमी दवा है । मू० १) शी० ।

उपदंशनाशक भरहम-३४ धातु लगाने से आतशक के घाव दूर होते हैं । मू० ॥) डि० ।

अजपावटिका-सब प्रकार के ज्वरों की बुकमी रोकने की है । मू० १) क० ।

कुटजावलेह-भतिलार अंग्रहणो आदिमें अच्छा काम करता है मू० २)

अवलाहितकारिणी वटी-अतृकाल की भयानक पीडा और उस के उद्भव शांत होते हैं १) शी० ।

स्त्रीसंजीवनशंखुत-स्त्रियों को कम दर और वेतप्रहरकी दवा मू० २)

प्रसूतिसंजीन-प्रसूत रोग की उत्तम औषधि है । मू० २ डि० ।

बालसंजीवनीवटिका-सर्दी, जुकाम, ज्वर पसली, दस्त और दूध डालने की दवा । मू० १) शी० ।

कपचनप्राशावलेह-यह उत्तम रसायन सद्यः रोगके लिये प्रसिद्ध है २) वक्स
 वासावलेह-सब प्रकार की खांसी, श्वास और फफुकी दवा मू० १)
 कामधनीवटी-खांसी, कफ, दमा और दिवकी की दवा ॥ डिब्बी
 दांतहा मज्जन-मसूढ़ों की नीस और दांतों के रोगों को दूर करता है मू० ॥)
 मंगलुगन्धित उपटन-त्वचा के रोगों को दूर करने के लिये सुन्दरता बढ़ाता है २)
 दादकी दवा-नया पुराना, दाद, खुजली आदि शीघ्र दूर हो जाते हैं १) डि०
 कनकावतीवटी-पेट के काँड़ों की अव्यर्थ औषधि मू० १) रु० ।

क्षुधाप्रदीपनीवटी-अजीर्ण बढ़हजमी, अपाका और शूलके लिए मू० १)
 योगराज गुग्गुलु-आमवात (गठिया) बगैरहकी मशहूर दवा है मू० १)
 पलादिवटिका-बढ़हजमी और हैजे की दवा मू० १) रु० शी०
 खदिरादिवटी-मुष्णपाक, छात्रे और रक्त को बंद करने के लिए मू० ॥) डि०
 देवतकुष्ठकी दवा- मू० २)
 इच्छामेदीवटी-जुल्लाम की दवा ॥) डि०

नयनचन्द्रोदय अंजन-धुव, जाला, फूली, खुजली बगैरह के लिए
 निहायत अच्छा है मू० २) तोता ।
 नेत्रामृत-गाली, खडक, निपक, कटन और नेत्रों की घोर पीड़ा को
 तत्काल दूर करता है । मूल्य ॥)

वृद्धिप्रफलाशुघृत-नेत्ररोगों में खाने की दवा मू० १) शीशी
 बालकाले करने का विज्ञान-बुद्धिसे लगते ही बालकाले हो जाते हैं मू० १) ॥)
 बालउड़ाने की दवा-इससे २-३ मिनिट में उड़कर जिल्दनरम होती है मू० १)

अण्डकोषयुग्मकी दवा-लगाने और खाने की दवा मू० ५) रु०
 शिरः शूलान्तैल-लगाने ही शिरका दर्द आराम हो जाता है मू० २)

सरस्वतीचूर्ण-स्मरणशक्ति, बढ़ाने की प्रसिद्ध दवा है मू० १) वक्स
 ब्राह्मीघृत-मृगी और उन्माद की परीक्षित औषधि है । मू० १) ॥) शी०
 द्वितकारिणीवटी-डिस्टेरिया और मृगीकी अनुमूत दवा मू० २) डि०
 जम्बीरद्राव-सय प्रकार के पेट के दर्दों की अफसीर दवा मू० १) रु०
 नमकमुलेपानी-उदर रोगों की प्रसिद्ध दवा है मू० १) शी०
 शिलाजतु-पौष्टिक और रसायन है मू० १) तो०

वैद्य-शुद्धलाल हरिश्चन्द्र, आयुर्वेदोच्चारक औषधालय-मुरादाबाद

भारतविख्यात! हजारों प्रशंसापत्र
अस्सी प्रकार के वातरोगों की एकमात्र
औषधि ।

महा-

२१०

हमारा महानारायण तेल

सब प्रकार की वायु की पीडा, पक्षाघात, लकवा, (फालिज), गठिया, सुषवात, कपवात, हाथ पाँव आदि अङ्गों का जकड़ जाना, कमर और पीठ को भिमानक पीडा, पुरानी से पुरानी सूजन, खोन्, हड्डी या रगका वृषजाना, बिंबजाना या टेढ़ी-तिरकी हो जाना और सब प्रकार की अङ्गों की सुर्जलता आदि में बहुत बारी उपयोगी साबित हो चुका है ।
मू० २० तोले की शीशी का २) रु० डा० म० ॥२)

हमारा महानारायण तेल—सिर्फ इसी देश में प्रसिद्ध है ऐसा नहीं, बल्कि इसका प्रचार अपूर्व हिन्दुस्तान, आन्ध्रप्रदेश, बर्मा, सिन्ध, अफ्रीका आदि देशों में भी दिनों दिन बढ़ता जाता है ।

इस पते से मँगारिये—

शेख-शांकरलाल हरिदास

आयुर्वेदोद्योग-औषधालय, पुरानाकाद